

200563

مجلة أكاديية المملكة المغربية

العدد 3 ـ ربيع الأول 1407 / نونبر 1986





الأنك الح المانية

مجلة أكاديمية المملكة المغربية

العدد 3 _ ربيع الأول 1407 _ نونبر 1986

رقم الإيداع القانوني بالخزانة العامة وحفظ الوثائق 29 / 1982

أكاديمية المملكة المغربية كلم 6,4 طريق زعير ـ الرباط المملكة المغربية

أعضاء أكاديية المملكة المغربية

عبد المتم القيسوني : مصر الهدى النجرة: الملكة الفربية أحد الضبيب: للملكة العربية السعودية عد علال سيناصر : الملكة المغربية كونستنتان تساتسوس : اليونان أحد صدق الدجاني : فلسطين عد شفيق: الملكة الغربية اللورد شالقونت : للملكة المتحدة أبر يطانية العظمى عد الكي الناصري : الملكة المربية عبد اللطيف الفيلالي: للملكة المغربية أجمد مختار أمبو : السنفال أبو بكر القادري : الملكة الفربية الحاج أحد ابن شقرون : المملكة للغربية عبد الله شاكر الكرسيفي : المعلكة المغربية جان برنار : قرنسا أليكس هالي : الولايات المتحدة الأمريكية روبير أميروكجي : فرنسا عز الدين العراقي : الملكة للغربية أليكسندر دومارانش: فرنسا هونالد فريدركسن : الولايات المحدة الأمريكية عبد الهادي بوطالب : الملكة الغربية إدريس خليل: الملكة للغربية روجي غارودي : فرنسا عباس الجراري : الملكة المغربية بيدرو راميريز ڤاسكيز : المكسيك الحاج أحد أحيجو : الكامرون بوريس بيتروفسكي : الاتحاد السوفياتي عد فاروق النبهان : الملكة الغربية عباس القيسي : الملكة الغربية عبد الله العروى: الملكة الغربية

الحاج محمد با حنيق : المملكة الغربية. ليوبولد سيدار سنغور: السنقال هنري كيسنجر: الولايات المتحدة الأمريكية عد الفاس : الملكة الغربية موریس دریون : فرنسا عبد الله كُنون : الملكة المغربية نيل أرمسترونغ : الولايات المتحدة الأمريكية عبد اللطيف ابن عبد الجليل : الملكة الغربية إدغار فور : فرنسا عمد إبراهم الكتاني : الملكة المغربية إبيليو كارسيا كوميز: الملكة الإسبائية عبد الكريم غلاب : الملكة الغربية أوطودو هابسيورغ ؛ النسا عبد الرحمان الفاسي : الملكة الفربية جورج ڤوديل: فرنسا عبد الوهاب ابن منصور : الملكة الغربية محد عزيز الحبابي : الملكة المغربية هوان كسيانغ : الصون مجمد الحبيب ابن الحوجة : تونس عد ابن شريفة ؛ الملكة المفرية صحى الصالح : لبنان أحمد الأخضر غزال : الملكة للغربية عبد الله عر نصيف : الملكة العربية السعودية عبد العزيز بنعبد الله : المملكة المغربية أحد عبد السلام : الباكستان عبد المادي التازي : الملكة المغربية فؤاد مزكين : تركية عمد بهجة الأثري : العراق عد اللطيف يربيش: للملكة للغربية عمد العربي الخطابي : الملكة المغربية بيرناردان كانتين : الفاتكان

الأعضاء المراسلون

الفونسو دي لاميزيا : الملكة الإسبانية ريشارد ب سنون : الولايات المتحدة الأمريكية. روني جيان دويــوى : فرنما شيارل ستوكنــون : الولايات التحدة الأمريكية.

> أمين السر السدائم : عبد اللطيف بريش أمين السر المساعد : محمد العربي الخطابي مدير التحرير مصلف التعاج

مطبوعات أكاديية الملكة المغربية

I سلسلة «الدورات»

- «الأزمات الروحية والفكرية في عالمنا المماصر، بحوث دورة الأكاديمية ـ نونبر
 1981.
- «الماء والتغذية وتزايد السكان» القسم الأول، مجوث دورة الأكاديية أبريل 1982.
- «الماء والتغذية وتزايد السكان» القسم الثاني، بحوث دورة الأكاديمية _ نونبر 1982.
- «الإمكانات الاقتصادية والسيادة الدبلوماسية» بحوث دورة الأكاديية أبريل
 1883.
- الالتزامات الخلقية والسياسية في غزو الفضاء بحوث دورة الأكاديية مارس 1984.
 - «حق الشعوب في تقرير مصيرها» بحوث دورة الأكاديية _ اكتوبر 1984.
- «حلقة وصل بين الشرق والغرب: أبو حامد الغزالي وموسى ابن ممون» بحوث دورة الأكاديمية أبريل 1985.

II سلسلة «التراث»

- طلاء وما ورد في شربه من الآداب، تأليف محد شكري الألوسي، تحقيق عمد بهجة الأثري، مارس 1985.
- «الذيل والتكلة» تأليف ابن عبد اللك للراكثي، تحقيق عمد ابن شريفة، جزآن، 1984.
 - «معلمة الملحون» القسم الأول من الجزء الأول، تأليف عمد الفاسي، أبريل 1986.

III سلسلة «المجلة»

- «الأكاديية» العدد الافتتاحي ويتضمن وقبائع افتتاح جلالة الملك الحسن الشاني للأكاديمية يوم الإثنين 5 جادى الثانية عام 1400 للوافق 21 أبريل 1980.
 - «الأكاديية»، العدد الأول، فبراير 1984.
 - «الأكاديمية»، العدد الثاني، فبراير 1985.

الفهرس

البحوث

11	رسالة القرآن في عصر العلم	•
	محد المكي الناصري	
45	مجالات الاجتهاد في المجتم العصري	_
	صبحي المبالح	
93	شخصية الحجتهد وأثرها في منهجه الاجتهادي	-
	محمد فاروق النبهان	
113	أخبار الصغار	_
	عبد الله كَنون	
147	ابن رشد وآراؤه الرائدة في جهاز الدورة الدموية	-
	محمد العربي الخطابي	
175	العلم عند الغزالي وأسئلة معاصرة مطروحة	_
	أحمد صدقي الدجاني	
187	الأمن البشري والسلام في الأرض وفي الساء	_
	محمد بهجة الأثري	
205	القرصنة بين الفقه والقانون	
	عبد الله عبر نصيف	

233	ـ اللغويون أو علماء العربية في المغرب
	عبد العزيز بنعبد الله
	. مع الطبيب الصيدلي عبد الوهاب أدراق في نظمه حول فوائد النعناع
247	والكَبَر
	عبد الهادي التازي
277	ـ كتابة التاريخ الوطني
	عبد الكريم غلاب
297	. ملخصات
305	. نشاط الأكاديمية
329	ـ شخصيتان ثقافيتان عالميتان وثلاثة محاور
	محمد عزيز الحبابي
339	استدراك

ترجمت خلاصات النصوص العربية إلى الفرنسية والإنجليزية والإسبانية، وترجمت خلاصات النصوص غير العربية، إلى العربية.

القسم الأول البحوث

رسالة القرآن في عصى العلم الآفاق التي فتحها القرآن أمام فكر الإنسان عمد المي الناصري

تهيد:

عندما أكرم الله الإنسانية بنزول القرآن كان نزوله بالنسبة لها نقطة انطلاق نحو مرحلة جديدة، وخطوة عملاقة لم تعرفها في أيّ عصر من العصور، وأكرم الله أمّة القرآن التي استجابت لله والرسول فاستوعبت رسالته العظمى وبادرت إلى الاهتداء بهديه، واتخذته رائدها وقائدها، ودليلها ومرشدها، وجعلت منه المفتاح الذي تفتح به أقفال المعرفة، والمصباح الذي تخترق بنوره حُجب الكون الجهول.

وبفضل توجيه القرآن الكريم، وتربيته الفكرية والحُلقية النُطل، وإشادته بمكانة العلم والعلماء، وتحريره للعقل البشري من الحُرافات والأَوْهام، ودعوته الملِحَة إلى حلَّ أَلغاز الكون والكشف عن آيات الله البيّنات في الأَنفُس والآفَاق، ورسمه الطريق الصحيح والمضون، لنُو العلم وتطوره إلى أقصى الغايات، لم يلبث المسلمون إلاَّ قليلاً حتى أخذوا يسرّحون ويَمرّحون، ويجُولون ويصولُون في آفاق العلم الواسعة، التي لا عَهْد للبشرية بها، وأصبحت لهم الكلمة القليا والقول الفصل في جميع مجالات الحياة التي خاضوها عن بيّنة وعلى بصيرة، وبإيمان راسخ.

واقتناعاً منهم بساحة الإسلام، وسعة صدره، وامتداد أفقه، وإيماناً بأنّ الله أقامهم حرّاساً أمناء، على تراث الإنسانية جمعاء، أخذوا على عاتقهم . باسم الإسلام والقرآن . إحياء ما اندثر من بقايا العلوم والفنون التي كان الفكر الإنساني القديم قد وصل إليها، رغ قلَّتها، وضيق مجالها، واختلاط الحقِّ فيها بالباطل، والصواب بالخطأ، فصحَّحواً ما فيها من أغلاط وأخطاء، ووسَّعوا نطباقها، ونقُّوها من شوائب الأوهام والخرافات، والأضاليل والتَّرهات، واستحدثوا منهجاً علمياً جديداً استمدوه من روح القرآن، التي تعتمد على المشاهدة والتجربة ولا تقبل سوى الحُجّة والبرهـان، فـابتكروا بفضل المنهج القرآني عُلوماً عديدة، فتحت في وجه الإنسانية آفاقا جديدة، وأصبحت تلك العلوم التي ابتكروها عماد الحضارة وقِمَّة العلم منه ظهورهما على أيديهم حتى اليوم، وهكذا رفعوا راية العلم خفّاقة في المشرق والمغرب، وحقّقوا «رسالة القرآن» في العالم على أكمل وجه، طيلة عصور الإسلام الذهبية. بينما كان غير المسلمين لا يزالون يغِطُون في نومهم العميق، سادرين في ليل الجهالة البهيم، تحت وطأة عصورهم المظلمة «الرسطى» ﴿ وَمَنْ كَانَ ميَّتاً فأَحْيَيْنَاهُ ثُمَّ جَعَلْنا لَهُ نُوراً يَمْشِي بِهِ في النَّاس كَمَنْ مَثَلَهُ فِي الظُّلُمَاتِ لِيُسْ بَخَارِج مِنْها﴾ (الأنعام، 122). إلا أن الفكر الإسلامي المستمد من القرآن السُّبْح الكريم لم يقتصر على إنارة زوايـــا العـــالم الإسلاميّ بما ابتكره من علوم وفنون إسلامية النشأة والطابع، بل فتح الباب في وجمه جميع الوافدين عليه من غير المسلمين، ومكَّنهم من أسرار العلم الإسلامي والحضارة الإسلامية دون حذر أو تحفُّظ، فـارتَووا من معينها وشربوا من كأسها حتى الثَّالـة، وعــادوا إلى بلادهم يبثُّون فيها نفائس العلم الإسلامي ومحاسن الحضارة الإسلامية، مع تكييفها كُلُّها بما يلائم بيئتهم الخاصة. وكان ذلك بداية النهضة الغربية التي واصلهـا الغربيون دون انقطاع، حتى أصبح لهم في حضارة هذا العصر باع طويل وأيّ باع ﴿كُلَّا نُمِدُّ هَوُلاء وَهَوُلاء مِنْ عَطَاء رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَخْطُوراك (الإسراء، 20).

وُنظُراً لتوقُّفُ المَدّ الإسلامي في عالم الفكر والمعرفة فترة من الزَّمن ـ لعوامل داخلية وخــارجيّــة ـ واستمرار الــزّحف العلمي في الغرب بعــد ذلـــك، ولا سيّا في القرنين الأخيرين، أصبح الكتّاب الغريبون يعيّروننا بأن بهضة العلم الحديث لم يساهم فيها المسلمون أدنى مساهمة، وأنها لا تدين لهم بشيء، كأن العلم الحديث وقفاً على الغريبين وحده، أو كأن المسلمين مُسخوا فلم تعدد لهم قدرة على خوض هذا المجال، وإن كان أولئك الكتاب أنفسهم يعترفون الآن بأن العلم - قبل النهضة الغربية - كان إسلاميا، ومن العالم الإسلامي انتقل إلى الغرب، وقد أدّى توقف العبقرية الإسلامية عن مواصلة الإنتاج والابتكار في هذا المضار، بالحجوبين عن رسالة القرآن والجاهلين بها، إلى أن أصبحوا يتساءلون فيا بينهم وبين أنفسهم - إن لم يصارحوا غيرهم بذلك - هل أن رسالة القرآن التي كانت مبعث الحضارة الإسلامية العالمية، ومصدر الفكر العلمي الإسلامي خلال عدة قرون قد استنفذت أغراضها، ولم يعد لها من اللمعان والإشراق وقوة الدفع الخلاق ما يحرّك المقول والأفكار، وينير البصائر والأبصار ؟.

لذلك أصبح لزاما علينا أن نلقي الأضواء على رسالة القرآن الخالدة في مجال العلم والكون، بوصفها جزءا لا يتجزّا من معجزة القرآن الباقية أبّدَ الدّهر، والمتجدّدة بما يناسب العصر في كلّ عصر، وأن نكشف السّنار عمّا تحمله هذه الرسالة في ثناياها من عناصر القوّة الذاتية، وما تزخر به من طاقات حيّة تجعلها قادرة في كلّ وقت على الإلمام والتوجيه في مختلف الميادين الفكرية والعلمية، بالإضافة إلى ما تتتم به من حصانة ومناعة تجعلها قادرة على الصود في وجه الزوابع والأمواج مها كانت عاتية. وفي ذلك تنبيه لمَشاق الحق وأنصار الحقيقة إلى الدّور العظيم الذي ينتظر أن تقوم به «رسالة القرآن» في هذا العصر المدعو عند كثير من النّاس به «عصر العلم» وفيا بعده من العصور، لصالح الإسلام والمسلمين، ومنفعة الناس أجمعين.

إن كتاب الله يتوفّر على أساليب قرآنية فريدة، ومسالك للكشف عن الحق والحقيقة عديدة وحميدة، سلكها وتوسّل بها ـ ولا يزال ـ إلى أداء رسالته وتبليفها في هـذا المجال ـ مجال الكونيات والعلميات ـ فن الواجب إنن لفتُ الأنظـار إليهـا، وتسليـط الأضواء عليها، عَنى أن تتحرك الهِ مَم وتنهض العزامُ من جديد، لاستيئناف الدور النوط بالإسلام، والقيام به أحسن قيام، في ساحة الحضارة الحديثة والعلم الحديث، فيعود العلم في ظل القرآن، وبتوجيه منه، إسلامياً عالمياً بسام فيه المسلمون مساهمة فعالة كاكانوا في سابق الزمان، ووقتئذ نفوز في الامتحان، ونكسب الرّهان فويومئذ يَفْرَحُ المومنون بنَصْرِ الله في (الروم، 4). فريوم لا يَخْزي اللّه النبيع والذين آمنوا مَعَة نورُهُم يَسْعَى بينَ أَيْدِيهِم وبالْيُمَانِهِم يقُولون ربّنا أَثْهِم لنا نُورا واغْفِر لنا إنَّك على كل شيء قديري (التحريم، 8).

والآن، فلنشرع على بركة الله في الموضوع، ملتزمين في عرضنا طريقة الإيجاز والاقتضاب. بدَلاً من التفصيل والاستيعاب، مقتصرين على ما تدعو إليه الحاجة من شواهد معدودة، ونماذج محدودة، تاركين تفاصيل هذا البحث القرآني الجديد، إلى حين نشرها في كتاب جامع مفيد، مؤملين إذا فستح الله في الأجل أن تسعدنا الأيام بتقديمه هدية إليكم في إحدى المناسبات التاريخية الإسلامية، سائلين الله تمالى أن يعصنا من الزلل، ويوفقنا لسديد القول وصالح العمل.

وفيا يلي بعض الحقائق التي استخلصناها في هذا الموضوع من كتاب الله.

ـ وبعض الحقائق التي استخرجناها من تضاعيفه وثناياه.

أولا: إن القرآن العظيم هو أوّل كتاب إلحي دعا الإنسان دعوة مُلحّة ومتواصلة إلى مائدة العلم، وأغراه بالجلوس على بساطها، وتناول غذائه الكامل منها. وللوصول إلى هذه الغاية استعمل كلّ الوسائل النافعة، والأساليب الناجعة، الملائمة لطبيعة الإنسان وتكوينه المادي والرُّوحي، وفي طليعة تلك الوسائل والأساليب:

1 ـ إثارة ما هو كامن في الإنسان من غريزة حبَّ الاستطلاع.

 2 ـ إثارة ما هو مجبول عليه من حب التظاهر بالعلم، والتمكن من المعرفة، وكراهية الجهل.

3. إثارة ما فيه من حب لذاته، وحرص على استرار نوعه، وسعي إلى التوسئل
 بجميع الوسائل لقضاء ماربه وتحقيق مصالحه، وتعريفه بأن الأشياء التي يطالبه
 القرآن بالنظر فيها، وتتبع أطوارها إنما هي مخلوقة من أجله، ومسخرة لمنفعته، وأن
 الغابة المباشرة منها هي توفير كل ما يحتاج إليه من ضروريات وحاجيات وكاليات.

ولم ينتظر كتاب الله أن تُمر العصور تِلُو العصور على الإنسان، حق تتحرك فيه . من تلقاء نفسه . غريزة حب الاستطلاع، وما ارتبط بها من الدوافع الأخرى، بل إنه أثارها وحركها في الإنسان، منذ اليوم الأول من نزول القرآن، وخصص لما عالجمه من كونيات وعلميات أكثر من ربع آياته البينات.

فمن شواهد الأسلوب الأول : قوله تعالى في سورة لقان (29) : ﴿ أَمْ تَرَ أَنَّ الله يُولِجُ اللَّيلَ فِي النِّهَارِ ويُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ﴾.

> وقوله تعالى في سورة الفرقان، (45) ـ مكية : ﴿أَلَمْ تَنَ إِلَى رَبِّك كَيْفَ مَدَّ الطْلِلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِناً﴾

وقوله تعالى في سورة النور، (43) ـ مدنية : ﴿أَلُمْ تَنَ أَنَّ اللَّهَ يَرْجِي سَحَاباً ثُمَّ يُولِّفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُه رُكَاماً﴾.

وقوله تعالى في سورة الحج، (63) ـ مدنية : ﴿ أَلَمُ تَنَ أَنَّ اللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتَصْبُحُ الأَرْضَ مُخْضَرَّةَ ﴾. وقوله تعالى في سورة الزمر، (21) ـ مكية : ﴿ آلَمُ تَنَ أَنُّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنابِيعَ فِي الأَرْضِ﴾.

ومن شِواهد الأسلوب الثاني : قوله تعالى في سورة الزمر، (9) ـ مكية : ﴿قُلُ هَلُ يَسْتَقِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ والذينَ لاَ يَعْلَمُونَ﴾.

> وقوله تعالى في سورة الأنعام، (50) ـ مكية : ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوي الأَعْمَى والبَصِيرِ أَفَلاَ تَتَفَكّرُونَ﴾.

وقوله تعالى في سورة الانفال، (22) ـ مدنية : ﴿إِنَّ شَرَّ الدَّوَابَّ عِنْدَ اللَّهِ الصُّمُّ البُكُمُ الدِينَ لاَ يَعْقِلُونَ﴾.

وقوله تعالى في سورة المجادلة، (11) ـ مدنية : ﴿يَرْفَعُ اللّه الذينَ آمَنُوا مِنْكُمْ والذِينَ أُوتُوا العِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾.

> وقوله تعالى في سورة يوسف، (76) ـ مكية : ﴿ لَـٰرُفَعُ دَرَجَات مَنْ نَشَاءُ وَقَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْم عَلِيمٌ﴾.

وقوله تعالى في سورة العنكبوت، (43) ـ مكية : ﴿وَتِلْكَ الأَمْثَالُ نَشْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَمْقِلُهَا إِلاَّ العَالِمُونُ﴾.

> وقوله تعالى في سورة طه، (114) ـ مكية : ﴿وَقُلُ رَبِّ زِدْنِي عِلْمَا﴾.

ومن شواهد الأسلوب الثالث: قوله تعالى في سورة عبس، (24 _ 32):

﴿ فَلْيَنْظُرُ الإِنْسَانُ إِلَى طَعامِهِ إِنَّا صَبَبَٰنَا المَّاءَ صَبَاً ثُمُّ شَقَقْنَا الأَرْضَ شَقّاً، فَأَنْبَتْنَا فِيهَا حَبّاً وَعِنْباً وَقَضْباً وَزَيْتُوناً وَلَخُلاّ وَحَدَائِقَ عُلْباً وَفاكِهَةً وأَبّا مَتَاعاً لَكُمْ وَلاَنْعَامِكُمْ ﴾.

وقوله تعالى في سورة يس، (33 ـ 35) :

﴿وَآيَة لَهِم الأَرْضِ المَيْتَةَ أَخْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبّاً فَيِنْهُ يَاكُلُونَ وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّات مِنْ نَخِيلِ وَأَعْنَابِ وَفَجّرْنَا فِيهَا مِنَ العُيُونِ لِيَاكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ وَمَا عَمَلَتُهُ أَيْدِيهِمْ أَفَلاَ يَشْكُرُونَ۞.

وقوله تعالى في سورة النازعات، (30 ـ 31) :

﴿وِالأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا أَخْرَجَ مِنْهَا ماءها وَمَرْعَاهَا والجِبَالَ أَرْسَاهَا مَتَاعاً لَكُمْ وَلاَّنْعامِكُمْ﴾.

وقوله تعالى في سورة يس، (71 ـ 73) :

﴿ أُوْلَمْ يَرَواْ أَنَّا خَلَقْنَا لَهُمْ مِمَّا عَمِلَتْ أَيْدِينَا أَنْعَاماً فَهُمْ لَهَا مَالِكُونَ وَذَلْلْنَاهَا لَهُمْ فَمِنْهَا رُكُوبُهُمْ وَمِنْهَا يَاكُلُونُ وَلَهُمُ فِيهَا مَنَافِع وَمَشَارِب أَفَلاَ يَشْكُرُونَ﴾.

وقوله تعالى في سورة ق، (8 ـ 9 ـ 10) :

﴿ وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُبَارَكًا فَٱنْبَتْنَا بِهِ جَنَّاتٍ وحَبَّ الْحَصِيدِ والنَّخُل بَاسِقات لَهَا طلْع نَضِيد رِزْقًا لِلْعِبَادِ ﴾.

وقوله تعالى في سورة فاطر، (12) :

﴿ وَمَا يَسْتَوِي البَحْران هَذَا عَنْبٌ فَرَاتٌ مَائِغٌ ثَمَرَابُهُ وَهَذَا مِلْحَ أَجَاجٌ وَمِنْ كُلُّ تَاكُلُونَ لَحُمَّ طَرِيًا وَتَسْتَخْرِجُونَ حِلْيَةٌ تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى الفُلْكَ فِيهِ مَوَاخِرَ لِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَقَلَكُمْ تُشْكُرُونَ ﴾. ثانيا: إن كتاب الله جَرَت سُنته في نظم آياته البينات على أن يبرز بشكل قوي مشاهد الكون وظواهر الطبيعة، ويجذب نحوها البصائر والأبصار، بل على أن يضعها غير ما مرة في مكان الصّارة، ويخصها بالأولوية والأسبقية في غير ما آية، وذلك كلّا أراد توكيد معنى خلقي، أو تقرير مبدأ اعتقادي من أصول الدين، وكثيراً ما يجدد الحديث عن نفس المشاهد والظواهر في عدة آيات وعدة سور مكيّة ومدنيّة، هنا مع أن المومنين الذين أنزل عليهم القرآن لا يكذّبون بآياته، ولا يشكّون في تماليه وتوجيهاته، وفي إمكانه أن يعرض عليهم حقائقه ورقائقه رأساً دون تهيد ولا مقدّمات، ودون حاجة إلى تدعيها بالمشاهد الكونية، والظواهر الطبيعية.

وما دام كتاب الله مُنزِها عن اللغو والحشو والتكرار - إذ هو مُنزَه عن كلّ نقص - وما من كلمة من كلماته، أو حرف من حروفه، إلا ووراءه مِر دفين وحكمة بالفة، فقد أصبح لزاماً على الدهن الفاحص أن يتلس الحكمة في ذلك، مستنداً إلى ما يقتضيه المقام، ويدل عليه السيّاق، وهو أن كتاب الله أراد أن يجعل الكون الذي هو «صنع الله» حاضراً أمام المومنين داعًا في تُنايّا ما يتلوه عليهم من «كلام الله» حتى يرتبط الإنسان بالكون الذي هو جزء منه ارتباطها مُحكها وثيقاً، وحتى يَمته بين وبين العالم من حوله جسِر متين من الألفة والاندماج يؤدي بها إلى التمارف والتخارب والتجاوب، والأخذ والعطاء لخير الدّين والدّين.

ومن شواهد هذا الأسلوب المتبع في القرآن الكريم قولُـه تعـالى في سـورة يـونس، (5 ـ 6) ـ مكية :

﴿هُو الذي جَعَلَ الشُّمْسُ ضِيبًاءٌ والقَمَرُ نُوراً وَقَدْرَهُ مَنَـازِلَ لَتَعْلَمُوا عَـدَةُ السِّنِينَ والحِيسَابِ ما خَلَقَ الله ذلك إلاّ بالحَق يُفَصّلُ الآيباتِ لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ إِنَّ فِي الصَّاوَاتِ والأَرْضِ لآيبات إلَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ والأَرْضِ لآيبات لِقَوْمِ يَتْقُونَ﴾.

وقوله تعالى في نفس السورة، (67) :

﴿هُوَ الذِي جَعَلَ لَكُم اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ والنَّهَارَ مُبْصِراً إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيات لِقَوْمِ يَشْمَعُونَ﴾.

وقوله تعالى في سورة الرعد، (3 ـ 4) ـ مدنية :

﴿وَهُوَ الذِي مَدَّ الأَرْضَ وجَعَلَ فِيهَا رَوامِيَ وَأَنْهَاراً وَمِنْ كُلِّ الثَّمَراتِ جَعَلَ فِيها رَوامِيَ وَأَنْهَاراً وَمِنْ كُلِّ الثَّمَراتِ جَعَلَ فِيها زَوْجَيْنِ الْخَنْدِينِ الْخَياتِ القوم يتفكرون وفي الأرض قطع مُتَجاوِرَات وَجَنَّاتٍ مِن أَغْنَاب وَزَرع وَلَخِيل صنوان وَقَيْر صنوان تُسْقَى بماء واحد ونفضل بعضها على بعض في الأكل إنَّ في ذلك لآيات لقوم يَعْقِلُونَه.

وقوله تعالى في سورة الحجر، (19 _ 22) مكية :

﴿والأَرْضِ مَدَدُنَاهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ شَيْمٍ مَوْرُونِ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فيها مَعْايِضَ وَمَنْ لَسُتُمْ لَهُ بِرَازِقِينِ وإِنْ مِنْ شَيْمٍ إِلاَّ عِنْدَنَا خَزَائِنه وَمَانُنْزِلُه إِلاَّ بَقَدَر معلوم وأَرْسَلْنَا الرَّيَاحَ لَوَاقِحَ فَالْزَلْنَا مِن السَّمَاء مَاءً فَاسْقَيْتَاكُمُوه وَمَا أَنْتُمْ لَهُ بِخَازِنِينَ وإِنَّا لَنَحُنُ تُحْيِي وَلَمَّا لَنَامُ وَلَهُ بِخَازِنِينَ وإِنَّا لَنَحُنُ تُحْيِي وَلَمَّا لَوَيْنَ وَإِنَّا لَنَحُنُ تُحْيِي

ثالثا: إنَّ كتاب الله عندما تصدَّى للدعوة إلى دينه الخَقَ، والكشف عن عقيدته النُّل لم يستعمل من الحجج للدّلالة على صدق دعوته وسلامة عقيدته - رغم تعدَّد الجُناس الحُجج وكثرة أنواعها - إلاَّ الحُجج المنتزعة من مشاهد الطبيعة وظواهر الكون، فهي وحدها التي وقع عليها الاختيار الإلهي، فأصبحت السند الأول للاحتجاج والاستدلال في جوهر المقيدة وصميم الدين. وما دام كتاب الله قد اختار أن ينتزع من مشاهد الطبيعة وظواهر الكون دلائله القاطعة، وبراهينه الساطعة، على عقائد الدين وحقائقه الأولى، ويعتمد عليها في الإقناع والاقتناع، نظراً لصدق

عتواها، وثبوت فحواها، وكوبها على طرف الثام، ليس عليها أي ححاب أو لثام، فقد أصبح لزاماً علينا أن نولي وجهنا أوّلاً نحو تلك المشاهد والظواهر، وأن نكشف السّار، عا في الطبيعة والكون من أسرار، فتلك هي الخطوة الطبيعية التي يرشدنا كتاب الله إلى أن نخطوها في البداية، لنصل منها إلى الإيمان بأصول الدين في النهاية، إذ لا سبيل عند الإنسان، لفهم أيّ معلول كان، إلا إذا تمكّن بادئ ذي بعاً من فهم مضون الدليل المعروض على نظره فها تامّاً، وأدرك وجه دلالته على مدلوله إدراكا شاملاً وعاماً. وبهذا علمنا كتاب الله أن العلم طريق إلى المزيد من الإيمان، وأن الإيمان مراوجة عضوية لا يتخلف عنها أحد الطرفين بحال: ولحقلق المحاوات تكون مزاوجة عضوية لا يتخلف عنها أحد الطرفين بحال: ولحقلق المحاوات والأرض أكْبَر من خَلق النّاس وَلكِن أكثر النّاس لا يَعْلَمُونَ (غافر، 57).

ومن شواهد الطّريقة القرآنية للاستدلال على وجود الباري سبحانه قولـه تعـالى في سورة النبأ (6 ـ 16) ـ المكنة :

﴿ أَلَمْ نَعِعُلِ الأَرْضَ مِهَاداً والجِبَالَ أَوْتَاداً وَخَلَقْنَاكُمُ أَزْوَاجاً وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمُ سُبَاتاً وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاساً وجعلنا النَّهَارَ مَماشاً وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعاً شِنَاداً وَجَعَلْنَا سِرَاجاً وهَاجاً وَأَنْزَلْنَا مِنَ المُعْمِرَاتِ مَاءً تَجَّاجاً لِنُخْرِجَ بِهِ حَبَا وَنَباتاً وَجَنَاتِ أَلْفَافاً ﴾.

وقوله تعالى في سورة الفرقان، (61 _ 62) _ مكية :

﴿ تَبَارَكَ الذي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجاً وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجاً وَقَمَراً مُنيراً وَهُوَ الذِي جَعَلَ اللَّيْلُ والنَّهَارَ خَلْفَةٌ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يذكر أَوْ أَرَادَ شُكُوراَ ﴾.

وقوله تعالى في سورة فاطر، (9) .. مكية :

﴿والله الذِي أَرْسَلَ الرَّيَاحَ فَتَثْبُرُ سَعَاباً فَسُقْنَاهُ إِلَى بَلَدٍ مَيِّتٍ فَأَحْيَيْنَا بِهِ الأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلِكَ النَّشُورِي. وقوله تعالى في سورة ق، (11) ـ مكية : ﴿وَأَحْيَيْنَا بِهِ بَلْدَةً مَيِّتًا كَذَلِكَ الْخُرُوجُ﴾.

وقوله تعالى في نفس السورة، (13) :

﴿ يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْـلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسُ والقَمَرَ كُلُّ يَجْرِي لأَجل مُسمًّى ذَلِكُم الله رَبُّكُم له المُلْكُ والذِين تَدْعُونَ مِنْ دُونِه مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِيرُهِ.

وقوله تعالى في سورة الجاثية، (3 ـ 6) مكية :

﴿إِنَّ فِي السَّمَاواتِ وَالأَرْضَ لآيات للمُومنين وفي خَلقِكُم وَمَا يَبَثُ مِنْ دَابَّةٍ آيَّات لِقَوم يُوقِنون واخْتلاف اللّيل والنهار وما أنزل الله من السَّاء من رزق فَأَخْيًا به الأَرض بعد مَوْتِهَا وتَصُرِيف الرّياح آياتِ لقوم يعقِلُون تلك آيات الله نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِالحَقِّ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَ اللّه وآيَاتِه يُومنُون﴾.

رابعا: إن كتاب الله لم يكتف بأن يتخذ من مشاهد الكون وظواهر الطبيعة حُجَجه المفضّلة للاستدلال على عقائد المِلّة وحقائق الدّين، بل رفع تلك الظواهر الكونية فوق ذلك مكاناً عليًا، حيث استفتح بها عده سور قرآنية، وجعلها موضوع قمّم ويّمين باسم الذات العلية، نظراً لما تمثله تلك الظواهر من عظمة خالقها، وحكة مكوّنها ومدتر أمرها، إذ «الدلائل الساوية - كا قال فخر الدين الرازي - أقهر وأبهر، والعجائب فيها أكثر، وانتقال القلب منها إلى عظمة الله وكبريائه أشد وأكبرة.

وواضح أنّ الله تعالى غَنِيّ عن كل قَمَم ويمين، سواء كان القسم بذات، أو القسم بمنوعاته ﴿وَقِمْتُ كَلِيْتُتُ رَبِّكُ صِيدُقًا وَعَدْلاً ﴾ (الأنعام، 115). ﴿وَمَنْ أُصَدَقَ من الله قيلاً﴾ (النساء، 122). كا أنّ الخاطبين من البشر لا يعدو حالهم أن يكونوا بين مصدّق ومكنّب، فالمصدّق يُصدّق بغير قسم، والقسم بالنّسبة إليه لا يزيد عن كونه مجرِّد تأكيد. أما المكنّب فلا يصدِّق ولَوْ مع القسم، وإذن فلا شكَّ أن وراء استمال هذا الأسلوب ـ أسلوب القسم في كتاب الله ـ حكما الهية، وأسرارا ربّانية، أقريها إلى الأذهان أن تصبح تلك الظواهر الكونية المُقْسَم بها مَخطَّ الأنظار، ومحلّ التدبّر والاعتبار، حتى يصبح الكون وما حواه مألوفاً لذينا، قريباً منّا، وحتى يكون موضوح درس وبحث من جانبنا، بحيث يستأثر باهتامنا، ولا يغيب أمره عنا. وجديهي أنَّ أهيّة الشيء المقسم عليه لا تتجلى إلا من خلال التعرّف على حقيقة الشيء المقسم به معرفة تؤدي إلى المزيد من الاقتناع، يثبت الشيء المقسم عليه ويسلم من كل نزاع، إذ بذلك ينتقل الفكر من الدليل إلى المدلول، وتطمئن النفوس والعقول.

وعندما نستقرئ كتاب الله بحثا عن الظواهر الكونية التي أقسم بها : نجده أقسم بالساء والأرض : ﴿والسّمَاء ذات الحبّبك﴾ (الذاريـات، 7). ﴿والسّماء ذات البُروج﴾ (البروج، 1). ﴿والسّقْفِ المرفّوع﴾ (الطـور، 5). ﴿والسّماء ومّا بَنَاهَا والأرض وما طَحَاهَا﴾ (الشّمس، دَ).

- ونجده أتمم بالشمس والقمر: ﴿ والشَّمِنِ وضَحَاها والقَمَرِ إِذَا تَلَاهَا ﴾ (الشمس، 1). ﴿ والقَمر ﴾ (المدّر، 32).

و فَجده أَقسم بالليل والنهار والشفق : ﴿ وَاللَّيلِ إِذَا يَغْثَى وَالنَّهَارِ إِذَا تَجْلَى ﴾ (اللَّيل، 1). ﴿ وَاللَّيلُ إِذَا يَغْشَاهَا ﴾ (الشَّس، 4). ﴿ وَاللَّيلُ إِذَا يَغْشَاهَا ﴾ (الشَّس، 4). ﴿ وَاللَّيلُ إِذَا وَمَتَى ﴾ (اللَّذر، 33). ﴿ وَاللَّيلُ إِذَا مَنْعَى ﴾ (الشَّحى، 2). ﴿ وَاللَّيلُ إِذَا عَنْعَى ﴾ (الشَّحى، 2). ﴿ وَاللَّيلُ إِذَا عَنْعَى ﴾ (الشَّحى، 7). ﴿ وَاللَّيلُ إِذَا يَنْعُمُ ﴾ (النَّمَة، 4). ﴿ وَاللَّيلُ إِذَا يَنْعُمُ ﴾ (النَّمَة، 4).

- ونجده أقسم بالفجر والصُّبح والضَّعى : ﴿والفجر ولَيسالُ عثر﴾ (الفجر 2). ﴿والصُّبح إذا تنفَّسَ﴾ (التكوير، 18). ﴿والصّبْح إذا أَسُفَّرَ﴾ (المدثر، 34). ﴿والضّبْحَى﴾ (الضحى 1).

ونجده أقسم بالنجوم : ﴿فلا أقسم بِمَوَاقِع النَّجُومِ ﴾ (الواقعة، 75). ﴿فلا أُقْسِمُ بِمَا لَخُنَّسِ الْجَوَارِي الْكَنِّسِ ﴾ (التكوير، 15). ﴿وَالنَّجْمُ إِذَا هَوَى ﴾ (النجم، 1). ﴿وَالنَّمَاءُ وَالطَّارِقَ ﴾ (الطارق 1).

ونجده أقسم بالبحر والرّياح والسُّحب: ﴿وَالْبَحْرِ المَسجِورِ ﴾ (الطور، 6). ﴿وَالْمُرْسَلَاتَ عُرُفًا فَالْفَارِقَاتِ فَرَقًا ﴾ (المُرسلات، 1). ﴿وَالنَّاسِّرَاتِ وَقُراً، فَالْجَارِيات يسراً، فَالْحَارِيات يسراً، فَالْمُسَاتِ أَمْراً ﴾ (الذاريات، 1 ـ 2 ـ 3 ـ 4).

ونجده أقسم بالعصر : ﴿والعصر إن الإنسان لفي خُسر﴾ (العصر، 2).

ونجده أقسم بالنَّفْس الإنسانية : ﴿وَنَفْسِ وَمَا سُوَّاهَا﴾ (الشهس، 7). ﴿وَلَا أَقْسَمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَامَةَ﴾ (القيامة، 2). ﴿وَمَا خَلَقَ الذَّكْرِ وَالأَنْثَى﴾ (الليل، 3).

ونجده أقسم بالشفع والوتر : ﴿وَوَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ﴾ (الفجر، 3). ونجده أقسم بالشاهد والمشهود : ﴿وَقَلَّاهِي وَمَشْهُودَ﴾ (البروج، 3). ونجده أقسم بما نُبصر وما لا نبصر : ﴿فَلاَ أَقْسِم بما تُبصِرون وما لا تُبصرون﴾ (الحاقة، 38).

وأما المُقسَمُ عليه _ وهو جواب القسم في هذه الأقسام _ فأحياناً يكون _ إثبات التوحيد، كقوله تعالى : ﴿ إِنَّ إِلاهِكُمْ لَوَاحِدِهُ فِي سورة الصَّافَّاتِ.

ويكون أحياناً إثبات المعاد والجزاء، كقوله تعالى : ﴿إِنْ مَا تُوعدون لَصَادِق وَإِن اللَّذِينَ لَوَاقِحَهُ فِي سورة الناريات، وقوله تعالى : ﴿إِنَّ مَا تُوعدون لُواقَعَ ﴾ في سورة المرسلات، وقوله تعالى : عن قيّام السَّاعة ونارِ جهم ﴿إِنهَا لَإِحْدَى الكُبّر نذيراً للبشر﴾ في سورة المدثر.

ويكون أُحياناً إثبات عصة الرسول وصدقه، كقولـه تعـالى : ﴿مَمَا ضَلَّ صَـاحَبُكُمُ ومَّا غُوّى﴾ في سورة النجم، وتكـذيب مزاع المشركين ضـدّه كقولـه تعـالى : ﴿مَا وَدَّعَكُ رَبِّكُ وما قَلَى﴾ في سورة الضحى.

ويكون أحيانا التنويه بمكانة القرآن وأنه مُنزّل من عند الله، كقوله تعالى : ﴿إِنّهُ لَقُولُنَ كُرِيمٍ﴾ في سورة الواقمة، وقوله تعالى : ﴿إِنّه لَقَوْلُ رَسُولُ كُريمٍ﴾ في سورة الحاقة.

ويكون أحيانا تنبيه الإنسان إلى ما يتقلّب فيه من الحالات وما يتخذه من المواقف كقوله تعالى : ﴿إِنْ سَعِيكُم لَشْتَكَى﴾ في سورة الليل، وقوله تعالى : ﴿إِنْ الإنسان لَوبّه لَكَنُمُوهُ في لَفِي خُسرٍ في سورة العصر، وقوله تعالى : ﴿إِنْ الإنسان لَوبّه لَكَنُمُوهُ في سورة الانشقاق، سورة العاديات، وكقوله تعالى : ﴿لَتَرُكّبُن طَبقاً عن طبق﴾ في سورة الطارق، وقوله وقوله تعالى : ﴿إِنْ كُلَ فَضَى لَهَا عليها حَافظ﴾ في سورة الطارق، وقوله تعالى : ﴿قَلْ أَفْلَحَ مِن زَمّاها وقد خاب من دساها ﴾ في سورة الشهر.

خامسا: إنَّ كتاب الله عندما يأخذ في عرض آياته الكونية لا يعرضها منعزلة مقتضبة، بل يعرضها مصحوبة بتنبيه سابق، أو تعقيب لاحق، ويقدمها للنوع الإنساني محفوقة بأسلوب فريد لا يكاد يفارقها بحال. فهي في نظامه الخاص إما أن تأتي مسبوقة بصيغة الأمر بالنّظر (انظروا) أو بما يفيـد مجرد الحضّ على النظر ﴿أَفْـلاَ يَنْظُرُونَ ـ أُوَلَمْ يَنْظُرُوا﴾ (الفـــاشيــــة، 17، الأعراف، 185).

وأما أن تأتي مسبوقة بالوسيلة التي هي النظر، ومتبوعة بالغاية المتوخاة من النظر في آن واحد، ولا شك أن هذه الأساليب كلها تلتقي حَول نقطة واحدة هي الإغراء بمحاولة الكشف عن خصائص الطبيعة والتعرف على آشارها ومنافعها، واستخلاص العبرة منها.

مثال الأمر بالنظر قولـه تمالى في سورة يونس، (101) : ﴿قل انظروا ماذا في السماوات والأرض﴾. ومثال الحضّ على النظر قوله تمالى في سورة الأعراف، (185): ﴿أُولَم ينظروا في ملكوت السّماوات والأرض وَمَا خَلَقَ الله من شيء ﴾ وقوله تمالى في سورة سبأ، (9) : ﴿أَفَلَم يَرَوا إلى مَا بَيْنَ أَيْدِيهِم وَمَا خَلْفَهُم من السّماء والأرض ﴾.

2 - ومثال التنبيه إلى نتائج النظر قوله تعالى في سورة ق، (8)؛ ﴿وَأَفْبَتُمْنَا فِيهَا مِن كُلِّ زَوْج بَهِيهِج تَبْصِرةً وَذَكْرَى لكُلُ عبدٍ مُنْيبٍ، وقوله تعالى في سورة النحل سورة الحش (2)؛ ﴿فَاعَتَبِروا يَا أُولِي الأَبْصَارِ﴾. وقوله تعالى في سورة النحل في آيات متوالية (11 - 17)؛ ﴿إِنَّ فِي ذَلك لاَية لقوم يَتفكّرون - إنَّ فِي ذلك لاَية لقوم يَذكُرون﴾.

ق ومثال الجمع بين الوسيلة والغاية: النظر أولاً، والاعتبار أخيراً، قوله تعالى: في سورة الأنعام، (65): ﴿انظر كَيْفَ نُصَرَّفُ الآيات لعَلَهُم يَفْقَهُونَ ﴾ وقوله تعالى في سورة الأنبياء، (60): ﴿ويتفكّرونَ في خَلْقِ السّاوات والأرض ربّنا ما خَلَقْت هذا باطلاً سُبْحَانَك ﴾ وقوله تعالى: في سورة الأنبياء، (30): ﴿أُولِمَ ثَيْرَ اللّذِين كفروا أنَّ الماوات والأرض كانتبا رتُقباً فَفَتَقْنَاهُمَسا وجعلنا من الماء كُلُّ شيء حيّ أَفَلا يُومنون ﴾ وقوله تعالى في سورة النور، (44): ﴿يقلّبُ الله الليل والنهار إنَّ في ذلك لعبْرة لأولِي الأبصار ﴾. وقوله تعالى : في سورة لقان، (31): ﴿أَمْ تَرَ أَنَّ الفلك تجري في البحر بنعمة الله ليريكُم مِنْ آياته ﴾. وقوله تعالى في سورة ق، (7 - 8): ﴿والأرض منذناها وأنقيننا فيها رواسي وأنبتنا فيها من كل زوج بهيج تَبْصرة وذكرى لكلَّ عبد منيب ﴾.

سادسا : إن كتاب الله عندما دعا الإنسان إلى النظر في «ملكوت»الساوات والأرض وما خلق الله من شيء «لم يكن من المعقول ولا من المنتظر أن يكتفي منه بالنظرة الخاطفة، والرؤية العابرة، والنظر السطحي البسيط، كن يكتفي من الكتاب برؤية جلده الظاهر، والاعجاب بشكله الفاخر، دون أن يعرف أي شيء مما في باطن الكتاب من الحكة والعلم، ودون أن يذوق له أي طعم، لأن ملكوت الله، بما يحتوى عليه من بدائع الصنائع أجل وأكبر، وأسمى وأخطر، من أن يلم به النظر القاص، والفكر العابر.

وإذا كان الإسلام - بوصفه دين الساحة واليسر - يكتفي من عوام الناس، بما تشاهده العين المجائز»، فإن مَنْ شاهده العين المجائز»، فإن مَنْ هُوق هذا المستوى من الخواص لا يقبل الله منهم إلا النظر النافذ الدقيق، والفكر العميق، واستعال كافة المواهب والملكات، واستثمار جميع الإمكانات، لاستجلاء آياته

البينات في كتاب الكون العظيم وكتابه الكريم، وبذلك وحده يستطيع الإنسان أن يصرخ من أعماق قلبه وقد تملى من النظر في عجائب الكون والإعجاب جا قائلا، تجيداً لله وتقديسا : ﴿رَبُّنا ما خَلَقْتَ هذا بَاطِلاً سبحانك ﴾ (آل عران، 191).

وتيسيرا للإنسان، سبل الحوض في هذا الميدان على بصيرة من أمره، لم يتركنا كتاب الله مكتوفي الأيدي، بل علمنا ما لم نكن نعلم **﴿ولقد جئناهم بكتاب فصّلناه** على علم ﴾ (الاعراف، 52)، وأرشدنا إلى الكيفية الصحيحة التي يتم بها النظر، ضارباً لنا الأمثال، ومقدما لنا الناذج ضن آياته البينات:

أولا : عرفنا بوسيلة النظر _ وهي العقل والحواس.

ومن شواهدها قرلَه تمالى: ﴿والله أخرجكم من بُطون أُمهاتكم لا تعلمون شيئا وجعل لكم النَّمع والأَبصار والأَفشدة لعلكم تشكرون﴾ (النحل، 87) - والأفئدة هنا جم فؤاد، وهو في لغة القرآن : العقل الذي يفقه به الإنسان حقائق الأمور، وقوله تمالى : ﴿ولا تَقْفُ ما ليس لك به علم إن المحم والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولا﴾ (الاسراء، 36). وقوله تمالى : ﴿وقل هو الذي أنشأكم وجعل لكم المحم والأبصار والأُفتدة قليلا ما تشكرون﴾ والملك، 23). وقوله تمالى : ﴿وجعلنا لهم سمعاً وأبصاراً وأَفتدة أَغنى عنهم سمعهم ولا أبصارهم ولا أفثدتهم من شيء إذ كانوا يجحدون بآيات الله ﴾ (الأحقاف، 26).

ثانيا : عرفنا بموضوع النظر و هو الكون كله بجميع ما فيه من الكائنات، ومن شواهده قوله تمالى : ﴿أُولِمُ ينظروا في ملكوت الساوات والأرض وما خلق الله من شيء ﴾ (الأعراف، 185). وقوله تمالى : ﴿وَفِي الأَرض آيات للموقنين

وفي أنفسكم أفلا تبصرون ﴾ (النّاريات، 21). وقوله تعالى : ﴿ أُولَمْ يتفكروا في أنفسهم ﴾ (الروم، 8). وقـولـه تعـالى : ﴿ قـل انظروا مـاذا في الماوات والأرض وما تُغني الآيات والنّدر عن قوم لا يُرمنون ﴾ (يونس، 101)، أي انظروا أيّ شيء فيها، فهناك شيء غامض بالنسبة لكم لابد من كشف الستار عنه وتجليته، وتعميم معرفتـه، ولم يقـل «انظروا الساوات»، فـالنظر إلى الشيء هـو غير النظر في الشيء.

ثالثًا : عرفنا بطريقة النظر، وقدم لنا عدة نماذج من هذه الطريقة.

أ ـ النوذج الأول: مِمَّ خُلق ؟ ومن شواهده قوله تعالى : ﴿فُلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمِّ خُلَقَ خُلِقَ مِنْ ماء دافق﴾ الآية.(الطارق، 5 ـ 6).

ج - النوذج الثالث: كيف بدأ الخلق ؟ ومن شواهده قوله تمالى: ﴿ أُوَلَمُ يَرَوا كيف يُبدئ الله الحَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ﴾ (المنكبوت، 19). وقوله تمالى: ﴿ قُلُ سِيروا في الأرض فانظروا كَيْفَ بَنَا الْحَلْقَ﴾ نفس السورة (20).

د ـ النوذج الرابع : كيف تطوّر الخلق ؟ ومن شواهده قوله تعالى : في وصف الأطوار التي تسبق نزول المطر ﴿أَلُم تَرَ أَنَّ الله يَزُجِي سحاباً ثم يؤلف بينـــه ثم يجعله ركامــا فترى الوذق يخرج من خلالــه وينزل من السهاء من جبــال

فيها من برد فيصيب به من يشاء ويصرفه عَمَّنُ يَشَاء يَكَادُ سَنَا بَرْقِه يَهُم بِالأَبْصِارِ (النور، 43 ـ 44). وقوله تمالى في رصف أطوار الجنين: ﴿ ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مَكِين ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا المُشغة عظاماً فَكَسَوْنَا العظام لحاً ثمُّ أَنشأناه خلقا آخر فَتَبارَكَ اللهُ أَحْسَن الحَالقين وَلَوسَون، 12 ـ 14). وقوله تمالى في وصف أطوار العمر ﴿ فَوَ الذي خَلَقَكُم من تُرابِ ثمَّ من نُطْقة ثم من عَلقة ثم يخرجكم طفالاً ثم لتبلُقُوا أَشُدَكُم ثم نتكُولُوا شيوخاً ومنكم من يُتوقى من قبل ولتبلغوا أجلاً مَسمى ولعلكم تقلقون ﴾ (غافر، 67). وكذلك قوله تمالى : ﴿ الله الذي خلقكم من ضُغفي ثم جعل من بعد قوة ضعفاً وشيبةً يَخلق ما يشاء وهو العليم القدير ﴾ (الروم، 54).

رابعا : عرُّفنا بالغاية المتوخّاة من النظر - ألا وهي نفع الإنسانية، وتجيد الربوبية، فقد جعل معرفة الكون وسيلة لتسخيره لمنفعتنا، وسبيلاً قاصماً لمعرفة ربّنا، ومن شواهد هذه الغاية السامية بالنسبة لمنفعتنا قوله تعالى : ﴿ وَأُولَمْ تُرُوا أَنَّ الله سخر لكم مسا في السماوات وما في الأرض وأسبغ عليكم نعصه ظاهرة وباطنة ﴾ (لقإن، 20). وقوله تعالى : ﴿ يا أَيّها الناس اذكروا نعصة الله عليكم هل من خالق غير الله يرزقكم من المماء والأرض لا إله إلا هو فأنى توفكون ﴾ (فاطر، 3). ومن شواهد هذه الغاية السامية بالنسبة لمرفة ربّنا قوله تعالى : ﴿ مِسَدّرِيهم آياتنا في الأفاق وفي أنفسهم حتى يتبين هم أنه الحق أولم يكف بربّك أنه على كل شيء شهيد ﴾ (فسلت، 53). وقوله تعالى : ﴿ وليعلم الذين أوتوا العلم أنه الحق من ربّك فيومنوا به فتُخبّت له قلويهم وإن الله لهاد الذين آمنوا إلى صواط مستقيم ﴾ (الحج، 54). وقوله تعالى : ﴿ وأن الله لهاد الذين آمنوا إلى صواط مستقيم ﴾ (الحج، 54). وقوله تعالى : ﴿ وأن إلى ربّك المنتهى ﴾ (النجم، 42).

سابعا: إن كتاب الله عندما دَعَا الإنسان للنظر في شؤون نفسه وشؤون الكون الحيط به لم يكلّفه بما لا يطيق، بل دعاه إلى استعال أيْسَر الوسائل عنده، وألصقها به وهي الحواس والعقل، وبند بمن لا ينتبه إلى ما حوله، ومن لا يستعمل حواسه وعقله، بالغ التنديد، واعتبره في مستوى الأنعام أو أشد، ومن شواهد هذا الموقف قوله تمالى : ﴿وَكَايِّنُ مَن آية في السماوات والأرض يَمُّونَ عليها وهم عنها معرضون وريسه، 105. وقوله تمالى : ﴿وَمَا تناتيهم من آية من آيات ربهم إلا كافوا عنها معرضين وريس، 39. وقوله تمالى : ﴿إِنْ هُمُ إِلاَ كَالأَنعام بل هم أَضلَ مبيلاً و (الفرقان، 44). وقوله تمالى : ﴿فَم قلوب لا يفقهون بها وهم أَغْينٌ لا يبصرون بها وهم آذان لا يسمعون بها أولئك كالأنعام بل هم أُفينٌ وأولئك كالأنعام بل هم أُفينٌ وأولئك كالأنعام بل هم

ولم يقف كتاب الله عند هذا الحدّ، بل حرّض الإنسان على أن يرفض كل مـا لم يقم عليه دليل، وجعله أحقّ بالسخرية والاستهزاء إذا ارتضى لنفسه القنـاعـة بمجرد الظنون والأوهام، أو رضي لنفسه بالتقليد الأعمى.

ومن شواهد هذه الحقيقة القرآنية قوله تعالى : ﴿ نبتُونِي بعلم إن كنتم صادقين ﴾ (الأنمام، 143). وقوله تعالى : ﴿ وتقولون بأفواهكم ما ليس لكم به علم ﴾ (الأنمام، 153). وقوله تعالى : ﴿ وَلَمُ هاتُوا برهانكم إن كنتم صادقين ﴾ (البقرة، 111). وقوله تعالى : ﴿ وَلَمْ هاتُوا بِها أَخْرٍ لا برهان له به فإنما حصابه عند ربه ﴾ (المونون، 117). وقوله تعالى : ﴿ وَقَلَ ها عندكم من علم فتخرجوه لنا إن تتبعون إلا الظنّ وإن أنتم لا تخرصون ﴾ (الأنمام، 184). وقوله تعالى : ﴿ وَقَلْ هَلْ عَدْنَ وَلا كتران، 66). وقوله تعالى : ﴿ وَقَالُوا لُو كُنّا نسمع أو نعقل ما كُنّا في منبي ﴾ (لقان، 20). وقوله تعالى : ﴿ وقالوا لُو كُنّا نسمع أو نعقل ما كُنّا في منبي ﴾ (الأنمام، 108). وقوله تعالى : ﴿ وَقَالُو اللّه بَغِيرِ علم وَلا هَدَى وَلا كَتْرا ليضلون بأهوائهم أصحاب السعير ﴾ (الأنمام، 108).

ثم إن كتاب الله كلما استعرض ظواهر الكون ومشاهد الطبيعة نبّه الأذهان إلى حقيقة كونية ثابتة سارية المفعول: ألا وهي أنّ لله سنننا في خلقه، ونواميس في كونه لا تتبدل ولا تتخلف، وتجتها تندرج الأسباب والمسبّات، والوسائل والمقاصد، والمقدمات والنتائج، وفي ذلك تربية للفرد والجماعة على التفكير المنطقي السليم والتقيّد بالنظام في السلوك والعمل، وتنفير من الاعتاد على الصّدف والمفاجآت، وتحصين ضد الفوض الفكرية والحياة الخرافية. ومن نتائج تلك التربية القرآنية أن أصبح كلَّ من يقرأ القرآن بتدبر وروية وفهم، لا يمكن أن يركن إلى الخرافة والحيال والوم. وبذلك توسل القرآن الكريم إلى تكوين «الأمة العلمية» المشالية كبديل عن الأممة العلمية» المشالية كبديل عن الأممة العلمية ويُزكيهم.

ومن شواهد هذه الحقيقة الكونية التي بشريها كتاب الله قوله تعالى : ﴿ سُنَّةُ مَن قُدلُهُ الْإِسراء، 77). وقوله

تعالى: ﴿قَد خَلَتُ مِن قبلَم سُنَن فسيروا في الأرض﴾ (آل عران، 137). وقوله تعالى: ﴿يُرِيد الله ليبين لكم ويهديكم سُنَنَ النين من قبلكم﴾ والله أيه الله يه الذين خَلوا من قبل ولن تَجِد (النساء، 26). وقوله تعالى: ﴿سُنّة الله في الذين خلوا من قبل ولا أحزاب، 26). وقوله تعالى: ﴿سُنة الله في الذين خلوا من قبل وكان أمر الله قَدراً مَقْدُوراً﴾ (الأحزاب، 33). وقوله تعالى: ﴿فلن تَجِد لسنة الله تحويلا﴾ (فاطر، 43).

ثامنا: إن كتاب الله عندما دعا الإنسان إلى النظر في نفسه وفي الكون الحيط به لم يكن من المعقول أن يدعوه إلى النظر فيا هو خارج عن حدود طاقته، لأن ذلك يُعدُّ من باب التكليف بما لا يُطاق، وإنما دعاه إلى النظر فيا يتأتى لـ النظر فيـ بالوسائل التي يتوفّر عليها ممّا هو داخل في نطباق استعداده وقدرته، ومُلاثم لتكوينه وطبيعته، وبذلك فتح القرآن في وجه الإنسان ـ أيّ إنسان كَانَ ـ بـاب البحث العلمي على مصراعيه دون تقييد ولا تحديد، أمَّا إذا كان الأمر فوق طاقتـه أو لا يتوفّر على وسائل معرفته، فإنه لا يدعوه إلى النظر فيه أصلاً، أو يكشف لـ عن بعض ملامحه بطريق الوحي والخبر، لا بطريق الفكر والنظر. ومن شواهد الحالة الأولى قوله تعالى في سورة (الإسراء، 85) : ﴿ويسألونك عن الرُّوح قل الروح من أمر رَبِّي وما أوتيتم من العلم إلاَّ قليلاً. وقول عالى في سورة (يونس، 20) : ﴿ فَقُلُ إِنَّا الْغِيبِ لللهِ ﴾. ومن شواهد الحالة الثانية قوله تعالى في سورة (هود، 44) : ﴿ تِلك من أنباء الغَيْبِ نُوحِيها إليك ما كنت تعلمها أنت ولا قومك من قبل هذا ﴾. وقوله تعالى في سورة (الجن، 76) : ﴿عالمُ الغيب فلا يظهر على غيبه أحدا إلا مَن ارتضى من رسول. وقوله تعالى في سورة (أل عران، 179): ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لَيُطلِّعَكُمُ عَلَى الغيبِ وَلَكُنَ اللَّهُ يَجْتُبِي مِنْ رُسُله من يشاءكه.

ثم إن الأمر بالنظر والحض عليه من قبَل الله عزّ وَجلّ يتضن الإذن للناظر في مواصلة النظر إلى النّهاية، سواء أخطأ أم أصاب، ما دام الأمر يتملّق بحداولة تفسير

وتسخير ظواهر الكون والوجود، دون إنكار للخالق ولا جُمود، ونفس الأمر بالنظر يقتضي أن موضوع النظر غير حرم على الناس ولا حَبُوب عنهم، إذ أن ما يريد الله أن يستأثر بعلمه لا يدعو الناس إلى النظر فيه، بل يوقفهم عند حديم، ويُعرِّفهم بعجزم، وهو سبحانه وحده الذي انفرد بكونه عالم الغيب والشهادة قال تمالى: وقال لا يعلم من في المهاوات والأرض الغيب إلا الله والنما، 65). وقال تمالى: وعالم الغيب والشهادة الكبير المتقال والأدعام، 69). وقال تمالى: وعالم الفيب والشهادة وهو الحكيم الخبيري (الأنمام، 73). وقال تمالى: وعالم الفيب والشهادة وهو الحكيم الخبيري (الأنمام، 73). وقال تمالى: وعالم الفيب لا يعزب عنه مثقال ذرة في المهاوات ولا في الأرض ولا أصغر من الفيب لا أبر ولا أصغر من

تاسعا: إن كتاب الله عندما دعا الإنسان إلى النظر في الكون وجّه نظره بالخصوص علماً وعَلاّ ـ إلى العالم الحيط به والقريب منه، الذي ينتي إليه ويتوقف في حياته عليه، وهو «عالم الشهادة» الفسيح، الذي جعله الله مختبراً للإنسان يدرب فيه عقله، وورشاً عارس فيه نشاطه، وآتاه من الاستعدادات والملكات ما يساعده على كشف خفاياه، وحل الفازه وخباياه، وتسخير عناصره ومكوناته، والتعرف على حكمة الصانع من خلال مصنوعاته، وعلى العكس من ذلك لم يدفع الإنسان العادي إلى المجازفة والمخاطر باستمال نظره فيا هو فوق طاقته، من العوالم الأخرى التي لا ينفذ إليها عقله، أو استأثر الله بعلهها دون خلقه، لكونها فوق عقل الإنسان وليست من مشدولات نظره، ومحاولة كشف أسرارها تعد من التخرص على علم الغيب،

وإذا كانت المعرفة بالله وبصفاته وأفعاله على مقدار المعرفة بصنوعاته»، وإذا كانت هذه المعرفة مطلباً ساميا من مطالب الإنسان وأعزّ رغباته، فإن حكماء الإسلام ينصحون طالبها والراغب فيها بأن يطلبها بالخصوص من «عالم الشهادة» الذني هو العالم المألوف للإنسان، والقريب من مستوى عقله ونظره، بدلا من عالم الغيب الذي

هو فوق مستوى إدراكه العادي. قال ابن عطاء الله في كتابه «الحكم»: «أمرك في هذه الدار بالنظر في مكوناته، وسيكشف لك في تلك الدار عن كال ذاته.. وقال أبو إسحاق الشاطبي في كتابه «الموافقات» : «لا يقال إن المعرفة بالله وبصفاته وأفعاله على مقدار المعرفة بمصنوعاته، ومن جملتها العوالم الروحانية، وخوارق العادات فيها تقوية للنفس، واتساع في درجة العلم بالله تعالى، لأنا نقول : إغا يطلب العلم شرعا لأجل العمل، وما في عالم الشهادة كاف وفوق الكفاية، فالزيادة على ذلك فضل. ولو لم نجد ما نستدل به على ذلك لكان لنا بعض العذر في التخطى عن عالم الشهادة إلى عالم الغيب، فكيف وفي عالم الشهادة من العجائب والغرائب القريبة المأخذ، السهلة الملتمس، ما يفني الدهر وهي باقية لم يبلغ منها في الاطلاع والمعرفة عُشُر المِعْشار، ولو نظر العاقل في أقلّ الآيات، وأذلّ الخلوقات، وما أودع بـارئهـا فيهـا من الحِكَم والعجائب لقضى العجب، وانتهى إلى العجز في إدراكه، وعلى ذلك نبُّه الله تعالى في كتابه أن ننظر فيه كقوله تعالى : ﴿ أُولُمْ يَنظُرُوا فِي مَلَّكُوتِ السَّماواتِ والأرض ﴾ (الأعراف، 185). ﴿أَفَلا ينظرون إلى الإبل كيف خُلقت وإلى السَّماء كيف رُفِعت﴾ الآية ﴿أَفَلَم يَنظروا إلى السماء فوقهم﴾ الآية.(الفاشية 17)، ثم قال الشاطبي : هومعلوم أنه لم يـأمرهم بـالنظر فيم حجب عنهم، ولم يكن لهم الاطلاع عليه _ عادة _ إلا بخارقة، فإنه إحالة على ما يندر التوصل إليه. وإذا تأملت الآيات التي ذكر الله فيها الملائكة وعوالم الغيب لم تجدها بما أحيل على النظر فيه، ولا مأمورا بتطلب الاطلاع عليها وعلى ذواتها وحقائقها، فهذه التفرقة كافيـة في أن ذلك غير مطلوب النظر فيه شرعا، وإذا لم يكن مطلوبا لم ينبغ أن يطلب، (الوافقات، ج 2، ص 283 ـ 284).

عاشم! : إن كتاب الله تحدث في غير ما سورة من سُوّره المكيّة والمدنيّة عن تسخير ما في الساوات وما في الأرض للإنسان، وامْتَنَّ عليه بذلك في غير ما آية من آياته البيّنات، ولا يمتنَّ الحقّ سبحانه وتعالى على خلقه إلاّ بنعمه الظاهرة والباطنة. ونعمة «التسخير» التي امتنَّ بها على الإنسان تستلزم وضع الشيء المُسخّر رَهُنَ إشارته،

وطَوْعَ يديه وفي قبضته، وجعله مسُوقاً لتحقيق أغراضه وخدمة مصلحته، حتى يتمكن من الانتفاع به، وتوجيهه الوجهة التي يريد، دون عائق ولا مانع.

غير أن الإنسان لا يكنه الحصول على هذه النّهمة الكبرى، والوصول إلى هذه الفاية التَصوى إلا إذا كرّس جهوده وطاقاته، وواصل محاولاته للكشف عًا في الطبيعة من خبايا وأسرار، واستطاع أن يقطع المراحل اللازمة للتعرف على دخائلها واستقراء خصائصها أولاً بأول، وبذلك وحده يهتدي إلى طرق استعالها، ووجوه الانتفاع بها في مختلف الأغراض والمقاصد. فلابدً للإنسان إذَنْ من تخطي هذه العقبة الكَأداء، حتى تتم له نعمة «التسخير» التي مَنَّ الله بها عليه، ووكلها إليه، ومقتضى ذلك أن الإنسان مدعوً من ربّه إلى استعال فكره ونظره في البحث والاستكشاف والاستطلاع، ومطالب باستكناه ما تُمثَّلُة ظواهر الكون ومَشاهد الطبيعة من حقائق وستنن ونوايين.

وواضح أن كتاب الله عندما امتن على الإنسان بتسخير الكون له يكون قد أعلن على رُؤوس المَلاٍ أن تسخير الطبيعة للإنسان ليس بشيء مستحيل، وإنما هو أمر داخل في حدود الإمكان وحيّر الواقع، وأن تسخير الإنسان للطبيعة بإذن الله وحوله وقوّته، ليس فوق طاقة الإنسان وقدرته، وإنما عليه أن يُمرِّن عقله، ويصقل فكره، وينبُلَ جهده، ويارس حقّه في الكشف عن الحقائق الكونية والنواميس الطبيعية، حتى تنقاد له تمام الانتياد، ويبلغ منها المراد، الذي هو خدمة البلاد والعباد، وليكن واثقاً بأن هذا العمل من جانبه لا يعد تطاولاً على الله، وإنما هو امتثال لأمر الله، وأن الدور الذي يقوم به هو دور البستاني الحاذق الذي يعمل في حديقة الله بإذن من الله.

قال تعالى : ﴿هو الذي خلق لكم مَا في الأَرض جميعا ﴾ (البقرة، 29). وقال تمالى : ﴿أَلُمْ تَرَ أَنَّ اللَّهُ سَخَّر لكم مَا في الأَرض والفُلْك تجري في البحر

بأمره (الخيم، 65). وقال تعالى: ﴿وَسِخُر لَكُم مَا فِي المَاوات وما فِي الأَرْض جَمِيعا منه إنَّ فِي ذلك لآيات لقوم يتفكرون ﴾ (الجائية، 13). وقال الأرض جميعا منه إنَّ في ذلك لآيات لقوم يتفكرون ﴾ (الجائية، 13). وقال تعالى: ﴿وَسِخُر لَكُم القُلُكَ لَتَجْرِي فِي البحر بأمره وسخّر لكم الأنهار وسخّر لكم الليل والنهار وآتاكم من كل ما سألتموه وإنْ تَعَدُّوا نعمة الله لا تحصوها ﴾ (إبراهم، 32 - 34). وقال تعالى: ﴿وَسِخُر الثمن والقمر كل يجري لأجل ممكى ﴾ (أنهان، 29). وترجد نفس الآية في سورة فاطر والزمر). وقال تعالى: ﴿وَالشَّمس والقَمَر والنجومَ مُستَحَرات بأَمْرِه أَلا لَهُ الخَلْقُ والأَمْر تَبَارَكُ الله ربّ العالمين ﴾ (الأعراف، 53). وقال تعالى ﴿مُسَخّرات بأمْرة في وإنّا إلى (ربّا لمنقرفين وإنّا إلى ربّا لمنقرفين وإنّا إلى

حادي عشر: إن الدولة في التصور القرآني الذي يوحي به كتاب الله ليست دولة عشوائية ولا فوضوية، ولا خُرافية ولا دياغوجية، بل «دولة علمية» قائمة على حسن التقدير، وحسن التدبين وحسن التسيين أساسها التخطيط والإحصاء والتنبع والاستقراء، بحيث تتوقع ما يكن أن يقع، قبل أن يقع، وتعدّ العدّة لمواجهة العدو الظاهر، ومواجهة العدو الخفي، وتتصدى لعلاج ما يعترضها من مشاكل بعد التعرف على طبيعتها وتحليل عناصرها، حتى يكون علاجها لتلك المشاكل علاجاً علمياً منهجيا. وما دام الله تعالى قد خلق آدم على صورته يعشق ما عند ربه من كال، وياول أن يقتبس من صفات الجال والجلال، فقد أصبح الإنسان مدعوا ليستوحي من مملكة الله - الكؤنية - الكبرى ما ينظم به مملكته - الإنسانية - الصمرى، في حدود الطاقة البشرية، والإمكانات المادية، وفي نطاق التوجيهات الإلهية.

ومن التوجيهات الإلهية التي قدمها كتاب الله للإنسان في مجال العدّ والإحصاء عسى أن يستوحي منها ويقتبس من نورها في هذا الباب قولـه تعالى : ﴿وَأَحَاطُ مِمَا لَدَيْهُم وَأَحْصَى كُلُّ شَيْءَ عددا﴾ (الجن، 23). وقولـه تعالى : ﴿لا يُفادِرُ صَفْيرةً

ولاً كَبِيرة إلا أحْصَاها ﴾ (الكهف، 49). وقوله تعالى : ﴿ وَكُلّ شيء أحْصَيْنَاهُ كِتَابِه ﴾ (النبا 20). وقوله تعالى : ﴿ وَكُلّ شيء أحصيناه في امام مبين ﴾ (النبا 20)، وقوله تعالى : ﴿ وَكُلّ شيء أحصيناه في امام مبين ﴾ هذه الآيات الكرية حافزا لرسول الله ﷺ على القيام بأول علية إحصاء لعدد السلين الأوائل في فجر الإسلام. روى البخاري في صحيحه عن حذيفة (رضي الله عنه أنه قال : قال النبي ﷺ واكتبوا لي في تلفظ بالإسلام من الناس، فكتبنا له ألفا وخسائة رجل، وكان الرسول ﷺ يأمر بإحصاء من معه كلما مٌ عواجهة الشركين في ساحة القتال». روى الطبراني والبيهقي عن أبي أيوب الأنصاري قال : وخرج رسول الله ﷺ إلى بدر، فقال لأصحابه تقادُّوا، فوجدهم ثلاغائة وأربعة عشر رجل على بكر له ضعيف وهم يتعادون فتَمَّت العُدَة ثلاثائة وخسة عشر».

ومن التوجيهات الإلهية التي قدّمها كتاب الله للإنسان في مجال التخطيط قوله تعالى : ﴿وَإِنْ الله للإنسان في مجال التخطيط قوله تعالى : ﴿وَإِنْ مَنْ شَيْءَ إِلاَ عندنا خزائشه وما تُنزَّله إِلاَ بَقْدَر معلوم ﴾ (الجر، 21). وقوله تعالى : ﴿وَخَلَقَ كُلُّ تَعَالَى : ﴿ وَخَلَقَ كُلُّ تَعَالَى : ﴿ وَخَلَقَ كُلُّ شَيْءَ عَنْده بَقْدِيرا ﴾ (الرعد، 8). وقوله تعالى : ﴿ وَخَلَقَ كُلُّ شَيْء فَقَدِيرا ﴾ (الفرقان، 2).

ومن جوانب التخطيط التي سلّط عليها كتاب الله الأضواء بشكل خاص قوله تمالى : ﴿وَاعدُوا لهُم ما استطعتم من قُوَّة ومن رباط الجيل ترهبون به عدو الله وعدُوم وآخرين من دونهم لا تعلّمونهم الله يعلّمهم ﴾ (الأندال 60)، فالإعداد للمركة، الذي أمر الله به في هذه الآية الكريمة يقتضي عدة أمور متداخلة ومتشابكة لا يمُّ الاستعداد المطلوب إلا بها، وفي طليعتها إعداد الكفاءات والخبرات البشرية اللازمة. وإعداد الكفاءات والخبرات على الوجه الأكمل لا يكون إعداداً في المستوى المطلوب إلا إذا كان إعداداً شاملا، صحياً ونفسيّاً، وتربويّاً

عمد المكي الناصري

كا آنه لابد من إعداد الأسلحة والآليات التي يستعملها الأكفاء المدرّبون، عند خوض المعركة، أذق ستعمال، وهذا الإعداد لا يصبح في متناول البيّد على وجه التحقيق إلا بعد التكن من الفنون العسكرية والصّناعات الحربية، والتكن من هذه الفنون لا يكن الوصول إليه إلا بعد الحصول على درجة عالية من البراعة في العلوم الريّاضية والعلوم الطبيعية.

ثم إن المغامرة بمواجهة العدوّ لا يصحُّ الإقدام عليها إلاّ بعد جمع المعلومات الوافية عنه وعن جيشه، وعن مبلغ قوته الضّارِبة، وقوتـه التي تقف وراء الخطوط، كلّ ذلـك مع التخطيط الشامل والتعبئة التامّة للمعركة، نفسيّاً وماديّاً.

وإذا كان كتاب الله قد نص على الإعداد لمواجهة العدوّ في حالة الحرب _ وهي حالة استثنائية _ فإن ذلك لا يعني أنه يرضى للمسلمين بمواجهة المعارك السلمية الأخرى _ وهي معارك مستمرة _ دون إعداد ولا استعداد. بل إن الإعداد لها والاستعداد يكون من باب أولى وأحرى. وفي سيرة رسول الله والله والمستقدة والأمثلة الرائمة في التخطيط الدَّقيق، والإعداد العميق، لمعارك السَّلم والحرب، مما كان له الأثر البالغ في نُصرة الإسلام، وقيّام دولته الخالدة على مرّ الأيام.

على أن نفس التوجيه القرآني لمارسة الإعداد والتخطيط نجده ماثلاً فيا قصّه علينا كتاب الله من قصّة نوح وسفينته، ونجده ماثلاً فيا قصّه علينا كتاب الله من قصّة ذي القرنين والسد الذي أقامه في وجه ياجوج وماجوج، ونجده ماثلاً فيا قصّه علينا كتاب الله من قصة يوسف وتخطيطه السّباعي للأمن الغذائي في مصر، فمن قصّة نوح قال تعالى : ﴿وَاصْنَعَ الفُلْك بِأَعْيَنْنِا وَوَحْيِنْاً﴾، وقال تعالى ﴿ويصنَعُ القُلْكَ وَكُمّا مِرَّ عليه ملاً من قومه سَخرُوا مِنْهُ﴾. وقال تعالى : ﴿حتى إذا القُلْكَ وَكُمّا مَرَّ عليه ملاً من قومه سَخرُوا مِنْهُ﴾. وقال تعالى : ﴿حتى إذا القُلْكَ وَكُمّا مَرَّ عليه وأَهْ المَل فيها من كلَّ زَوْجَيْنِ اثْنَين وأَهْلكَ إلاً المَا مَنْ سَبَقَ عليه القَوْلُ وَمَنْ آمَنَ وَمَا آمَنَ معه إِلاَّ قَليلٌ وقَالَ ارْكَبُوا فيها باشم اللَّه مَجْرَاها ومُرسَاها إِنَّ رَبِّي لغفور رحمٍ ﴾ (هود، 36 ـ 41). وقال تمال : ﴿فَكَذَّبُوه فَنجِّيناه ومن معه في الفلك﴾ (يونس، 73).

وعن قصة ذي القرنين قال تعالى: ﴿ حَتَّى إِذَا بَلَغ بَيْنَ السَّدَّيْنِ وَجَسَدَ مِنْ
دُونِهِمَا قُوماً لا يَكَادُون يَفْقَهون قَوْلاً قالوا يَاذَا القَرْنَيْن إِنَّ يَاجُوجَ
ومَاجُوجَ مُفْسِدُون فِي الأرض فَهَلْ نَجْعَل لَكَ خَرْجاً على أَن تَجْعَل بَيْنَنَا
وبينَهُم سُدًا قَال ما مَكْنِي فيه ربِّي خَيْرٌ فأعِينُوني بِقُوَّةٍ اجْعَلْ بينكُم
وبَيْنَهم رَدُما آتُونِي زُبَرَ الحَدِيد حتَّى إِذَا سَاوَى بَيْنَ الصَّدَفَيْن قال
انفُخُوا حَتَّى إِذَا جَعَلَهُ نَاراً قَال اَتُونِي أَفْرِغُ عَلَيْه قِطْراً فَمَا اسْطَاعُوا أَن
يَظْهَرُوه وما اسْتَطاعُوا له نَقْباً ﴾ (الكهف، 92 - 92).

وعن قصة يوسف قال تمالى حكاية عنه قبل أن يتسلّم مسؤولية التخطيط السّبَاعِي : ﴿قَالَ تَرْرَعُونَ سَبْع سِنِين دَأْبا فَمَا حَصَدْتُم فَذَرُوهُ فِي سَنْبُلِه السّبَاعِي : ﴿قَالَ تَرْرَعُونَ سَبْع سِنِين دَأْبا فَمَا حَصَدْتُم شَادَدُ يَاكُلُن ما قدّمتُم للّا قليلاً مِمّا تُحْصِنُونَ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذلك عام فيه يُقَاثُ النَّاسُ وفيه يَعْمِرون﴾ (يوسف، 46 ـ 49) وبعد أن دعاه عزيز مصر للقيام بتلك المهمة الخطيرة قال تعالى حكاية عنها : ﴿وقالَ المَلِكُ الْتُونِي بِهِ اسْتَخلِصَهُ لنَفْسِي فَلَمًا كُلُمه قَالَ إِنِّكَ اليَوْمَ لَدَيْنَا مَكِينٌ أَمِينٌ قَال اَجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الأَرْض إِنِي حَفِيظً عَلِيمٌ ﴾ (يوسف، 53 ـ 85).

ثاني عشر: إن الدولة في التصور القرآني الذي يوحي به كتاب الله ليست دولة على عشر: إن الدولة قائمة على علمانية لا دينية «لايكيّة» ينفصل فيها العِلْم عن الدين، وإغا هي دولة قائمة على أساس الوئام والانسجام بين الدين والعلم، والدين فيها هو مفتاح العلم، ورائمه الأول، ومعياره الصحيح، والتوغُّل في خبايا العِلم، والتعمُّق في أمراره، وبذل الجهد في اكتشاف نواميسه وقوانينه واجب ديني مقسس لا يقوم غيره مقامه بحال. من

أجل ذلك كله لا يقبل منا بصفتنا مسلمين نهتدي بهدي القرآن، ونسترشد بتوجيهاته وإشاراته، أن نكتفي بالقشرة عن اللباب، أو نقف على عتبة الباب. وليس من الحق في شيء أن نعترف بنتائج العلم ثم نتنكر لقدماته، كا أنه ليس من المنطق في شيء أن نتجاهل حقائق العلم ثم ننتفع بثراته. ولا يعفينا من مسؤوليتنا في هذا الجال أن نكتفي بالقول: وإن العلم لا يجافي الدين، وإن الدين يشجع على العلم» ثم نقف من العلم وقفة المتفرج المبهوت، فهذا موقف سلبي لا يساعد إلا على إبقاء العلم بمنزل عن الدين، وإبقاء الدين بمعزل عن العلم، على خلاف ما رسمه الإسلام، من الجمع بينها في وفاق وإنسجام، بل ينبغي لنا أن نقول - والقرآن حجة لنا من بين أيدينا ومن الحديث وإن المسائل التي أثارها العلم الحديث وألقى عليها مزيداً من الأضواء سبق أن أثارها كتاب الله بأسلوبه الخاص، ودعا إلى كشف الستار عنها قبل أن يعتني بها العلم الحديث بعدة قرون، وإن البحث العلمي القائم على التجربة والاختبار إنما بدأ ولم مرة، تنفيذا لأمره، وبإذنه الصريح.

فكم في القرآن الكريم من آيات تحدثت عن الساوات بما فيها من فضاء وهواء، وكواكب ونجوم، وشمس وقر، وشفق وغسق، ورياح وسحب، ويرق ورعد. وكم في القرآن الكريم من آيات تحدثت عن الأرض وما فيها من أثقال وجبال، وبحار وأنهار، ونبات وأقوات، وإنسان وحيوان. وكم في القرآن الكريم من حقائق علمية تضنتها آياته الكونية في إيجاز وإعجاز، فكان الكتاب العلمي الوحيد الذي وضع في يد الإنسان ـ منذ أربعة عشر قرنا ـ مفاتح النظام الإلهي الدقيق الساري في أجزاء الكون، بينا لم تشرع أبحاث العلم الحديث في تناول تلك الحقائق بالدراسة والاستطلاع إلا منذ قرنين لا غير. ويهذا يتضح لكل ذي عينين أن ميادين البحث التي يرتادها العلم الحديث في الحاض، والتي ينتظر أن يرتادها في المستقبل كانت منذ البداية ميادين قرآنية إسلامية أظلها الإسلام بظله، وشملها برعايته، ومهد لدراستها وبحثها تحت قيادته، قبل أن يتنبه إليها العلم الحديث، أو يضرب فيها

وإذا كان العلم عندما اصطبخ بالصبغة الغربية قد تنكّر للدين وانفصل عنه، بل تبرأ منه، فإن له بعض العذر في ذلك ما دام قادة المسيحية تزعوا محاربة العلم، وقادوا حلمة التنكيل بمن نبغ فيهم من العلما، وما علينا ـ ويحن نحاول عودة هذا العلم إلينا عوداً على بدء _ إلا أن نطهره من شوائب الصبغة الغربية اللادينية التي امتزجت به، ونعيد إليه صبغته الإسلامية الأولى، عندما كان العلم والدين في الإسلام عبارة عن توأمين، بينها منتهى التقارب وغاية الوئام، ولا يوجد بينها أدنى قطيعة أو انفصام، إذ لم يكن أيّ واحد منها يتوجس خيفة من الآخر، أو يتوقع منه محابهة أو معارضة، لا في حالة النقض ولا في حالة الإبرام. وبذلك يصبح كلّ من «صنّع الله» معارضة، لا في حالة اليقض بعضها بعضا، ويفسر بعضها بعضا، ولا يناقض بعضها بعضا، لأنها صادران عن إله واحد فووإنه لكتاب عزيز لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم عيدك (فصلت، 41 _ 24).

نعم عندما يُلقَّحُ رجال العلم الحديث معلوماتهم العلمية بكونيّات القرآن، ويلقّح عاماء الإسلام معلوماتهم الدينية بحقائق العلم الحديث الأساسية المطابقة لما في القرآن تصبح وجهة نظر الفريقين متقاربة إن لم تكن واحدة، فتتتّحد الجهود في نضالها، وتنطلق جميع الطاقات من عقالها، وينصهر الكلّ في بوتقة واحدة للعمل على حماية الملة، وتعزيز الدولة، في جو سلم، من التفاهم المتبادل، والاحترام المتبادل، وبذلك نخرج من عهد الجماعة والتضارب، إلى عهد التكامل والتقارب، فنستقبل قبلة واحدة، ونستعمل مُعجا واحدا.

ومن البديهي أننا لا يمكننا أن نحَلَق ونطير بجناح واحد، وإنما نطير بجناحين قويّين، سَلِمِين متعاونين، كلّ منها يسام في الحركة ويساهم في التحليق بنا في أجواء الحضارة العليا: دين لا يتنكر للعلم، وعلم لا يتنكر للدين، وقديما قـال أحــد المبرزين من علماء القرآن : «من أصاب حظاً من العلم أؤفَر كان نصيب من علم القرآن أكثر، (الزركشي في كتابه «البرهان في علوم القرآن» ج 2، ص 25).

ألا وإن لله كتابين في الوجود: كتاباً مسطورا أحكمت آياته في الذكر الحكم ﴿ بل هو آيات بيّنَات في صُدور الذين أُوتُوا العلم ﴾ (العنكبوت، 49). وكتابا منظورا فصلت آياته في آفاق الكون العظم ﴿ مَنتُرِيهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبيّن هم أنه الحقّ ﴾ (فصلت، 53). وعن هذا الكتاب المنظور يقول الله تعالى حكاية عن إبراهم الخليل: ﴿ وكذلك ثَرِي إبراهم ملكوت السّاوات والأرض وليكون من المُوقنين ﴾ (الأنمام، 75). ويقول الله تعالى حكاية عن خاتم الأنبياء والمرسلين: ﴿ ما زاع البصر وما طغى لقد رأى من آيات ربه الكُبْرى ﴾ (النجم، 18). الكتاب الأول تنطق آياته بلسان المقال، وهو شه المدخل والمقدمة، والكتاب الثاني تنطق آياته بلسان الحال، وهو المقصود والخاتمة ﴿ وإن إلى ربّك المُنتهى ﴾ (النجم، 24).

الكتاب الأول اقتضت حكمة الله أن يكمل ويبلغ حدّ التّمام، فأحصى آيـاتـه عـدداً، والكتاب الثاني اقتضت إرادة الله أن يبقى مفتوحا إلى الأبد، وأن تظل الكتابة فيـه دائما سرمدا ﴿ أَلاَ لَهُ الْحَلْقُ والأَمْرِ﴾ (الأعراف، 54).

وإلى كتاب الله المتلو والسطور يشير قوله تعالى في سورة (الفرقان، 5) ﴿ قُلُ الْنَزَلُهُ النَّذِي يَعْلَمُ السِرِّ فِي السماوات والأَرْض إِنه كان غفوراً رحما ﴾. وقوله تعالى في سورة (الواقعة، 75 - 80) : ﴿ وَفَلَا أَقْسَم مُواقع النَّجُوم وإنَّه لَقَسَمٌ لَوْ تَقْلَمُونَ عَظِيم إِنَّهُ لَقرآن كريم في كتاب مكنون لا يَسُّه إِلاَّ المُطهرُون تَتْذيلُ من رَبًّ المَالَمِينَ ﴾.

وإلى كتاب الله المُربِّى والمنظور، والمنتوحة صفحاته على مرَّ الدهور وإلى يوم النُّشُور يشير قوله تعالى في سورة (لقان، 27) : ﴿ وَلَوْ أَنَّ مَا فِي الأَرْضَ من شجرة أقلام والبحر يَمدُّه من بعده سبْعة أَبْحُر مَا نَقَدت كَلِيات الله إن الله عزيز حكيم ﴾. وقوله تعالى في سورة (الكهف، 109) : ﴿ قُلْ لَوْ كَان البحر مداداً لِكَلِمَاتِ ربِّي لنفد البحر قبل أن تَنفُد كلمات ربِّي ولَوْ جِمْنا بمثله مددا ﴾ صدق الله العظم وبلغ رسوله الكرم.

مجالات الاجتهاد في الجمع العصري

صبحي الصالح

مواجهة التحديات

منذ عشرات السنين، كان العلامة السنهوري يردّد: «هذه الشريعة الإسلامية لو وُطِّنْتُ أَكنافها، وَعَبَّنتُ سَبِّلها، لكان لنا من تراثها الجليل ما ينفخ روح الاستقلال في فقهنا، وفي قضائنا، وفي تشريعنا، ثم لأشرف انطالع العالم بهذا النور الجديد، فنضىء به جانباً من جوانب الثقافة العالمية في القانون»(1).

ولم تكن هذه الكلمات تعبيراً شعرياً عن رغبة أو أمنية بقدر ما كانت حَفْزاً للهمم وتطلعاً مستقبلياً إلى إنجاز تشريعي ضخم يعيننا في غمرة التاريخ العلمي المذهل على السير مطمئنين في طريق التقدم الحضاري الشامل، إذ كان السنهوري يتوقع لهذا الفقه بعد عشرات السنين «أن يتجدد شبائه» وأن تدب فيه عوامل التطور، فيعود كاكان فقها صالحا للتطبيق المباش، مسايراً لروح العصر».

والآن، بعد أن مضت تلك العشرات من السنين التي ختت قرنسا الهجريّ الرابع عشر، ثمّ تلتها سنوات رافقت بداية قرنسا الخامس عشر ونهاية القرن الميلادي

قارن بكتابنا همعالم الشريعة الإسلامية» ص: 75 (الطبعة الثالثة، سنة 1980).

المشرين، وبعد أن قامت في وجه العالم الإسلامي تحدّيات من كل نوع وضعتنا قسراً أمام الاختيار الصعب بين كثير من سلبيات واقعنا المريض وكثير من إيجابيات النوذج الحضاري الغربي⁽²⁾، أليس معيباً أن نظـلِّ جـامــدين، حَيّــارَى متردّدين، معطّلين لطاقاتنا، عاجزين عن تنية فكرنا الاجتهادي، وتجديد منهجنا التشريعي، والتخطيط العلمي لوجوه النشاط الأساسية في حياتنا العلميّة ؟

لم يغلق باب الاجتهاد

هذا السؤال الكبير لا يكفي للإجابة عنه مُجرد التأكيد اللفظي الشكلي بوجوب الاجتهاد وفتح بابه على مصراعيه كا نقول في عباراتنا الخطابية، فقد تجاوزنا هذه المرحلة بما كتب عن هذا الموضوع من تصانيف أكثرها قديم من نتاج أتمتنا الخالدين، وما نظم حوله حديثاً من مؤتمرات وندوات رسمية وشعبية في كثير من بلدان المسلمين، حتى أمسينا نرفي لمن ظل يمارينا على هذا الأمر ويكابر فيه، برغم إقامتنا البراهين شرعاً وعقلاً على وجوب الاجتهاد وعدّنا إياه من قبيل البديهيات في معالجة التضايا المستحدثة التي لم يرد بشأنها نص ولا وقع عليها إجماع.

لقد علمنا إذا علم اليقين، من فقهائنا القدامى والحدثين، أنّ إغلاق باب الاجتهاد وهم علق بالأذهان لأسباب وعوامل حلّلوها ولا مجال الآن لإعادة تحليلها، وجئنا بمدهم نؤكد بوجه خاص أن محاولات الاجتهاد لم تنقطع حتى خلال تلك القرون العشرة الممتدة من القرن الرابع الهجري إلى اليوم، فبدلاً من التلهي عن واقعنا بإثارة الجدل حول صحة القول باجتهاد الرسول في عصر الوحي، وحول بعض اجتهادات الصحابة والتابعين وأسلافنا الصالحين قبل نشأة المذاهب وتدوين مناهجنا وتقليد أصحابها، يجدر بنا أن تتغاضى عن ذلك كله ونشرع بجابهة نقدية لجميع المعضلات التي آن لنا

²⁾ انظر كتابنا «الإسلام ومستقبل الحضارة» ص: 8 (دار الشورى بيروت، سنة 1982).

أن تقترح ما نراه الأنسب لحلها أو حل أكثرها بالتدريج والتخطيط المنهجي ومشاركة أهل الاختصاص الذين أصبحوا بيننا كثيرين، داعين بحرارة إلى إنشاء مجمع إسلامي عالمي للاجتهاد، مفضّلين الرأي الجاعي على آراء الأفراد ولو كانوا من العلماء المحققين، تاركين لمن يأتي بعدنا أن يصوّبنا أو يخطّئنا، من غير أن نقتس أنفسنا ولا أن نقتس المتقدمين أو المتاخرين، جازمين أولاً وآخراً بأن الحاتم إذا اجتهد فأصاب فله أجر واحدادً.

وقبل التصدّي لرسم الخطوط العريضة لما نتوخّاه من محاولات الاجتهاد، نرى لزاماً علينا أن ننطلق من بعض الحقائق التي يسلم بها الجميع، لعلنا بهذا نحدّد للأمـة مجـالهـا الحقيقي لـلاجتهـاد في المجتمع العصري، ونضع بين يــديهـا المعيــار الصحيــح لسّلم الأولويات في جميع المحاولات.

لا اجتهاد إلا للقادرين عليه

ليست بنا رغبة في الاجتهاد لجرّد أن نجتهد، أو لجرّد الرّد على الذين أخلدوا إلى الأرض، وجمدوا على الماضي، وحرّموا التجديد، لأن المبالغة في هذا الشأن لا تقلّ خطراً عن إهماله وإغفاله. وإذا كان تعسّف القوم في إقفال باب الاجتهاد جوداً يرفضه الشرع، فإن في فتحه على مصراعيه، حتى لغير القادرين عليه، جراءة على الفتوى لا يتساهل فيها إلا أهل الضلال والإضلال. قال الرسول الكريم: «أجرؤكم على النار»⁽⁴⁾، وقال: «من أفتى بغير علم كان إغه على ما أفتاه»⁽⁵⁾، وقال: «إن الله لا يقبض العلم انتزاعاً ينتزعه من الناس، ولكن يقبض

رواه البخاري، انظر «فتح الباري، لابن حجر، 338/13 (دار المعرفة، بيروت).

⁴⁾ الجامع الصغير للسيوطي. والحديث من مراسيل سعيد بن المسيب، وقد رواه ابن منصور في هسننه. 5) سنن أبي داوود، من حديث مسلم بن يسار عن أبي هريرة. وأوله همن قال عَليَّ ما لم أقَّلُ فليتَنبُوأ بيسًا في

العلم بقبض العلماء. حتى إذا لم يبق عالماً اتخذ النـاس رؤوسـاً جهّـالاً، فسئلوا فـأفتوا بغير علم، فضّلوا وأضّلواه (6).

وذلك يعني أن الشروط التي اشترطوا توافرها لأهل الاجتهاد لابـدّ من التزامهـا على النحو الدقيق الذي وصفه أتمتنا الخالـدون لئلاً نقيس الأمور برأينـا وهوانـا، فينهـدم الإسلام ويُتلُم» كا قال الصحابي الجليل عبد الله بن مسعود⁷⁷.

حاجتنا إلى الاجتهاد الجماعي

بيد أننا لا نسى أنهم وضعوا شروطهم للمجتهد المستقل الذي اختار أن ينفرد بقواعد ومناهج لنفسه في جميع وجوه التشريع، كا صنع من قبله ألمة المذاهب المشاهير. ومن البديهي أننا اليوم لا نحتاج إلى هذا الضرب من اجتهاد الأفراد المستقلين بقدر حاجتنا إلى الاجتهاد الجماعي الذي يفترض أن يتكفّل به مجمع عالمي للأممة كلها في عصر الاختصاص، استجابة للوصية النبوية في هذا الجال: فقد روى مالك بن أنس عن سعيد بن المسيب عن علي بن أبي طالب أنه قال: قلت يا رسول الله، الأمر ينزل بما لم ينزل فيه قرآن ولم نسمع منك فيه شيئا ؟ قال: «اجمعوا له العالمين من المؤمنين، فاحفلوه شورى بينكم، ولا تقضوا فيه برأي واحده.(6).

الاجتهاد في المسائل بديل مرحلي

وإذا كانت دعوتنا المتكرّرة لإنشاء مجمع إسلامي عالمي للاجتهاد لم تنجح حتى الآن، وإنما اكتفينا بإحداث بدائل مؤقتة لها في مجـالس أكاديميّـة للبحوث وللفقـه مـا تزال

⁶⁾ رواه الشيخان البخاري ومسلم.

⁷⁾ انظر مأعلام للوقمين، لابن قيم الجوزية 44/1.

انظر وجامع بيان العام وفضك لاين عبد التي 59/2. وقيارن بالدكتور زكي الدين شعبان (المسلمون، العدد التامع والعشرون، ص: 19).

تكرّر نفسها وتعيد عباراتها التقليدية ولا تقترح أي فكر جديد قابل للتنفيذ، فلا ضير في الأخذ بالاجتهاد الجزئي في المسائل الطارئة التي تمس حياة الناس في المرحلة الراهنة، على أن نرصد جميع تلك الاجتهادات الجزئية في عملية إحصائية، من أي بلد أتت، وعن أي مجتهد صدرت، تمهيداً لمهدها والتنسيق بينها يوم نوفق في إنشاء الجمع الاجتهادي الجماعي.

ومن المفيد أن نستعيد في المجال بعض أقوال علمائنا المحققين حول الاجتهاد الحاص ببعض المسائل، كالآمدي الذي يقول: «...وأما الاجتهاد في بعض المسائل، فيكفي فيه أن يكون العالم عارفا بما يتملق بتلك المسائل، وما لابد منه فيها، ولا يضرّه جهله بما لا تعلق له بباقي هذه المسائل الفقهية «أق، والغزالي الذي يقول: «ليس الاجتهاد عندي منصبا لا يتجزّأ، بل يجوز أن يقال للعالم: إنه مجتهد في بعض الأحكام دون بعض» ثم يقول: «وشروط الاجتهاد الجزئي كا ترى سهلة المنالي (10)، وابن القيم الذي يصرّح «بأن الاجتهاد حالة تقبل التجزؤ والانقسام، ليكون الرجل مجمداً في غيره، أو في باب من أبوابه، كي يستفرغ جهده ووسعه في نوع هذا العلم (11).

منهجية الاجتهاد في المسائل

ولو ذهبنا نتقتى أقوال العلماء عصرا عصرا حتى يومنا هذا في هذا الشأن، لأقررنا دونحا تردّد بأنهم أطبقوا على قبول الاجتهاد الجزئي الخاص، كا صرّح شيخ الأزهر الإمام محد مصطفى المراغي أحد مجتهدي عصرنا : ووإني مع احترامي لرأي القائلين باستحالة الاجتهاد، أخالفهم في رأيهم، وأقول : إن في علماء الأزهر في مصر من

⁹⁾ والإحكام في أصول الأحكام، للآمدي، وقارن وبالمستصفى في علم الأصول، للغزالي ص: 13.

¹⁰⁾ المشعفى للغزالي 12 _ 13.

¹¹⁾ أعلام الموقِّمين 188/4 (الفائدة الثانية والثلاثون)، طبعة المنيرية، القاهرة.

توافرت فيهم شروط الاجتهاد، ويحرم عليهم التقليد». ويد في المراغي برأيده في منهجية هذا الاجتهاد الجزئي، فيرى أنه لابد للمجتهد المعاصر من معرفة الموضوع منهجية هذا الاجتهاد الجزئي، فيرى أنه لابد للمجتهد المعاصر من معرفة الموضوع الذي يريد إصدار حكم فيه، فإذا كان موضوعاً اقتصادياً وجب عليه فيها يستعصي عليه فهمه واستيعابه، وإذا كان موضوعاً يتعلق بأعمال شركات التأمين وشهادات عليه فهمه واستيعابه، وإذا كان موضوعاً يتعلق بأعمال شركات التأمين وشهادات الاستثار ومعاملات البنوك، فلابد من دراسة الظروف التي نشأت خلالها، والغايمات التي ترمي إليها، والوسائل العلمية والعملية التي تستخدم من أجل تحقيقها وإتمامها، ثم يتوج هذا كله أولاً وآخراً بموفة القواعد الشرعية العامة وأهدافها، ومعرفة مصالح الذين من أجلهم توضع التشريعات، وتصاغ الأحكام (12).

وما ينطبق على علماء الأزهر في مصر، وعلى علماء المشرق جيما، ينطبق كذلك في المفرب العربي، وفي أقطار المسلمين كلها، على من توافرت فيهم شروط الاجتهاد الجزئري في المسائل، وانتهوا إلى مرتبة يحرم عليهم فيها التقليد، وإن كانوا جميعاً يستلهمون أراءهم الجديدة من أصول المتقدمين ومناهجهم.

نصوص الأحكام بين القلة العددية والقيمة النوعية

من المعلوم أن آيات الأحكام التي نصّت على شؤون الحلال والحرام، وحدّدت على وجه الإجال بعض الشروط والأركان، وطائفة من العقود والمعاملات، واشتلت على قواعد ومبادئ أساسية تستلهم في تنظيم حياة الناس، لا تزيد على خس مئة آية استند إليها الفقهاء في إخراج تلك الثروة التشريعية الضخمة التي ورّثها الأسلاف للأخلاف. ومن المعلوم أيضاً أن أحاديث الأحكام التي استخرجها العلماء من مجاميع السنة الكبرى ومسانيدها المشهورة، ووصفوها بالصحة، وتلقّوها بالقبول، لا تزيد

¹²⁾ انظر هذا كله في وبحوث التشريع الإسلامي، ص 9 (طبعة 1346 هـ ـ 1927م القاهرة).

على ثلاثة آلاف عوّل عليها علماء الأصول في كل ما استنبطوه من المسائل والفروع (17). وإذا أنتجت العبقرية النقهية آلافا مؤلفة من التشريمات يتعند والفروع (17). وإذا أنتجت العبقرية النقهية آلافا مؤلفة من التشريمات يتعند إحصاء مسائلها وتفريعاتها في المعاملات والعقود الملاغة للأعراف والبيئات، المحققة المالح الناس في أزمنة وأجيال خلت، فإن هذه الحقيقة التاريخية وحدها تؤكد أحكامها في أكثر فروع القانون، إلى الحدّ الذي يمكننا معه أن نسلك في محاولات الاجتهاد جهرة التشريعات التي عالجت ما استجدّ من القضايا المبثوثة في بطون الكتب ووضعت لها الحلول، مهدة بذلك للعصور التالية حتى يومنا هذا، بل حتى أبعد آفاق المستقبل أن تتطلع داعًا إلى تطوير «الصياغة القانونية» من نحو، وأن تظل تستخدم ذلك الجهاز الحيّ المتحرك المستمر في الناء المسمى «اجتهاد المسائل» في النسيق بين أوضاع الإنسان المرضة للتبدل والتغير في كل زمان ومكان، وبين روح الشريعة «المصومة» أزلاً، المتجدّدة أبداً، ببادئها ومناهجها ونظامها الرباني، من نحو

رفض الاجتهاد في مسائل العلاقات الآلية

غن إذا لا نتخذ الاجتهاد بمناه «الطلق» ترفأ عقلياً ككل وسائل الترف التي تتحكم تحكياً آلياً وإنسان عصرنا، عصر الآلة الذي يسمونه عصر العلم(14). بل نريد أن نتخذ الاجتهاد بمناه المقلي الحقيقي صيفة حيّة «متجددة» قابلة للتطور، تلتقي فيها روح الشريعة مع إرادة الحضارة، وتطور الإنسان، واستكماله الناء بحضارة القيم والأخلاق لا بحضارة الأجهزة والآلات(15).

¹³⁾ انظر كتابنا سمالم الشريمة الإسلامية، ص: 33، (دار العلم للملايين، بيروت، الطبعة الثالثة 1980).

¹⁴⁾ انظر كتابنا «معالم الشريعة الإسلامية» ص 157.

¹⁵⁾ كتابنا «الإسلام ومستقبل الحضارة» ص: 25.

من أجل هذا نرفض الانصياع لمتطلبات مجتم الاستهلاك وما يسوده من العلاقات الآلية «الميكانيكية» اللا شخصية، التي تحشر الإنسان كالحيوان والجماد حشراً كيّاً في المعامل والمختبرات، والتي تصرف إنسان العصر صرفاً شديداً عن طبيعته الروحية الحقة، والتي لا تُؤنس أمتنا المسلمة حاجة إلى إثارتها فضلاً عن معالجتها، لأنها في الحاضر وفي المستقبل أيضاً لن تستسيفها روح شريعتنا، وربما ينطوي الاهتمام بها على تشويه لملامح شخصيتنا وخصائص حضارتنا، كالبحث فيا يسمّى «تصنيع الإنسان» كَانِ الخلوق يضاهي الخالق فيا خلق، أو كأن تشكيل هيكل الإنسان ينفخ الروح في الإنسان ! وكالتطلع إلى توليد «أطفال الأنابيب» لا لمعالجة العقم بين زوجين بل لنقل النطفة المنوية من رجل أجنبي إلى رحم امرأة عقيم، مع أنه ضرب من السفاح على طريقة الجاهليّين في «الاستبضاع»(16)، وكالسماح باستعمال «اللولب» المعروف، لا لتحديد حجم الأسرة على وجه شرعي مباح، بل لمارسة العمل الجنسي كالحيوان عبشاً واستهتاراً وتحلّلاً من معايير الأخلاق(17)، فنظائر هذه المسائل التي تتفشى اليوم وتستفحل في مجتمع الاستهلاك وفي حياة الإنسان العربي المعاصر المأخوذ بجنون الجنس (Eros) لا مكان لها في مجتمنا الإسلامي النظيف، ولا نبدد إذا وقتنا وطاقاتنا في معالجتها، لكيلا نتلقى بها عن إصدار أحكامنا على القضايا التي تّمس حياتنا مساساً مباشراً، ونحن نعترف بأننا، في بعض المؤتمرات والندوات العالمية، عندما اضطررنا إلى الإدلاء برأينا الشخص في طائفة من تلك المسائل ذات الطابع «الآلي» «اللاّ إنساني»، إغا أردنا المشاركة في الثقافة العالمية القانونية تأكيداً لوجودنا الإسلامي الحضاري الذي لا يغيب عن أي ميدان، ولا يعجز عن أي علاج، ولكن آراءنا الشخصية حول هذه الشؤون لم تعكس في أيّ من أجوبتنا صورة جانبية لثقافة

¹⁶⁾ مستقبل الحضارة أيضا 192. وقارن بكتابنا «المرأة في الإسلام»، بيروت (1980).

¹⁷⁾ مستقبل الحضارة أيضاً، 192 ـ 193.

¹⁸⁾ انظر دفعل : حضارة القيم لا حضارة الآلات، في كتباب دمستقبل الحضارة، ص : 25 ـ 44. وقيارن ب François Perroux interroge Marcuse qui répond, Aubier Editeur, Paris 1969

لقَّحت بلقاح غربي في غضون دراستنا، وإنحا ظلَّت، ورغبنا في أن تطلَّ تعكس الصورة الحقيقة الكاملة للثقافة الإسلامية الأصلية التي تؤكد ـ كا قال ابن القيم ـ «أن هذه الشريعة مَبْنَاها وأساسها على الحكم ومصالح العباد في المعاش والمعاد، وهي عمل كُلها، ورحمة كَلها، ومصالح كَلها، وحكة كُلها، (19).

مواجهة واقعية لتنظيم النسل

وانسجاماً مع روح شريعتنا، وانطلاقاً من مبادئها وقواعدها العامة التي أرشدنا إليها علماء الأصول، واجهنا بكثير من الواقعية والإيجابية كلاً من محاولات الإخصاب ومحاولات تحديد النسل بالوسائل العلمية الصناعية، ما دامت هذه وتلك تحقّق في بيت الزوجية مصلحة متفقاً عليها بين الأزواج، لا بين الأخدان والعشّاق. ومن الطريف أننا في قضية تحديد النسل لم يقيّض لنا الاجتهاد إلا في تجديد الصياغة الفقهية في كل ما استندنا إليه في أحاديث العزل(20)، ثم قسنا على تلك الوسيلة البدائية التي كانت شائعة في عصر الرسول استعال حبوب منع الحل، واستعال البدائية التي كانت شائعة في عصر الرسول استعال حبوب منع الحل، واستعال الضرورة إلى الإجهاض إذا نصح الطبيب الحاذق بذلك خشية على حياة الأم الحامل، لأن الإبقاء على الموجود الحاصل فعلاً أفضل من تعريضه للهلاك بسبب جنين ألما يبصر نور الوجود (21)، ووسعنا حتى قضية الإخصاب أن نستند مبدئياً إلى النصوص يبصر نور الوجود (21)، ووسعنا حتى قضية الإخصاب أن نستند مبدئياً إلى النصوص المتكاثرة التي أحاطت النسل بهالة من التعظيم والتكريم(22):

¹⁹⁾ أعلام الموقعين 14/3.

²⁰⁾ يراد بالمزل عزل الماء أو المني عند للباشرة الزوجية. وانظر تخريجنا الأحاديث المزل في فصل «تنظيم النسل في الشريعة الإسلامية، في كتابنا معالم الشريعة» ص: 212.

انظر فصل فتنظيم النسل بين التحديد والإخصاب، من كتابنا هستقبل الحضارة، خصوصاً ص 192 ـ
 193

²²⁾ ألرجع نفسه، ص : 185.

روحها ما ينع لجوء الزوجين إلى وسائل التلقيح الصناعية لمعالجة حالات العقم عند أحدها أو كليها، وعددنا هذه الوسائل العلمية جزئية «تكيلية» تشخّص حالاً مرضية، وتيّسر علية الإنجاب، وتساعد على إنجاحها، من غير أن تكون بداهة «العلة الأولى» أو «العلة الأساسية» في خلق الجنين وإيجاده من العدم ونفخ روح الحياة فيه. ومن هنا كان رفضنا التعبير «بتصنيع الإنسان» أو «صنعه» أو «خلقه» مثلما رفضنا وما ننفك نرفض ذلك التعبير الزائف «بالدفاع أو العقل الالكتروني» بدلاً من التعبير بالآلة أو الحهاز(23).

ولعلّ هذه الاحترازات التي ندعو إلى التزامها والتقيّد بها تفسّر ميلنا إلى إدراج كل من تحاشي الحل وزيادة الإخصاب في دائرة واحدة نميّها هتنظيم النسل» الذي يترك تقديره تبعا للظروف المعيشية والاقتصادية والاجتاعية، وانسجاماً مع مقتضياتها وتطلباتها (¹⁴⁷).

زرع الأعضاء وتنهية الحياة البشرية

وقياساً على هذا، لا نجد في نص الشريعة ولا روحها أيضاً، ما يحرّم علينا اللجوء إلى الحاولات الطبية الناجحة المؤدية إلى زرع القلوب أو الرئات أو الأكباد أو العيون أو اللجوء إلى إجراء عمليات التجميل للوجوه والأنوف والشفاه والآذان إذا أصابها تشويه، إذ رأينا هذا كله داخلاً في جسد الإنسان دخولاً مادياً، لا يمس طبيعته الروحية الحقة من قريب ولا بعيد⁽²⁵⁾.

²³⁾ مستقبل الحضارة 192.

²⁴⁾ انظر بحثنا «تحديد النسل في الإسلام» في مجلة والشفال وأييام، Travaux et jours العدد الشامس، سنة. 1961.

²⁵⁾ مستقبل الحضارة 193.

ولا ريب في أن تحولنا بهذه القضايا من إخضاعها للعلاقات الآلية «التصنيعية» إلى تكريم الإنسان وتنبية حياته ورعاية مصلحته، إنما تم وتكامل بانطلاقنا في الوقت نفسه من مبادئ الشريعة المؤكدة لحقوق الإنسان، ومن مصالح الأفراد والجماعات المتجدّدة مع تجدّد الحياة وتكاثر المطالب والحاجات. وفي رعايتنا لهذا المعنى أو ذاك دلالة ذات مغزى عميق نلمحه بوضوح في نظرتنا الجيدة إلى الحقوق العامة والحريات التي حدّدنا مدلولاتها في كتابنا ومعالم الشريعة الإسلامية (266).

القضايا المعيشية في عالم الاقتصاد

إن مطالبتنا علماء عصرنا بإصدار أحكام اجتهادية تعالج ما سلف، وان تكن في نهاية المطاف تلبية لمطالب الحياة والأحياء، بعد تقييدها ببعض القيود الحضارية والخلقية التي تلائم شريعتنا، لا يجوز أن تشغلنا أو تصرف أنظارنا عن تحديد المجالات الأخرى التي تبدو لنا أكثر أهمية من كل ما عداها، والتي تحتاج الأمة بشكل خاص إلى حسمها حساً فقالاً محققاً لمصالح العباد وقابلاً للتطبق في عالم الاقتصاد.

وفي رأينا أن هذه القضايا المعيشية الاقتصادية التي تعمدنا إفرادها على حدة إبرازا لخصوصيتها وأهميتها، يجب أن تحتل المكانة الأولى في سلم الأوليات، لأنها حقّاً تمسّ حياة الأفراد والجماعات في كلّ لحظة، وفي كل مدينة وقرية، وفي كل وسط وبيئة، وسوف يظلون حياري إزاءها إذا لم يُحدّدُ موقف الشريعة منها بقرارات جماعية لا فردية، مدروسة لا مرتجلة، ينتقي فيها التصادم الحقيقي بين مصالح الناس وتعاليم الدين.

²⁶⁾ انظر فصل «الحقوق العامة والحريات في الشريعة الإسلامية، في كتابنا المشار إليه.

أسباب الحيرة في معالجة هذه الشؤون

ومن المؤسف حقاً أن يكون تضخيم مدلول الربا وإساءة فهمه والجهل بمراميه الشرعية الحقيقية سبباً مباشراً في استمرار تخبّطنا وحيرتنا وعقم أساليبنا في معالجة هذه الشؤون الضرورية، ولا سها المتعلقة بالمصارف ومعاملاتها، ومؤسسات القرض على اختلاف أنواعها، وصناديق التوفير وأرباحها، وشهادات الاستثمار وادّخاراتها، وعقود التأمين وتفصيل أحكامها. ولقد صدق من قال: «تركنا ثلاثة أرباع الحلال خوفاً من الربا»! ولم يكن هذا من الورع الحقيقي يملي علينا أن نلتزم ما ورد به النص، وأن نجتهد في كل ما سكت عنه ومست إليه حاجة الأمة، وأن نواجه بشجاعة فكرية تطورات الحياة البشرية، وأن نجتنب الانزلاق إلى مزيد من التعقيدات، وأن نتجافى بصياغتنا التشريعية الجديدة عن كل المخاوف والأوهام (27). ولن يتيسر لنا هذا إلا اذا حديدنا ثلاثة أشاء:

- 1) _ حقيقة الرّبا في المصطلح الإسلامي
 - 2) _ ما يدخل فيه وما يخرج منه
- 3) _ موقف المسلم المعاصر من التعامل في نطاق البنوك العالمية.

أولا: حقيقة الرّبا في المصطلح الإسلامي

إننا مانكاد نذكر لفظ «الرّبا» (28) الذي تعاملت به الجتمات من قديم الزمان، والذي يداخل اليوم معظم المعاملات الحديثة القائمة على النظام النقدي، حتى تعود بنا الذاكرة إلى خطة لعمر بن الخطاب صرّح فيها أمام حشد من الصحابة بأن الرسول لم يبيّن الربا بياناً شافياً قبل موته : «مات رسول الله ﷺ ولم يبيّنه لكم»، لا لنفهم من هذه العبارة أن فقيهاً من أفقه الصحابة كعمر كان يجهل، أو أن الصحابة الذين استعوا إليه كانوا يجهلون حقيقة الربا الصريح الحرّم بنّص القرآن، بل لنستنتج أن

²⁷⁾ قَارِن بَكَتَابِنَا مِمَالَمُ الشريعة، ص: £61. ... 28) أنظر منتح القديرة للشركاني في تفسير آيات الربا من سورة البقرة.

الفاروق كان يتوقع أن تجدّ بعد وفاة الرسول صور وأشكال من التعامل تغاير مفهوم الربا الذي عرفه أهل الجاهلية وما رسوه، كا عرفه أكثر الناس وما رسوه، وربما كان يخشى أن تقع الأمة في حرج شديد إذا اختلطت بغير المسلمين وقلدتهم في إباحة تلك المعاملات إباحة مطلقة، أو استنكفت عن ممارستها وحكمت بحرمتها كلها غير مستندة في شيء مما تحرّم أو تبيح إلى قول النبي المعصوم.

التحرّج من شبهات الرّبا

وإذا لم يقع كلاً الأمرين اللذين توقعها ابن الخطّاب فوراً بعد وفاة الرسول، فإنها خلال الفتوح، ونتيجة لبدء الاختلاط ببعض الشعوب، أخذا يظهران على تفاوت تبماً للظروف. وكان طبيعياً يؤمئذ أن يغلب التشدد على العلماء في أكثر المعاملات الجديدة تورّعاً من مواقعة الرّبا، لأن الرعيل الأول من سلفنا الذين كانوا يستندون إلى النص ويقدّسون الدليل على صحة ما يفتون به من صغير الأمور وكبيرها. لم يتح لهم من أمر الرّبا خاصة (إذا استثنينا آيتي آل عمران والروم(29)، وبعض الأحاديث الآحاديث الآحادية) إلا تلك الآيات القليلة الحاسمة من أواخر سورة البقرة التي كان على التحقيق آخر ما نزل من الوحى بعد عودة الرسول من حجة الوداع(30).

 ⁽²⁹⁾ آية آل عران 130 ﴿ يَا أَيَّا النَّذِينَ آمَنُوا لا تَأْكُلُوا الرَّبِا أَضْعَافًا مَضَاعَفَةً﴾ وآية الروم 39
 ﴿ وَمَا أَتَّيْتُمَ مِن رَبًّا لُورِيقِ في أَمُوال النَّاسَ فلا يُربِّو عند الله﴾.

⁽وذلك من أول قوله تعالى: ﴿والذين يداكلون الربا لا يقومون إلا كا يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المسكى (البقرة، الآية 275) حق قول ه ﴿ثم تعولى كل نفس صا كسبت وهم لا يظلمون ﴾ (البقرة، الآية 281). وقارن بأسباب النزول (للواحدي) وتقسم الطبري لهذه الآيات. راجم أيضا:

نيل الأوطار للشوكاني دار الجيل 1975، بيروت =

ولم تكن المسائل الطارئة يومئذ كثيرة ومعقّدة كا كثرت فيا بعد وتعقّدت، خصوصاً في العصر العباسي الذي أغرى الفقهاء بابتكار مالا حصر له من التفريعات والتقسيات تلبية لحاجات التجار في منظم العقود وتنسيق الشركات. وبرغ ما ابتكروه واجتهدوا فيه، ظلّوا في شؤون العقود والمعاملات يستبرئون لدينهم ويتقون أمل شبهة من شبهات الربا تخوفاً من الوقوع في كثيره إذا تساهلوا في القليل منه، ولكنهم في الوقت نفسه، بمنطقهم التشريعي الفطري، ظلّوا عيزون بوضوح بين المعاملات الجديدة والربا الصريح، وقبلوا منها في وقت مبكر ما صلح لعصره، للعاملات الجديدة والربا الصريح، وقبلوا منها في وقت مبكر ما صلح لعصره،

⁼ الجزء الخامس

ص: 243 : عن أبي هريرة أن النبي علي ونهى عن بيع الحصاة وعن بين الفرريد

رواه الجماعة إلا البخاري، وعن أبن مسمود أن الذي يَلِثِقُ قال : «لا تشتروا السمـك في الماء فإنه غرر، رواه أحمد.

ص : 245 : ومن ابن عباس قال : دنهى النبي صلى الله عليه وآله وسلم أن يباع تمر حتى يطعم، أو صوف على ظهر، أو لبن في ضرع. أو سمن في لبن، رواه الدارقطني.

باب النهى أن يبيع حاضر لباد ص: 263.

ص: 263 : عن ابن عر قال : «نهى النبي علله أن يبيع حاضر لباده رواه النجدي والنسائي.

باب النهي عن بيع التمر قبل بدو صلاحه ص: 275.

عن ابن عمر أن النبي ﷺ نهى عن بيع الثار حتى يبدو صلاحها، نهى البائع والمبتاع رواه
 الجماعة إلا الترمذي.

باب التشديد في (الربا) 296

ص: 296 : عن ابن مسمود أن النبي ﷺ هلمن أكل الربا ومُؤكِّكه وشاهديه وكاتب، رواه الخمــة وصححه الترمذي.

اجتهاد الفقهاء في تنظيم العقود والمعاملات

وعلى سبيل المثال لا الحصر الذي لا يتسع له الجال، أقر فقهاؤنا عقد السلم الذي يكون فيه المبيع مؤجلاً والثمن معجلاً، وعقد التولية الذي يتيح للتاجر أن يسد نقص بضائعه بما لدى تاجر آخر على أن يكون الدفع بمثل ثمن المبيع، كما أقروا شركات الضان التي يسهم فيها عند من الأفراد في رأس المال ثم يتضامنون في الحسائر والأرباح، وشركات المفاوضة التي تتعدد فيها رؤوس الأموال لدى الشركاء مستقلاً بعضها عن بعض، لكنهم يتقاسمون الحسائر والأرباح أيضاً، وعقد المرابحة الذي يسمح للتاجر ببيع ما عنده على نسبة معينة من الثمن تشكل مقدار الربح فيه. وانطلقوا في كثير من التعامل التجاري من مبدأ المضاربة التي يدفع فيها أحد الشريكين مبلغاً من المال ويقوم الآخر بكل العمل أو يقوم الأول بعمل قليل (31).

شرط الفقهاء الاجتهادي للمضاربة التجارية

وكان فقهاؤنا يعلمون أن أهل الجاهلية تعاملوا بهذه المضاربة، وأن رسول الله ﷺ أقرها لأن أمرها سار بينهم سيرًا حسنًا ولم يُلحق بالمتعاملين بهـا ضرراً ولا ضراراً، ولم

كتاب السّلم 342

 ²⁹⁷ هالذهب بالذهب والبر بالبر...» رواه أحمد والنجاري.

²⁹⁸ واستدلوا على جواز ربا الفضل بحديث أسامة عند الشيخين وغيرهما بلفظ وإنما الرّبا في النسيئة، زاد مسلم في رواية عن ابن عباس : «لا ربا فيا كان يدا يبده.

²⁹⁹ وقيل : للمني في قوله : «لا ربا» الربا الأغلظ الشديد التحريم للتوعد عليه بالمقاب الشديد.

عن ابن عباس : قال قدم النبي كيك المدينة وهم يسلفون في التار السنة والسنتين، فقال : همن أسلف فليسلف في كيل معلوم ووزن معلوم إلى أجل معلوم، رواه المجاعة وهو حجة في السّلَم في منقطع الخير حالة العقد.

 ⁽³¹ قارن «بيدائع الصنائع في ترتيب الشرائع» للكاساني، دار الكتباب العربي، بيروت (الطبعة الثنانية عام 1394 هـ).

يحدث نزاعاً ولا شقاقاً، ورأوا مع ذلك أن يمنعوا فيها أن يحدد سلفاً ربح لصاحب المال، حرصاً على التعامل النظيف العادل، وتحرّجاً من أكل المال بالباطل، وإشفاقاً على التاجر الذي ربما لا يكسب، ومراعاة لجانب الضعف لديه، ففي إلزامه بتسديد الربح المحدد قشم لظهره فوق الخسارة التي قد يني بها، وفي هذا أيضا ظلم مبين، وغرر ظاهر، وعصيان للأمر الربّاني: «لا تظامون ولا تظامون» (33)، والموصية النبوية: «لا ضرر ولا ضرار» (33).

النزام العدل في المضاربة والقراض

وهكذا يبدو لنا أن شرط فقهائنا في المضاربة التجارية اجتهاد سائغ مقبول، لم يضطرّوا إلى تجاوز المعقول، ولا الاستشهاد بما لم يصحّ من المنقول، وإنما صدروا فيه عن روح الشريعة في التزام العدل وحماية الجانب الضعيف، منعاً لكلّ أشكال الغرر وصور الاستغلال.

وعن روح الشريعة أيضاً صدروا في تحريهم كل منفعة أو فائدة جرّها القراض، برغم استنادهم في ذلك إلى حديث توهموا رفعه إلى النبيّ من رواية عليّ : «كل قرض جرّ منفعة فهو ربا»(34)، مع أنه ضعيف حتى في شواهده الموقوفة على بعض الصحابة(65)،

³²⁾ سورة البقرة، الآبة 279.

⁽³³⁾ هذا الحديث المستفيض المشهور ركز عليه نجم الدين الطوفي (ت: 710 هـ) في رأيـه للمروف بقيـام الأحكام على المصلحة، وقارن بكتاب هالصلحة في التشريع، للدكتور مصطفى زيد.

³⁴⁾ قال الشوكاني في هنيل الأوطار، 351/5 هني إسناده سوار بن مصعب، وهو متروك. قال عمر بن زيد في طلخي، : لم يصح فيه شيء، وَرَهِمَ إِمَامُ الحرمين والغزالي فقالا : إنه صح، ولا خبرة لها بهذا الفن دار الجبل، بيروت سنة 1977.

³⁵⁾ رواه البيهةي في السنن الكبرى عن ابن مسعود وأبي بن كعب وعبد الله بن سلام وابن عباس موقوف ا عليهم (نيل الأوطار 351/5). وقارن سبل السلام 316/3.

ومع أنهم يعلمون علم اليقين أن رسول الله كا أقرّ تعامل الجاهليين بالمضاربة أقر تعاملهم بالقراض (36) لما وجد هذين الأمرين يتمّان بينهم بالوفاق، ولا يحدثان الشقاق !

وعلى هذا تعلّمنا من فقهائنا ومجتهدينا القدامى أن علينا أولاً وآخراً أن نستلهم روح شريعتنا القائمة, على العدل، الرافضة لكل أشكال الجشع والاستغلال. ولن يتيسّر لنا ذلك إلاّ إذا جهدنا اليوم باستعدادنا للقبول دون تردّد بنتائج التفرقة الحاسمة بين الرّبا الصريح الحرّم قطعا والمعاملات التي لا تدخل فيه ولا تشتمل على معناه. وحينئذ نتخلص من دوامة القلق والحيرة والفوض في هذا الموضوع الخطير، ولا نرض من المعاملات إلاّ ما رَضِيّة لنا الشرع الحنيف.

ربا النسيئة

لذلك نرى لزاماً علينا ـ قبل التورّط بإباحة المعاملات الحديثة أو تحريهها ـ أن ننطلق من الحقائق التاريخية الشاهدة بأن الربا الحرّم شرعاً هو ربا النسيئة الذي تعارف عليه الناس قبل الإسلام ومارسُوه في معاملات الاستقراض. وإذا وجدنا لفظ الربا في لسان العرب يوحي بالزيادة والتضخيم(37)، بينا يوحي لفظ النسيئة بالإنساء والتأجيل(38)، أدركنا أن كلتا الدلالتين كانت واضحة في أذهان الناس يوم نزل القرآن بتحريم الربا الذي كان يقع بين الدائن والمدين، بفرض زيادة على أصل القرض، في مقابل تأجيل الدفع(38)، فالصورة العملية لربا النسيئة حـدها العرف

³⁶⁾ قارن بقول ابن حزم في معراتب الاجاع، : هوالذي يقطع به أنـه (أي القراض) كان في عمر النبيّ فعلم به و وأقره، ولولا ذلك لما جازه. انظر هنيل الأوطار، 394/2.

³⁷⁾ راجع مادة درب و، في لسان العرب لابن منظور.

³⁸⁾ انظر مادة «ن س أء في كل من «للقاييس» لابن فارس و«القاموس الحيط، للفيروز أبادى.

³⁹⁾ انظر متفسير الطبري، لآيات الربا في سورة البقرة.

الجاهليّ مقراً ما اشتملت عليه من استغلال الموسر للمعدم، حين كان الدائن الطباع يوافق على قول المدين الحتاج: «أخّر عني دينك، وأزيدك على مالك (40%). وفي الحديث الصحيح ما يشمر بأن هذا الشكل التاريخي للتمامل الجاهليّ هو الرّبا الجليّ الصريح الذي لا يشك أحد في تحريم، بعد أن قال فيه رسول الله: «إنما الرّبا في النسيئة» (41%)، هكذا بصيغة الحصر بكل حسم ووضوح.

وابن القيّم يعلَق على هذا الحديث قائلاً: وومثل هذا يراد به حصر الكال، وأن الرّبا الكالمل إنما هو في النسيئة (42). ولو عكست هذه العبارة الذكية لظلّت صحيحة، لأن حصر الكال هو في الحقيقة كال الحصر، وهو كاف وحده للحكم بتحريم ما يشبه ربا النسيئة من القروض غير الإنتاجية التي يستغلّ فيها الدائن حاجة المدين المعسى، فارضاً على أصل ديونه زيادة ربوية تندرج في الكسب بطريق الانتظار، من غير على ولا إنتاج.

تدرّج القرآن في تحريم الرّبا

والمتتبّع للمكي والمدني، ولأسباب النزول، وتاريخ التشريع، يعلم أن ربا النسيئة هذا لم يحسم أمره دفعة واحدة، بل تدرّج القرآن في تحريه وفاقاً لمنهجه في معالجة القضايا المتاصلة في نفوس الناس وأعراف المجتمات، لعله بهذا التدرّج يحرّك أذهان الخاطبين ومنطقهم الفطري لرصد ما في الرّبا من المفاسد الخلقية والاجتاعية إذا اقتنعوا بقيامه أساساً على استغلال الضعفاء واستثمار جهوده (40).

⁴⁰⁾ راجع «الإسلام ومستقبل الحضارة» 122.

⁴¹⁾ الحديث من رواية ابن عباس عن أسامة بن زيد في الصحيحين.

⁴²⁾ ابن القيم «القياس» 205.

⁴³⁾ الإسلام والاقتصاد للدكتور عبد الهادي على النجار ص: 101، اصدار المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت (عالم للموقة سنة 1983).

نستنتج ذلك بكل بساطة من ذكر الرّبا لأول مرة في أواخر العهد الكي بأسلوب تربِّي توجيهي يقارن بين نتائجه ونتائج الزكاة، فلا يربو عند الله ربا ولا يزيد، وإنما تربو الزكاة وتتضاعف وتـزداد، وهـذا مـا نطقت بـه الآيـة من سـورة الرّوم الكَّية : ﴿ وَمَا آتِيتُم مِن رِبًّا لِيرْبُقَ فِي أَمُوالَ النَّاسَ فَلا يَرُّبُو عَنْدَ اللَّهِ وَمَا آتيتم من زكاة تريدون وجه الله فأولئك هم المُشْعِفون ﴿ (44). ومن العلوم أن الزُّهْرَاوَيْن (البقرة وآل عمران) من أوائل السور المدنيّة، وأن أولاهما سبقت الأخرى نزولاً، ما عدا آيات الرّبا في أواخر البقرة التي كانت أيضاً كما رأينا آنفاً آخر ما نزل من القرآن. ومن هنا كان أول ما نزل في المدينة حول الربا ذلك التحريم الجزئي في آل عمران لنـوع من الربـا الفـاحش وكان يـأكلـه بعض الجشعين أضعـافــأ مضاعفة : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينِ آمنُوا لا تأكلوا الرَّبا أَضِعَافًا مَضَاعَفَةَ ﴾ (45)، وفي سياق الآيات التالية من السورة نفسها وضع هذا الربا موضع المقارنة مع التصدّق والانفاق وصفاللمتّقين ﴿اللَّذِينِ ينفقون في السرّاء والضرّاء ﴾(46). ثم بعدهذا التحريم الجزئي المسبوق بالتهيد التدريجي والإعداد النفسي، نزلت آيات البقرة بالتحريم القاطع الحاسم لكل ربا يزيد على رأس مال الدين : ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّذِينَ آمنُوا اتَّقُوا اللَّهُ وذروا ما بقى من الرّباه (47)، مع الاسترار في مقابلة هذا الرّبا بالصدقة والانفاق من زاوية التصرفات والأخلاق: ﴿ يُعِمِّقُ اللَّهِ الرَّبِ الصِّدِقِ الصَّاتِ ﴾ (48)، ومع مقابلته بالبيع من زاوية الحلّ والحرمة في نظر الشرع : ﴿ وَأَحلُّ الله البيع وحرّم الرّباكه(49)، ومع ترهيب من محاربة الله ورسولـه لكل متعـامل بـالرّبـا : ﴿ فَإِنْ لَمْ

⁴⁴⁾ سورة الروم، الآية 39. وانظر في مكينها فأسباب النزول: للواحدي. وقارن بفصل طلكي والمدفيه في كتابنا صباحث في علوم القرآن.

⁴⁵⁾ سورة آل عران، الآية 130.

⁴⁶⁾ سورة آل عران، الآية 134. 47) البقرة، الآية 278.

⁴⁸⁾ القرة، الآبة 276.

⁴⁹⁾ البقرة، الآية 275.

تفعلوا فأذنوا بحرب من الله ورسوله (500)، ومع إغراء بالتوبة من المراباة والاكتفاء برؤوس الأموال : ﴿ وَإِن تَبْمَ فَلَكُم رؤوس أَمُوالُكُم، لا تظلمون ولا تظلمون (50)، ومع ترغيب في إنظار المُسر وإمهاله إلى وقت اليسار : ﴿ وَإِن كَانَ فَطُورُ وَاللَّهُ مَا يُعْمَرُهُ فَنَظُرة إلى ميمرة، وإن تصدقوا خير لكم إن كنتم تعلمون (50).

المقارنة بين الربا والصدقات

واسترار المقارنة بين نتائج الرّبا ونتائج التصدق والإنفاق وإيتاء الزكاة، في كلّ ما أوردناه من الآيات، سواء أبدأ في مكة تميداً لتحريك المنطق التشريعي أم انتهى في المدينة إلى حسم التحريم القطعي، ساعد فقهاءنا في الماضي على استشفاف حكمة التشريع وتحليل أسبابه ومراميه، ويساعدنا اليوم فوق ذلك في التسك ببدا التعاون الإسلامي الذي لا يسمح للأمة بالانسياق وراء الرّوح الاستغلالية المتحكمة بعالم الاقتصاد الحديث، كا تحكمت العلاقات الآلية «الميكانيكية» بإنسان العصر الحديث.

ولا ريب في أن السياق الطويل المتعلق بالإنفاق⁽⁵³⁾، الذي سبق آيات الرّبا في سورة البقرة، قد رسّخ في نفوس المسلمين فكرة التراحم وإيتاء الزكاة لتأمين نفقات التكافل الاجتاعي وفكرة القرض الحسن لكل مدين محتاج لمنع الاستغلال وأكل المال بالباطل، ولكيلا ينحصر التعامل بين الناس على أساس المنفعة، كا كان في منطق الجاهلية الأولى، وكا يفرضه النظام الرأسالي اليوم في جاهلية القرن العشرين⁽⁵⁴⁾.

⁵⁰⁾ البقرة، الآية 279.

⁵¹⁾ البقرة، بقية الآية 279.

⁵²⁾ سورة البقرة الآية 280.

⁵³⁾ من أول قوله تمالى: ﴿ومثل الذين ينفقون أمواهم في سبيل الله كثل حبّـة﴾ البترة، الآية 261 حق قوله تمالى: ﴿اللَّذِينَ يَنفقون أمواهم باللَّيل والنّهار مرّاً وعلائية فلهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون﴾ البقرة، الآية 274.

⁵⁴⁾ قارن ب والسلم في عالم الاقتصادة المالك بن نبي، خصوصا فصل والأسس الحضارية لمالم الاقتصادة ص: 61.

رفض الاستغلال والكسب بطريق الانتظار

المطلوب إذاً من وجهة النظر الإسلامية نوع من التنسيق بين «للنفعة» الجماعية لا الفردية، وبين «الحاجة» الضرورية لا الكالية، تأمينا لمصالح العباد في المعاش والمعاد، ومزاوجة في كل إنتاج بين قيم الحضارة وقيم الاقتصاد، وحرصاً على التنبية البشرية في جوّ روحي نظيف تزيّنه مكارم الأخلاق.

وفي ضوء هذه القيم، لن يستسيغ الاجتهاد الاقتصادي في الإسلام أيّ شكل من أشكال التعامل بالرّبا الصريح، أو ما يشبهه من وسائل الكسب بطريق الانتظار، لأن الجهد الشخصي منعدم فيه، ولأنه خال من كل عوض أو مقابل، ولأنه تهرّب من تبعات الإنتاج، ولأنه في الأعم الأغلب استفلال من الذين يملكون ولا يعملون لجهود الذين يعملون ولا يمكون (55)، ولأنه فوق ذلك كله ينافي أدنى حدّ من التكافل الاجتاعي، ويعارض أبسط مبادئ الأخلاق (66).

ربا الفضل وتحريمه سراً للذرائع

حتى ربا الفضل الذي هو بع المتماثلين بزيادة أحدها على الآخر، كبيع الدرهم بالدرهم بالدرهم والذي ساء بعضهم «الرّبا الحفيّ» في مقابلة ربا النسيئة «الجليّ» (58)، لأن تحريمه لم يستند إلى نصّ القرآن بل إلى أحاديث الآحاد، لم يكن تحريمه مقصوداً لذاته، وإنما حرّم سرّاً للذرائع، لئلاً يتخذ وسيلة إلى الرّبا الصريح (59)، وحسبنا

⁵⁵⁾ انظر ابن تبية الاختيارات، ص: 75. وقارن بالنفي مشرح المناره 107/2 وابن القم «القياس، ص: 205.

⁵⁶⁾ قارن بكتابنا والإسلام ومستقبل الحضارة، ص: 121.

⁵⁷⁾ ابن القم «القياس» ص: 205.

⁵⁸⁾ ابن القم «اعلام للوقِّمين» 154/2.

⁵⁹⁾ اعلام الموقعين 164/2.

لإدراك الحكمة التشريعية في رفضه والتورّع منه قول الرسول فيسه: «النهب بالملح» والفضة بالفضة، والبرّ بالبرّ، والشعير بالشعير، والتر بالبرّ، والملح بالملح، مثلاً بمثل، يدا بيد، والفضل ربا، فإن اختلفت هذه الأصناف فبيعُوا كيف شئم إذا كان يدا بيد! (60)، وقول الرسول أيضاً: «لا تبيعوا الدرهم بدرهمين، فإني أضاف عليم الرما» (61)، قال ابن القيّم: «والرّما هو الرّبا، فنعهم من ربا الفضل لما يخافه عليهم من ربا بالنسيئة، وذلك أنهم إذا باعوا درهما بدرهمين (ولا يفعل هذا إلا للتفاوت الذي بين النوعين، إما في الجودة، وإما في «السّكة»، وإما في التقل والحفة وغير ذلك) تدرّجوا بالربح المعبَّل منها إلى الربح المؤخّر، وهو عين ربا النسيئة»(62).

العلاقة بين ربا الفضل والنقود المعدنية

ولم تخف على فقهائنا تلك العلاقة العضوية بين ربا الفضل وربا النسيئة، ولا بين ربا الفضل خاصة والنقود المعدنية، ولا سيا الدنانير والدراهم نقود الذهب والفضة، لأنها ثمن للمبيمات، ومميار لتقويم الأموال(63). ولكي تقصى عند التعامل بهذا المعيار كل شبهة من شبهات الربا «بجب أن يكون معيار القيّم محدوداً مضبوطاً لا يرتفع ولا ينخفض، إذ لو كان يرتفع كالسلع لم يكن لنا ثمن نعتبر به المبيعات، بل الجميع سلع، وحاجة الناس إلى الثمن يعتبرون به المبيعات حاجة شرورية عامة»(64).

⁶⁰⁾ رواه مسلم عن عبادة بن الصامت.

⁶¹⁾ الحديث من رواية الصحابي أبي سعيد الحدري.

⁶²⁾ راجع هذه التعليقات النفيسة في أعلام الموقعين، وخصوصا 155/2 ـ 162.

 ⁶³⁾ عبارة ابن القيم هنا : «الدرام والبنانير أثمان المبيعات، والثن هو المعيار الذي يعرف به تقويم الأموال».
 64) تجد هذه العبارة في السياق نقسه من واعلام للوقعين،

وشبيه بهذا رأي القريزي الذي يؤكّد باطمئنان أن البشر لم يتّخذوا نقداً غير النهب والفضة (65)، ورأى الغزالي الذي اكتشف للنقدين وظيفة أخرى، وهي الوساطة في المقايضة والمبادلة ووالتوسُّل بها إلى سائر الأشياء... فن ملكها فكأنه ملك كل شيء !» (66). ولذلك أصدر الغزالي حكم الربا على التعامل بالنقدين كأنها سلمتان، لأن وظيفتها أن تتداولها الأيدي ويظسلاً حاكين بين الناس، وإخراجها عن وظيفتها هذه جحوداً لنعمة الله ونكران»... وكل من عامل معاملة الربا على الدراهم والدنانير فقد كفر النعمة (65).

تحوّل المعادن أداة لاختزان القيتم

ليس من قبيل الاستطراد إذا مرورًنا الخاطف بآراء فقهائنا في النقود المدنية، في معرض تأكيدهم أن سرّ الذرائع هو الحكة في تحريم ربا الفضل، وإن كانت المعادن التمينة، أي الذهب والفضة، لم تتّخذ أساساً للنقد إلاّ بعد زمن طويل، إذ باع الإنسان واشترى قبل ذلك بالقايضة (68) لأن هذه المعادن منذ اتخاذها معايير للنقد بدأت تتحوّل بالتدريج أداة لاختران القيم لا مجرّد معيار لها، ولا مجرّد وسيط للمبادلة بها، ولأنها صارت في النظام النقدي المعاصر قضية مصرفية تصنعها البنوك مجميع أنواعها صناعة فنية، ولا تستغنى عن التعامل بها في جلّ معاملاتها المالية (69).

⁶⁵⁾ عبارة للقريزي هي التالية : وفلا يعلم في خبر صحيح ولا سقم... عن أمة من الأمم ولا طبائفة من طوائف البشر أنهم الخدوا في قديم الزمان ولا حديثه نقدا غيرهماه (إغاثة الأمة بكشف الفنة، أو تعاريخ الجاعات في مصل إصدار دار ابن الوليد، بدون تاريخ. وانظر تقديم الدكتور بدر الدين السباعي لهذا الكتاب

⁶⁶⁾ إحياء علوم الدين 91/4 وما بعدها (دار المرفة ببيروت).

⁶⁷⁾ الإحياء، كتاب الشكر.

⁶⁸⁾ انظر مقدمة الدكتور بدر الدين السباعي لكتاب المقريزي وإغاثة الأمة».

⁶⁹⁾ انظر الإسلام والاقتصاد، للدكتور عبد الهادي على النجاري، ص 104.

التدرج بالربح المعجّل إلى الربح المؤجل

وكأني بابن القيّم قياساً على ما شهده في عصره من متاجرة بالنقود، رأى ببصيرته تحقّل المؤسسات المالية والمصرفية في عصرنا بيوتاً للرباء باتخاذها النقود سلماً تعدّ للربح الدائم دون تعرض للخسارة، وتتدرج بالربح المعجّل منها إلى الربح المؤخر، وهو عين ربا النسيئة، لأن معيار القيم متى صار سلمة تعرّض كالسّلم للارتفاع والانخفاض، فلم يعد مثناً ثابتاً مستراً على حال واحدة، ولم يعد مقياساً تقوم به الأشياء، وحينئذ «تقد معاملات الناس، ويقع الخُلْف، ويشتّد الضرر، كا رأيت من فساد معاملاتهم حين أتخذت الفلوس سلمة تعدّ للربح، فقم الضرر وحصل الظلم ولو جَملت ثمناً واحداً لا يُزاد ولا ينقص، بل تَقوّمُ به الأشياء، ولا تقوّم هي بغيرها، لمَنكم أمر الناس إه (70).

نتائج المتاجرة بالنقود

تلقاء هذه الخاوف التي ساورت نفوس العاماء منذ زمن بعيد، نتيجة لاستغلال الجهود، والمتاجرة بالنقود، لا مناص من الاعتراف مبدئياً بأن الصورة العملية الراهنة للأعمال المصرفية على وجه الإجمال، سواء أكانت بتسلّم البنوك ودائع المودعين وإعطائهم فائدة لقاء استثارها، أم بإقراضها العملاء قروضا إلى أجل وتقاضيها منهم فائدة عليها(٢٦)، هي صورة مجمّة أضعافاً مضاعفة، لا لما رآه ابن القيم في عصره فقط من التلاعب بمعار القيم، وكان بريا الفضل أشبّه، بل لما كان سائداً أيضاً قبل الإسلام

⁽⁷⁰⁾ لابد من دراسة هذه العبارات دراسة نقدية تحليلية في «اعلام المؤقمين» وخصوصا 163/2 - 164. ويحسن الاطلاع في هذا الصدد على رسالة لابن عابدين بعنوان : هتبيه الرقود على مسائل النقود» ففيها معلومات فيمة عن أثر تغير النقود، وعن علاقة التمامل ببعضها بأشكال الزيا.
(77) الإسلام والاقتصاد 110.

من التعامل بربا النسيئة نفسه ولا سيا في مكة بـالـذات التي كانت مركزاً للأعمـال المصرفية، وجنّة للماسرة والوسطاء والرأساليين(⁷²).

حلول لا تحمل التأجيل

على أننا، برغ وضوح هذه الصورة كا ارتسمت في أذهان القدامى وكا ترتسم اليوم في أذهاننا، لابد أن نحترس من المبالغة والتهويل، في كل من التحريم والتحليل. وهنا تبدأ المشكلة الصعبة المعقدة التي تفرض على مجتهدي عصرنا اقتراح حلول لا تحتل التأجيل، لختلف أشكال الإيداع والاقتراض والاذخار والاستثار التي يحتاج الناس إلى التعامل بها في عالمنا الحديث، لنرى مدى صحة القول بدخولها جميعاً في مفهوم الربا الصريح، ولنصيغ بعض القواعد الأصولية القديمة صياغة جديدة، ولنعيد النظر على الأقل في طائفة من الأحكام الفرعية التصيلية التي استندوا فيها إلى القواعد الفقهية المنهبية لا إلى النصوص النقلية الصحيحة، محددين لفهومات الحاجة والضرورة والعرف والمصلحة، باحثين عن البدائل الإسلامية الملائمة لروح شريعتنا، والكفيلة بالتخطيط العلمي لمناهج اقتصادنا، وإدخال عمليات التنمية الشاملة في بلادنا.

البنوك واقع اقتصادي

إن شعورنا في العالم الإسلامي بأننا نعيش في غير مجتمنا، ونضطر إلى التعامل بغير أنظمتنا، لن يمنعنا طبعاً من الاعتراف بأن البنوك والمؤسسات المالية باتت في أيامنا «واقعاً» اقتصادياً، وأن المتعاملين على أساسها في كل أنحاء العالم يصدّقون أنّ صُنْعها للنقود واتّجارها بها واختزانها قيها، مها تكن أرباحها من خلالها، ترمي في نهاية المطاف إلى تيسير التبادل والإنتاج، وتعزيز قدرة رأس المالاً⁽⁷³⁾.

⁷²⁾ الدكتور محمد مصلح الدين أعمال البنوك والشريعة الإسلامية، ص: 89 ـ 90.

انقله إلى العربية حسين محمود صالح، وأصدرته دار البحوث العلمية للنشر والتوزيع في الكويت سنة. 1976).

⁷³⁾ الإسلام والاقتصاد 103 .. 104.

ولن يغيّر شيئاً من جوهر القضية ما رجّحه المستشرق ماسينيون من أن المسلمين وضعوا الأسس في العصر العباسي لأول مصرف في العالم (٢٥٠)، ولا ما يؤكّده بعض المؤرخين من أن اليهود هم الذين وضعوا قبل الجميع حجر الزاوية للمصارف والبنوك، بل الذي لا ريب فيه هو أن اليهود ـ بعد تحريفهم للتوراة ـ إغا حرّموا الربا فيا بينهم وأباحوه إباحة مطلقة في التعامل مع غيرهم من الأقوام والشّعوب، فلا عجب إذا قبلوا كل المعاملات المصرفية وغلوا في ذلك إلى أبعد الحدود. وقد صوّر القرآن هذا في آية من آل عران : فومن أهل الكتاب من إن تأمّنه بِعينار لا يؤدّه إليه إلا ما دُمْت عليه قاعماً ذلك بأنهم قالوا ليس علينا في الأميين سبيل (٢٥٥)، وفي آية أخرى من سورة بأنهم قالوا ليس علينا في الأميين سبيل (٢٥٥)، وفي آية أخرى من سورة وكذلك كان شأن النصارى الذين قلّدوا بادئ الأمر اليهود، فحرّموا الربا على وكذلك كان شأن النصارى الذين قلّدوا بادئ الأمر اليهود، فحرّموا الربا على أنواعه وجاوزوا أيضاً كلّ الحدود (٢٦).

أما مجتمعنا الإسلامي فهو وحده اليوم، بسبب تحرّجه من شبهات الربا، يتجنّب جلّ معاملات البنوك، ويرفض الأخذ بما يعارض قواعد الفقهاء من معايير النظام النقدي المعاص، ويوشك أن يقطع بهذا صلته مع العالم كله في عزلة تحمل الكثير من المعلات.

⁷⁴⁾ انظر مدخل إلى الحضارة العربية، أناجي معروف، ص: 72، بغداد.

⁷⁵⁾ سورة آل عران، الآية 75. وراجع في تفسيرها دجامع البيان، للطبري. وقارن بتفسير الندار (للإسام السيد محد رشيد رضا).

⁷⁶⁾ سورة النساء، الآية 161.

⁷⁷⁾ عبد الكريم الخطيب، «السياسة للالية في الإسلام وصلتها بالمعاملات للماصرة»، ص 167 في الحاشية (دار الفكر العربي، القاهرة، سنة 1976).

لقد كان الحلّ الأمثل، لو كانت ظروفنا السياسية أفضل، أن تبادر نخبة من فقهائنا وأهل الاختصاص فينا إلى وضع صيغة اقتصادية متكاملة خالية من الرّبا، يستلهمونها من روح شريعتنا الغرّاء ومن تجارب الأمم على السواء، ويدعون من خلالها حكّام المسلمين إلى العمل الجاد على إنشاء مجوعة نقدية وسلميّة مستقلّة، رافضين أن نظلٌ مطوّقين بتلك الشبكة الضخمة من المصارف والشركات ومؤسسات القروض الربوية وأسواق البورصة العالمية(78). ولكن هذا الحلّ الذي كثيراً ما نادينا به لا يزال يصطمع بعقبات تضعها في طريقنا ذهنية التخلفة تارة ومصالح المستفيدين من واقعنا المريض تارة أخرى.

لذلك لم يكن بدّ من رسم الخطوط العريضة لجموعة من البدائل والحلول المرحلية المكنف، لعلنا نسهم في إخراج المسلمين أفراداً وجماعات وسؤسسات وشركات وحكومات من هذه الحيرة التي طال أمدها، والتي لا يرضاها لنا ديننا.

ثانيا: ما يدخل في الربا وما يخرج عنه

إننا لن نحتاج إلى استفراغ الجهد ومحاولة الاجتهاد بالمعنى الفقهي الدقيق، عندما نؤكد للمسلم المعاصر أن المعاملات المصرفية ليست كلها ربوية، فله أن يتعامل بطائفة منها دون شعور بالحرج، بعد أن تواتر الافتاء بإباحتها قياساً على قواعد الفقهاء ومناهج الأصوليين(79).

من ذلك على سبيل المثال أنّ ما يتقاضاه أيُّ بنكٍ من البنوك القائمة من عولمة محدودة هو أجر مشروع وليس ربا إذا قام الموظفون منه بتحويل النقود من مكان إلى آخر، أو تحصيل الديون بموجب سندات، أو إصدار «شيكات» السفر بقيمتها من

⁷⁸⁾ لقد دعونا بحرارة إلى هذا الأمر. وانظر بصورة خاصة كتابنا «الإسلام ومستقبل الحضارة» ص 13. 79) الإسلام والاقتصاد 104.

علة أخرى، أو تأجير الخزائن الحديدية للعملاء، أو النيابة عنهم في دفع أغان البضائع واستلام وثائق شحنها، فضلاً عن أشكال أخرى من المعاملات الضرورية أُوَّرً بعضها بأكثرية الآراء ولا يزال البحث دائراً حول ما تبقّى منها في مجمع البحوث الإسلامية بالقاهرة، وسواه من الجامع والندوات العلمية، وكَثُرُت حولها كتابات الباحثين والدارسين في الكتب والرسائل الجامعية والجلاّت الأسبوعية(80).

البنوك الإسلامية وتيسير المعاملات

أما الودائم فقد شهد جيلنا محاولات جادة لإيجاد حلّ لها، بإنشاء أكثر من ثلاثين مؤسسة مالية إسلامية تسامحوا بتسمية بعضها «بنوكاء بماشاة للغة العصر السائدة. وقد صارت هذه للؤسسات الناجحة التي امتد نشاطها إلى أوروبة بدائل إسلامية مرحلية للبنوك بما تقدّمه من الخدمات المصرفية لقاء أجر معلوم، مع أنها في جوهرها شركات تعاونية مستلهمة في بعض جوانبها الاجتاعية والإنمائية من المفهوم الإسلامي الفريد لبيت المال، ومحققة لجزء بما عطل من وظائفه مع الأيام. وقيامها على مبدأ المشاركة ما ينفك يتيح لعملائها المسلمين إيداع أموالهم واستثمار مدخراتهم بشروط يقرها الإسلام، لحلوها من شبهات الربا والمال الحرام.

ودائع تحت الطلب وودائع لأجل

وتيسيراً لمعاملات الإيداع يفتح البنك الإسلامي، أسوةً بالبنوك العالمية الحديثة، حساباً جارياً لودائع تحت الطلب، يسحب منها صاحبها أو يسحبها كلّها عندها

⁽⁸⁰⁾ انظر بوجه خاص المداملات للصرفية والربوية وعلاجها في الإسلام، للدكتور نور الدين المئن ص 40 وما بعدها (مؤسسة الرسالة، بيروت، سنة 1978)، وبحث الدكتور أحمد عبد العزيز «المصاملات للصرفية في إطار التشريع الإسلامي، وبحث الدكتور عجود عارف وهبة «التسهيلات للصرفية والأعمال الاستشارية» في العدد الشامن، أو أكتروبر ـ ديمبر 1976 من مجلة «المسلم للماصر» وبحث الأستاذ مصطفى عبد المصشري «الأعمال للصرفية والإسلام لحيمة الإسلامية 1972.

يشاء، ويمنح المُودع دفتر توفير لودائعه الاذخارية التي يشارك البنك في أرباحها أو يكتفي بإيداع جزء منها في حساب الاستثار. أما الودائع لأجل، فللبنك الإسلامي، احترازاً فيها من ربا النسيئة، أن يتّفق مع أصحابها على استثمارها بالمشاركة في تاريخ الاستثمار، غُرُماً أو غُنْاً. ويصير البنك بهذا الإجراء وكيلاً عن المودعين، إما مباشرة، وإما بدفعها إلى أصحاب الخبرة ليعلموا فيها على شروط العقود التي يقرّها الإسلام(81).

خطابات الضمان

ولكيلا يُحرّم رجال الأعمال من الاشتراك في المناقصات أو الدخول في المزايدات، يجوز للبنك الإسلامي أن يكون كفيلا لهم أو لمنشآتهم، فيرسل إلى دائنيهم خطاب ضان ابتدائياً أو نهائياً بناء على طلبهم، متكفّلا بتنفيذ التزاماتهم تجاه المقرضين. وللبنك أن يتقاضى لقاء ذلك عولة تختلف باختلاف خطابات الضان، عملا بقول الرسول الكريم: «الزعيم ـ أي الكفيل ـ غارم»⁽⁶²⁾.

السندات والأسهم

وإذا تحرّج اليوم فقهاؤنا من الاحتفاظ بالسندات الحكومية وما في حكها، وسندات البنوك العقارية، والشركات الصناعية، وشركات الأراضي والمرافق العامة، إلا في حالات الحاجات والضرورات الحقيقية التي تقدّر بقدرها، لأن تلك السندات بما تدرّه من فائدة ثابتة تشبه صكوك القرض الربوي الحرّم، فلا قبل لهم بمنع أحد من الاحتفاظ في الظروف الطبيعية العادية، بأسهَمه في محفظة الأوراق المالية، لأن

⁸¹⁾ ألإسلام والاقتصاد 106.

⁽⁸²⁾ انظر مبدأية الجتهد وباية للقتصده لابن رشد الحفيد، 295/2. وقدارن به الزواجر عن اقتراف الكيائرة لابن حجر النهيشي، 159/2، الطبعة الأولى في القداهرة، وبشجرة النور الزكية في طبقات المالكية»، محمد بن محمد محلوف، الطبعة السلفية في القاهرة.

حامل السهم في الشركات التعاونية يتحمل حينئذ، مثل أي شريك، نتائج الربح والخسارة، ولأن عليات المساهة بوجه عام لا تنافي مفهوم المضاربة الذي نوهنا بأنه كان شائماً في الجاهلية، وأقره الرسول، ثم أقره الفقهاء مجتهدين فيه ببعض الشروط الاحترازية، منعاً للظلم وصوناً للحقوق⁽⁶³⁾.

بين المضاربة الإسلامية والمضاربة الحديثة

على أن إطلاق الم «المضاربة» على العمليات الاقتصادية الحديثة لا يعني أن لها شبها حقيقياً بالمضاربة الإسلامية القائمة أساساً على مبدإ المشاركة وفكرة التماون، والمبرزاة في تصورات الفقهاء من الكسب بطريق الانتظار: فالعقود والأوراق المالية في لمضاربة الحديثة تنتقل من يد إلى يد، من غير أن يكون في نية البائع أو المشتري المضاربة الحديثة أو تسلمه، «وإنما غاية كلّ منها الاستفادة من فرق السعر بين ما اشتراه بالأمس وما باعه اليوم، وبين ما يشتريه اليوم ويبيعه غداً. ولهذا تدور الصققة عدد دورات بينها إلى أن تنتهي إلى آخر مشتر يتسلم الموضوع عمل الصفقة، والمنابة والمضاربة الحديثة في أسواق البورصة من فكرة التماون التي هي الغاية الأساسية في المضاربة الإسلامية، فالشريكان فيها يتقامان الأرباح، مع أن أحدها يدفع المال، والآخر يقوم بالعمل، وإذا خسر المشروع تحمّل الخسارة أن أحدها يلمال، ولم يكن له أن يشرط على القائم بالعمل ضان رأس المال (60).

⁸³⁾ الإسلام والاقتصاد 115.

⁸⁴⁾ المرجع نفسه 119.

⁸⁵⁾ انظر مبدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، للكاساني، 79/6، دار الكتباب العربي، بيم.وت 1394 هـ / 1974م. الطبعة الثانية. وقارن مبكتاب الفقه على للذاهب الأربعة، للجزيري 3/43، للكتبة التجارية بالقاهرة.

أنظمة البورصة وقيامها على الاستغلال والاحتكار

وعندما نرفض اليوم بلا تردد أنظمة البورصة وتلاعبها بالأسعار في الأسواق العالمية، لدخولها في باب المضاربة الحديثة القائمة على الاستغلال والاحتكار، نجاهر بأننا في المقابل تتبنّى اجتهاد من رأى من علمائنا إباحة كل من صناديق التوفير وشهادات الاستثار، لدخولها على تفاوت في بابي المضاربة والقراض الإسلاميّين، بعد إجراء تعديل جزئي، وفي الوقت نفسه ضروري بل حبّي، على صياغة بعض القواعد النقهية والشروط الاحترازية الاجتهادية، رعاية لمصالح الناس، وتستكاً بمبادئ الشريعة الغرّاء.

أرباح صناديق التوفير وشهادات الاستثمار

ذلك بأن إقرار النبي للصورة الموروثة عن مضاربة الجاهليين، لما رآه من مصلحة في استرارها، لم يمنع الفقهاء من إضافة شرطهم الاجتهادي إليها، حين رفضوا أن يحدد فيها سلفاً كا رأينا ربح لصاحب المال، إشفاقاً على التاجر الذي ربا لا يكسب، وذلك يمني أن تسلينا بصحة شرطهم الذي قصدوا به رعاية الجانب الضعيف فها جرى به تعاملهم من اشكال المضاربة التجارية، لا يزال يلزمنا باتخاذ هذا الموقف في كل مضاربة تشبه مضاربتهم بين شخصين أو فريقين أحدهما فقير يقوم بالعمل والآخر غني يقتم المال، ولكنه لا يلزمنا قط جهذا الموقف ذاته في قضايا صناديق التوفير وشهادات الاستثار التي نواجه بها أشكالاً مستحدثة للمضاربة لا يقع فيها ما لاخوف منه الفقهاء، إذ ليس فيها جانب ضعيف نخشي إلحاق الضرر به، ما دام أحد الطرفين فيها هو الدولة القادرة على تجنّب الخسائر أو تحمّلها وتغطيتها، والتي تمثّلها مصلحة البريد في صناديق التوفير، وينوب عنها المصرف المركزي الرسمي في إصدار مصلحة البريد في صناديق التوفير، وينوب عنها المصرف المركزي الرسمي في إصدار شهادات الاستثار، وما دام الغرض المترخي من استحداث هذه المقود أو اقتباسها

من الأنظمة المعاصرة هو دم الوعي الاذخاري، وتمويل خطّة التنية، ومساعدة الدولة على تنفيذ مشروعاتها العامة وتحقيق الازدهار، من غير أن يتربّب على ذلك ضرر ولا ضرار، لا للجهة القائمة بالعمل، القادرة على استثار المال لصالح الأمة كلها، وتجنّب الحسائر أو تغطيتها من خزانتها، ولا للجهة التي أودعت لديها متخراتها لتشاركها بنسبة من رأس المال.

تعديل جزئي لشرط الفقهاء في المضاربة

وهذا الاجتهاد الذي أخذ به عدد من أعلامنا المشاهير، ابتداء من الإمام عمد عبده، وانتهاء بأكثر الآراء الإيجابية في مجمع البحوث حتى ربيع سنة 1982 بعد عشر سنين من المناقشات العلمية الرفيعة المستوى(68) لم يخرج فيه أحدمن الحدثين عن المنقول ولا المعقول، عندما أقامه أكثرهم على مبدإ المضاربة، وإنما استحسنوا فيه كا رأينا إجراء تعديل جزئي لشرط الفقهاء، رعاية للأعراف الجديدة، وانسجاماً مع روح الشريعة، وتحقيقاً للصالح العام : فلا يجوز أن نسوي بين المعاملات النافعة لآخذ المال وصاحب المال معاً، وبين الربا الجلي المركب الحرّب للبيوت(67).

استحقاق الربح القائم على مبدإ المشاركة

ومثل ذلك يقال عن الاتجاه الذي فضّل أن يسلك هذا الاجتهاد في باب العقود المستحدثة (⁸⁸⁾ أو في باب جديد من أبواب القراض (⁸⁹⁾، مع التذكير بأن القراض كان

⁸⁶⁾ انظر «الاجتهاد في القرن الأخير»، ص 59 ـ 60، بحث قدمه الدكتور عبد النعم النر للملتقى السابع عشر للفكر الإسلامي في قستطينة بالجزائر سنة 1983م.

⁸⁷⁾ قارن بتفسير المنار 216/3 (الطبعة الثالثة، دار للنار عصر، سنة 1367 هـ.

⁸⁸⁾ إلى هذا ذهب الشيخ ابن سويلم. انظر «الكتباب السابع لمجموع البحوث» ص 253 _ 362 (قضايا

⁸⁹⁾ للصدر السابق، ص 117 _ 145 (رأي الشيخ على الخفيف).

أشبه شيء بالمضاربة الجاهلية التي أقرها الإسلام، لأن المال المودع في نظائر هذه المعاملات ليس دينا لصاحبه على صندوق التوفير في مصلحة البريد، ولا على جهة الاستثمار في البنك المركزي الرسمي، ولم تقترضه الدولة من المودع اقتراضاً، وإنما تقدّم به صاحب المال المها طوعاً واختياراً، واثقاً بأنها قادرة على استثماره اقتصادياً ثم استغلاله اجتاعياً قدرتها على تغطيته من خزانتها في حال الخسارة النادرة الحصول. وعلى هذا لا تكون الأرباح الحاصلة من شهادات الاستثمار وودائع صناديق التوفير والادّخار من قبيل الفائدة الربوية، ولا من قبيل المنفعة التي جرّها قرض، بل من قبيل استحقاق الربح القائم على مبدإ الشاركة في عقد مستحدث جديد يلبى حاجات الناس، ويعوِّدهم على التوفير والاذخار، ويحقِّق المصلحة العامَّة للدولة ولرعاياها على السواء. وهكذا لم يضطر القائلون بهذا الرأي إلى رفض الحديث المزعوم : «كلّ قرض جرّ منفعة فهو ربا»، مع علمهم بأنه في صورته المرفوعة ضعيف ساقط الإسناد(90)، وإنما عدوه في صورته الموقوفة على بعض الصحابة(91) قاعدة فقهيّة تبنّاها الفقهاء، ولا يزال الحدثون كالقدماء، حرصاً من الجيع على العدل ومنعاً للاستفلال، ملتزمين بها في حالة القرض والاستقراض، إلا إذا ألجأتهم الحاجسات والضرورات ولكن لا شيء يُلزم أحداً بها في حالة المشاركة التي هي امتداد مشروع لما أطلق عليه في الجاهلية اسم القراض وأقرّه الإسلام.

لا يجوز وضع القواعد في غير نطاقها الحقيقي

من هنا نرى أن وضع القواعد الفقهية في غير نطاقها المعقول الذي وضعها فيه الفقهاء، أو الإصرار على التسك بأشكال المعاملات الشائعة في عصرهم وحدها برغم

⁹⁰⁾ جاء في صبل السلام، أن إستاده ساقط، لأن فيه سوار بن مصعب الهمداني المؤذن الأعمى، وهو متروك.

 ⁽³¹ أخرجه البيهتي في طلمرقة، عن فضالة بن عبيد موقوفا بلفظ دكل قرض جرّ منفعة فهو وجه من
 وجوه الرباء. وقارن مبنيل الأوطاره، 357/2.

حلول غيرها مكانها في أيامنا، أو التسرّع في الحكم ببطلان عقد مستحدث لا شيء سوى أنه جديد، هو تعطيل لمصالح المسلمين، وتضييق عليهم في معاملاتهم، وخروج على مناهج الأصوليّين في شؤون الاستصلاح والاستحسان، وفي رعاية الظروف والأعراف: «فكثير من الأحكام . كا يقول ابن عابدين _ يختلف باختلاف الزمان، لتغيّر عرف أهله، أو لحدوث ضرورة، أو لفساد أهل الزمان، بحيث لو بقي الحكم على ما كان عليه أولا للزم عنه المشقّة والضرر بالناس، ولخالف قوانين الشريعة المبنيّة على التخفيف والتيسين ودفع الضرر والفساد» (92).

تجديد الصياغة القانونية لرفع المشقة والحرج

وما اشتملت عليه عبارة هذا الفقيه الحنفي المتأخر (93) من اختلاف الأحكام باختلاف الزمان، وتغيّر أعراف الناس، وحدوث بعض الضرورات، كفيل وحده بتشجيع مجتهدي العصر على تجديد الصياغة القانونية التي ترفع الحرج والمشقّة، وتدفع الضرر والفساد، وتحقّق قوانين الشريعة المبنيّة على التخفيف والتيسير، علا بقوله تعالى:

وما جعل عليكم في الدين من حرج (944)، وقوله: ﴿يريد الله بكم اليسمر ولا يريد بكم العسم (949).

وإذا اقتنعنا في قضايا الاستصلاح باشتراط التعميم والشمول، لتتحقّق المنفعة لأكبر عدد ممكن من البشر، لا من المسلمين فقط، وليدفع الضرر عن أكبر عدد منهم أيضاً.

 ⁹² مجوءة رسائل ابن عابدين، 125/2. وقدارن بشرح الحلة لمنتي حمد الشيخ عمد خدالد الأثنامي : ولا
 ينكر تغير الأحكام بتبدل الأزمان، ص 91 (مطبعة حمد 1349).

⁹³⁾ توفي محمد بن عابدين سنة 1353 هـ ـ 1826م.

⁹⁴⁾ سورة الحج، الآية 78.

⁹⁵⁾ سورة البقرة، الآية 185.

كا عبر ابن القم (60) ارتقينا بمفهوم المصلحة المرسلة التي نادى بها بعض فقهائنا إلى مستوى رفيع لم يرق إليه الفكر القانوني المعاصر فعا يسميه «المصلحة العامة»، التي تظل مصلحة إقليبة ضيّقة مها يطبعوها بطابع التعميم، وحللنا لأمتنا العالمية تغلقنا التجديدي كثيراً من المعضلات فعا عمّت به البلوى، أو مسّت إليه الحاجة، أو صرّ من ضرورات المعاش، ووسّعنا قاعدة «الضرورات والحاجات، وتحولنا تحوّلا أورديا جديد في تحديد المفهوم والمقدار لكلّ من الضرورات والحاجات، وتحولنا تحوّلا أراديا من حصرها في الأشخاص والأفراد إلى ما تلهمه روح الشريعة من شمولها واستيعابها للدولة ومؤسساتها العامة التي وتقلّ الأمة في النظرة الإسلامية تمثيلا اجتاعيا، كا للدولة ومؤسساتها العامة التي وتقلّ الأمة في النظرة الإسلامية تمثيلا اجتاعيا، كا لكم ما حَرَّمَ عليكم إلا ما اضطرّرتُم إليهه (60)، وقوله تعالى المستهل بساسم الموصول «من» الذي يتضن معني الشرطية العام، ويدل برغ صيغة الإفراد، على الشنول والاستغراق: ﴿فَمن اضطرّر غير باغ ولا عاد فلا إثم عليه، إن الله غفور رحيم (69).

توسيع قاعدة : «الضرورات تبيح المحظورات»

والنطق السلم على علينا هنا ألا تقم وزنا لرأي بعض الباحثين الذين لم يكفيهم حصر الضرورات في أوضاع الأشخاص، بل أصرّوا على أن القاعدة الفقهية في إباحة الحظورات إنما تطبّق حصرا على الحرّمات المذكورة نصا في سياق الآبات، وأغلبها من محرّمات الطعام، كالميتة والمدم ولحم الخنزير والموقوذة والمتردّية والنطيحة وما أكل

⁹⁶⁾ راجع كتابنا «معالم الشريعة الإسلامية» 64. وقارن بزكي الدين شعبان «أصل الفقه» 183.

⁹⁷⁾ سورة الأنعام، الآية 119.

⁹⁸⁾ سورة البقرة، الآية 173.

السّيع⁽⁹⁹⁾، فلم يبيحوا عند الضرورة إلا أكل هذه الحظورات، وقوفا منهم عند ظاهرة الآية : ﴿فَن اصْطَرَّ فِي مَخْصَةً غَير مُتَجَانِفٍ لإثم فَان الله غفور رحيم ﴾ (100) لأن أكثر الفقهاء أغنونا عن منازعة هؤلاء، عندما أدرجوا في الحظورات التي تبيحها الضرورات كلّ أنواع الحرّمات، في المعاملات كا في المطعومات والمشروبات.

ثالثًا: موقف المسلم المعاصر من التعامل في نطاق البنوك العالمية

وبدلا من إضاعة الوقت في هذه المناقشات الهامشية التي لا مسوغ لها، نوّد أن نتساءل اليوم - بعد أخذنا بهذا التفسير الجامع الشاءل لكل الحالات والأوضاع - عن موقف ذاك المسلم المعدم المحتاج الذي رفض الجميع أن يخرجوه من ورطته، ولم يجد مؤسسة إسلامية أو محلية تقرضه قرضا حسنا كا أمر الله، هل لنا أن نضيف إلى ضيقه ضيقا وغنعه الاستقراض من بعض البنوك القائمة لأنها تستفل حاجته ولا تقرضه إلا لقاء فائدة تأخذها هي منه، أم نفرق بين حكنا على البنك المستفل المقرض وحكنا على هذا المحتاج المقترض، ونرى مع شيخ الأزهر شلتوت أن ضرورة المقترض وحاجته عما يرفع عنه إثم ذلك التعامل، لأنه مضطر، أو في حكم المضطر» (101) ونرى أيضا مع الإمام محمد عبده «أن الربا الذي حرّمه القرآن ضارّ بواحد بلا ذنب غير مع الاضطرار، ونافع لآخر بلا عمل سوى القوة والطمع، فلا يمكن أن يكون حكها في

⁹⁹⁾ سورة المالدة، الآية 3 وحرمت عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل لفير الله به، والمنخنقة والموقوذة والمتردية والنطيحة وما أكل السبع - إلا ما ذكيتم - وما ذبح على النصب، وأن تستقموا بالأزلام.

¹⁰⁰⁾ سورة المائدة، الآية 3. وقارن بتفسير للنار.

¹⁰¹⁾ راجع فتاوي الشيخ شلتوت هدراسة لمشكلات المسلم المعاصر،، بعنوان هضرورة الأفراد ضرورة الأمة».

عدل الله واحداً، بل لا يقول عادل ولا عاقل من البشر: إنّ النافع يقاس على الضارّ، ويكون حكها واحداً، ؟(102).

إيجاد مخرج لحالات الحاجة والضرورة

ليست القضية إذا تساهلا في أمر الربا الذي لا يرتاب في تحريمه أحد من عامة المسلمين فضلا عن العلماء المتفقهين، ولكنها قضية إيجاد خرج لحالات الحاجة والضرورة، ولما عمّت به البلوى بعد أن فسد الزمان وأهله، ونضبت ينابيع الخير في نفوس الناس، لا لمعالجة الأوضاع الخاصة بالأفراد المعدمين المحتاجين فقط، بل للتطلع أيضا في عمليات التنبية إلى أحكام جديدة مستمدة من روح الشريعة يكننا تطبيقها على حكوماتنا الإسلامية عندما تكون مواردها في قلة، وتلجئها الحاجة إلى الاقتراض من خزائن الدول الأجنبية ومؤسساتها المصرفية والمالية «تحقيقا للمصالح العامة التي بها قيام الأمة وحفظ كيانها» (103).

ومن أعجب العجب أن كثيرا من المصرّين نظريا على رفض هذا التفسير المنطقي الشامل للضرورات والحاجات، يقبلونه عمليا ويبيحونه الأنفسهم إذا وظفوا أموالهم في التجارة أو الصناعة أو الزراعة، أو كانوا من أصحاب المنشآت العامة، ثم ألجأتهم إلى الاستقراض بالربح رغبة مادية لتحسين أوضاعهم وزيادة إنتاجهم، لا حاجة حقيقية تقدر بقدرها المشروع، وهم في جميع الأحوال، مها يكتبوا عن الآخرين تناقضهم، يعلمسون أن معظم النساس لا يضيعون صنيعهم إلا إذا اضطروا أو كانسوا في حكم

¹⁰²⁾ انظر «تسير للنار»، 216/3 وما بعدها، الطبعة الشائشة، دار للنار سنة 1367 هـ حول تفسير آيات الربا، من أول قوله تمالى: ﴿الدّين يأكلون الربا لا يقومون إلا كا يقوم الذي يتخبّطه الشيطان من المسكي.

¹⁰³⁾ هذه عبارة شيخ الأزهر شلتوت، ضمن فتواه حول الأسهم والسندات «دراسة» لمشكلات المسلم للمناصر 202 (الطبعة السانسة).

مبيعي المبالح 82

المضطرين، على حين تتساهل في ذلك حكوماتهم الإسلامية أو التي أكثر رعاياهـا من المسلمين، كلمـا شحّت مواردهـا وعجزت خزائنهـا عن تحقيـق مشروعـاتهـا العمرانيـة والإغائية.

تقدير الحاجات الحقيقية واختيار مصادر القروض

ونحن إزاء هذا نؤثر الصراحة والحسم والوضوح، أياً ما تكن رغبتنا في الاجتهاد والتجديد، فالحرام حرام في كل حال، وإنمنا ندعو أهل الاجتهاد إلى توسيع قاعدة الضرورة ومفهوم الحاجة والمصلحة (100 أن النصع متساندين متكافلين حداً لهذا الفراغ الفقهي الذي يشكو منه المسلم المعاصر، ونقدتم لمه وللحكومات التي يخضع لأنظمتها حلولا عملية تزيل الحيرة والارتباك، وتريح أعصاب الجميع، وتفتح أمامهم الأبواب لمزاولة النشاط الاقتصادي المتوازن السليم، أخذين في خسباننا، حين يتملق الأمر بقروض الدول والحكومات، مشاركة رجال الاقتصاد والقانون لفقهائنا المجددين في تقدير الحاجات الحقيقية، واختيار مصادر القروض، تحقيقا لمصلحة الأمة في كل ديار المسلمين، ودفعا لاستغلال الطامعين الجشعين (105).

نظام التأمين في المجتمع المعاصر

وينبغي لنا، على هذا الأساس نفسه، أن نعالج موضوع التأمين الذي بات ضرورة من ضرورات الجمم المعاصر(106)، وهو بصفته القانونية المحضة، مباح إذا خلا من

¹⁰⁴ تنصَّ للمادة 32 في المجلَّة على أن والحاجة تنزل منزلة الضرورة عامة أو خاصة، وانظر شرح المجلَّة للأتاني، ص : 75.

¹⁰⁵⁾ انظر بوجه خاص هنتاوي، شيخ الأزهر محود شاتوت «دراسة لشكلات السلم للماصر، ص: 252. الطبعة السادسة.

¹⁰⁶⁾ انظر الدكتور عمد البهي التأمين في هدى أحكام الإسلام وضرورات المجتمع للمـاصر. سنـة 1965، القاهرة.

الرّبا. والتفرقة بين أنواعه وعقوده تلقي الأضواء على علّة الإباحة فيا يباح منه. وهو في أبسط تقسيماته نوعان : تأمين تعاوني يقوم أساسا على التبادل والمعاوضة Assurance mutuelle، وتأمين تقسيطي نفعي يقوم تارة على تحقيق الربح، وتارة أخرى على الطمع والاستفلال Assurance à prime . وفي كلّ منها ثلاثة أشكال من العقود :

- تأمين على الأموال والممتلكات.
- تأمين من المسؤوليات العقدية والعفوية.
- 3) تأمين على الحياة وأعضاء معيّنة من جسم الإنسان.

إباحة التأمين التبادلي بعقوده كلها

ومن حيث المبدأ، غيل مع أكثر عامائنا المعاصرين إلى إباحة التأمين التبادلي بعقوده الثلاثة كلها، لأنه أشبه شيء بجمعية تعاونية تضامنية يتعرّض أعضاؤها لنوع معين من الخطر، فيكتتب كل واحد من أولئك الأعضاء باشتراك مالي معيّن، وتجمع تلك الاشتراكات ليودى منها التعويض لكل مشترك إذا وقع عليه الخطر الهذي كان موضوع التأمين. فإذا لم تف تلك الاشتراكات زاد كل عضو نسبة اشتراكه عن طواعية واختيار وبقدر الإمكان، وإن زادت الاشتراكات الجموعة في إحدى السنوات بعد أداء التعويضات جعلت رصيدا للمستقبل أو أعيدت إلى الأعضاء المشتركين(100). ونضرب مثلا لذلك شركة الصيادين، فإن أعضاءها معرضون للغرق ولخاطر البحار. فإذا أصابت أحدهم مصيبة الموت كا يعبّر القرآن(100)، عوّضت الشركة على أهل الميت وذويه، وأعانتهم على تحمّل الصاب. ومن الواضح أن المشترك في هذا التأمين التبادلي

¹⁰⁷⁾ كتابنا «الإسلام ومستقبل الحضارة» 132.

¹⁰⁸⁾ وذلك في قوله تعالى : ﴿ فَأُصَابِتِكُم مصيبة الموت كه سورة المائدة، الآية 109.

تفصيلات في عقود التأمين التقسيطي

والتأمين التقسيطي النفعي نفسه ليس حراما إذا خلا من الرّبا، برغ ما يتجلّى فيه من رغبة في الربح عند كلّ من المستأمن والشركة المؤمنّة، لأن محاولة الربح في حدّ ذاتها ليست محرمة ولا مكروهة، بل هي ضرب من المعاوضة المفيدة لكلا الطرفين، خصوصا في عقد التأمين على الأموال والممتلكات، ما دام الربح فيها في النتيجة متحققا لشركة التأمين بما تجمّعه من الأقساط، وللمستأمن على سبيل التعويض لدى تحقق الأخطار: فليس فيه شيء من الغرر أو الجازفة أو الرهان أو القار(110).

وكذلك التأمين من المسؤولية العقدية والعفوية في هذا النوع التقسيطي النفعي ليس محرّما في حدّ ذاته، لأنه في صفته القانونية المحضة أشبه شيء بعقد الموالاة الذي يذكره فقهاء الحنفية في مراتب أسباب الميراث، ويستندون فيه إلى اجتهاد عدد من الصحابة منهم ابن عمر وابن عباس. وفي هذا العقد يقول شخص مجهول النسب لشخص أخر: أنت وليي، تعقل عني إذا جنيت، وترثني إذا أنسا مت. ومفهوم المسؤولية في عقد المتأمين الحديث، لأن

¹⁰⁹⁾ سورة المائدة، الآية 2.

¹¹⁰⁾ انظر في كتابنا «الإسلام ومستقبل الحضارة» 135 ـ 136 هدل في التأمين على الأموال ضرب من المقامرة» ؟ هعل فيه ثيء من الرهان، ؟ هعل فيه شيء من عقود الفرر، ؟ وقارن بما ذكرناه هنـاك من الأدلّة.

عشيرة الشخص في نظام العاملة الإسلامي تتحمل دية القتل خطأ، بينما لا تتحمّل اليوم شركات التأمين شيئا من المسؤولية الجنائية لا خطأ ولا عمدا، وإنما تكتفي بتحمّل الحقوق المالية المترتَّبة على المتضررين من الحوادث.

وانتفاء التشابه المطلق بين هذا التأمين النفعي من المؤولية وبين عقد الموالاة لا يكفي لمنع المسلم المعاصر من التعامل بهذا العقد المبتحدث، استئناسا بالرابطة الحقوقية التي يترتب عليها في الإسلام دفع تمويضات مالية معيّنة عن الأفعال الضارة التي وقعت خطأ لا عمداً.

أما عقد التأمين على الحياة في هذا النوع من التأمين التقسيطي فيرى فيه بعضهم مقامرة بالطمع، لأن المفروض في العقود أن يكون ما يؤخذ منها مساويا لما يعطى، مع أن الذي يؤخذ من شركة التأمين عند وفاة المستأمن أكثر بكثير من مجموع الأقساط التي دفعت إلى الشركة المغبونة بزعهم، مع أنها هي لا تشعر بهذا الغبن، ولولا أنها تربح لما استرت في أعمال التأمين. ويرون من جهة أخرى أن الشركة تتنى المستحيل وهو بقاء المستأمن على قيد الحياة، لا إرادة لها سواه، بينما يشتري المستأمن من الشركة ورقة «يانصيب» راجمة في كل حال. والاقتراح العملي في هذا كله أن تكون الشركة مؤسسة إسلامية تعاونية لا استغلالية، تتحوّل من التأمين النفعي إلى التبادلي، وهو كا رأينا مباح بجميع عقوده وأشكاله، حتى التأمين على الحياة.

علة التحريم ناشئة من التعامل بالربا لا من التأمين لذاته

وإذا كانت شركات التأمين بوجه عام، تتعامل بالحرام، حين تستثمر احتياطي أموالها بطريق الربا، فإغا تنشأ علة التحريم من تعاملها بالربا، وليس من نظام التأمين لذاته (1111). ومن هنا كانت دعوتنا المتكرّرة إلى إيجاد بدائل إسلامية في شركات أو

¹¹¹⁾ راجع في هذا كله دعقود التأمين، للأستاذ مصطفى الزرقا، مطبعة جامعة دمش، سنة 1961.

مبيحي المالح عدد

جعيات للتأمين التبادلي بجميع عقوده التي يدخل فيها التأمين على الحياة، اجتنابا لكل المعاملات الربوية، وتلبية لحاجات الناس، وتحقيقا لمعاني التراحم والتعاون والتكافل الاجتاعي بين جميع السلمين، على النحو المعمول به في شركة التأمين الإسلامية المحدودة، التي أنشأها بنك فيصل الإسلامي في الخرطوم، برأسال طرح للساهين، مشترطا ألا يفيدوا من فائض عمليات التأمين، وإنما يعود عليهم عائد استثار رأس المال(111).

الاتجاه الإيجابي لإباحة عقود التأمين

وهذه النتائج الواضحة التي انتهينا إليها في نظام التأمين بأنواعه، هي وجهة نظرنا المتفقة مع جملة من الآراء الإيجابية التي اجتهد العلماء المجتدون في صياغتها واقتراحها منذ أكثر من ستين عاما، يوم ارتفع أول صوت من القاهرة يدعو إلى إباحة التأمين، وهو صوت الشيخ عبد الله صيام سنة 1923 في مجلة المحاماة، وبالمعنى نفسه تلاه الأستاذ أحمد طه السنوسي في مجلة الأزهر سنة 1952، ثم الأستاذ عبد الوهاب خلاف في مجلة لواء الإسلام سنة 1953، ثم الدكتور محمد يوسف موسى في مجوثه عن الشريعة في جامعة القاهرة خلال العام نفسه (111)، ثم الأستاذ مصطفى الزرقا بكتابه القيم «عقود التأمين، الذي كان في الأصل بحثا عليا دقيقا تقدّم به لمؤتمر أسبوع الفقه الإسلامي بدمشق سنة 1961 وأصدرته مطبعة جامعة دمشق في العام نفسه، ثم الأستيخ علي الخقيف ببحث علمي مستفيض سنة 1965، ثم الدكتور محمد البهي بكتابه الشامل والتأمين في هدي أحكام الإسلام وضرورات المجتم المعاصرة سنة 1965 أيضا، ثم الدكتور غريب الجال بكتابه الجامع «التأمين في الشريعة والقانون، سنة 1965 أيضا،

¹¹²⁾ انظر بحث الدكتور عمد شوقي الفنجري طالإسلام والتأمين، في مجلة طلملوم الاجتماعية، الكويت، عـدد مارس سنة 1973، ص : 188.

¹¹³⁾ الجَمَال هالتأمين في الشريعة والقانون» ص: 214، 215.

ومع أن مضيّ عشرين عاما على التداول فيه لم يكف مجمع البحوث الإسلامية ليتّخذ فيه قرارا حاسما منذ بدأ مناقشته سنة 1966، فإن الدلائل كلها تشير إلى اجتهاده الإيجابي في هذا الموضوع الذي يسلّم الجميع بأنه من ضرورات المجتم المعاصر.

وينبغي أن نعترف بأن تهيب علمائنا ومجامعنا العلمية الإسلامية لدى معالجة هذه القضايا الاجتهادية لا يرتث إلى خموض الموقف أو ضعف المواجهة بقدر ارتداده إلى الورع والدقة والتجيص. والمهم في هذا كلّه أن تنسجم القرارات في النهاية مع المناهج المقترحة لاستكال التخطيط الاقتصادي والتنبية الشاملة، وربط محاولات الاجتهاد بتكامل الصيغة التجديدية لأنظمة الحكم في بلاد المسلمين، لئلاً تشم عاولاتنا بالتسرع والارتجال.

تجديد نظام الحكم

وأول ما يجب علينا في مجال السياسة ونظام الحكم، مها يكن ارتباطنا الديني عيقا بفكرة الخلافة، أن نكف عن الاعتقاد بأن هذا النظام التاريخي الذي لم يقم إلا على مبدإ الإجماع (114) هو شكل الحكم الوحيد في ظلل الإسلام: فما كانت الخلافة في جوهرها الحقيقي إلا تأكيدا عمليا لمدنية السلطة (115) المتثّلة في سيادة الأمة، والمشخصة في الدولة القانونية الأولى التي ظهرت منذ أربعة عشر قرنا في صدر الإسلام، وكانت حقاً أول دولة تخضع للقانون بجميع سلطاتها التشريعية والتنفيذية والقضائية المستقل بعضها عن بعض، وكانت أيضا أول دولة تستم مفهوم السيادة من سيادة القانون بجوهره الأصلي، وروحه المتجددة، لا بحرفيته الشكلية ولا بقوالبه الحامدة.

¹¹⁴⁾ انظر كتابنا طالإسلام ومستقبل الحضارة، ص: 293، طبع دار الشورى ببيروت سنة 1982.

¹¹⁵⁾ انظر قول الإمام محد عبده و...وكل سلطة تناويها واحد من هؤلاء فهي سلطة مدنية» الأعمال الكاماة للإمام، 3 ـ و289، (دراسة وتحقيق محد عارة)، طبعة بيروت 1972.

استقرار الحكم والنظام

إنّ من بديهيات المبادئ الدستورية «أن الدولة تشخيص قانوني للأمة «161)، وإذا كانت هذه البديهية تستتبع أسبقية الأمة «اقعيا على الدولة التي تشخصها قانونيا، وإذا كانت في الأنظمة الديوقراطية الحديث، رئاسية وبرلمانية، تستتبع بصورة خاصة أسبقية استمرار الأمة على استمرار النظام الذي اختارت، فهي في نظرية الحكم الإسلامي أشد وضوحاً وبروزاً حين يتعلق الأمر باستقرار الحكم والنظام لا مجرد المترار الدولة والحكام، وإنما يقوم هذا الاستقرار في الإسلام على أسبقية استمرار الأمة في خصيصتين من خصائصها الكثيرة الفريدة في نوعها، إحداهما أنها مائحة السلطة، والأخرى أنها شارعة النظام : فهذه الأمة تستمد استمراريتها بدءاً وانتهاء من استمرارية الشريعة فيها، وهذا سبب كاف لتبقى الأمة صاحبة السلطة المدنية من جهة، الربعة فيها، وهذا سبب كاف لتبقى الأمة صاحبة السلطة المدنية من طريق ولتولى من جهة أخرى بشكل مباشر من طريق جماعها الانبثقين عنها (111)، أي من طريق الإجماع (111)، اختيار رئيس الدولة من قبل أهل الشورى المنبثةين عنها (111)، إما أعبائها، وإما ليحدد في عقد مبايعته أجل ولايته حسب مقتضى الحال، وإما ليعزل أعلى شرع الله أو ارتكب في حق الأمة التي منحته السلطة ما يوجب أن يقال.

ومما لا ريب فيه أن مبالغات طائفة من فقهائنــا سامحهم اللــه في شــأن المتغلبين في القهر والاستيــلاء ســوّغت لكثير من المستشرقين والــــارسين وصف حكــومــة الإســـلام

F.A Esmein, Eléments de Droit Constitutionnel, 8 dédition. Revue par H. Nézard, P. 3. (116

¹¹⁷⁾ انظر مقالات الإسلاميين، للأشعري، ص: 460.

¹¹⁸⁾ عفاية المرام، للآمدي، ص 364، تحقيق حسن محمود عبد اللطيف، القاهرة 1971.

^{119) «}الإرشادة للجويني ص 419 ـ 423. وقارن «بالتهيئه للباقلاني ص : 170. ووالفرق بين الفرق» للنغدادي، من 340.

بنتيوقراطية تارة والاستبداد والأوتوقراطية تارة أخرى(120)، وكان أكثرهم حذرا واحتراساً من خلع عليها لقب النوموقراطية (121) أي حكومة القانون، لكن بمعناه الحرفي الضيّق كا يتوهمون. وقد ركدتنا، وردّ غيرنا على هذه المزاع كلها في أكثر من ندوة وبحث وكتاب.

الانسياق إلى محاكاة الأنظمة المعاصرة

ومها يكن من شيء، فلابد لنا من الاعتراف بأن الأقطار العربية والإسلامية التي أخذت بنظام رئاسة الجهورية إغا حددت مدة الانتداب الرئاسي محاكاة لنط النظام الفرنسي، أو لنمط النظام الرئاسي الأمريكي، وما يشبهها من بقية أغاط الحكم في الدول الغربية المعاصرة، مثلما أخذت عنها - وهي غالبا تستند إلى فكرة الشورى الإسلامية وجوهرها - مالا يتمارض معها من صيغ المساتير، وقوانين الانتخاب، والتبيل والشعبي، والقبول بالمعارضة، وتوسيع مجالات التنبية في كثير من الميادين (122).

غايات الدولة العليا

وغن نرى، صونا لذاتيتنا وأصالتنا، أن التحوّل من تحديد مدة الانتداب الرئاسي إلى تحديد نوعية المهمة التي تناط برئيس دولة ما، لا يجوز أن يكون مقصوداً لذاته، وأنه بتعبير أكثر وضوحا لا يمكن منطقياً أن يكون وحده مظهراً من مظاهر استرارية السياسة العامة لأية دولة، ولأي نظام، وإنما يكون في أحسن الأحوال

¹²⁰⁾ انظر على سبيل الثال 19- Margoliouth, Muhammedanis P. 93

M. Khadouri, «War and Peace in the Low of Islam». : انظر: النظر: «War and Peace in the Low of Islam». 121

¹²²⁾ قارن «بالنظام النستوري في الإسلام مقارنا بالنظم العصرية» لمصطفى كال، ص: 76، القاهرة.

اختياراً شخصياً لكفاية الرئيس وقدرته ومدى صلاحيته للبقاء أو الاعتزال. ومن هذا لم يكن الانتقال المنشود، في سبيل تعزيز هذه الاسترارية، من مدة الانتداب إلى مزايا الرئيس المنتدب، ولا من مزايا الرئيس إلى نوع مهمته، ولا من مهمته إلى أجهزة إدارته وأركانها فقط، بل إلى غايات الدولة العليا، وصفاء علاقاتها مع الدول الأخرى، وصدق نزعتها الإنسانية، إذ لا سبيل إلى استقرار السياسة الداخلية إلا باستقرار السياسة الخارجية، ولا بقاء ولا استرار لدولة تكتفي بضان مصالحها الإقليبية، ولا تستنكف عن ضرب سائر المصالح في سائر الدول، وسحق الشعوب المستضعفة المعذبة في الأرض بام الديقراطية.

مدنية السلطة واستمرار الشريعة

إنّ اقتناعنا بمبدإ مدنية السلطة (123 المقترن باسترار الشريعة في الأمة وإقامة العمل المشرافها ومراقبتها هو المنطلق الصحيح لكل عاولات الاجتهاد التي يجب التحوّل بها اليوم من مساويء الرئاسة الفردية التي تناقض الشورى الإسلامية وتشابه الدكتاتورية، إلى محاسن القيادة الجاعية التي تلتقي مع الجوانب الجيدة في الأنظمة الديمقراطية، ومن الإصرار على صورة الخلافة التقليدية كا انتهت في أواخر السلطنة العثمانية إلى استلهام حقيقتها التاريخية الأصلية في صورة الدولة القانونية الأولى كا بدأت في صدر الإسلام، مع الإفادة من تجارب البشر في أنظمة الحكم لاقتراح صيغة حية متطورة للنظام السياسي الذي ساه أسلافنا خلافة أو إمامة أو إمامة أو إمارة المؤمنين، ولا مانع من تسميته بأي امم جديد يتفق ومباديء الإسلام في إقامة الحكم العادل بين

¹²³⁾ انظر الدكتور محمد عمارة «الإسلام وفلسفة الحكم» خصوصاً الصفحات: 533 ـ 579، القاهرة 1979.

منظمة الدول الإسلامية

ولقد كان للدكتور الريّس اقتراح علي يستحق الدرس في هذا الصدد، إذ دعا إلى إنشاء منظمة الدول الإسلامية، التي وصفها بأنها منظمة دائمة ذات سيادة، ورأى الريّس أن لهذه المنظمة جمعية عومية وبجلساً تنفيذيا، وأن فيها مندوبا دائما لكل دولة منتية إليها ومحتفظة بكيانها، وأنها بصفتها الدولية تسيّر أمورها بالشورى في قيادة جاعية تمثل الأمة كلها، وتقوم مقام الخليفة في العصور الماضية، ويكون تمثيلها للأمة أقوى، لأنها تقوم على مبدإ التماون والتكافل، وقراراتها واجبة التنفيذ⁽¹²¹).

الاجتهاد في المجال الاجتماعي

وكا لاحظنها الترابط بين السياسة والاقتصاد، نلاحظ في مجتمنا العصري ازدياد ترابطها معاً بقضايا الحريات العامة والحقوق في الجال الاجتاعي. ونحن على يقين أنا لو جددنا صياغة أحكامنا الفقهية دون المساس بروحها العامة لساغ لنا أن نصنف من خلالها حقوق الإنسان وحرّياته زمراً وأنواعا، منها الطبيعية والأساسية، ومنها الثقافية التربوية، ومنها الاعتقادية والفكرية، ومنها التي رأيناها آنفا مرتبطة بالخياة الاقتصادية والسياسية (125).

ومثل ذلك يقال في معالجتنا لحقوق المرأة المسلمة التي يختفي جوهرها وراء عمد من التقاليد خضعنا فيها لأحكام بيئاتنا المتنوعة أكثر من خضوعنا لأحكام شريعتنا الغراء(126).

¹²⁴⁾ انظر «الإسلام والحلاقة في المصر الحديث للدكتور محمد ضهاء الدين الريس، خصوصا الصفحات : 309 إلى 325.

¹²⁵⁾ معالم الشريعة، فصل «الحقوق العامة والحريات».

¹²⁶⁾ انظر فصل وإنسان... قبل أن تكون أنفي، في كتابنا والإسلام ومستقبل الحضارة، ص 151 _ 180.

كلمة أخيرة

وبعد، فعلينا ألا منباً بعد اليوم بهذا النفر القليل الذي ما يزال في مجمعنا العمري يعارض الاجتهاد جهلاً أو تجاهلاً أو مكابرة أو عناداً، حاصراً فضل الله في المتقدمين، جاحداً كلّ مزية للمتأخرين (127). بل نرى لزاماً علينا أن ننتقل من التغني بالماضي والبكاء عليه إلى التخطيط للمستقبل والتطلع إليه، متسكين بروح شريعتنا، عبرزين للامح حضارتنا، عاملين على تنية حياتنا، ومعترفين في الوقت نفسه بأن العلوم الاقتصادية الحديثة تساعدنا على وضع صيغة متكاملة للاقتصاد الإسلامي نطرح من خلالها معاملات البنوك، ومؤسسات القرض، وشهادات الاستثمار، وصناديق التوفير، وعقود التأمين على اختلاف أنواعها، وأن مناهج السياسة وأشكالها المتطورة تميننا هي الأخرى على وضع صيغة متكاملة لحصائص الحكم الإسلامي، نرى من خلالها مدنية السلطة واسترار الشريعة في الأمة، وأن «اجتاعية المعرفة» تسمفنا بنظرة أدق ما وأكديات الأساسية والديقراطية، وإلى تنظيم النسل وتحديد حجم الأسرة أو معالجة العقم وزيادة الإخصاب، وإلى توثيق علاقاتنا الثقافية والاقتصادية مع العالم غير الإسلامي، وزيادة إسهامنا في صنع الخضارة والإضافة إليها، مؤكدين أن هذا أمرٌ ديني مطلوب بقدر ما هو صناري منشود.

^{127}} قارن بالشوكاني وإرشاد إلى تحقيق الحقّ من علم الأصول، ص: 224 طبعة صبيح 1345 هـ، القاهرة.

شخصية المجتهد وأثرها في منهجه الاجتهادي

عمد فاروق النبهان

تطلق كلمة الاجتهاد في اللغة على بذل الجهد واستفراغ الوسع في طلب شيء مرغوب إدراكم، ولا يدرك عادة إلا بجهد ومشقة، وهذا المعنى اللغوي يوضح لنا معالم الاجتهاد الشرعي، والعلاقة الوثيقة التي تربط ذلك الاجتهاد بشخصية المجتهد، نظراً إلى العلاقة الوثيقة بين الإنسان وفكره. وكلمة الاجتهاد بهذا المعنى تنفي فكرة القطع وتحدد مهمة المجتهد بإدراك ما تتوفر القناعة له به بعد بذل الجهد في ذلك.

ولم يخرج علماء الأصول عن هذا المعنى اللغوي عند تعريفهم للاجتهاد بالفهوم الشرعي، إلا أنهم قيدوا ذلك الشيء المطلوب والمرغوب إدراك بأن يكون من الأحكام الشرعية الفرعية التي يبذل المجتهد أقصى جهده لاستنباطها من الأدلة الشرعية المعتدة.

وكلمة الاجتهاد بهذا المعنى العام، تشل كل جهد يبذله الفقيه المؤهل للاجتهاد في طلب الحكم الشرعي، ويدخل الرأي ضن الاجتهاد، فالمجتهد يبذل جهده لاستنباط رأي سليم في القضايا الشرعية، وهذا الرأي يعتبر حكا. وتختلف التسميات بحسب أسلوب المجتهد في استنباط الحكم، فإن اعتمد المجتهد على قياس حكم غير منصوص عليه على حكم منصوص عليه حكم منصوص عليه حكم منصوص عليه لاجتهاد.

ولا يقتصر الاجتهاد على بذل الجهد لاستنباط الأحكام الشرعية في القضايا التي لم يرد فيها نص شرعي، وإنما يشمل بذل الجهد في تفسير نص ثابت، أو بـذل الجهـد في الوصول إلى مدى ثبوت ذلك النص من حيث قوة سنده أو ضعفه.

ولهذا نستطيع القول بأن نطاق الاجتهاد يشمل ما يلي :

1 ـ الاجتهاد في مدى ثبوت النص الشرعي، والمراد بالنص هذا السنة، ولا يشمل القرآن لأنه مقطوع بثبوته، ولا يجوز الاجتهاد في هذا المجال، لأن القرآن قد كتب بين يدي الرسول والمجالة، ثم تم جمعه الأول في عهد أبي بكر، ثم جمع للمرة الثانية في عهد عثان بن عفان، وبذلك لم يعد هناك أي مجال للاختلاف في مدى قطيمة النص القرآني، وأجمع الأمة على ذلك.

أما السُّنَة فقد تأخر تدوينها الرسمي، بالرغ من تفرغ بعض الصحابة لكتابتها منذ عهد النبي يُلِيَّة، وقد أدى سبب ذلك التأخر في التدوين الرسمي إلى اختلاط الروايات الصحيحة بالروايات الموضوعة التي انتشرت خلال القرن الأول، بسبب الاضطرابات السياسية الكثيرة، والانقسامات العقائدية الكبيرة، وظهور حركات مشبوهة كانت تستهدف الإساءة إلى المسلمين، وتعميق حدة الخلافات بينهم.

وعندما ابتدأت حركة التدوين الرسمي في بداية القرن الثاني الهجري، كانت الحاجة ماسة إلى وجود علم جديد يستهدف التأكد من سلامة الرواية، عن طريق الاعتاد على رواة الحديث ودراسة أسانيده.

ومن الطبيعي أن يقع الاختلاف بين العلماء في مدى حكهم على بعض الروايات، نتيجة الاختلاف في بعض الضوابط والشروط الموضوعية لقبول الحديث، فبعضهم يشترط شروطاً قاسية لصحة الحديث سواء من حيث اشتراط المعاصرة واللقاء، أو من حيث التشدد في الحكم بالعدالة والضبط.

2 ـ الاجتهاد في مدى دلالة النص الشرعي على حكه: ويراد بالنص هنا هو الذي يدل دلالة ظنية على المراد به، وتنحصر مهمة المجتهد في هذا المجال في تفسير ذلك النص تفسيراً ينسجم مع الدلالة اللغوية لذلك النص، ويتفق مع القواعد الأصولية التي ترسم منهج التفسير السليم وفقا للقواعد المتفق عليها في بحث الدلالات، سواء من حيث دلالة اللفظ على المعنى في حالتي العموم والخصوص، أو من حيث دلالة اللفظ على المعنى في حالتي العموم على المعنى في حالتي العموم على المعنى في حالتي العموم على المعنى في حالتي الخفاء والظهور.

وتختلف طرق دلالة اللفظ على الأحكام بحسب منهج علماء الأصول(١).

ونلاحظ مما ذكرناه أن المجتهد بجد أمامه متسعاً واسعاً للاجتهاد، سواء فيا يتعلق بالجهد الذي يبذله للتأكد من ثبوت النص الشرعي، ويختص هذا بالسُنَة، أو فيا يتعلق بالجهد الذي يبذله لمعرفة الدلالة الحقيقية للنص الذي يريد استنباط الحكم منه.

¹⁾ انظر منظام الحكم في الإسلام،، ص 350 للمؤلف.

أثر الجتهد في الاجتهاد

مما ذكرناه يتضح لنا أن المجتهد ـ بالرغ من جميع الصواط التي تحدد منهج اجتهاده ـ يعتبر الأداة الأولى في عملية الاجتهاد، ويختلف الحكم بحسب اختلاف المجتهدين، فكراً وبيئة واستعداداً.

ولكن التساؤل الذي يفرض نفسه في مجال البحث عن موضوع الاجتهاد، هو : لماذا اختلف المجتهدون بالرغم من وحدة النصوص، ومخاصة في مجال دلالات الألفاظ ؟

وهذا التساؤل يؤكد لنا أن الاجتهاد رؤية فكرية خاصة، وهذه الرؤية تختلف بحسب المجتهدين، وتسهم عوامل متعددة في تكوينها، وفي تحديد مسارها.

وإننا لا نجد صعوبة في اكتشاف أثر شخصية المجتهد في الاجتهاد الصادر عنه، وغالباً ما نجد أن المجتهد يلتزم منهجا اجتهاديا متكاملا، يحدد موقفه من الرأي والقيـاس والعرف.

ولو تتبعنا منهج الصحابة في الاجتهاد⁽²⁾ فإننا نجد أنهم قد التزموا منهجاً واحداً يعمّـد على النظر في كتاب الله أولا، فإن لم يجـدوا بحثوا عن سنـة رسول اللـه ﷺ، فإن اعياهم ذلك اجتمعوا وأخذوا بما أجع رأيهم عليه، فإن اختلفوا اعتبر رأي الأكثرية.

ومع هذا فقد وقع خلاف بين الصحابة في كثير من المسائل الاجتهادية، وبخــاصــة في المســائل التي تعــدت دلالتهــا اللغويـــة، مثل كلمــة (القرء) الواردة في قــولــه تعــالى :
﴿ وَالْمُطلَّقَاتَ يَتَرَبُّصُنُ بِأَنْفُسِهِنَ قَلاقَة قُرُوءٍ ﴾.

²⁾ انظر «اعلام الموقعين» ج 1، ص 70.

ولو رجعنا إلى بعض المسائل التي وقع الاختلاف بين الصحابة فيها، لاستطعنا أن ندرك أثر المجتهد في الاجتهاد، ويعتبر الخليفة الشاني عمر بن الحطاب من أبرز مجتهدي عصره، وعياً ونضجاً، فقد ترك بصاته الشخصية على كثير من الآراء الفقهية، التي طرح فيها اجتهاده الشخصي، مجرأةٍ وشجاعةٍ، معتمداً في ذلك على نضج أصيل في فهم النص الشرعي، وربط محم النص والمصلحة الاجتاعية التي جاء النص لحايتها.

وإن منهج عمر بن الخطباب في التشريع جدير بأن يكون موطن دراسة عميقة وواسعة لاستخراج معالم ذلك المنهج وأسسه ومنطلقاته التي أعطت لهذا المنهج القدرة على أن يطرح الرأي الاجتهادي المعبر عن المقاصد الشرعية الحقيقية.

ويمكننا أن نلخص أهم معالم هذا المنهج بالأسس التالية :

- فهم النص في إطار مقاصده الحقيقية التي أريدت به، وهذا الأساس لا يمكن استيعابه بشكل جيد إلا بعد دراسة النصوص الشرعية دراسة ناضجة، وفهم الظروف المكانية والزمانية التي احاطت بنزول النص ودفعت إليه.

- فهم النص في إطار المصلحة الاجتاعية، وهذا الأساس يعتبر من الأسس التي تربط بين النصوص والمصالح الاجتاعية، ويعطي للنص قسدرة على مصايشة الواقع الاجتاعي، وتتبع المصالح المتجددة التي تعبر عن حاجة الناس في مختلف العصور.

- فهم النص في إطار التطور الـزمني والمكاني، ويراد بهذا الأساس أن يكون النص مصدر إشعاع متجدد وملهم، بحيث يكون النص الشرعي بما يملكه من قابلية للتفسير ملبياً للحاجات الجديدة للمجتمع الإسلامي، وهذا الأساس يرتبط بالأساس الـذي سبقه من حيث ربط النص بالمصلحة الاجتاعية التي تعتبر من أثم المقاصد الشرعية. وهذه الأسس التي راعاها عمر بن الخطاب في تفسيره للنصوص الشرعية، رسمت لنا معالم منهج اجتهادي متيز، مكنت الخليفة الثاني من أن يقدم لنا مجموعة من الاجتهادات الهامة التي اعتمدها الفقهاء فيا بعد، وأقروا عظمة الرؤية الاجتهادية لعمر بن الخطاب.

ونشير إلى أن من أهم اجتهادات عمر بن الخطاب ما يلي :

1 ـ اجتهاده في موضوع المؤلفة قلوبهم، وكان النبي ﷺ يعطي المؤلفة قلوبهم جزءاً من أموال الزكاة، تأليفاً لقلوبهم، وتشجيعاً لهم على الإسلام، ودفعاً لما يمكن أن يسهموا به في إيذاء المسلمين(3)، وقد قرر القرآن الكريم هذا الحق لهم، وقال تعالى :

﴿إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ والمَسَاكِينِ وَالعَامِلِينَ عَلَيْهَا والمُؤلِّفَةِ قُلُوبِهِم والقَارِمِين وفِي سبِيل اللَّه وابْنِ السّبيلِ فَرِيضة منَ اللَّه واللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾. سورة النوبة ـ الآية 60.

وقد منعهم «عمر» من هذا الحق، وقال لرجلين منهم: «إن رسول اللــه ﷺ كان يتألفكا والإسلام يومئذ قليل، وإن الله قد أغنى الإسلام، اذهبًا فاجُهدا جهداً».

ولا يمكن فهم اجتهاد وعمره بأنه إبطالً لنص قرآني، فعمر لا يملك نسخ نص قرآني أو إبطاله أو مخالفة مضوفه، ولكنه ربط النص بالظروف التي أدت إليه، وكانت هناك ظروف فرضت ذلك العطاء، وهي ظروف استثنائية، بدليل أن المؤلفة قلوبهم محكم الأحكام العامة للصدقات لا يستحقون أي جزء منها، ولكن القرآن أعطاهم ذلك

انظر «تفسير القرطبي» ج 8 ص 181.

رغبة في تشجيعهم على الإسلام ودفع أذاهم عن المسلمين، ولما زالت تلك الأسباب الوف «عمره ذلك الحكم لزوال أسبابه مع بقاء الحكم قائماً إذا تجددت الأسباب التي أدت إليه.(4)

يا اجتهاده في موضوع الأراضي المفتوحة: ويعتبر اجتهاد «عمر» في موضوع الأراضي التي فتحت عنوة من أهم الاجتهادات التي أسهمت في تحقيق أهداف اقتصادية واجتاعية هامة، وحفظت قوة المسلمين، وأسهمت في اعتناق أهل الذمة الإسلام.

وكان «عر» قد رفض أن تقسم الأراضي بين الفاتحين كا تقسم بقية الغنائم المنقولة، علا بقوله تعالى : ﴿ وَاعْلَمُهُوا اللهِ عَنَمْتُم مِنْ شَيء... ﴾، وترك تلك الأراضي بين أصحابها الأصليين، واعتبرها أراضي خراجية، وفرض على أصحابها خراجاً معلوماً يدفعونه كل عام لبيت مال المسلمين (5).

وقال الإمام أبو يوسف في ذلك :

«والذي رأى عمر من الامتناع عن قسمة الأرضين بين من افتتحها عندما عرفه الله ما كان في كتابه من بيـان ذلـك، توفيقـاً من اللـه كان لـه فيا صنع، وفيـه كانت الخيرة لجميع المسلمين»⁽⁶⁾.

أهمية البحث عن إرادة المشرع في الاجتهاد

من أهم ما يجب أن يحرص عليه المجتهد عند قراءته للنص، ومحاولته استخراج حكم منه، أن يكون اجتهاده مستهدف معرضة إرادة المشرع من إقراره لمذلمك النص

⁴⁾ انظر المدخل للتشريع الإسلامي، للكاتب، ص 119.

⁵⁾ انظر «الأحكام السلطانية» للماوردي، ص 131.

انظر «الخراج» لأبي يوسف، ص 27.

التشريعي، وذلك لأن الجتهد لا يجتهد لنفسه، وإنما يبحث عن إرادة المشرع من خلال النص الموجود لديه، ولهذا فإنه مطالب بأن يستعين بكل أدوات الاجتهاد التي تمكنه من معرفة تلك الإرادة الضنية، فأحياناً يرجع إلى الدلالات اللغوية والشرعية للنص، وأحياناً يبحث عن الأسباب المؤدية إلى نزول الحكم، لأن ذلك يساعده على فهم إرادة المشرع.

إلا أن البحث عن إرادة المشرع لا يجوز أن تبعده عن الهدف الاجتاعي من ذلك الحكم، والمصلحة التي تبتغيها الشريعة من وراء ذلك النص، وهذا يفرض على المجتهد أن يبحث عن إرادة المشرع والمصلحة المرجوة من ذلك الحكم.

وإن الربط بين إرادة المشرع والمصلحة المرجوة من الحكم يعتبر عنصراً أساسياً في ربط. الأحكام الشرعية بالمصالح الاجتاعية.

وقد تختلف مناهج المجتهدين بحسب نظرتهم لأهمية المصلحة الاجتاعية من حيث دورها في تفسير النصوص، فالبعض يعتبر أن المفسر يجب أن يقتصر على الدلالات المستفادة من النص من غير نظر إلى أي عنصر خارجي عن النص، والبعض الآخر يرى أن النظر إلى النص يجب أن يتم في إطار المقاصد التي تحرص على المصالح الاجتاعية التي لا تتعارض مع الأحكام الإسلامية.

ولو رجعنا إلى تاريخ الفقه الإسلامي فإننا سوف نجد أن هناك اتجاهات فقهية كانت قد تكونت خلال القرن الأول والشاني، وتلك الاتجاهات أدت فها بمد إلى ظهور المذاهب الفقهية المختلفة، وقد سميت تلك الاتجاهات بالمدارس الفقهية، وكانت مدرسة الحديث تشير إلى اتجاه في الفقه يعتمد منهج الالتزام بالنصوص وعدم التوسع في الرأي، وقد نشأت هذه المدرسة في المدينة، وذلك بسبب كثرة الحديث في المدينة، وقد اشتهر من علماء هذه المدرسة عدد من كبار الصحابة والتابعين من أمثـال عبـد الله بن عمر وزيد بن ثابت، ثم اشتهر فيا بعد سعيـد بن المسيب المخزومي الـذي كان معروفاً بالفقه والحديث.

وكان منهج مدرسة الحديث يقوم على أساس الاعتاد على القرآن والسنة أولاً، فإذا لم يجدوا نصاً في الموضوع كانوا يبحثون عن آراء الصحابة وكبار التابعين، وكانوا يفضلون عدم التوسع في الرأي والتوقف عن الفتوى في القضايا التي لم يتضح فيها دليل، خشية أن يحكموا العقل المجرد بالأحكام الشرعية، فيؤدي ذلك يهم إلى الانحراف والضلالة.

وقد اشتهر عدد من علماء الأمصار الإسلامية بهذا المنهج الموافق لمنهج مدرسة الحديث، في المدينة، والقاضي بعدم التوسع في الرأي، وكراهية الأخذ بالاجتهاد أو التوسع فيه، ومن أهم هؤلاء: الأوزاعي والزهري من علماء الشام، والثوري والشعبي من علماء العراق.

أما الاتجاه الثاني فهو منهج مدرسة الرأي في العراق، وكان هذا المنهج يقوم على أساس التوسع في الرأي، والاعتاد على الاجتهاد في القضايا التي لم يرد فيها نص أو القضايا التي ورد فيها نص يثل أكثر من دلالة واحدة، وما ساعد على انتشار هذا المنهج في العراق، قلة الحديث في العراق، واختلاط الروايات الصحيحة بالروايات غير الصحيحة، بالإضافة إلى كثرة المسائل هناك.

ولا نجد صعوبة في اكتشاف أصول هذه المدرسة الفقهية، وارتباط منهجها بمنهج عمر بن الخطاب في الاجتهاد، وقد انتقل هذا المنهج العُمْري إلى العراق عن طريق عبد الله بن مسعود الذي يعتبر شيخا لعلماء العراق، وقد كان معجباً بمنهج عمر بن الخطاب في الاجتهاد.

وقد اشتهر من علماء مدرسة الرأي في العراق عدد من كبار العلماء من أمثـال علقمـة ابن قيس، والأسود بن يزيد النخعي، ومسروق بن الأجدع، وشريح بن الحارث. ثم اشتهر فيا بعد «إبراهيم النخعي، الذي يعتبر من رواد هذه المدرسة العراقية.

وقد جاء في معرض الحديث عن منهج هذه المدرسة في كتابنا : المدخل للتشريع الإسلامي ما يلي :7).

وأهم ما نلاحظه في منهج العراقيين عدم تهيبهم من الفتيا وعدم خشيتهم من إبداء رأيهم في أية مسألة معروضة عليهم، سواء كانت واقعية أو افتراضية، وسبب ذلك هو اعتقادهم بأن الحكم الشرعي المنصوص عليه معلل بعلة، ومستهدف لهدف، ومهمة الفقيه أن يكشف عن تلك العلة، ثم يراعي ذلك الهدف من خلال آرائه واجتهاداته، وبخاصة وأن من المسلم به أن النصوص الشرعية محدودة العدد، وحوادث الناس متجددة، ولابد من أن يستوعب النص الشرعي، الذي ينص على حكم نتيجة علة معينة عجيم الحوادث التي تتوافر فيها نفس العلة، عن طريق استمال القياس الذي يتضمن إلحاق الفروع غير المنصوص على حكها بالأصول المنصوص على حكها».

وإن بروز هاتين المدرستين يؤكد حرص المجتهد على اختيار منهج متيز يكنه من البحث عن إرادة المشرع، ففي الوقت الذي يرى علماء الحديث أن إرادة المشرع لا يكن معرفتها إلا عن طريق الدلالة المباشرة للنص الشرعي، وأنه يجب التقيد بذلك النص، وعدم التوسع في الأقيسة التي لا تعتمد على علمة منصوص عليها، فإن علماء مدرسة الرأي قد اختاروا التوسع في الأخذ بالاجتهاد، وذلك لأن النصوص متناهية، والمسائل متجددة، ولابد في هذه الحالة من الأخذ بالرأي، والتوسع في الاجتهاد، وعدم التهيب من إبداء الرأي.

⁷⁾ انظر «المدخل للتشريع الإسلامي» ص 155.

العوامل المؤثرة في شخصية الجتهد وآرائه

من الصعب أن تتجاهل في مجال دراسة شخصية المجتهد المرامل الختلفة التي تسهم في تكوين رؤيته الاجتهادية، وإن المجتهد عندما يبحث عن إرادة المشرع في الاجتهاد من خلال دراسته الموضوعية لجميع دلالات النص الشرعي، اللغوية والشرعية، تتحكم فيه عوامل تسهم في صياغة رؤيته الفكرية، وآرائه الاجتهادية.

ولو أننا بحثنا عن تلك المؤثرات والعوامل الـذاتيـة والحـارجيـة فـإن من المؤكـد اننـا سنلاحـظ عمق الترابط بين شخصيـة المجتهـد التي تسهم العوامل المحتلفـة في تكوينهـا وبين المنهج الاجتهادي الذي يلتزم به.

ونظرة يسيرة إلى تاريخ حياة الأُمّة المجتهدين تؤكد لنا هذا المعنى، فإن علماء المدينة قد تأثروا في تكوينهم الشخصي بالمنهج الذي كان سائدا في المدينة، من حيث الالتزام بالحديث، وكراهية الرأي، كا تأثر علماء العراق بمنهج الرأي الذي انتشر في العراق، وأحياناً تسهم تلك العوامل والمؤثرات في تغيير منهج الاجتهاد لدى نفس الفقيه عندما تتغير تلك العوامل.

ويتضح لنا هذا المعنى من خلال دراسة المراحل المختلفة التي مرت بها حياة الإمام الشافعي، فقد كان ملتزما بمذهب الإمام مالك، ولما انتقل إلى العراق، واستم إلى منهج العراقيين في الاجتهاد، تأثر بذلك المنهج، ووضع لنفسه منهجا متيزا، وعندما غادر العراق إلى مص، وتكونت له رؤية جديدة حول كثير من المسائل رجع عن كثير من آرائه واجتهاداته العراقية.

ومن أهم العوامل المؤثرة في شخصية المجتهد وأرائه ما يلي :

1 ـ الاستعداد الشخصي

الاجتهاد كا ذكرنا في التعريف هو بنل الجهد واستفراغ الوسع في طلب شيء مرغوب إدراكه، والجهد المبذول هو الجهد العقلي، والعقول بطبيعتها متفاوتة القدرات متباينة في رؤاها الذاتية، وبفضل تلك الخصائص تتعدد الرؤى الاجتهادية، ويقع الاختلاف بين الجتهدين.

وإننا نجد أثر الاستعداد الشخصي في تحديد طبيعة المنهج الاجتهادي للفقيه خلال دراستنا لمناهج الصحابة في الاجتهاد، ففي الوقت الذي نلاحظ فيه مناهج يغلب عليها الاقتصار على ما ورد في النص الشرعي دون ربط ذلك بالغاية الاجتاعية من ذلك النص، فإن فقهاء آخرين ينظرون إلى النص من خلال البحث عن إرادة المشرع وغايته من ذلك الحكم، فإذا تغيرت الظروف التي أدت إلى بروز النص أعيد النظر في ذلك النص في إطار الظروف الجديدة، بما لا يخرج عن الدلالة اللغوية للنص، ولا يتناقض مع روح الشريعة ولا يتعارض مع مقاصدها العامة في تشريع الأحكام.

ويشترط في المجتهد أن تكون لديه ملكة فقهية ذاتية تمكنه من صياغة منهج اجتهادي سليم التكوين، وبفضل تلك الملكة الفقهية يصبح ذلك الفقيه من أممة الاجتهاد، المؤهلين له.

2 - عامل البيئة والزمان

تسهم العوامل الخارجية المرتبطة بالبيئة التي يعيش فيها الفقيه في تكوين شخصيته الفكرية، وتؤثر في آرائه الاجتهادية، وتلك العوامل قد تكون اجتاعية أو اقتصادية أو سياسية، وذلك لأن الاجتهاد هو رؤية فكرية لقضايا معاصرة، وهو فهم لنص شرعي في إطار واقع اجتماعي معين، والجمهد مفكر، ويختلف عن المفكرين الآخرين في أنه مفكر ملتزم في إطمار النص لا يخرج عنه، ولا يغلب هواه الشخصي على مما تفيده دلالات النص من معاني وآراء.

وقد قرر الفقهاء مبدأ تغيير الفتوى بتغير الأزمنة والأمكنة، ويريدون بذلك أن تكون الفتوى معبرة عن طبيعة المسألة القائمة وظروفها، بحيث تكون الفتوى منسجمة مع الغاية من الحكم الشرعي.

قـال ابن القيّم في كتـابـه «اعلام الموقعين» في مجـال الحـديث عن تغير الفتوى مجسب تغير الأزمنة والأمكنة :

«هذا فصل عظيم النفع جدا وقع بسبب الجهل به غلط عظيم على الشريعة أوجب من الحرج والمشقة وتكليف ما لا سبيل إليه ما يعلم أن الشريعة الباهرة التي هي في أعلى رتب المصالح لا تأتي به»⁽⁸⁾.

وبناء عليه فقد أقر الفقهاء المتأخرون جواز التسعير إذا تضن العدل بين الناس، ومنع الظلم. وقال ابن القيم في ذلك :

«التسعير منه ما هو ظلم محرم، ومنه ما هو عدل جائز فإذا تضن ظلم الناس وإكراههم بغير حق على بيع بثن لا يرضونه، أو منعهم ممّا أباح الله لهم فهو حرام، وإذا تضن العدل بين الناس مثل إكراههم على ما يجب عليهم من المحاوضة بثن المثل، ومنعهم ممّا يحرم عليهم من أخذ الزيادة على عوض المثل، فهو جائز بل واجب»(9).

⁸⁾ انظر «اعلام الموقعين»، ج 3، ص 1،

⁹⁾ انظر «الطرق الحكية في السياسة الشرعية»، ص 299.

ورأى أبو حنيفة عدم جواز الحجر على العاقل الذي بلغت سنه خساً وعشرين سنة بسبب السفه، لأن الحجر عليه يؤدي إلى إهدار آدميته، وهو أشد ضرراً من تبذير ماله، لأن المال لا يرق إلى مستوى الكرامة الإنسانية (10). وذهب جهور الفقهاء إلى جواز الحجر على السفيه لأنه مضيع لماله، ويعتبر كالصغير، ويشتركان معا في أن كلا منها غير قادر على حفظ ماله، واستدلوا لذلك بقوله تعالى : ﴿وَلاَ تُوتُوا السَّفَهَاءَ أَمُوالكم التِي جَعَل الله لَكُم قِيباماً وَارزقُوهم فِيها وَاكسُوهم وَقُولُوا لَهُم قَوْلاً لَمَعُرُوفاً ﴾. (النساء الآية 5). وقال القرطي في ذلك : «دلت الآية على جواز الحجر على السفيه لأمر الله عز وجل بذلك في الآية، (11).

ولن رأي أبي حنيفة في منع الحجر على السفيه إذا بلغ الخامسة والعشرين من عمره يعبر عن رؤيته الشخصية في وجوب رعاية الجانب الإنساني في شخصية السفيه، وهو أولى بالاعتبار من الجانب اللادي. وهذا الاجتهاد جدير بالاهتام، لأنه يؤكد عق نظرة الإمام أبي حنيفة الإنسانية وبعد نظره، كا يعبر عن مدى تأثره بالقيم الإنسانية التي كانت سائدة في عصره.

أهمية فقه العمل في المذهب المالكي

ويجدر بنا أن نذكر بالإعجاب ما أخذ به فقهاء المذهب المالكي في بلاد المغرب والأندلس من التوسع في مبدا ما جرى عليه العمل في المدينة، والذي يعتبر من المصادر المعتمدة في الفقه المالكي، ويقوم على القياس وخبر الأحاد، لأنه دليل على وجود سنة فعلية في الموضوع. ونجد كلمة «العمل» مستعملة بكثرة في كتب الفقه المالكي، وبخاصة في كتب النوازل التي اعتمدت على ما جرى عليه العمل وأخذت به.

¹⁰⁾ انظر متفسير القرطبي، ج 5، ص 30.

¹¹⁾ انظر تفصيل ذلك في مبدأت الصنائع، للكاساني، ج 7، ص 169. ومبداية المجتهد، لابن رشـد، ج 2، ص 279.

ويراد بكلمة «العمل» في الفقه المالكي العدول عن القول الراجح أو المشهور في بعض المسائل الفقهية المعتمدة في المذهب إلى القول، الضعيف مراعاة لمصلحة عامة تستدعيها حاجة الأمة، ثم يجري العمل بعد ذلك في هذه القضية معتمداً على تلك السابقة، التي انطلقت في البداية من منطلق الحاجة الاجتاعية، جلباً لمصلحة، أو درءاً لمفسدة، أو سداً للريعة، أو تحقيقاً لحاجة.

ونظراً لخطورة التوسع في هذا الاتجاه، فقد وضع فقهاء المذهب المالكي قيوداً كثيرة للأخذ بهذا المبدأ، واشترطوا أن يصدر عمن يوتّق بدينه وعلمه وخلقه، واعتبروا أن مخالفة الرأي الراجع لرأي مرجوح هو نوع من أنواع الاجتهاد، ولمنا فلا يجوز صدوره إلا ممن توافرت فيه شروط الاجتهاد من علماء المذهب.

ومن الأحكام التي جرى بها العمل في الفقه المالكي ما يلي :

ـ جرى العمل بأن المرأة إذا كانت من ذوات الأقراء لا تصدق في انتهاء عدتها بـأقل من ثلاثة أشهر مع أن الحكم الشرعي يحدّد ذلك بثلاثة أقراء، وذلك لئلا تتخذ النسـاء من مبدأ الأقراء وسيلة لاختصار فترة العدة.

ـ جرى العمل على جواز شهادة اللفيف، وهي شهادة عدد كبير من الناس ممن لا تتوفر فيهم شروط العدالة، وذلك لأن اشتراط العدالة يمكن أن يؤدي إلى ضياع الحقوق وبطلان الشهادات، وبخاصة في عصر ضعف فيه الوازع الديني لدى الناس(12).

وأن اعتاد فقه العمل في المذهب المالكي يؤكمد ارتبساط المجتهد بظروف عصره، وبحاجات مجتمه، وتأثره بعوامل مختلفة، تسهم في تحديد موقفه الاجتهادي من النوازل المفروضة أمام القضاء.

¹²⁾ انظر مثالنا في مجلة العربي بعنوان هفته العمل باب لازدهار الفكر الاسلامي، العدد 285، أضطس 1982، ص 22.

مناقشة أراء العلماء في شروط المجتهد

توسع العلماء في بحث الاجتهاد، وقسموا أنواع الاجتهاد من حيث مدى كفاءة المجتهد العلمية، ومدى قدرتمه على ولوج بـاب الاجتهـاد بـاقتـدار يمكنـه من تجنب مواطن الخطأ والزلل.

وأعتقد أن تشدد العلماء في بحث هذا الموضوع، ووضع ضوابط قاسية للمجتهد، ومراتب مختلفة لقدراته، يستهدف في الدرجة الأولى إغلاق الأبواب أمام أدعياء العلم، الذين قد يدفعهم الغرور بما أحاطوا به من قدر يسير من المعرفة بالأحكام إلى أن يتجرؤوا على أن يعبئوا بأحكام الشريعة، مستظلين بظل الاجتهاد، وهم غير مؤهلين له.

ولو أننا درسنا مراتب المجتهدين - كا صنفها العلماء - لوجدنا أنهم لم يغلقوا باب الاجتهاد ولم بحرصوا على ذلك، وإنما قيدوا الاجتهاد بقيود وضوابط، وسمحوا بالاجتهاد الكلي أو الجزئي بحسب كفاءة المجتهد، ابتداء بالمجتهد المرتجح الذي يقتصر علمه على الترجيح بين الروايات المروية معتمداً في ذلك على وسائل الترجيح المحتمدة في المندس، ومروراً بالمجتهد في المندسب الذي يجوز له الاجتهاد في الفروع دون الأصول، على أن يظل في إطار المنهج الأصولي الذي وضعه أمام المذهب، وانتهاء بالمجتهد المستقل الذي يملك الاجتهاد في الأصول والفروع، معتمدا في ذلك على المصادر النقلية الثابتة لديه من قرآن وسنة، وروايات وآثار.

واعتقد شخصيا أن كلمة المجتهد تطلق على المجتهد المطلق الذي يملك القدرة والكفاءة على الاجتهاد في الأصول والفروع، وذلك لأن الكفاءة الاجتهادية لا يمكن أن تنحصر في إطمار الترجيح بين الروايات، لأن ذلك يعتبر من أبسط واجبات من يتصدى للفتوى أو القضاء. ولو درسنا الشروط التفصيلية التي اعتمدها العلماء كشروط ضرورية للمجتهد لوجدنـا أنها تستهدف وضع ضانات سلية لاجتهاد لا عبث فيه ولا تجاوز.

ولا أود أن أدخــل في الشروط التفصيليــة، وإنمــا أود أن أحصر تلــك الشروط فيا يأتي :

الشرط الأول: الكفاءة العامية

ويعتبر هذا الشرط من أم الشروط وأوسعها دلالة، وذلك لأن الاجتهاد هو جهد علمي، ولابد لمن يتصدى له من أن يملك كامل أدواته العلمية، المتثلة في معرفة الشرآن الكريم، نصا وتفسيرا ودلالة، وناسخا ومنسوخا، وعامًا وخاصًا، ومعرفة السنة النبوية، رواية ودراية، وتميزاً للصحيح منها من غير الصحيح، وفها أصيلاً لفقه السنة وما يمكن أن نستنبط منها من أحكام، بالإضافة إلى هذا فإن من واجب الفقيه المجتهد أن يمكون عالمًا بالأحكام الفقهية وقواعدها الأصولية، بحيث يمكون مرجعاً معتمداً موثوقا به في هذا المجال، ولا يمكن لأي فقيه أن يتصدى للاجتهاد إذا لم يمكن متمكناً كل التمكن من الإحاطة بالمصادر الشرعية النقلية والمقلية، والقواعد الأصولية. والأحكام الفرعية.

ولا أود الدخول في التفصيلات الدقيقة التي ذكرها العلماء لتقدير حجم معرفة المجتهد بالقرآن والشنة والأحكام والقواعد، لأن القضية لا تعتمد على حفيظ نصوص، وإنحا تعتمد على مدى تمكنه من الإحاطة بما تفيده تلك النصوص من دلالات.

الشرط الثاني: الاستقامة الاعتقادية

ويعتبر هذا الشرط ضروريا في المجتهد، لأن المجتهد مؤتمن، ولا يمكن الثقة برأيه ما لم يكن متمتما بفضيلة الاستقامة، اعتقادياً وسلوكياً، وبالرغ من أن بعض العلماء يرى أن العدالة هي شرط لقبول الاجتهاد وليس شرطاً لصحته، فإنني أعتقد أن الاستقامة الاعتقادية لا تقل أهمية عن الكفاءة العلمية.

وإذا كنّا نشترط الاستقامة الاعتقادية في المفسر لئلا يفسر القرآن تسفيراً يبعد به عن معانيه المرادة به، فإن المجتهد إذا كان ملتزماً بعقيدة لا تتفق مع العقيدة الإسلامية الصحيحة فإنه سيوجه اجتهاده بما ينحرف عن المسار الصحيح للاجتهاد المحمود والمقبول.

وإنني أحذر من مغبة التساهل في هذا الشرط وبخاصة في مجال العقيمة، وذلك لأن اعتناق المجتهد لعقيدة تتنافى مع مبادئ العقيمة الصحيحة سوف يؤدي به لتوجيم منهجه الاجتهادي توجيها مجنم ما يؤمن به من آراء ومعتقدات.

ويجدر بنا أن نفرق في هذا المجال بين الانحراف العقائدي والانحراف السلوكي، وإذا كان الانحراف السلوكي لا يمثل خطورة كبيرة، فإن الانحراف العقائدي يجب التنبـه إلى أخطاره وانعكاساته ونتائجه.

الشرط الثالث: التكامل العقلي

ويراد بهـذا الشرط أن يكـون المجتهـد سليم التكـوين العقلي، متـوازنــا في تفكيره، لا شذوذ لديه يبعد به عن منهج الصواب، ولا قصور في قدراته العقلية.

وكلة التكامل العقلي توجب بداهة أن يكون بالفأ عاقلاً، وذلك لأن البلوغ هو بداية النضج العقلي، وليس من القبول عقلاً أن يبلغ الجتهد درجة النضج العلمي قبل البلوغ لأن الكفاءة العلمية تكتسب عن طريق العلم والجهد والمتابعة، وليست هي مجرد موهبة تكتسب عن طريق الوجود الإنساني.

الشرط الرابع: القدرة على فهم النصوص الشرعية

ويراد بهذا الشرط أن يكون الجتهد متكناً من اللغة العربية، مُلِماً بفرداتها مستوعباً لدلالاتها، قديراً على فهم ما يريده النص من معاني، وما يشير إليه من أحكام، وذلك لأن القرآن نزل باللغة العربية، ولا يكن لأي مجتهد أن يفهم النص القرآني إلا بعد استيعابه الكامل لقواعد اللغة العربية.

وقد أشار الشاطبي، في كتابه «الموافقات» إلى أهمية معرفة اللغة العربية بالنسبة للمجتهد، والإلمام بقواعدها، والقدرة على تمييز صريح الكلام من ظاهره، ومجمله من مبينه، وحقيقته من مجازه، وعاشه من خاص، ومحكمه من متشابهه، ومفصله من مقيّده، لكي يكون قادراً على فهم النصّ الشرعي فهاً عميقاً دقيقاً.

وإننا لا نقصد أن يكون عالماً متخصَّصاً في علم النحو والصرف والبلاغة على غرار علماء اللغة المتخصصين في هذه الفنون، وإغا يجب أن يكون عارفاً بالقدر الضروري الذي يمكنه من الفهم الصحيح والاستيعاب السليم لكل المعاني والدلالات القرآنية.

وأخيراً فإن من الضروري أن تكون شخصية المجتهد، متوازنة ناضجة، تمكّنه من استنباط الحكم الشرعي المعبر عن إرادة المشرع من تشريعــه لـلأحكام، بحيث تكون الآراء الاجتهادية منسجمة كل الانسجام مع قيم الشريعة الإسلامية وروحهـا العاتمة ومقاصدها الكلّية.

وأعتقد شخصياً أن موضوع الاجتهاد يعتبر من أهم الموضوعات أهميـة في الفكر الإسلامي، وبخاصة في هذا العصر الذي اشتثّت الحاجـة فيـه إلى العودة إلى الشريعـة الإسلاميـة، لكي يحس المواطن أنه يحتكم لقانون أصيل يرتبـط بـه عـاطفيـاً، ويشق بأحكامه، ويؤمن بعدالة مواقفه.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى ءاله وصحبه وسلم

أخبار الصغار للحافظ أبي عبد الله عجد بن مخلد الدوري العراقي حققه وعلق عليه وقدم له عبد الله كنون

مقدمة:

هذا كتيّب أو جزء كا يعبر علماء الحديث، جمع جملة من الأحاديث والآثار المتعلقة بأحوال الصبيان وتربيتهم وتكوينهم، وما يجب على آبائهم وأوليائهم من العناية بهم والاهتام بشأنهم، وتنشئتهم في جوّ من البهجة والحبور ليشعروا منذ فجر الطفولة بالرض والاطمئنان، فيستقبلوا حياة التكليف بالغبطة والإيمان، وذلك بعض من كل عاجاء به الدين الحنيف من إصلاح شامل ومنهج كامل لشؤون الحياة وتدبير المعاش والمعاد، وتقرير حقوق الإنسان إلى جانب واجباته في جميع مراحل العمر من الولادة إلى الوفاة.

وإنه لما يبعث على الإعجاب أن يكون الإسلام أولى هذه العناية للطفل قبل أربعة عشر قرناً من اهتام الأمم المتحدة، أي المجتم الإنساني، فأقرها وجعل سنة 1979 سنة دولية للطفل. ولكن لا غرابة، فالإصلاح الذي أتى به الإسلام شمل كل مطالب الحياة ومطامح الأفراد والجماعات، صغيرها وكبيرها، وما يتعلق منها بالكبار والصغار والنساء والرجال، وكان الطفل بالطبع من أول مشهولاته، وأهم متعلقاته، فقد أنقذه من الوأد الذي كانت قبائل من العرب وأقوام من غيرهم تجترمه في حق المولود، خوفاً من العار إذا كان أنق، أو خشية الفقر بإطلاق، كا قال تعالى: ﴿وَإِذَا بُشِّى أَحْدَهُم بِالأَنْقَى ظُلَّ وَجُهه مستُودًا وَهُو كَثْلِيم يَتَوَارى مِن الْقَوْم مِن سُوء مَا بقر بِه أَيْسُكِه عَلَى هون أم يدسه فِي التراب ألا ساء ما يَحْكُمُون ﴾. وقال جلّ شأنه : ﴿وَلا تَقْتُلُوا أَوْلاَدكُم خَشْيَة إِملاقٍ نَحْنُ مَن نَرَقُهُم وَإِياكُم إِن قَتْلُهم كَانَ خِطْاً كَبِيراً﴾.

وأوصى بالطفل من حين كونه في عالم الغيب إلى أن يصير جنيناً فوليداً فرضيعاً، فأمر الآباء باختيار الأمهات كا جاء في الحديث : وتخيّروا لنّطفكم، فإن العرق دسًاس. ورخّص للمرأة بالفطر في رمضان إذا خافت على ولـدهـا، وكـذلـك المرضع، وجعل من حقّ الولد على والده أن يحسّن اسمه فضلاً عن تحسين أدبه، وأن يعينه على ما أمر به من البرور، فقد روى علي كرَّم الله وجهه : «رحم الله والـدا أعـان ولـده على برّه». وهذا مما يُحتّج به على بعض الآباء الذين يقسون على أبنائهم فيحملونهم على العقوق. وبما أبرٌ به الإسلام في هذا المقام، رعايته لليتامي واستيصاؤه بهم خيراً، نظراً لضعفهم وقصورهم والإهمال الذي يلاقونـه من ولاة أمرهم، فقـد قـال النبي عَلِيْةٍ حضّاً على كفالة اليتيم : «أنا وكافل اليتيم في الجنة كهاتين»، وأشار بـأصبعيــه كنــايــة عن شدَّة القرب، وقال أيضا في معناه : «من ضمّ يتياً إلى طعامه وشرابه وجبت لـه الجنة»، وفي الكتاب العزيز ترغيباً في المحافظة على أموال اليتامي، وترهيباً من مـد اليد فيها ﴿وءاتُوا اليَتَامَى أَمْوَاهُم وَلاَ تَتبدلُوا الخَبيثَ بالطيب وَلاَ تاكُلوا أَمْوَالِهِم إِلَى أَمْوَالِكُم إِنَّـةً كَانَ جُوبًا كَبِيرًا ﴾، إلى أن يقول : ﴿وَابْتَلُـوا اليَتَامَى حَتَّى إِذَا بَلَغُوا النكاح (أي بلغوا الرشد) فَإِن آنستم مِنْهم رشداً فادفعوا إليهم أموالهم ولا تَاكُلُوها إمْرَافاً وبدارا أن يكبروا ومن كانَ غَنِياً فَلْيَسْتَعْفِف (أي لا يأخذ شيئاً منها مقابل حفظه لمال اليتيم وقيامه عليه)، ومن كَانَ فَقَيراً قَلْيَاكُل بِالْمَعْرُوفَ قَإِذَا دَفَعْتُمْ إِلَيْهُم أَمْوَالَهُم فَاشْهَدُوا عَلَيْهُم وَكُفّى بِاللَّهِ حَسِيباً ﴾. ثم ثا، تذكيرا للأوصياء بما قد يلقاه أولادم في حالة وفاتهم ﴿وَلِيَخْشُ الَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا مِن خَلْفِهم ذُرية ضِعَافًا خَافُوا عَلَيْهُم فَلْيَتَقُوا الله وَلْيَقُولُوا قَوْلاً سَيِيداً ﴾. وأعقب ذلك بهذا الوعيد الشديد ﴿إِنَ الّذِينَ يَاكُلُونَ أَمْوَالَ اليَتَامَى ظُلْمًا إِنَّا يَاكُلُونَ فِي بُطُونِهُم نَاراً وَسَيمِلُونَ مَعِيراً ﴾.

إلى غير ذلك من الأحكام والوصايا التي جاءت بها الشريعة الإسلامية مؤسسة ومبيّنةً لحقوق الطفل، وأحقها وءاكدها بالاهتام هو تعليه وتأديبه كا جاء في الحديث: «مَـا نَحَلَ والدّ ولده نُحلاً أفضل من أدب حسن». وورد ترهيباً من ترك ذلك قوله عليـه الصلاة والسلام: «أول من يتعلق بالرجل يوم القيامة أهلَه وولـده، يقولون يـاربنـا خذ لنا بحقّنا منه، فلا علَمنا ما كنا نجهل، وكان يُطعمنا الحرام ونحن لا نعلم».

ومصداق ذلك قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الذِينَ آمَنُوا إِنَّ مِنْ أَزْوَا حِكُم وَأُولادِمَ عَني عاماؤنا بقضية عَدُواً لَكُم فَاحَدَرُوهِ ﴾. وانطلاقا من هذا التوجيه السامي غني عاماؤنا بقضية تعليم الصبيان وتربيتهم كمّا وكيفاً، شكلاً ومضوناً، فوضعوا المؤلفات في مناهيج تربية الأطفال وتعليهم كرسالة أبي الحسن القابي، وكتاب تعليم المتعلم طريق التعلم للبرهان الزرنوجي وغيرها، كا وضعوا المؤلفات الدراسية للأطفال في مختلف العلوم، ولا سيا في الواجبات الدينية نظاً ونثراً ككتاب تلقين الوليد الصغير لعبيد الحق الإشبيلي (1) وأرجوزة الولدان ليحي القرطبي وما عداهما كثير. وفي خصوص حقوق الطفل بأتي الكتاب الذي نحن بصده وهو «أخبار الصبيان» للحافظ أبي عبد الله عحد بن خلد العطار الدوري من أهل القرن الثالث والرابع.

¹⁾ قد كنا نشرناه منذ أكثر من 25 سنة.

ترجمة المؤلف

قال الحافظ أبو بكر الخطيب صاحب تماريخ بغداد في ترجمته: محمد بن مخلد بن حقص أبو عبد الله الدوري العطار، سمع أبا السائب مسلم بن جنادة ويعقوب بن إبراهيم الدورقي والفضل بن يعقوب الرصافي وأبا حذافة السهمي والزبير بن بكار والعباس بن يزيد البحراني والفضل بن سهل الأعرج وأبا يجي محمد بن سعيد العطار ومحمد بن إساعيل الحساني وأحمد بن عثان بن حكيم الأودي وعلياً ومحمداً ابني إشكاب الحجاج وخلقا كثيرا نحوه، روى عنه أبو العباس بن عقدة ومحمد بن الحسين الآجري وأبو بكر بن الجعابي ومحمد بن المظفر وأبو عمر بن حيويه وأبو الحسن الدارقطني وأبو حفص بن شاهد وأبو عبيد الله المرزباني ومن في طبقتهم وبعده.

قال وكان أحد أهل الفهم، موثوقاً به في العلم، متسع الرواية، مشهوراً بالديانة، موصوفاً بالأمانة، مذكوراً بالعبادة. وذكر أن الدارقطني سئل عنه فقال : «ثقة مامون». وعليه فما نسب إليه من أنه ضعّفه غير صحيح، وقد ردَّه الحافظ ابن حجر في لسان الميزان وقال هو ثقة ثقة مشهور.

تُوفّي الحافظ ابن مخلد سنة 331 عن سبع وتسعين سنة. ولم يذكر الخطيب ولا ابن حجر أيّا من مؤلفاته، وسمّى منها ابن النديم في الفهرست ثلاثة كتب وهي كتاب السنن في الفقه وكتاب الآداب وكتاب السند، وأما كتاب أخبار الصبيان فذكره حاجي خليفة في كشف الظنون. ووقفنا على كتاب رابع له هو منتقى حديث أبي عبد الله بن مخلد العطار الدوري، ولكن الموجود منه هو الجزء الثاني فقط، ويقع في نحو 20 صفحة ضن مجوع بمهد الخطوطات العربية يحمل رقم 329، وموضوعه عام.

وصف الكتاب

لم يزد صاحب كشف الظنون على تسمية الكتاب شيئًا غير ذكر اسم مؤلف وتــاريخ وفاته، وجاء على ظهر النسخة الوحيدة التي نحتفظ بها من الكتاب ما يلي : «الجد لله، الجزء فيه أخبار الصبيان وما يستدل به على رشد الفلام، تأليف أبي عبد الله مجد بن خفد بن حفص الدوري، رواية أبي القاسم إبراهيم بن أحمد بن جعفر الحرقي عنه، رواية أبي إسحاق إبراهيم بن محد بن أحمد البرمكي عنه، رواية الحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد السلمين أبي القاسم عبد الله بن أبي الحسين عنه، وماع أحمد ومحمد ابني محمد بن عبد الله الطاهري منه». والنسخة بخط الملامة محمد بن محمد بن أبي مدين بن إبراهيم السلوي الفاسي من المتأخرين، ممن روى عن محمد صالح الرضوي البخاري عند قدومه إلى فاس في منتصف القرن الشالث عشر عن محمد صالح الرضوي البخاري عند قدومه إلى فاس في منتصف القرن الشالث عشر خزاتننا الكنونية، وفي المجموع الذي يوجد فيه أخبار الصبيان نفسه، ذكر اسمه مراراً في تقاييد ورسائل أخرى.

وهذه النسخة تقع في تسع صفحات من القياس الكبير، ذي ثانية عشر سطراً، في كل سطر عشرون كلمة تزيد أو تنقص قليلا. ومادة الكتاب حديثية مروية بسند المؤلف كا لا أحتاج أن أقول. وأبوابه أربعة وثلاثون بابا، أولها باب ما جاء في الطهر، يعني الختان، وآخرها باب تعظيم نعم الله تعالى فيا من به من الباكورة الطهر، يعني الختان، ويعني بالباكورة أول الثار، وخط الكاتب مغربي جيل، والأبواب فيه مكتوبة بالأحمر، وكذا لفظ وحدثنا، أو اختصاره، والخط الذي يضعه فوق ما فاته من ذلك فكتبه بالمداد الأسود، أو الذي يضعه على بداية الحديث وضاية السند، فعناية الناسخ ظاهرة، وضبطه للكلمات صحيح في الغالب، وقد صححنا ما وقع فيه من هفوات قليلة، كا يوجد بعض البياض في موضعين أحدهما من السند تركه الناسخ فارغا، وثانيها من للتن فحرصنا على ملئها بما ترجّع لدينا. ونشر أي كتب على نسخة واحدة مفامرة من الصواب عدم اقتحامها، وقد رأينا عند الأستاذ عمر رضا كحالة في معجم المؤلفين أنه توجد من هذا الكتاب نسخة في

²⁾ في الأصل السلمي، وهو خطأ.

المكتبة الظاهرية، فطلبناها ولكن صديقنا الدكتور عدنان الخطيب أجابنا بأنه بعد البحث لم يعثر عليها، ثم أكد لنا ذلك الدكتور حسني سبح رئيس مجمع اللغة العربية بممشق في رسالة خاصة فعزمنا أمرنا على نشره، للمناسبة الزمنية التي ذكرناها، وهي السنة الدولية للطفل، كيفيا تأتى، فإن أصبنا فن الله، وإن أخطأنا فن أنفسنا، والمقصود هو إظهار عناية الإسلام بالطفل، منذ قيام دعوته، مما تدل عليه هذه الأحاديث العديدة التي تفوق المائة، وهي مع ذلك ليست كل ما ورد في الموضوع، وبالله التوفيق.

عبد الله كنون

بسم الله الرحمن الرحيم

أخبار الصفار للحافظ أبي عبد الله محمد بن مخلد الدوري العراقي

باب ما جاء في الطهر⁽³⁾

أخبرنا الشيخ الإمام عز الدين أبو القاسم عبد الله بن أبي علي الحسين بن عبد الله ابن رواحة الأنصاري⁽⁴⁾ بقراءتي عليه بحلب قلت له أخبركم الحافظ أبو طاهر أحد بن عمد بالاسكندرية في عمد بن أحمد بن محمد السلفي⁽⁵⁾ الحافظ قراءة عليه وأنت تسمع بالاسكندرية في المشر الأخير من الحرم من سنة ست وسبعين وخميائة قال : أنبأ أبو الحسين المبارك أبن عبد الجبار بن أحمد الصيفي⁽⁶⁾ ببضداد قال أنبأ أبو إسحاق إبراهم بن عمر بن أحمد البرمكي⁽⁷⁾ بقراءتي عليه قال أنبأ أبو القاسم إبراهم بن أحمد بن جعفر الخرقي⁽⁶⁾ حدثنا أبو عبد الله محمد بن خلد بن حفص الدوري، حدثنا علي بن حرب أبو الحسن الطامي، حدثنا محمد بن فضيل عن الحجاج بن أرطاة عن أبي المليح⁽⁹⁾ عن شداد بن أوس قال : قال رسول الله ﷺ الختان سنة للرجال مكرمة للنساء (10) حدثنا أبو

³⁾ الراديه الختان.

د) الحوي الشافعي ترجته في شدرات الذهب، ج 5 ص 234.

و) بالأصل السلمي وهو السلفي نسبة إلى سلفة بكسر الشين وفتح اللأم لقب جدّه أحمد وترجمته في ابن خلكان ج ل ص 255.

⁶⁾ ويقال فيه ابن الطيوري، ترجته في شذرات الذهب ج 3 ص412.

⁷⁾ ترجمته في تاريخ بغداد ج 6 ص 139.

الرجته في ثاريخ بغداد ج 6 ص 17.

^{9]} هو الحسن بن عمرو الفزاري ثقة.

الراد بالرجال والنساء الذكور والإناث ليصدق بالصفار وهو في الإناث يسمى بالخفاض يعنى قطع الناتيء في أعلى فرج الأنقى كأنه عرف الديك ومعنى مكرمة مستحب ولكونه عادة عند بعض العرب وبعض الشعوب الشرقية على قلة لم يومر به على سبيل الشأكيد فترك وإن كانت له بعض المنافع الصحية.

جعفر أحمد بن رجاء بن سعيد الفريابي حدثنا محمد يعني ابن كناسة، حدثنا الكلبي عن أبي صالح (١٦) عن ابن عباس في قول عملان : ﴿وَإِذَ ابْتِلَى إِبِراهِيم ربِ عباس في قول وخس في الجسد أما اللواتي في الرأس وخس في الجسد أما اللواتي في الرأس فالمضضة والاستنشاق وقص الشارب والفرق (١² والسواك، وأما التي في الجسد فالحتان والاستنجاء والاستحداد ونتف الإبط وقص الأظفار، حدثنا عبد اللك بن عبد الله الرقائي، حدثنا يحيى بن أبي بكير، حدثنا أبو شهاب عبد ربه عن حمد الخرري عن عبد الكرم عن إبراهم عن علقمة (١٦ أن عليا رضي الله عنه كان لا يجيز شهادة الأقلف (١٩)، وحدثنا عبد اللك حدثني سليان بن داود، حدثنا عبد الواحد بن زياد عن يونس عن الحسن (١٤) أنه كان لا يرى بأساً أن يؤم الأقلف (١٤)، حدثنا أبو داود سليان ابن الأشعث السجستاني قال سمعت أحمد بن حنبل سئل عن تفسير حديث أبي هريرة (١٦) أن إبراهم اختن بالقدوم قال موضع.

باب تعجيل طهر الصبيان

حدثنا أبو العباس أحد بن محد بن بكر بن خلف النيسابوري، حدثنا أبو عبد الله مهدي بن مسلم، حدثنا ضورة (18) عن إساعيل بن عياش عن شرحبيل بن مسلم قال : لما ختنت دخل علي جابر بن عبد الله فقال : أبشر يابن أخ فقد طهرك الله عز وجل، فقد بلغني أن الحجر ينجسه بول الأقلف إذا أصابه أربعين صباحا، حدثنا أبو

¹¹⁾ الكلبي هو محمد بن السائب وأبو صالح هو باذان مولى أم هناني.

¹²⁾ أي لشعر الرأس وكان النبي ﷺ يسدّل شعره في أول الأمر ثم فرق.

¹³⁾ إبراهيم هو النخمي الفقيه المشهور، وعلقمة هو ابن قيس صاحب ابن مسعود.

¹⁴⁾ الْأُقَلْفُ الذي لم يُحْتَثن وتشدّد ابن عباس فقال لا تحل له صلاة ولا تؤكل ذبيحته ولا تجوز له شهادة.

¹⁵⁾ يونس هو ابن عبيد أحد الأئمة والحسن هو البصري.

¹⁶⁾ هو مذهب مالك مع كراهة وعليه بقية المذاهب وقال أحمد وذكر له قول ابن عبداس ذلك عندي إذا كان الرجل يولد بين أبوين مسلمين فكيف لا يختن فأما الكبير إذا أسلم وخاف على نفسه الحتان فله عندى وخصة.

¹⁷⁾ الحديث أخرجه أحمد والشيخان ولفظه اختتن إبراهيم وهو ابن ثمانين سنة بالقدوم.

¹⁸⁾ ضرة هو ابن ربيعة القرشي الحصي أبو على ثقة.

داود السجستاني، حدثنا عبيد الله بن عر، حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عطاء (19) قال لا بأس أن يختن الحرم، حدثنا عمد بن إسحاق الصغاني حدثنا نعم بن حاد، حدثنا الوليد (20) عن علي بن حوشب قال : سمعت مكحولا (20) يقول ختن إبراهم إسحاق صلى الله عليها السبعة أيام وختن إساعيل لثلاث عشرة سنة، حدثني أبو بكر أحمد بن إسحاق بن صالح الواسطي، حدثني عبد الوهاب بن الضحاك عبد الله أن النبي علي ختن الحسن والحسين يوم السابع وعق (22) عنها، حدثنا محمد عبد الله أن النبي علي ختن الحسن والحسين يعني محمد بن عرى حدثنا أسامة بن زيد عن عرو بن شعيب عن أبيه عن جده، أن رسول الله علي المختار، حدثنا علي بن عن عرو بن شعيب عن أبيه عن جده، أن رسول الله علي المختار، حدثنا علي بن المديني حدثنا عبد الملك بن عبد الرحمن الذماري، أخبرني محمد بن سعيد بن زمانة عن أبيه قال سمعت وهب بن منبه يقول إذا ولد المولود كان جسده خدرا سبعة أيام فل قطح منه بضعة لم يجد له ألما فلذلك يستحب أن يختن الصبي يوم السابع لخفته على الصغير.

باب من كره أن يطهر لسبعة أيام

حدثنا أحمد بن اسحاق بن الختار حدثنا علي بن المديني، حدثنا سليمان بن داود عن حريث ابن السائب أنه حدثهم قال سألناه (25) عن الحتان يوم السابع فكرهم خلافا

إن خريج هو عبد الملك بن عبد العزيز أحد الأعلام، وعطاء هو ابن أبي رباح من فقهاء الشابعين
 وكان ابن جريج أطم الناس به.

²⁰⁾ هو ابن مسلم ابن شهاب التبي العنبري موثق.

²¹⁾ مكحول الدمشق تابعي فقيه أهل الشام في وقته.

²²⁾ العقيقة الذبيحة التي تذبح يوم سابع المولود عند تسميته.

²³⁾ زيادة يقتضيها المقام فالصاغاني من رواة الواقدي، وبالأصل الصغاني الواقدي بحذف صيغة التحمل.

²⁴⁾ كنا بالأصل ولمله يسمى، فقد ورد ذلك في أحاديث، وأما أن يسر أي تقطع سرته فإن ذلك يكون عند الولادة.

²⁵⁾ سألناه لعله يعني الحسن فإنه يروي عنه وكان هذا مذهب الحسن وهو مذهب مالك أيضا وسبق...

على اليهود، حدثنا صالح بن أحمد بن حنبل، حدثنا علي بن المديني قال سمعت سفيان يعني ابن عُييننة يقول: سألني سفيان بن سعيد وكان منقرا⁽²⁶⁾ قال الصبي في كم يختن ؟ وإلى كم يترك ؟ قلت ما عندي في ذا شيء ولكن لو أنهم سألوا في كم كان ابن عمر يختن بنيه (27).

ذكر ضمان الختان والختانة

حدثنا محمد بن إسحاق حدثنا يحيى ابن أبي كثير، حدثنا سفيان بن عيينة عن معمر (28) عن أيوب عن أبي قلابة أن خاتنا مالت يده فضنه عثان، حدثنا محمد بن عمر بن الحكم العطار، حدثنا ابن قعنب قال : قال مالك الأمر الجتع عليه عندنا أن الطبيب إذا ختن فقطع الحشفة فإن عليه العقل (29)، وأن ذلك من الخطأ الذي تحمل العابقلة وأن كل ما أصاب الطبيب أو تعدى إذا لم يتعمد (30) ففيه العقل، حدثنا أحمد بن الختار، حدثنا محمد بن حسان التجيي (31) عن خالد بن نافع عن حاد (23) عن إبراهيم أنه كان يضمّن الختان قال وكل من أخذ أجرا على شيء فهو ضامن.

ذكر من كان يطعم على طهر الصبيان

حدثنا العباس بن محمد الدوري أبو الفضل، حدثنا أحمد بن حنبل، حدثنا جرير بن عبد الحميد عن مالك عن نافع عن ابن عمر أنه كان يطعم على ختان الصبيان، حدثنا

^{• 🕳} الحديث عن جابر بختن النبي ﷺ الحسن والحسين يوم السابع.

²⁶⁾ منقراً أي باحثاً عن الأمور والمسائل. وسفيان بن سعيد هو الثوري الإمام المشهور.

²⁷⁾ أي لمرفوا السنة لأنه كان شديد الاقتداء بالنبي ﷺ.

²⁸⁾ هو ابن راشد أحد الأعلام وأيوب هو السختياني الفقيه الإمام.

²⁹⁾ العقل أي الدية كاملة.

⁽³⁰⁾ إذا لم يتسمد أي فإن تعمد فالقصاص. وكلام مالك هذا في الموطأ وابن قعنب راويه هنـا هو عبـد اللـه ابن مسلمة بن قعنب من رواة للموطأ.

³¹⁾ ابن نافع مع بياض بالأصل ونرجح أنه عن خالد بن نافع فهو الذي يروي عن حماد المذكور بعده.

محمد بن خلف أبو بكر، حدثنا إسحاق بن منصور، حدثنا قيس بن الربيع عن أبي حصين⁽³³⁾ أن وصيا أنفق على ختان صبي مائة دينار فلما كبر خاصمه إلى شريح قـال فقضى شريح⁽³⁴⁾ فقال جزور وما يصلحها ويضين سائر المال.

باب في المعامين

حدثنا أبو قبيصة محمد بن عبد الرجن بن عمارة الضي، حدثنا داود بن عمر يعني الضي، حدثنا يعقوب بن إسحاق الرازي أبو عمارة، حدثني يونس يعني ابن عبيد قال حدق (35) ابن لعبد الله بن الحسين فقال عبد الله للحسن إن فلانا قد حدق والملم يطلب قال: فاذا تريد ؟ قال أعطيه درهما، قال: سبحان الله، قال: فأعطيه درهمين قال: إنه لا يرضى، فقال الحسن رضي الله عنه إنهم كانوا إذا حدق الفلام قبل اليوم نحروا جزورا واتخذوا طعاما.

في الختان أيضا

حدثنا محمد بن المثنى بن زياد أبو جعفر البزاز قال سمعت يعني بشر ابن الحارث يقول أتى سفيان (36) فقيل له يا أبا عبد الله عندنا غلام يتيم نريد أن نختنه، قال الحر عنه جزورا، حدثنا أحمد بن محمد بن بكر بن خالد النيسابوري، حدثنا أبو موسى الهروي، حدثنا أشعث بن عبد الرحمن بن زييد، قال : شهدت جدي زييدا في ختاني ضحى بنعاج كثيرة فانتهبه الغلمان فقال : لا تنتهبوا وأعطاهم هو بيده وقال هذا خير.

³²⁾ هو ابن أبي سليان شيخ أبي حنيفة، وإبراهيم هو النخعي الفقيه الإمام.

آبو حصين بالفتح بن يحيى بن سليان الرازي، اسمه كنيته.
 القاضى المشهور المعروف بالعلم والزكانة.

³⁵⁾ حدق الغلام القرآن حفظ، والحداقة ما يعطى للمام على تحفيظ القرآن، وعبد الله بن الحسين هو الأزيي أبو حريز قاض حبستان.

³⁶⁾ سفيان هو ابن عيينة أحد الأمَّة الأعلام (والجزور لفظ عام فيصدق بالكبش الذي ورد في السنة).

عبد الله كَنون 124

من كان يكره أن يطعم في الختان

حدثنا محمد بن إسحاق الصاغاني، حدثنا أبو الأسود يعني النضر بن عبد الجبار أنبأنا ابن الهيعة (38) عن عمر بن السائب عن سليم بن حسان (38) قبال : نهي أن يُذبح على الحتان.

من كان يكره أن يجيب إلى طعام صنع على ختان جارية

حدثنا على بن حرب الطائي حدثنا أبو معاوية عمرو بن عبد الجبار حدثني عبيدة ابن حسان عن الحسن أن عثان بن أبي العاص(⁽³⁹⁾ دعي إلى ولية فأجاب، فلما أتي بالطعام قيل هذا في ختان جارية، فأخذ ثوبه ونهض وقال هذا طعام ما أكلته على عهد رسول الله ﷺ.

من كان يطعم المختون

حدثنا أحمد بن منصور الرمادي، حدثنا عبد الرزاق(40) أنبأنا معمر عن هشام بن عروة قال: ما صنعت لي أمي يوم ختنت إلا عصيدة.

³⁷⁾ ابن لهيعة عبد الله الحضرمي للصري قاضيها جيد الحديث قبل احتراق كتبه.

³⁸⁾ بالأصل سلم بن ميتان والصواب ما ذكرناه وسلم بنتح أوله هو من شيوخ ابن القطان وابن مهدي، ويبروي عن عمرو بن دينار وغيره، حجة وثته أحد وابن معين، وصيمة النمل تقتضي أن الخبر مرفوع لأن الذي ينهى هو صاحب الشرع عليه الصلاة والسلام ولكن الأخبار السابقة عن غير سلم بجواز ذلك، بل باستحسانه تدل على عدم ثبوته.

⁽³⁹⁾ الثقفي أبو عبد الله عامل النبي علي علي على الطائف والحديث من طريق الغير عند أحمد إلى الحسن عنه أنه دعى إلى ختان على العهد من غير تعيين فأبي وقال: إنا كنا لا نأتي الحتان على عهد رسول الله يكاف فترجة المسنف لا تخصص على هذا.

⁴⁰⁾ عبد الرزاق هو ابن همام أبو بكر الصنعاني أحد الأئمة الحفاظ صاحب المصنّف.

ذكر خروج الأسنان ومن أطعم عليه

حدثنا الحسن بن الصباح أبو علي الزعفراني، حدثنا اسباط بن محد، حدثنا أبو بكر الهذابي قسال: سألت الحسن وعكرمة (41) عن الصبي تنبت أسانه فينثر عليه الحبوب (42) فقالا حلال، وسألتها عن الغلام بحدق (44) فينثر عليه الجوز فقالا حلال، حدثنا أبو القاسم عنبس بن إسماعيل القزاز، حدثنا أبو قطن (44)، حدثنا أبو بكر الهذلي قال: قلت للحسن رضي الله عنه الصبي تخرج أسنانه فيصنع الحب وينتهب عليه قال لا بأس.

باب ثقب الأذن

حدثنا بهلول يعني ابن مورق الشامي أبو غسان، حدثنا موسى بن عبيدة عن محمد بن المتكدر أن سارة ولدت وهي بنت تسعين سنة وهي عجوز عقم، حدثنا محمد بن إسحاق الصاغاني، حدثتنا خالد بن خراش، حدثنا سكين (⁶⁴⁾ بن عبد العزيز، حدثنا سيار بن سلامة أبو المنهال قال : دخلت مع أبي علي أبي برزة، وإن في أذني يومئذ قرطين فسمته يقول : إني أحمد الله إليك وذكر الحديث (⁶⁴⁾، حدثنا عيسى بن عبد الله بن يزيد الخشاب، حدثنا جميل بن الحسن، حدثنا سلة بن الصلت، حدثنا محمد بن عبد الرحن الثقفي عن عبد الجبار الهمداني عن محمد بن علي أن فاطمة عليها

⁴¹⁾ عكرمة هو مولى ابن عباس روى عنه كثيرا بريري الأصل ثقة.

⁴²⁾ الحبوب يمني مما يوكل كاللوز والجوز والحلوى.

⁴³⁾ يحدق يحفظ القرآن على ما سبق.

⁴⁴⁾ هو عرو بن الهيثم البصري روى عنه أحمد وابن معين.

⁴⁵⁾ سكين كزيير.

⁴⁶⁾ وذكر الحديث اقتصر للصنف على عمل الشاهد وهو تقب أذني الصبي، وجمل الحلي فيهما، وبقية الخديث كما في المسند الأمراء من قريش ما حكوا فعملوا واستَرحموا فرحموا وعـاهـدوا فوفوا، فمن لم يفعل ذلك منهم فعليه لمنة الله والملائك والناس أجمعين.

السلام ثقبت أذن الحسن والحسين، حـدثنـا محمـد بن إبراهيم بن أبي الرجـال، حـدثنــا الشهيدي (47) حدثتنا وكيع (48) حدثتنا أم غراب (49) عن امرأة يقال لها بنانة قالت: قُتل الحسين رضي الله عنه يوم قُتل وفي أذن ابن له دُرَّة، حدثنا أبو العباس محمد ابن خالد بن بكر النيسابوري، حدثنا عبيد الله القواريري، حدثنا محمد بن سليم قال كنت أختلف إلى الضحاك بن مراحم وعلي (قرط)(50) من ذهب فلم ينهني عنه، سمعت الكديمي (51) قال سمعت نصر بن علي يحدث عن أبيه قال كنا عند شعبة (52) فذكر ابن عيينة فقال : قـد رأيت ذاك الغلام عنـد عمرو بن دينــار وفي يــده ألواح وفى أذنه قرط عن ذهب.

ذكر من كره ثقب الأذن

حدثنا الحسن بن الفضل بن السمح الزعفراني، حدثنا إبراهيم الرمادي، حدثنا عبد الله ابن ميون، حدثني جعفر بن محمد بن أبيه أن امرأة جاءت إلى أم سلمة فقالت يـا أم سلمة إني قد ولدت أريد⁽⁵³⁾ أن أثقب أذنه فقالت تخنثىنه.

⁴⁷⁾ إسحاق بن إبراهم أبن الشهيد وينسب إلى جدّه فيقال الشهيدي البصري قال : الدارقطني في حقمه ثقمة مأمون.

⁴⁸⁾ وكيع بن الجراح الكوفي الإمام الحافظ الذي يقول فيه الشافعي :

شكوت إلى وكيم سوء حفظى فأرشدني إلى ترك المعاصى وقــــــال يُنَىُّ إن العلم نـــــور ونور اللبه لا يبوتي لمساص وقال فيه أحد ما رأت عيناي مثله قط.

⁴⁹⁾ أم غراب اسمها طلحة وثقها ابن حبان وبنانة بض الباء اسم لامرأتين كلتاهما روت عن عائشة.

⁵⁰⁾ بياض بالأصل ويُعَيِّنه آخر الحديث بعده.

⁵¹⁾ الكُديمي بضمّ أوله وفتح الدال عد بن يونس البصري. 52) هو ابن الحجاج العتكي أمير للومنين في الحديث.

⁵³⁾ ولدت أى ولدا ذكرا كا بيَّته الحديث.

ذكر من كان إذا ختم القرآن أطعم

حدثنا محد بن الحسن بن إبراهم بن الحر، حدثنا إسحاق بن عيسى، حدثنا حماد بن سلمة عن حميد (54 قال: كانوا يستحبون إذا جمع القرآن أن يذبح الرجل الشاة ويدعو أصحابه.

باب ما يجب للولد على والده

حدثنا على بن شادان المعروف بابن أبي مكرم، حدثنا عبد الله بن عبد العزيز ابن رواد أخبرني أبي عن نافع عن ابن عمر قال رسول الله وكلي إن من حق الولد على رواد أخبرني أبي عن نافع عن ابن عمر قال رسول الله وكلي إن من حق الولد على والده ثلاث خصال : أن يحسن أدبه وأن يحسن اسمه وأن يُعفّه إذا بلغ (55) حدثنا محد بن إسحاق الصاغاني، حدثنا إسحاق بن عيسى يعني بن الطباع، حدثنا عطاف بن خالد عن زيد بن أسلم قال : قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه زوجوا أدلادكم إذا بلغوا لا تحملوا آثامهم، حدثنا الصاغاني (56)، حدثنا عبيد الله بن موسى أنبأنا طلحة بن يحيى عن أبي بردة (57) قال : قال سعيد بن العاص إذا علمت ولدي القرآن وأحججته وزوجته فقد قضيت حقه وبقي حقي عليه، حدثنا أبو أيوب سلمان بن الحسن أخو المقتصد (65)، حدثنا أبو أسامة (69)، حدثنا مالك بن معول قال سعمت يعنى ابن مصرف (60) يقول من أخلاق المسلمين أن يحجوا بأبنائهم، حدثنا حماد بن عبد الله البجلي، حدثنا بشر بن بكر

⁵⁴⁾ حميد هو للعروف بالطويل يروي عن أنس وعنه مالك والسفيانان والحادان.

⁵⁵⁾ أي يزوجه.

⁵⁶⁾ الصّاغاني ويقال الصفاني أبو بكر محمد بن إسحاق نزيل بغداد روى عنه مسلم والترمذي، كان أحمد الثقات.

⁵⁷⁾ هو ابن أبي موسى الأشعري فقيه كثير الحديث ثقة.

أخو المقتصد لقب عُرف به أبو أيوب الذي روى عنه المؤلف وكان ثقة.

⁵⁹⁾ أبو أسامة هو حماد بن زيد القرشي مولام الكوفي.

⁶⁰⁾ عو طلحة بن مصرف ثقة كان يسى سيد القرّاء.

الدمشقي عن أبي بكر بن أبي مريم عن أبي مجاشع الأزدي عن عمر بن الخطاب قال مكتوب في التوراة من كانت له بنت لها اثنتا عشرة سنة فلم يزوجها فأحدثت حدثا كان إثم ذلك في رقبته، حدثنا عباس الدوري، حدثنا هشام بن مهرام، حدثنا حاتم يعني ابن إساعيل عن جعفر بن محمد عن أبيه قال كان علي بن الحسين يأمر الصبيان أن يصلوا الظهر والعصر جميعا والمغرب والعشاء جميعا فيقال له لم يصلون الصلاة لغير وقتها ؟ قال هذا خير من أن يناموا عنها.

من ذكر النثار على الصبيان

حدثنا حمدان بن علي الوراق، حدثنا أبو نغيم يعنى الفضل بن دكين، حدثنا سفيان (61) عن أبيه عن المسيب بن رافع عن عبد الله بن يزيد السلمي أنه كره نثر السكر في العرس، حدثنا حمدان، حدثنا خالد بن خداش، حدثنا حماد بن زيد عن هشام (62) عن محمد في نهاب الجوز، كنا نختار أن نقسه على الصبيان، حدثنا الصاغاني، حدثنا أبو عبيد القاسم بن سلام، حدثنا أبو معاوية (63) عن حجاج بن أرطاة عن موسى بن عبد الله بن يزيد قال حضرنا مع عبد الرحمن بن أبي ليلى ملكا، فلما جيئ بالسكر أرادوا أن ينثروه فقال عبد الرحمن دعوا سنة الأعاجم واقسموه قسما ففعلوا، حدثنا حمدان بن علي الوراق، حدثنا خالد بن خراش حدثنا حاد بن زيد، حدثنا هشام عن محمد في نهاب الجوز وفيه قال: وكان الحسن لا يرى به بأسا قال حاد ورأيت هشاما يأخذه ويدخله في كه، حدثنا أحمد بن محمد بن بكر ابن خالد النيسابوري، حدثنا محمد بن صالح مولى بني هاشم قال سمعت معتمرا (64) قال

⁶¹⁾ هو الثوري يروي عن أبيه سعيد بن مسروق الثوري الكوفي ثقة ثبت أخذ عنه الجم الغفير.

⁶²⁾ هو هشام بن حسان أبر عبد الله القردوسي ثقة إمام كبير الشأن، يروي عن الحسن وابن سيرين وعجمه الذي روى عنه هذا الحبر هو اين سيرين.

⁶³⁾ أبو معاوية هو الضرير أحد الأثَّة الأعلام الثَّقات.

⁶⁴⁾ معتر بن سليان التيمي البصري ثقة روى عنه خلق كثير.

سمعت شبيبا يعني ابن عبد الملك يحدث عن مقاتل بن حيان(64) أنه لم ير بأسا بالنهاب بالجوز واللوز وأشباه هذا.

من باب اختيار الوالد الإمم لولده وحسن أدبه

حدثنا أبو محد عبد الله بن بشر بن شعيب جار أبي خيثة، حدثنا عامر بن أبي عامر الخراز، حدثنا أبوب بن موسى عن أبيه عن جده قال : قال رسول الله على ما خول (65) والد ولده نحلا أفضل من أدب حسن، حدثنا أبو بكر أحمد بن الوليد الفحام، حدثنا عبد الوهاب يعني ابن عطاء أنبأنا ابن عوف (66) عن محمد قال كان يقال أكرم ولدك وأحسن أدبه، حدثنا أحمد بن عبد الله الحراني حدثنا عبد العزيز رسول الله على لا نصح (67) حدثنا ساك بن حرب عن جابر عن سَبرة قال : قال رسول الله على يقود أبو جعفر محمد بن أحدي ولده خير له من أن يتصدق بنصف صاع كل يوم على مسكين، حدثنا أبو جعفر محمد بن أحمد السراج، حدثنا عبد الرجن يعني ابن صالح، حدثنا عبد الرجن يعني ابن على عن عنبسة (68) قال : قال ابن عمر رضي الله عنبه لرجل يا هذا أحسن أدب ابنك فإنك مسؤول عن أدبه وهو مسؤول عن برك. حدثنا أبو جعفر محمد بن يوسفم حدثنا عبد الله بن سوار العنبري، حدثنا عبد الله بن بكر المارد (70) عن أبيه قال : قال لقان لابنه يا بني ضرب الوالد لولده مثل الساد (70) للزرع. حدثنا إبراهيم بن مروان أبو إسحاق القطان حدثنا مسعود بن خلف أبو

⁶⁴م) بالأصل حبان بالمُوحَّدة وهو حيان بالمُثَنَّاة وفتح الحاء.

⁶⁵⁾ نحل أي وهب وأعطى، والنحل الهبة والعطاء، وفي هذا قال الشاعر:

مسا وهب الله لامرئ هبة أفضل من عقله ومن أدبه هما جمال الفتى فيإن فقدا فقصده للحياة ألية, به

⁶⁶⁾ ابن عوف هو محمد الطائي الحمص الحافظ ومحمد الذي يروي عنه هو ابن إساعيل بن عياش الغريابي.

⁶⁷⁾ ناصح هو الحائك يروي عن ساك متكلم فيه ولكنه مَمّن يكتب حديثه قاله ابن عدي.

⁶⁸⁾ عنبسة بن عمار حجازي قدم الكوفة يروي عن ابن عمر.

⁶⁹⁾ بالأصل المنوني وصحته المزني كما أثبتناه.

⁷⁰⁾ بالأصل الساء وصحته السادبالئال كا أثبتناه.

عرو الطرسوسي، حدثنا عبد الله بن عران شيخ كان في الثغر عن زيد بن أسلم أنه كان خارجا من المسجد، فإذا شاب يخنق شيخا وقد اجتم الناس عليه، وذلك الشيخ ابو الشاب قال: فقال زيد بن أسلم دعوه فإني رأيت هذا الشيخ يخنق أباه في هذا الموضع. حدثنا أبو سعيد قيس بن عبد الله حدثنا عبد الله بن مطبع، حدثنا هميم (٢٦) عن مجالد (٢٦) عن الشعبي (٢٦) قال إن المغيرة بن شعبة، مر بفتيان اقتتلوا فنظر في أمرهم وفض (٢٩) بعضهم من بعض ثم قال: من كان له ابن شاب أو ابن أخ شاب فليأخذ على يديه، فإنما الشباب جنون مرتين كأني لم أكن شابا قط. حدثنا شعب بن حرب أنبا الوليد بن غيرة بن أوس الأشعري عن أبيه قال كانوا يقولون الأدب من الآباء والصلاح من الله عز وجل.

باب التعطف على الولد وتقريبه

حدثنا أبو محمد سليان بن الربيع النهدي، حدثنا خلاد بن خالد القري، حدثنا علي رضي ابن مسهر عن مطر بن خليفة أحسبه عن منذر⁽⁷⁵⁾ عن ابن الحنفية عن علي رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ من شم ولده ترجما كتب الله له عشر حسنات ومحى عنه عشر سيئات ورفع له عشر درجات. حدثنا أبو بكر محمد بن نصر ابن أبي شجاع الأدمي، حدثنا أبو ياسر عمار بن نصر، أخبرني الفضل بن حازم، حدثني نوح

⁷¹⁾ هو ابن بشير السلمي أبو مماوية الواسطي الحافظ يروي عن المزهري وعمرو بن دينار وعنه أحمد والثوري وشعبة وخلق.

 ⁷²⁾ هو مجالد بن سعيد أبو عمر الكوفي أحد الأعيان يروي عن الشعبي وغيره وعنه ابن المبارك والثوري وخلق، اختلف القول فيه.

⁷³⁾ عامر بن شراحيل أبو عمرو الإمام الحافظ العلم.

⁷⁴⁾ بالأصل وقض بالقاف والصواب فض بالفاء أي فرّق.

⁷⁵⁾ هو أبن يعلى الثوري الكوفي يروي عن محمد ابن الحنفية بن علي رضي الله عنه.

ابن أبي مريم عن إسماعيل بن أمية رفعه قال : أكثروا قُبلَ صبيانكم فإن لكم بكل قُبلة أجرا.

باب ابتفاء الولد ليدعو لوالده من بعده

حدثنا أبو الحسن زيد بن إماعيل الصائغ صاحب معاوية بن هشام، حدثنا مجاعة ابن ثابت، حدثنا ابن لهية عن موسى بن يزيد عن ابن شهاب (⁷⁶) عن سأل (⁷⁷) أن حفقة قالت لابن عمر ابتغ الولد فإن الرجل إذا لم يكن له ولد انقطع اسمه. حدثنا أبو العباس محد بن عبد الرحن بن يونس الرقي السراج، حدثنا يزيد بن موهب، حدثنا ابن وهب (⁷⁸) عن يونس (⁷⁹) عن الزهري عن سالم عن أبيه قال : قالت لي حفقة زوجالنبي بي المحت عن يونس (⁷⁹) عن الزهري عن سالم عن أبيه قال : قالت لي على بن عرو بن الحارث الأنصاري يقول سمعت علي بن عاصم يقول : أتيت حاتم ابن صعيب فقال رحم الله أباك كانت العرب تقول إذا مات الرجل وخلف ذكرا لم يت.

^{76}} هو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري القرشي الإمام عالم الحجاز والشام.

⁷⁷⁾ هو الذي يقول فيه والده عبد الله بن عمر :

يديرونني في سالم وأديرهم وجلدة بين العين والأنف سالم،

وحفصة هي أم المومنين (ض) وابن عمر هو أخوها عبد الله.

⁷⁸⁾ عبد الله بن وهب بن مسلم الفهمي القرشي مولاهم أبو محمد أحد الأئمّة من أصحاب مالك روى عنه وعن غيره من الأئمة قال أحمد ما أصّح حديثه.

⁷⁹⁾ يونس بن يزيد الأموي مولام عن عكرمة ونافع وعنه الأوزاعي والليث وفي الرواية عن الزهري لا يقدم عليه أحد.

ذكر النَّسَمَة وانتقاله من حال إلى حال

حدثنا أحمد بن محمد بن بكر بن خالد بن يزيد النيسابوري، حدثنا أبو هشام (60)
حدثنا يحيى بن زكرياء عن محمد بن شعيب بن شابور عن النمان بن المنذر عن
سليان بن موسى قال: إذا ولد الصبي فهو نسبة فإذا تقلب ظهرا لبطن فهو رقبة
فإذا صلى فهي مومنة (18)، حدثنا أبو يحيى زكرياء بن يحبى بن عاصم الكوفي، حدثنا
أحمد بن صالح المكي، حدثنا محمد بن عبد الجبار الهمداني عن عبيد بن إسحاق عن
خفص بن عمران عن عطاء الخراساني قال الصبي يشبه كل سنة أربع أصابع بأصابع
نقسه. حدثنا أبو أحمد محمد بن موسى بن حاد، حدثنا على بن عيسى الخرمي، حدثنا
عبد الله بن إدريس، حدثنا عبد الله بن عثان بن خيم عن مجاهد (63) عن ابن
عباس قال بلغ أشده ثلاثا وثلاثين سنة واستوى أربعون والعمر الذي أعذر (63) الله
عز وجل فيه إلى ابن آدم ستون سنة.

باب ما يستدل به على رشد الغلام

حدثنا الحارث بن أبي أسامة التهي، حدثنا إساعيل بن عبد الكريم الصنعاني بكة حدثنا عبد الصد بن معقل قال سمعت وهب بن منبه يقول: إذا كان في الصبي خلقان: الحياء والرهبة طمع برشده. حدثنا أبو عوف أحمد بن محمد بن حماد بن

النذيرك.

⁸⁰⁾ أبو هائم محمد بن يزيد الرفاعي قاضي المدائن.

⁸¹⁾ فهي مومَّة أعاد الضير مؤتثا أعتباراً بالرقية. 23) مجاهد بن جبُر أبو الحجاج للكي للقرئ المفسر الإمام عن ابن عباس وأم سلمة وعائشة وأبي همربرة وجابر

وثقه ابن معين وأبو زرعة. (83) الذي اعذر الله فيه إلى ابن آم يعني قوله تعالى وأو لم تعمركم ما يتذكر فيه من تذكر وجاءكم

عمران البجلي حدثني أبو قرازة العكلي، حدثنا مندل بن علي العنزي عن مجالد (⁶⁴⁾ عن الشخر عن المنظر عن الشخر عن الشعبي عن علي رضي الله عنه قال : إذا ولد لأحدكم مولود فليحدد إليه النظر والتثبت والفراسة فإن رآه ساكن الطرف واضح الجبين تام الأطراف سابغ الفرة ملتام الإزرة فنلك مما يبلغ وينجب.

من باب متابعة الصبيان على ما يريدون

حدثنا أبو العباس محمد بن عبد الرحمن بن يونس السراج وعلي بن داود القنطري قالا حدثنا يزيد بن موهب الرملي، حدثنا مسروح بن شهاب وكان على مظالم علي ابن سليان فيا ذكر، حدثنا سفيان الثوري عن أبي الزبير عن جابر قال: دخلت على الذبي على أربع وعلى ظهره الحسن والحسين رضي الله عنها وهو يقول: نعم الجملكا ونعم العدلان أثناً واللفظ للسراج.

من باب آخر

حدثنا الحسن بن الفضل بن السمح، حدثنا خالد بن يزيد يعني القرني⁽⁶⁵⁾ حدثنـا جرير⁽⁶⁶⁾ عن قـابوس⁽⁶⁷⁾ عن أبيـه عن ابن عبـاس أن النبي ﷺ كان يكشف ثـوب الحسن ويقبل زبيبته⁽⁶⁸⁾.

⁸⁴⁾ هو ابن سعيد بن عمير الهمداني أبو عمرو الكوفي أحد الأعيان عن الشعبي وغيره.

⁸⁵⁾ يعني القرني منسوبا إلى قرن قرية من عمل بغداد وكان بالأصل العربي.

⁶⁶⁾ جرير بن عبد الحيد الذي الكوفي أبر عبد الله حجة صاحب ليل روى عنه خلق منهم أحمد وابن معين وإسحاق ويحيي بن أكثر.

⁸⁷⁾ قابوس بن أبي ظبيان الحنفي الكوفي يروى عن أبيه عن ابن عباس لا بأس به.

⁸⁸⁾ المراد _{به}ا سرته وروى الحديث في الحسين عن ابن عباس أيضا عند الطبراني بإسنـاد حسن ذكره في مجمع الزوائد.

من باب آخر

حدثنا أبو علي الحسن بن محمد بن الصباح، حدثنا سفيان بن عيينة عن إبراهيم عن ابن أبي سويد (89) عن عر بن عبد العزيز رحمه الله قال : زعت المرأة الصالحة (90) أنه خرج الذي والمحتفن أحد ابنيه وهو يقول : إنكم لتبخّلون (91) وتُجبّئون ويتجهّلون، وإنكم لمن ريحان الله تعالى. حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل حدثني أبي حدثنا سفيان بن عيينة عن إبراهيم بن ميسرة عن ابن أبي سويد عن عر بن عبد العزيز رحمه الله قال زعمت المرأة الصالحة خولة بنت حكيم أن رسول الله والكم خرج محتضنا أحد ابني ابنته (29) وهو يقول والله إنكم لتتجبّنون وتبخّلون وإنكم لمن ريحان الله عز وجل وإن آخر وَطأة وَطأة الله (80) بوج وقال سفيان مرة إنكم لتبخّلون وإنكم. حدثنا محمد بن مهنى الفقيه حدثنا الحيدي (94) حدثنا عبد الله بن الحرث أنبأنا محمد عبد الله عن عبد ربه بن الحكم بن عثان بن بشر الثقفي عن أبي بكر بن عبد الرحن بن الحارث بن هشام عن كمب (95) قال سمعته يقول إن وجاً مقدس منه عرج الرب عز وجل إلى الساء يوم قضى خلق الأرض.

⁸⁹⁾ كان في الأصل عن أبي سويد وصحح في الطرة بابن أبي سويد وهو الصواب كا في الرواية بمدّ فـإبراهـيم هو ابن ميسرة وروايته عن ابن أبي سويد.

⁹⁰⁾ عينها في الحديث بعده وهي خولة بنت حكيم (ض).

⁽⁹¹⁾ تبخلون تحملون على البخل، وتجينون تحملون على الجبن، وتجهلون تحملون على الجهل. فإن الرجل قبل أن يكون له أولاد لا يفكر في المواقب وبعد أن يولد له يجمل التدبير لهم نصب عينيه ويجمله ذلك على الإمساك والتحفظ وقلة الحل.

⁹²⁾ أي سِبْطيْه.

⁹³⁾ وطأة الله بوج للراد بالوطأة هنا غزوة الطائف وكانت آخر غزواته ﷺ ووج مكان بقرب الطائف.

⁹⁴⁾ الحيدي هو عبد الله بن الزبير بن عيسى الأسدي للكي أحد الأمَّة صحب ابن عيبنة والشافعي وتفقه به روى عنه البخاري وغيره.

⁹⁵⁾ كعب هو الحبر من مسلمة أهل الكتاب والحديث من المتشابه.

حدثنا جعفر بن محد بن علي المؤدب، حدثنا محد يعني بن حميد، حدثنا هارون بن المغيرة، حدثنا الحسن بن عطية عن أبيه عن أبي سعيد الخدري قال : سمعت النبي يعلق يقول إن الوُلْدَ عُرة القلوب وإنهم مجزعة (60 مجبنة مبخلة. حدثنا محمد بن أجد بن إبراهيم بن داود أبو جعفر السراج النيسابوري، حدثنا داود بن سلمان يعنى الحوضي، حدثنا خارم بن جبلة، حدثنا خارجة بن مصعب عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن عمر قال : قال رسول الله على ربح الولد من ربح الجنة قال ابن خلد (70 خازم بن جبلة بن أبي نضرة رجل لا يُكتب حديثه وخارجة بن مصعب ضعيف الحديث. قال وكبع : نهاني أحمد بن حنبل أن أحدث عنه. حدثنا حمد بن عبد الله الأنعاري وهو أبو سلة، حدثنا عرة بنت عبد الرحمن عن عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله على إلى الولد من ربح الجنة وبيت لا تمر ضياء أهله.

باب المداعبة مع الأهل والصبيان

حدثنا الرمادي أحمد بن منصور حدثنا محمد بن عاصم بن مهران صاحب الخان أخبرني جرير بن عثان عن أبي سفيان قال: دخلت على معاوية يوما وهو مسجّى على أربع وصبي له على ظهره فقلت يا أمير الومنين، إن الناس لو رأوك على هذا الحال ازدروك قال أسكت محمت رسول الله على يقول، من كان له صبي فليتصاب له... حدثنا محدثنا غد بن يوسف بن عبد الله، حدثنا أزهر بن مروان الرقاشي، حدثنا

⁹⁶⁾ مجزعة أي داعية إلى الجزع لما يتعرضون له من أمراض وأحداث.

و) قال أبن تحلد هو ألؤلف وآفاد يتمليقه أن الحديث ضعيف ولكشه مع تصدد طرقه يقوى فقد رواه هو من طريق آخر عن عائشة ورواه الطبراني في الأوسط عن ابن عباس.

ربعي ابن عبد الله حدثني الجارود (98)، حدثني أنس بن مالك أن النبي بَلِيَّم كان يزور أم سلم (99) فتتحفه بالشيء تصنعه له قال : ولي أخ أصغر مني يكنى أبا عمير فجاء رسول الله بَلِيَّةٍ ذات يوم فقال : يا أم سلم ما شأن ابنك خاثر (100) النفس قالت يا رسول الله ماتت صعوته (101) التي كان يلمب بها قال فجاء رسول الله يَلِيَّة فجعل يقول : يا أبا عمير أمات النغير (102) مرة أو مرتين. حدثنا أبو موسى عسى بن عبد الله بن سلمان القرشي، حدثنا ضورة يعنى ابن ربيعة عن ابن شوذب (103) عن أبي التياح (104) عن أنس بن مالك قال كان صبي وكان يأتي النبي يَلِيَّة فيماز حَدُه يقول يا أبا عمير ما فعل النَّفَيْر ؟

ذكر الطيور والقارى(105) والدباسي والصّعو وغير ذلك

حدثنا أبو بكر أحمد بن إسحاق بن يوسف الرقي البزار، حدثنا موسى يعني ابن داود حدثنا مندل (106) عن أبي رافع (107) عن عائشة رضي الله عنها قالت كان جدي إليّ القارى والدباسي على عهد رسول الله عَيِّ فأمسكهن، حدثنا أبو رفاعة عبد الله بن محمد بن حبيب بن مجالد القاضي، حدثنا حجاج بن نصير حدثنا مرة (108) عن

⁹⁸⁾ الجارود بن أبي سبرة الهذلي مصري يروي عن أنس.

⁹⁹⁾ أم أنيس هي أم أنس.

¹⁰⁰⁾ خائر النفس بطرة الأصل أي منكشها وبالأصل خاش والرواية ما أثبتناه.

¹⁰¹⁾ بطرة الأصل: الصعوة عصفور صغير.

¹⁰²⁾ النفير تصغير نُفَر وهو المصفور.

¹⁰³⁾ أبن شوذب عبد الله البلخي عن الحسن وابن سيرين ثقة.

¹⁰⁴⁾ أبو التياح يزيد بن حميد الصُّبعي البصري أحد الأُمَّة عن أنس وغيره.

¹⁰⁵⁾ القارئ جمع قري وهو ضرب من ّالحمام والدياسي هي الطيور الصَّفية جمع ديسى بضم الدال وهي في الأصل بالشين، والصمو صفار المصافير واحدتها صوة.

¹⁰⁶⁾ مندل بن على العنزي الكوفي.

¹⁰⁷⁾ أبو رافع نفيع المدني.

¹⁰⁸⁾ مرة لعله ابن شراحيل يعرف بمرة الطيب ومرة الخير يروى عن جماعة من التابعين.

هشام بن عروة قال كان أبي يراني ألعب بالحام فلا ينهاني، حدثنا عباس الدوري، حدثنا فضيل يعني بن عبد الوهاب، حدثنا شريك (100) عن هشام بن عروة عن أبيه قال: ما كان أبي ينعنا من شيء من اللعب حتى أدركنا (110)، حدثنا أبو عوانة محمد بن الحسين بن نافع الباهلي وأحمد بن إسحاق بن الختار واللفظ لأبي عوانة حدثنا عمد بن المنهال حدثتني حبيبة بنت حاد المازنية قالت شهدت قتادة (111 لما ختن ابنه الخطاب اتخذ في ختانه قبابا من ريحان عليها طير معلقة بالخيوط وذكر الحديث، حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل، حدثني أبي حدثنا أبو عبد الرحمن المرحمي حدثنا قب مهون يعني ابن حديفة بن حكم الرقي قال كان معي عصفور ألعب به فقال لي مهون يعني ابن مهوان أذبحه (112)

من باب نظر الولد إلى والديه بالرحمة والتعطف

حدثنا موسى بن موسى الحتلي أبو عيسى صاحب حجاج، حدثنا أبو حميد (113) زافر ابن سلمان عن المستلم بن سعيد عن أبان (114) عن عكرمة عن ابن عباس قال : قال رسول الله عليه الله على الله وإن نظر إليها في يوم ألف مرة قال نِتم الله أكثر وأطيب، حدثنا سلمان بن الربيع النهدي، حدثنا كادح يعني ابن رحمة عن أبي عيسى الحكم ابن أبان عن عكرمة عن ابن عباس أن النبي عليه قال : ما من ولد بار ينظر الحكم ابن أبان عن عكرمة عن ابن عباس أن النبي عليه قال : ما من ولد بار ينظر

¹⁰⁹⁾ شريك بن عبد الله القاضي ثقة روى عن خلق وعنه كذلك.

¹¹⁰⁾ حتى أدركنا يمنى كبرنا.

¹¹¹¹⁾ قتادة هو ابن دعامة أحد الأعلام ولم يذكر الحديث لأنه لا يتعلق بالوضوع. 112) اذبحه أو اعتقه فيه طيل على كراهية اللعب بـالحيوان وإن إراحتـه بـالـذبح أو عتقـه إن كان ممن لا بتأذي به خبر.

¹¹³⁾ أُبُو حَيْد زَافَر كناه في الخلاصة أبا سلميان وهو يروى عن شعبة وعنه ابن معين.

¹¹⁴⁾ أبان بن تغلب الربمي الكوفي القارئ أحد الأعلام.

إلى والديه نظرة رحمة إلا كان لـه بكل نظرة حجـة مبرورة قـالوا وإن نظر كل يوم مائة مرة قال نعم الله أكثر وأطيب.

باب تأليف الصبيان على الصلاة

حدثني أبو بكر محمد بن عبد الله قال: سمعت عبد الله بن داود قال: سمعت سفيان (115) وسأله فضيل بن عياض فقال: يا أبا عبد الله نضرب أولادنا على الصلاة قال بل ارشده قال القضيل رحم الله أبا عبد الله ما علمت إلا رفقا (116)*. حدثنا محد بن إبراهم بن جنّاد (117) أبو بكر حدثنا مسدد (118)، حدثنا ابن داود (119) عن فضيل بن مرزوق قال: قلت لسفيان الثوري اضرب ابني على الصلاة قال إرشه الأولى بكر بن جنّاد إن أبا بكر محمد بن عبد الله، حدثني به فقال فضيل (121) ابن عياض فقال أبو بكر بن جناد قد كتبته عنه ولكن إذا ذكر مسدد فحسبك، حدثنا أبو عثان سعيد بن يزيد بن مروان الخلال (122) حدثنا أبي حدثنا أبي حدثنا أبي حدثنا أبي حدثنا أبي حدثنا الله يقول للصبيان من صلى منكم له خس جوزات فإذا اجتموا قال أمتوضئين (124)

¹¹⁵⁾ سفيان هو الثوري.

¹¹⁶⁾ ما عامت إلا رفقا أي شأنك الرفق أخذ ذلك من قوله لا ولكن أرشده.

¹¹⁷⁾ بالأصل هناد بالهاء والصواب ما أثبتناه هنا وفيها يجيء.

¹¹⁸⁾ مسدد بن مُسَرَّهَد الأسدي أبو الحسن البصري الحافظ.

¹¹⁹⁾ عبد الله بن داود الخريس أحد الأعلام.

¹²⁰⁾ ارشه أيُّ أعطه تأليفا له وهو يفسر ما عنى بقوله في الرواية السابقة أرشده.

¹²¹⁾ فيه تقديم رواية مسدد التي فيها فضيل بن مرزوق على رواية أبي بكر بن عبد الله التي فيها فضيل ابن عباض.

¹²²⁾ الخلال بالخاء للعجمة وثبت في الأصل بالحاء وهو خطأ.

¹²³⁾ زبيد مصفر ابن الحرث الأيامي أبو عبد الرحمن الكوفي ثبت ثقة. ويقال فيه اليامي.

¹²⁴⁾ امتوضئين أنتم كذا والصواب أمتوضؤون.

أنتم ؟ قالوا نعم، صفّهم (125) فصلوا فإذا صلوا قالوا اعطنا جوزنا فيقول قريبه ما تجلب (126) علينا أولى قال ما أرض (127) أن تكاثروا الإسلام وتتعلمون فيعطيهم الجوز.

باب الرجل يحث ولده على طلب العلم

حدثنا محمد بن الحسين بن إبراهيم بن الحرّ بن إشكاب أبو جعفر، حدثنا سعيد بن سليان، حدثنا عباد بن المحوام حدثنا الجريري⁽¹²⁸⁾ عن أبي نضرة⁽¹²⁹⁾ عن أبي مرحبا⁽¹³¹⁾ بوصية رسول الله يَظِيُّ كان رسول الله يَظِيُّ يوصينا بكم، حدثنا محمد بن عبد الرحمن بن يونس أبو العباس الرقي، حدثنا يونس بن عبد الأعلى، حدثنا بن وهب أخبرني يحيى بن أيوب عن عبيد الله بن زَحْر عن ليث بن أبي سليم عن شهر ابن حوشب قال كنا نأتي أبا سعيد الحدري ونحن علمان نسأله فكان يقول مرحبا بوصية رسول الله يَظِيُّ يقول سياتيكم ناس يتفقهون ففقهوم وأحسنوا تعليهم، فكان يجيبنا في مسائلنا، فإذا نفدت مسائلنا حدثنا حتى غلً.

باب معرفة الولد للوالد في صغره

حدثنا أبو العباس أحمد بن محمد بن بكر بن خالد النيسابوري حدثنا أحمد بن صالح السوبي بمكة، حدثني موسى بن معاذ بن أخي خلف بن بشر الكي، حدثني عمر بن

¹²⁵⁾ قالوا نعم صفهم أي فإذا قالو نعم صفهم.

¹²⁶⁾ ما تجلب علينا أولى أي من الجوز.

¹²⁷⁾ أي ما أرضى الجوز مقابل أن تُكاثروا الخ..

¹²⁸⁾ الجريري بضم الجيم سعيد بن إياس أبو مسعود البصري ثقة.

¹²⁹⁾ أبو نضرة المنذر بن مالك العبدي عن علي وأبي ذر مرسلا وعن ابن عباس ثقة.

¹³⁰⁾ أبو سعيد الخدري رضي الله عنه.

¹³¹⁾ مرحبا بوصية رسول الله على يعني طلبة العلم كا بينه لفظ الحديث في الرواية الثانية.

يحيى بن عر بن أبي سلمة عبد الرحن بن عوف حدثتني أم كلثوم بنت أبي سلمة عن أبيها عن ابن عباس قال سئل عن الصبي يعرف أبويه في المهد قال إنه يعرفها بنور بين أعينها من الله ساطع.

باب وقت أمر الوالد للولد بالصلاة ووقت أدبه على تركها

حدثنا العباس الدوري، حدثنا يمقوب بن إبراهيم بن سعد الزهري، حدثنا عبد الملك ابن الربيع بن سبرة عن أبيه عن جده قال: قال رسول الله ﷺ إذا بلغ ابناؤكم سبع سنين ففرقوا بين مضاجعهم وإذا بلغوا عشرا فاضربوهم على الصلاة.

حدثنا أبو بدر عباد بن الوليد العنزي، حدثنا عون بن عارة، حدثنا جاد بن زيد أن أيوب (132) كان يشتري لأهله كل يوم فاكهة بنصف درهم فقيل له : إن هذا يشق عليك قال إني أذكر يَتْمهم من بعدي. حدثنا أبو عبد الله محمد بن خشنام الأصبهاني، حدثنا سعيد بن عفير عن كهمس بن المنهال السدوسي قال كان لسفيان الثوري بَتي فقال للبقال أعطه ما أراد قالوا يا أبا عبد الله يفسد خلقه قال إذا مت من يَدلله، حدثني أبو عبد الله محد بن عبد النور الخزاز قال سمعت قبيصة أبا عامر قال : كنا يوما بباب سفيان ونجن ننتظره إذ جاء ابنه يبكي، وكان يحبّه حبّا شديدا فقال سفيان ما لك ؟ قال : ضربني ذاك وأشار إلى رجل سبّه فخرج إليه حتى أخذ بساعده فقال له ما لك، لم يزده على ذلك. حدثنا أبو جعفر أحمد بن عبد الله الزبيري، حدثنا أبو جعفر أحمد بن عبد الله الزبيري، حدثنا أبو معن هشام بن عروة عن أبيه قال كان الزبير رضى الله عنه ينقزني (133) فيقول :

أبيض من آل أبى عتيق مبارك من وُلد الصديق

¹³²⁾ هو السختياني الفقيه الثبت الحجة.

¹³³⁾ يريد يرقصني.

باب الوقت الذي يعلم فيه الصبي القرآن

حدثنا روح بن أبي سعيد المؤدب أبو عبد الله حدثنا عبد الله بن عون، حدثنا أبو السحاق الفراري عن حسان بن عطية قال: قيل لبعض السلف ألا تعلّم ابنك القرآن ؟ قال: إني لأجل القرآن إني أعلم مثل هذا (134). حدثنا محد بن عبد الله بن سفيان الريان يعرف بزوقان (135) حدثنا مسدد حدثنا يحيى عن سفيان. حدثنا الحسن بن عرو عن فضيل (136) يعني عن إبراهم قال كانوا يكرهون أن يعلوا أولادم القرآن حتى يعقلوا. حدثني أحد بن محد بن بكر النيسابوري، حدثنا سوار يعني ابن عبد الله القاض، حدثنا يحيى بن سعيد عن سفيان الثوري عن الحسن بن عمرو عن فضيل بن عرع عن إبراهم قال كانوا يكرهون أن يعلوا أولادم القرآن حتى يعقلوا.

باب من كان يعطي ولده على طلب الحديث

حدثنا عباس الدوري أبو الفضل مولى بني هاشم، حدثنا أبو إسحاق الطالقاني حدثنا جمفر بن عبد الرحمن عن محد بن إسحاق عن محد⁽¹³⁷⁾ بن إبراهيم أن أمـه كانت تعطيه كلّ يوم درهما على طلب العلم قال ابن إسحاق قدمت المدينة فسألت عن أمـه فقيل إن أمه بنت ربيمة بن عبد الرحمن بن الهدير⁽¹³⁸⁾، حدثنا الحسن بن علي بن شبيب، حدثني إبراهم بن محد بن يوسف المقدمي قال محمت النضر بن حرب رفيق إبراهم بن أدم يقول قال لي أبي يابني اطلب الحديث، فكلما محمت حديثا فلك

¹³⁴⁾ أي لأجل القرآن أعلمه يعني الأدب والعقل أنظر الحديث بعده.

¹³⁵⁾ زوقان محد بن عبد الله بن سفيان الريان.

¹³⁶⁾ فضيل هـو ابن عرو أبــو النصر الفُقيي الكــوفي وثقــه ابن معين يروي عن إبراهم النحمي والشمي

¹³⁷⁾ محمد بن إبراهيم بن الحرث التيمي للمني أحد الأعلام عن أنس وجابر وعائشة وعنـه ابن اسحـــاق ويحيى ابن سعيد والأوزاعي وغيرهم.

¹³⁸⁾ الهدير بضم الهاء.

درهم فطلبت الحديث على هذا، حدثنا العباس بن محمد الدوري، حدثنا يحيى بن معين حدثنا سلمة الأبرش حدثني محمد بن إسحاق قال رأيت أبا سلمة بن عبد الرحمن يأتي الكُتَّاب فيأخذ بيد الغلام فينطلق به إلى بيته فيلي عليه الحديث فيكتبه.

باب تعظيم نعم الله تعالى فيما مَنَّ به من الباكورة ودفعها إلى الولدان

حدثنا أبو الحسن علي بن زيد بن عبد الله الفرائض الطرسوسي حدثنا الحَنيني يعني إسحاق بن إبراهيم عن مالك (139) عن سهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة قال : كان الناس إذا رأوا أول الثمر يأتون به رسول الله ﷺ فيضعه على وجهه، ثم يقول اللهم بارك لنا في ثمرنا وبارك لنا في مدينتنا وبارك لنا في صاعنا ومدتنا، ثم يدو أصغر وليد يرى فيعطيه ذلك الثمر، حدثنا عبد الرحن بن علي بن خشرم (140) أبو إسحاق المروزي قال سمعت عمد بن واصل المروزي قال سمعت عبد الله بن المبارك يقول : سمعت سفيان الثوري يقول ما أنعم الله عز وجل على عبد نعمة أفضل من مولود يولد له يشبهه، حدثنا أحد بن بكر بن خالد، حدثنا شجاع (141) أنبأنا العوام (143) عن إبراهيم قال كانوا يحبون أن يلقنوا الصبي أول ما يتكلم حين يعرف أن يقول لا إلاء إلا الله سبع مرّات فيكون ذلك أول شيء يتكلم به، حدثنا أبو عمد عبد الله ابن الوليد بن أبان الزراد المؤدب، حدثنا داود بن عرو، حدثنا الطام بن الحجاج عن جويب (144) عن الضحاك (145) قال إذا لقمت عرو، حدثنا الطلت بن الحجاج عن جويب (144) عن الضحاك (145) قال إذا لقمت

¹³⁹⁾ هو الإمام أحد الأربعة المقلّدين.

¹⁴⁰⁾ بالخاء المجمة وثبتت في الأصل بالحاء المهملة.

¹⁴¹⁾ شجاع بن مخلد الفلاس البغوى نزيل بغداد ثقة عن هشيم وابن عيينة.

¹⁴²⁾ هشيم بن يشر السلمي الواسطي نزيل بقداد الحافظ عن الزهري وعمرو بن دينار وعنه خلق. 143) العوام بن حوشب الشيباني الربعي أبو الحرث الواسطى أحد الأعلام.

¹⁴⁴⁾ جويبر بن سميد الأزدي أبو القاسم البلخي.

¹⁴⁵⁾ الضحاك هو ابن مزاحم الهلالي أبو القاسم ثقة مامون.

الصي الذي لا يحسن أن يتكلم فقل بسم الله، حدثنا الحسن بن مروان أبو علي، حدثنا محمد بن صدرتان بن عبد الله قال : حدثنا صالح بن زياد الناجي قال دخلت على محمد بن سليان (١٩٤٥) وعنده نصر أو منصور الشك من صالح قال فجاؤوه بابن لجعفر يعني ابن سليان فأقصده في حجره وجعل يسح رأسه من مقدمه إلى قفاه يقلب شعره فيتبرم الصبي قال : نصر أو منصور أصلح الله الأمير قد تبرم الصبي فقال اسكت، حدثني أبي أبو أيوب عن أبيه عن جدة عبد الله بن عباس قال : قال رسول الله علي الله ين عباس قال على مقدمه رسول الله علي الله يتبا فامسحوا رأسه هكذا من أعلا رأسه إلى مقدمه وإنا يعني كان له أب فن مقدمه إلى قفاه تقلب شعره.

هذا آخر الجزء والحد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه.

انتهى

وجاء في آخر الكتاب هذه العبارة : هذا آخر الجزء والحد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد واله وصحبه.

وخط الشيخ الحافظ آخر الجزء وهو انتحالي من الكتاب.

وهي توثيق لسماع الكتاب من المؤلف والظماهر أنها لراويه عنه السابق الذكر في أوله.

¹⁴⁶⁾ هو العباسي والي البصرة وأخوه جعفر هو والي المدينة الذي ضرب الإمام مالـك على قولـه بعـدم لزوم طلاق الكره لاستازامه عدم صحة بيعة الكره.

موضوعات الكتاب وما فيها من أبواب

الطهر يعني الختان، تعجيله، وقته، ضان الخاتن، الإطحام في الختان (سبعة أبواب)، خروج الأسنان (باب)، ثقب الأذن (باب)، خروج الأسنان (باب)، ثقب الأذن (باب)، خر القرآن (باب)، صا يجب للولد على والده (باب)، نثر السكّر والجوز على الصبيان في العرس ونحوه (باب)، اختيار الوالد اسم ولده وتأديبه (باب)، التعطف على الولد (باب)، ابتفاء الولد، ليدعو لوالده (باب)، تطورات الولد بحسب السن (باب)، رشد الغلام (باب)، متابعة الصبيان على ما يريدون (ثلاثة أبواب)، مداعبة الأهل والصبيان (باب)، لعب الأولاد بالطيور (باب)، نظر الولد لوالده بعين العطف (باب)، تأليف الصبيان على الصلاة (باب)، حث الولد على طلب العلم (باب)، كيف يعرف الولد الصغير والديه (باب)، متى يأمر الوالد ولده بالصلاة (باب)، تعليم الولد القرآن (باب)، إعطاء الولد لهله على طلب الحديث (باب)، إعطاء الولد

مراجع التحقيق

- تاريخ بفداد للخطيب البغدادي
 - ـ لسان الميزان لابن حجر
 - الفهرست لابن النديم
 - . كشف الظنون لحاجي خليفة
 - معجم المؤلفين لعمر كحالة
 - شذرات الذهب لابن العاد
 - وفيات الأعيان لابن خلكان
 - صحيح البخاري
 - ـ صحيح مسلم
 - سنن الترمذي

أخيار الصغار

- ـ الموطأ للإمام مالك
- _ مستد الإمام أحمد
- التاريخ الكبير للبخاري
- ي مجمع الزوائد لعلي بن أبي بكر الهيتمي
 - _ خلاصة الأثر للخزرجي
 - . ميزان الاعتدال للنهبي
 - عذيب التهذيب لابن حجر
 - . النهاية لابن الأثير
 - مجمع بحار الأنوار للشيخ ظاهر
 - رسالة ابن أبي زيد القيرواني
 - . تحفة المودود لأبن القيم

الفهرس

- . مقدمة الحقق
 - _ ترجمة المؤلف
- ء وصف الكتاب
- _ باب ما جاء في الطهر
- ـ باب تعجيل طهر الصبيان ـ
- باب تعجين طهر الصبيان - باب من كره أن يطهر لسبعة أيام
 - ـ ذكر ضمان الختان والختانة
- ـ ذكر من كان يطعم على طُهر الصبيان
 - _ باب في المعابين
 - في الختان أيضا
 - ـ من كان يكره أن يطعم في الختان
- من كان يكره أن يجيب إلى طعام صنع على حتان جارية
 - ـ من كان يطعم الختون
 - ـ ذكر خروج الأسنان ومن أطعم عليه
 - ـ باب ثقب الأذن

عبد الله كُنون 146

. ذكر من كره ثقب الأذن

ذكر من كان إذا ختم القرآن أطعم

ـ باب ما يجب للولد على والده

من ذكر النثار على الصبيان

. من باب اختيار الوالد الامم لولده وحسن أدبه

. باب التعطف على الولد وتقريبه

. باب ابتفاء الولد ليدعو لوالده له من بعده

ذكر النسية وانتقاله من حال إلى حال

ـ باب ما يستدل به على رشد القلام

. من باب متابعة الصبيان على ما يريدون

۔ من باب آخر

۔ من باب آخر

. باب المداعبة مع الأهل والصبيان

- ذكر الطيور والقارى والدباسي والصغو وغير ذلك

_ من باب نظر الولد إلى والديه بالرحمة والتعطف

ـ باب تأليف الصبيان على الصلاة

. باب الرجل يحث ولده على طلب العلم

. باب معرفة الولد للوالد في صغره

ـ باب وقت أمر الوالد للولد بالصلاة ووقت أدبه على تركها

- باب الوقت الذي يعلم فيه الصبى القرآن

- باب من كان يعطى ولده على طلب الحديث

- باب تعظيم نِعَم الله تعالى فيا من به من الباكورة ودفعها للصبيان

موضوعات الكتاب

- مراجع التحقيق

ابنُ رُشد وآراؤه الرَّائدة في جهاز الدَّورة الدَّمَوية

محمد العربي الخطابي

القسم الأول:

ذخص آراء جالينوس

إنَّ تَارِيخِ العلوم، ولاسيا الطبية والطبيعية منها، ما يزال موسوماً بثغرات تُخفي طائفة من الحقائق المتَّصلة بتطوّر العلم العالمي وجهود رجاله المتميزين النذين ساهموا بنصيب كبير في صُنع هذا التطور على تعاقب العصور والأجيال.

وَلَيْس من شأن هذا المقال أن يَبحث في الأسباب المؤضوعية أو الناتية لبقاء هذه الثقرات في بناء تاريخ العكوم، فهو جَرَّدُ عاولة يراد بها إبراز بعض الحقائق التي قد تتير السبيل لسدّ بعض تلك الثغرات، وسيكون محورٌ هذا البحث جهود الفيلسوف الطبيب أبي الوليد محد بن أحمد بن رشد القرطبي (ت 595 هـ/1916م) في ميدان العلم الطبيعي، وبصفة خاصة في تصوَّره لجهاز الدورية الدموية مع مقارنة بعض أقواله ونظرياته في ذلك بتصوَّرات سلفه الطبيب الأندلسي أبي القامم خلف بن عباس الزهراوي (ت حوالي 404 هـ/1013م).

ومن جهدة أخرى سنتعرَّض في هذا البَحث لتعقيبات ابن رشد واعتراضه على جالينوس ونقد مذهبه في كثير من المسائل المتعلَّقة بجهاز الدَّورة الدَّموية ووظيفة القلب والكبد والشرايين والأوردة على أن نورد في القسم الثاني مقارنة بين النَّصوص الواردة في كلَّ من كتاب التَّصريف للزَّهراوي والكلّيات لابن رشد المتعلقة بتشريح القلب والأوعية الدموية، وهي نصوص لم يَسبَق نَشرها حققناها اعتاداً على الخطوطات التي تيسر لنا الرَّجوع إليها.

وقبل ذلك سنبدأ بالتَّعريف بؤلفات ابن رشد في الطبّ.

مؤلفات ابن رشد في الطب

ذكر ابن أبي أصيبعة جملة من مؤلفات ابن رشد وتلخيصاته في الطب والأدوية، ومنها كتاب الكليات، وشرح أرجوزة الشيخ الرئيس ابن سينا في الطب، وتلخيصات لعدد من مؤلفات جالينوس (المزاج، الأستقصات، القوى الطبيعية، الهلل والأعراض، التعرف، الحميات، أول كتاب الأدوية المفردة، كتاب حيلة البرم)، ومنها أيضاً مراجعات ومباحث بين أبي بكر بن الطفيل وابن رشد في الدواء، فضلاً عن ثلاث رسائل أو مقالات في نوائب الحمي، وحمى القفن، والترياق(1)، وكثير من هذه المسنفات تعدله مفقوداً.

والذي يَعنينا في هذا البحث اثنان من آثار ابن رشد في الطبّ وهما :

 أ) الكليات(2)، عالج فيه الجانب النّظري العام، وجعله كا قال «كالمدخل لمن أحبّ أن يتقص أجزاء الصناعة، وكالتّذكرة أيضاً لِمن نظر في الصّناعة»، وقسّمه إلى سبعة

¹⁾ ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء في طبقات الأطباء، 3 : 122 ـ 127.

من هذا الكتاب نسخ خطية إحداها محفوظة بدير ساكرو مونتي في غرناطة، والثانية بالمكتبة الوطنية في مدريد، والثالثة بكتبة كوتنكن.

كتب: تشريح الأعضاء، الصحة، المرض، العلامات، الأدوية والأغذية، حفظ الصحة، شفاء الأمراض.

ألَّف ابن رشد كتابَ الكُلِّيات وفرغ منه، كا يظهر، قبيل عام 557 هـ/1162م، ولمَّا لَمِ يَكن وقتَه يَسمح له في ذلك الحين بالخوض في المسائل الجُزئية من صناعة الطبّ طلب من أبي مروان عبد الملك بن زهر الإيًادي (557 هـ/1162م) أن يؤلف كتابًا في «الأقاويل الجُزئية» ـ بعبارة ابن رشد ـ فصنَّف كتاب «التَّيسير في المداواة والتدبير» وقد طبع حديثاً في سوريا بتَحقيق الدكتور ميشال خوري ضن منشورات المنظمة العربية المتربية والثقافة والعلوم؛ وتنكبُ أكاديمة الملكة المغربية على إعداد طبعة أخرى من هذا الكتاب يُنتظر أن تكونَ أوفي تحقيقاً وضبطاً.

ب) أما الكتاب الثاني فهو مشرح ألفية الشيخ الرئيس أبي علي ابن سينا⁽³⁾
 (ت 428 هـ/1037م)، وهي الأرجوزة الشهيرة التي مطلعها :

الطبُّ حِفْ طُ صحبة برء مَرَضْ من سَبَبِ في بَدِينِ مند عَرَض

وَضَع ابنَ رشد هذا الشَّرح تلبيةً لطلب الأمير أبي الربيع سليان بن عبد الله بن عبد المؤمن المُوحدي (ت 610 هـ/1207م)، وفرغ من كتابته بحاضرة مراكش في السَّادس عشر من رمضان عام خسة وسبعين وخمائة. وكانت أرجوزة الشيخ الرئيس هذه قد صادفت رواجاً بينَ أطباء القرب الإسلامي أكثر مما لقيه كتاب «القانون» نفسه، وذلك، ربًا، لسهولة مأخذ الأرجوزة واحتوائها على زُبدة «القانون» ومن الذين تصدُّوا لشرح الأفية في المغرب والأندلس - فضلاً عن ابن رشد ـ أبو الحجَّاج يوسف

ق الخزانة الحسنية بالرباط ثلاث نسخ خطية من هذا الشرح أرقامها : 3825 ـ 2090 ـ 299م، وعليها احتدنا في هذا البحث. (انظر الجلد الثاني من تهارس الخزانة الملكية (الحسنية) ص 42 ـ 44).

ابن محمد ابن طملوس (ت 620 هـ/1223م)، وأحمد بن عبسد السلام الصقلي (ت 822 هـ/1417م)، وأحد بن محمد ابن المَهنّا السّبتي، من أهل القرن التاسع الهجري (الخامس عشر الميلادي)، وهو من تلاميذ أبي عبد الله ابن الخطيب السّلماني (760 هـ/1374م)، سَمَّى شرحه هذا «الإيضاح والتّبيم».

ويمكن القَول إن شرحَ أبي الوليـد ابن رشـد هـو أحسن تلـك الشّروح وأوفـاهـا على إيجازه، وذلك لما تضَّنه من تعليقاتٍ هامة ونظرياتٍ جديـدة تنـاولهـا المؤلَّف بتَوَسَّع أكبر في كتاب الكلَّيات.

يتعقّب ابن رشد في كتابيه المذكورين بعض آراء جالينوس في التشريح ووظائف الأعضاء والقوى الطبيعية والحيوانية والروحية فيبين وجُة الفلط فيها بأسلوبه العلمي الرصين المقتضِ متَحرّياً ـ كا قال في مقدّمة الكليات ـ : «الأقاويل المطابقة للحقّ وإن خالف ذلك أهل الصناعة» هذا مع اعتقاده بإمكان تطوّر العلوم وتغير النظريات، ولذلك فإنه يقول في كتابه المذكور ـ بعد انتقاد آراء جالينوس ومن تبعم من الأطباء ـ في تشريح آلات التنفّس «ويشبه ألا يكون في أيدينا من المقدّات ما نصل به إلى اليقين في كثير من هذه المطالب، لكن مع هذا ينبغي أن يقال في ذلك بِحسب الطاقة فإنه غير متنع أن تلوح ها هنا أشياء فيا بعد يمكن منها الوقوف على يقين في كثير ما لا يمكننا نحن في زماننا هذا».

وقد عَرض صديقنا المستشرق السويسري ج. كريستوف بيرجل جملةً من مآخذ ابن رشد على آراء جالينوس بخصوص تشريح الجِهاز التنفَّسي ووظمائف، وذلك في مجث نشره عام 1967⁽⁴⁾، فأحببتُ أن أتناول من جهتي في هذا البحث تصوَّر ابن رشدُ

J. Christoph Burgel, in Nachrichten der Akademie der Wissenschaften in Gottingen, 1967 nr. 9. (4

لجهاز الدورة الدموية وتعقيباته على جالينوس وأتباعه في الرأي والنّظر، واعتمد في ذلك أساساً على «الكليات» وشرح أرجوزة ابن سينا مع مقارنة نظريات ابن رشد بما جاء في كتاب «التّصريف لَمن عجز عن التأليف» لأبي القامم الزَّهراوي(أأ، وذلك حيث يتكلَّم على تشريح القلب والأوعية الدموية في المقالة الأولى من كتابه هنا (فصل : عيون من التشريح)، وقد وقع اختياري على الزَّهراوي لكونه أقدم طبيب أندلني وصلتنا آثاره المتضنة لفصول تعنى بتشريح جهاز الدورة الدموية، ولأنه شيخ جِبَّة الأطباء الذين أتوًا بَعده. والزَهراوي - كا هو معلوم - تُوفي قبل ابن سينا، وربًا لم يُتَح له الاطلاع على آثاره، وكانت مصادرة الأساسية مداخل الطبّ التي ألفها جالينوس وخنين بن اسحق وأبو بكر الرازي وابن الجزار واسحق بن عران.

على أنني قبل الدخول في هذا الموضوع الخاص أرى من المناسب أن أبدأ بأقوال ابن رشد في حدّ صناعة الطب وتعريف حالة الصحة، لارتباطِ ذلك، إلى حدّ ما، بأغراض البحث.

قال ابنُ رشد في الكلّيات :

«صِناعةُ الطّبُّ هي صناعةٌ فاعلة عن مبادي، صادقة يُلتَمْس بها حِفظُ بَدن الإنسان وإبطالُ المرض، وذلك بأقصى ما يُمكن من واحدٍ واحدٍ من الأَبدان، فإنَّ هذه الصناعة ليس غايتُها أن تُبْرِئ ولابد بل أن تفعلَ ما يجب في الوقت الذي يجب ثم ننتظر حصولَ غايته».

أما حدُّ الصّحَّة فهو بلفظ ابن رشد :

«الصحّة هي حالة العُضو بها يفعل الفعل الذي له بالطّبع أو ينفعل الانفعال الذي له، وهذا الحدُّ للصحّة هو من الحدود الظاهرة بأنْفُسها، ولمَّا كانت الأعضاء ـ على ما

قي الحزانة الحسنية بالرياط نسخة كاملة من كتاب التصريف برقم 134، وعدة نسخ تحتوي على مقالات متفرقة (انظر المجلد الثاني من فهارس الحزانة لللكية (الحسنية) ص 7 - 79).

عمد العربي الخطابي _____

يُشاهَد بالحسِّ - صِنفين : إما متشابهة وإما آلية وجب أنْ ننظر في صنف صنف منها ما هي هذه الحالَّ ونَعطي أنواعها وفصولها ثمَّ، بعد ذلك، نعرف ما ألفِعل الذي يخُصُّ عضواً عضواً وما الانفعالِ، فإنَّا إذا فعلنا ذلك نكون قد أحَطَّنا بمعرفة ما هي الصَّحة على التَّامِ».

وخلاصة هذا القول إنه لا بد ـ لحفظ الصحّة أو إزالة المرض ـ من الإلمام بعلم التشريح وعلم وظائف الأعضاء، وهو المنهج الذي اتّبعه ابنُ رشد في كتاب الكلّيات.

جهاز الدورة الدّموية عند الزهراوي وابن رشد

كان الأطباء والفلاسفة القدامى، اليونانيون ثم المسلمون، يقولون بنظرية الأرواح والقوّى، فالأرواح عندهم عبارة عن أبخرة تنطبخ في الكبد والقلب والدماغ، فالبخار الذي ينشأ من الدم عند كونه في الكبد يُسمى الروح الطبيعي، والبخار الذي ينشأ من دم القلب يسمى الرّوح الحيواني ـ وهو يَسري في العروق مع الـدم والبخار الذي ينشأ من الدم عند كونه في الدماغ يسمى الرّوح النفساني. فالرّوح الطبيعي عندهم هو الذي يَتِم به الاغتذاء، والرّوح الحيواني هو الذي تَبْقى به حياة الشّخص، والرّوح النفسانية كالتّخيل والحفظ والذّكر.

وكانوا يعتقدون أنَّ لكلَّ روحٍ من هذه الأرواح قوةً تخصُّه لا توجـد في غيره، وهـذه القوى يُتَعَرِّف بعضها من بعض وتتميَّز بأفعالها، إذ كان لكلَّ قوةٍ مبدأً فِعل، وكل فعل إنما يَصدر عن قوة.

وأجناس القوى عندهم ثلاثة : القوى الطبيعية، والقوى الحيوانية، والقوى النَّفسانية، وكثير من الفلاسفة وعامّة الأطباء كانوا يَرون أنَّ لكل واحدٍ من أجناس هـذه القوى الطبيعية عضواً رئيسياً هو مَعدنها وعنه تَصدر أفعالها، فالقوى الطبيعية صنفان: إحداهما في الكبد - وهي الغاذية - والأُخرى في الأنثيين وهي الموّلدة، والقوة الحيوانية في المَباغ⁶⁰. فهذا مذهب جالينوس، وأما أرسطوطاليس فكان يرى أنَّ مبدأ جيع هذه القوى هو القلب، وابنَ سينا يرى صواب هذا الرأي من جهة الفلسفة ولكنّه يُساير مذهب جالينوس لاعتقاده أن «الطبيب ليس عليه، من حيث هو طبيب، أن يتعرّف الحقّ من هذين الأمرين، بل ذلك على الفيلسوف» (أن أبرأ رشد فإنه يَرفُض رأي جالينوس من أساسه، ويرتب على ذلك نظرياته في جهاز الدورة الدموية معتداً على العلم الطبيعي وعلى التّشريح والحسّ كا سنرى.

أما عن حركة الدم بذاتها فإن تصوُّر جالينوس لها يمكن تَلخيصه كا يلي :

إن صفو الغذاء الذي يتخصّل في المعدة والمِعى يصير إلى الكَبد التي تُحيله إلى دم وريدي يوزَّعه العِرق الحَارج من الكَبد المسمَّى الباب (Veine porte)، وهذا العرق هو الذي يتفرع منه «الوريدان الأجوفان» الصاعد منها والنَّازل، وهما يوصّلان الدَّم إلى البدن. ثم إن التجويف الأين من القلب يدفع الدَّم الوريدي إلى الرئتين لتخذيتها، وما يتبقَّى من هذا الدم يعود جارياً من نفس المسلك، ويختلط الدم بالهواء الآتي من الرئتين ويجري في «الشرايين الوريدية» وذلك بفعل «أتصالات» تمُّ

أ) استخلصنا هذه الأتوال من شرح ابن طملوس لأرجوزة ابن سينا (مخطوطة الحزانة الحسنية رقم 1004)،
 وذلك لوضوح عبارتها؛ ولا يخلو مدخل من مداخل الطب القديمة من الكلام على القدى والأرواح والأمزجة والأخلاط والاستقصات وما إلى ذلك.

⁷⁾ ابن سينا، كتاب القانون 1: 67، الطبعة للصرية، القاهرة 1294 هـ.

(الأورطَى) فيتوزع على جَميع الأعضاء في مَسالكَ موازية لمسالك الـدم الوريـدي ثم يعود جارياً على هذا النَّحو. أما الطرف الأقصى للعُروق الشريـانيـة فهو مستَقِلًّ عن الطُّرف الاقصى للأوردة.

هذه خلاصة مذهب جالينوس في حركة الدم في الأوعية، ويُمكن القول، بصفة عامة، إن الزَّهراوي سار على هذا المذهب شأنه في ذلك شأن معظم الأطباء المسلمين المشهورين. أما ابن رشد فقد خالف جالينوس في كثير من الأمور المتصلة بجهاز الدَّموية والجهاز التنفيسي. وسنورد في القسم الثاني من هذا البحث جدولاً نقارن فيه بيِّن أقوال الطبيبين الأندلسيين في تشريح القلب والأوعية الدموية.

إن مقارنة سريعة الأقوال الزهراوي وابن رشد في تشريح جهاز الدورة الدموية تتيح لنا معرفة التّطور الذي عرف علم التشريح في الأندلس الإسلامية على مدى قرن ونصف من الزّمان ـ وهي المدّة التي تفصل بين عصري ابن رشد والزّهراوي على وجه التقريب ـ وهذا ما سيظهر بصورة أوضح عندما نَعرض نظرياتِ ابن رشد في وظائف الدّورة ومكانة القلب الرئيسية في تَغذية أنسجة الجسم.

إنه بالرغم من النَّشابـه اللفظي الـذي يظهر بين بعض أقوال الزهراوي وابن رشــد في هيئة القلب، فإن هنالك اختلافات ٍ جوهريةٌ بينها يمكن تَلخيصها فيا يلي :

ـ حَدّ ابن رشد عَدَد الأَغشية (Les valves) التي يتألف منها الصَّام (La valvule) التي يتألف منها الصَّاء اليوم الموجود في القسم الأبين من القلب، وهـو الصَّام الـذي يُسمِيه الأطباء اليوم (Tricuspide)، وقد حَدّ ابنُ رشد وظيفته بِيقة أكبر، كما أشار إلى الصَّامات الكائنة في الفوهة التي تنفتح على الشريان الرئوي ويَين وظيفتها.

_ حَدَّد ابن رشد عدد التجاويف في القلب : البَطَين الأين والأذبن الأين، والبَطْين الأيسر والأذين الأيسر.

ـ كان ابنَ رشد أدق تعبيراً من الزَّهراوي في تعيين موضع القلب بقوله: إن رأسه يَميل إلى السدر وقليلا»، وقال إن مكانه في الصدر لا في «وسط الصدر» كا أكد الزَّهراوي.

ـ أشار ابنَ رشد إلى الحِلافِ الموجود بين جالينوس وأرسطو حول حقيقة فوهـة العرق المُتَصل بالكبد من إحدى فوهي القسم الأيمن من القلب : هل هو نابت من الكبد أو من القلب ؟

وفيها يتعلَّقِ بالأوعية الدموية نلاحظ أن الطبيبين الأندلسيين قد اختلَفا في تشريحها ووصف تشعَّباتها اختلافاً واضحاً بحيث يبدو ابنَ رشد أكثر دقَّة وأوغل في ذكر التفاصيل من الزَّهراوي.

وبصفة عامة نرى مؤلف «الكليات» يهم في بداية الكَلام على العروق الضوارب - أي الشرايين - بذكر بنيتها (الطبقات التي تتألف منها)، ثم إنه يوغل في بيان تشبّاتها الكثيرة ومنها الشّفب الشّعرية (Capillaires)، ولا حاجة بنا إلى بيان أوجه الخلاف المديدة بين الزّهراوي وابن رشد في تشريح العروق الضوارب وغير الضوارب لأنّ ذلك واضح في جدول المقارنة الذي وضعناه. وننتقل الآن إلى عرض نظريات ابن رشد عن دور القلب الرئيسي في تغذية أنسجة الجسم، مع الإشارة إلى ما خالف فيه جالينوس الأمر الذي يجعل من ابن رشد الرائدة الأول لاكتشاف حركة الدم في الأوعية المفددة لذلك، والرائد الشاني هو بلا شك علاء الدين بن النفيس القرشي (ت 687 هـ/1288م) مكتشف الدورة الرئوية وشارح تشريح ابن سينا.

يستعرض ابن رشد في الكلّيات وفي شرح أرجوزة ابن سينا مذهب القدماء في تقسيم القوى في الإنسان إلى : طبيعية وحيوانية ونفسانية ـ وهو ما لخصناه في صدر هذا البحث ـ فيعقب ابن رشد على ذلك بقوله : «وهذه وإن كانت قسمة غير صحيحة يُشبه أن تكون قليلة الضَّرر في هذه الصَّناعة»، ثم يوجَّه الطبيب القرطبي اهتامه لوظيفة القلب فيوضَّح في البداية أن قوة النبض هي بالضَّرورة «قوة غاذية جُزئية رئيسية، إذ كان القلب بها يوزع الحرارات على سائر الأعضاء، وأيضاً فإنها كالخادمة للقوة الغاذية الرئيسية التي في القلب، لأن بها تُحفظ».

ومن هنا يتعقب ابن رشد مذهب جالينوس في أنَّ الكبد مركزَ القوة الغاذية الرئيسية في البدن _ أي أنها تزوِّد سائرَ الأعضاء بالسدَّم والرُّوح الحيوانية (Pneuma-esprit vital) _ فيبيِّن ابنَ رشد أنَّ هذا القول لا يقوم على أساس من الصَّواب، لاتَّه يخالف ما يَظهر بالتشريح ويتبيَّن في العِمْ الطبيعي، يقول في الكيات :

وفليت شعري هل يُمكن جالينوس أو غيره مِّن يرى هذا الرأي أنْ يضع أنَّ الكبد مكتفية بنفسها في هذا الفعل مع أنه يَقِرُّ أنَّه يصل إليها من القلب شرايين كثيرة تحمل إليها حرارة كثيرة، فإن كانت الكبد مكتفية بنفسها في هذا الفعل فتلك الحرارة عبث، لا معنى لها، فإن قالوا: إنَّ هذه الحرارة إغا تُفيد قوة حيوانية، قلنا: ما معنى القوة الحيوانية ؟ وهل في الأعضاء شيء غير قوة التغذي وقوة الحسن ؟ وليس ينطلق امم الحيوانية على شيء غير هذين الفعلين، أعني التغذي أو الحسن، فإن قالوا: إن القوة النبضية التي في القلب ثالثة _ وهي التي نعني بالحيوانية _ قلنا: وإن سلمنا لكم هذا فليس يفيد القلب الكبد قوة نبضية، فإن الكبد لا تنبض عروقها، ومن هنا يظهر أن القوة النبضية خاصة بالقلب، وأن جهذه القوة هو رئيس عروقها، ومن هنا يظهر أن القوة النبضية خاصة بالقلب، وأن جهذه القوى على سائر الأعضاء مع أن فيها أيضاً حفظاً له بالتنقيس.

ثم يقول أبن رشد:

هوإذا كان هذا كلّه كا وصفنا وظهر أنَّ سبة القلب إلى الكبد ـ وهي النسبة التي يضعها جالينوس بين الكبد وبين سائر أعضاء التّغذّي ـ فالقلب، ضرورة، هو رئيس الكبد في هذه القوة إذ كانت الكبد ليس فيها كفاية بأن تفعل فعلها بذاته بل بالحرارة المقدَّرة في الكيفية والكّية التي تصل إليها من القلب، وهذه القوة المقدَّرة التي في القلب هي ـ ضرورة ـ القوة الرئيسية، فإنه لم يزع قطُّ أحد من الشَرحين ـ وجالينوس في جلتهم ـ أنه تصل إليه حرارة من غيره من الأعضاء، بل هو مكتف في فعله بذاته... وكونه محتاجاً إلى الكبد في إعداد الغذاء له لا تستحقُّ بذلك الكبد رئاستها عليه.

وإذْ قد تبيّن أن القوة الغاذية الرئيسية في القلب، وكان يظهر بالتَّشريح أنّه ولا عضو واحد في البدن إلا وتتصل به شرايين، فالقلب إذن يفيد سائر الأعضاء قوة التفدّي لا الكبد وإلا كانت تلك الشرايين، عبثاً مع أنّ الكبد ليس يظهر فيها روح، بالتَّشريح، يَنفَذ منها في الأوراد إلى سائر البدن، بل ما في الأوراد من الدم هو دم غير نَضِح، وإنما مطية الرَّوح الدم الشراييني، وعسى أن يقول قائل إن هذا الفحص كله مما لا يحتاج الطبيب إليه، وأنا أقول: إن حاجة الطبيب إلى هذا أمسُّ حاجة⁶⁰. فالقلب لَمَّا كان رئيسَ هذه الأعضاء جَمِل مكانه المكان الأوسط - لأن هذا حقُ الرئيس - إذ كان يُراد أن تكون نسبته إلى جميع ما يُدتَره بالسواء، وأيضاً فيكين الوقاية، ولذلك جَمل له غِشاء كثيف يُحيط به ووثق رباطه، وأما من جهة التغذية فإنه يتغذى من العرق الواصل بينه وبين الكبد، والأغشية (المنامات) الي على هذه الفوهة من القرق الواصل بينه وبين الكبد، والأغشية (الشمامات) التي على هذه الفوهة من القلب إنما جُعلت تنفتح إلى داخل لِمَكان دخول المنّم إليه

هذا الرأي يختلف فيه ابن رشد مع رأي الشيخ الرئيس ابن سينـا الـذي استشهدنـا به عنـد الكلام على
 الأرواح والقوى في هذا البحث.

ثم تنسدٌ بعدُ انسداداً مُحكماً، وأمّا الفوهة التي في هذا الجانب ـ وهي فوهة العرق الذي يتّصل من هذا التجويف بالرّبّة فإنه يُظنّ أن بهذا العِرق تتغذى الربّة إذ كان الذي يتّصل من هذا التجويف بالرّبّة فإنه يُظنّ أن بهذا العِرق تتغذى الربّة إذ كان ليس يتّصلٌ بها أوراد، والأغشية (الصّامات) التي على هذه الفوهة إنما جُعلت أيضاً لكنة خروج الدم منها إلى الرّبّة، وأما إحدى الفوهتين التي في البّطين الأيسر ـ وهي لمكان خروج الدم منها إلى الرّبّة، وأما إحدى الفوهتين التي في البّطين الأيسر ـ وهي قوهة الشريان العظيم (الأبهر أو الأورطي) ـ فإنه جعلت فيه تلك الأغشية الثلاثة تنفتح من داخل إلى خارج لكي يخرج منها الـنم إلى الشرايين ثم لا يعود، والفوهة الشريان الذي يتّصل بالرّبة ومن هذا الأخرى التي في هذا الجانب هي فوهة الشريان الذي يتّصل بالرّبة ومن هذا الشريان يكون تنفسه (أيُ تنفس القلب) ولذلك جُعلت تلك الأغشية تنفتح من خارج إلى داخل».

وقد أكَّد ابنُ رشد، في شرحه لأرجوزة ابن سينا، كثيراً من الأقوال التي بسطها في «الكُلِّمات» لكن بإيجاز، فهو ـ مثلا ـ حينها يشرح هذا البيت من أرجوزة الشيخ الرئيس :

والقلب يغــــذو الجسمَ بــــالحيــــاةِ لـــــولاه كان الجسمُ كالنَّبـــــــات

يقول ابنُ رشد :

«وقد علمنا أنَّ القوة الدافعة والجاذبة هي القوة الطبيعية الخادمة للغذاء، وهذا أمر مقرّ به عند الأطباء، وإذا كان ذلك كذلك فالقوة التي في القلب التي تفعل النَّبض هي طبيعية - أي غاذية - فليست حيوانية... إنه من البَيِّن بنفسه أنَّ الحسَّ لا يمكن أن يوجد إلا في عضو مغتذ وإلا وُجد حيوان غير مغتذ، وذلك مُستحيل، وإذا كان ذلك كذلك فالعضو الذي هو مَسْكن القوة الغاذية الرئيسية يجب أن يكون مسكن القوة الحسَّسة، وأيضاً فقد ظهر بالتشريح أنَّ القلبَ هو ينبوع الحرارة الغريزية في

البدن وأنّ منه تَنْبثُ إلى جميع الأعضاء، وظهر في العلم الطبيعي أنّ هذه الحرارة هي مادّة النّفس وموضوعها، فواجب أن تكون النّفس الحسّاسة والغاذية في العضو الذي فيه هذه الحرارة».

خاتمة:

من المُعْروف أنَّ الطبيب والفسيولوجي الإنجليزي وليم هارفي نشر عام 1628 م رسالته المشهورة «دراسة تشريحية لحركة القلب والدَّم في الحيوانات» (9 عَرَض فيها جلة استنتاجاته التشريحية الخاصة بالقلب والأوعية الدَّموية، وهي الاستنتاجات التي كان قد أبلغها سنة 1615 لهيأة أطبًاء لندن، وقوبلت في حياته بكثير من المارضة والانتقاد والسُّخرية لِما تصمَّنته من مباديء علمية يؤدِّي قَبولها إلى تقويض أسن الطبّ القديم الذي أقام بنيانه جالينوس وأبقراط وغيرها. ومع ذلك فقد شَقَّت نظرياتُ هارفي طريقها بَعد موت صاحبها واعتبرت من الاكتشافات التّاريخية ألهامة في حقل العلوم الطبيئية، وعلم الطب التشريحي على وجه الخصوص.

وكان مما توصل إليه هارفي، بفضل اجتهاده في تفخّص نظريات من سَبقه من عُلماء وبما أجراه من تَجارب، أنَّ الصَّهامات الكائنة في الأوعية الدموية لا تسمح بعودة تدفّق الدم في اتّجاه معاكس لاتّجاهه الأول، وأنَّ الكبد لا يُمكن أن تُنتِح من الدم الكية المائلة التي تحتاج إليها الأعضاء إذ أنَّ البدن لابدُ أن يحتويَ باسترار على نفس كُية الدَّم الذي يدور عادة في الأوعية، وأن الرئة تقوم بتصفيته وتطهيم، بانتظام، وأشار هارفي إلى المشابهة الميكانيكية الكائنة بين القلب الحيّ والمضَخة - وهو الفعل الذي سَمَّاه الأطباء المسلمون بالانبساط والانقباض - ولاحظ أن التم الوريدي يتجدّد عدد عودته من الأعضاء مازاً في الوريد الأجوف عند مدخل الأذين الأين،

William Harvey, Exercitatio anatomica de motu cordis et sanguinis in animalibus, 1628. (9

ثم يندفع الدم إلى الرئتين حيث يتخلُّص من فضلات «التخمّر» وتعتدل حرارت. ويصفِّي بفعل دخول الهواء وخروجـه من الرئتين، ثم يعود مصفَّى إلى البُّطين الأيسر ومنه يندفع إلى الأعضاء لتغتذي به، وينصرف منها بعد ذلك في الأوردة الدقيقة التي تقوده من جَديد إلى الوريد الأجوف ليُعـاود دَوَرانـه. وبـالرُّغ من أن هـارفي لم يتبيَّن بوضوح الدُّورَ الذي تلعبه الرئتان في حركة الدم، كا لم تَتَبيَّن لديه الكيفية التي يَمَّ بها المرور بين الأوردة والشرايين(10)، وذلك أنَّ اكتشاف الشُّع سات و وظيفتِها لم يتمّ إلا فيا بعد بفضل مارسيلو مالبيغي (1628 ـ 1694 M. Malpighi (1694 ـ 1628) قلت بالرغ من ذلك فإنَّ ما وصل إليه هارفي يُعدُّ كشفاً علمياً لا مكن نكران أهميته، غير أن هذا الطبيب الإنجليزي لم يَنشأ ولم يترعرع علمياً في الفَراغ، فنحن نعرف أنه بعد أن تخرُّج من جامعة كمبرج قضى ثلاث سنين في جامعة بادو الإيطالية حيث تتلذ على علماء _ ومنهم Fabrizio _ عاشوا في بيئة مدرسية كانت شديدة التَّفاعل والاحتكاك بالتَّراث العلمي الإسلامي الْمَترجَم، وفي مقدمته مصنَّفات ابن رشد الطبّية والفلسفية، ومنها كتاب الكلّيات (Colliget في اللّتينية)، وقد قيل إن هارفي قد اهتدى بأعمال الطبيب والنّباتي الإيطالي سيسالبينو A. Cesalpino - 1509 M. Servet الذي يُنسَب إليه وإلى اللاهوتي الأسباني سيرفيتو M. Servet (1509 مرابعة) 1553م) اكتشاف الدورة الرئوية، مع أنَّ ما قاله هذا الأخير عن الدُّورة الصغرى «يطابق حرفاً بحرف» كلام ابن النفيس عنها، كا لاحظ المستشرق الإيطالي ألدو ميلى⁽¹¹⁾.

⁽¹⁰⁾ أدرك ابن النفيس في شرحه لتشريع ابن سينا أنّ الدم يَمرّ بينَ الأوردة والشرايين من مسام بينها أو من منافذ غير محبومة، وجاء هارفي بعده ليؤكد ذلك بقوله بإن الدم يَرّ من الشرايين إلى الأوردة من طريق مباشر أو من خلال مسام اللهم أو بوسائل أخرى»، ومن الملاحظ أن ابن النفيس كان أدق تعبيراً وأقرب إلى الصواب. ومن للعروف أن الأوهية الشعرية لم تكتشف إلا بفضل العدسة المكيّرة على يعد ما تأليفي.

Aldo Mieli, la Science arabe et son rôle dans l'évolution scientifique mondiale; 1966, E. J. Brill, (11 Leiden, P. 164.

ولذلك فإنّنا لا نستبعد تباماً أن يكون العالم الإنجليزي هارفي قد استّفاد من أقوال ابن رشد في كتاب الكلّيات من طريق تَرجاته اللاّتينية، فقد عَرَف هذا الفيلسوف الأنسي، قبل هارفي بقرون، وظيفة الصَّمَّامات الكائنة في القلب والأوعية المتموية، كا أعلن قبّله بطلان نظريات جالينوس في تَولّد الله من الكبد، ولاحظ أن الشرايين هي التي تُفخي إلى الميم من الكبد، ولاحظ أن يضج» وأنّ «مطية الروح هو الدم الشراييني» ونفى ابن رشد ما كان يَزعم جالينوس من أنّ الروح الحيوانية تسري في الأوعية مع الدم مؤكّداً أنّه لا شيء في أعضاء البدن غير قوة التمني وقوة الحسّ، بل إنه أعلن أن تقسيم القوى في الإنسان إلى طبيعية وحيوانية ونفسانية هو تقسيم غير صحيح.

فهذه تُقط التقاء رئيسية بين الفيلسوف الطبيب القُرطبي والعالم الإنجليزي تُضاف إلى نقط التقائها في تشريح جهاز الدئورة الدئموية فضلاً عن ملاحظات ابن النفيس واستنتاجاته العلمية في هذا الصّده، ومن المستبعد أن يكون هذا الالتقاء قد حَدَث بمحض المصادفة، ذلك لأنَّ تاريخ العلم، كالعلم نفسه، حلقات متاسكة وأطوار متنابعة، ولسنا نشكُّ بعد هذا في أنَّ ابنَ رشد هو رائد اكتشاف الدَّورة الجهازية الكبرى، وأنَّ ابنَ النَّفيس هو مكتشف الدُّورة الرئوية، وأنَّ هارفي إنَّا أخذَ الشّعلة من يد من سَبقه كسرفيتو وسيسالبينو وفازال (Vasa) كا أخذها منه من جاء بَعده أمثال مالبيغي Malpighi وليوينهوك Leuwenhock... والمؤكب طويل وهو لا يتوقّف، واتَّجاهه داعًا نحو الأمام.

القسم الثاني:

تشريح القلب والأوعية الدموية بين الزهراوي وابن رشد

مُقَارِنَة النّصبوس

أ) تشريح القلب

ابن رشد (من الكلّبات)

الزهراوي (من التصريف)

1) شكل القلب كشكل صنيوبرة منكوسة رأسها الخروط إلى أسفل البدن

1) مــزاج القَلب حـِـارٌ يــابس^(*) وهيأته على شكل صَنَوْبرة منكوسة رأسُها المخروط إلى أسفل البدن وأصلها الله أعاليه. الى أعاليه.

به غير أنه ليس علتصق به كله لكن عند أصله.

2) وله غلاف من غشاء كثيف يحيط 2) وله غلاف من غشاء كثيف يحيط به غير أنه ليس علتصق به كله لكن عند أصله.

3) وهو موضوع في الصدر إلا أن رأسه عيل إلى ناحية اليسار قليلاً.

 وهو موضوع في وسط الصدر إلا أنَّ رأسه المخروط يميل إلى ناحية اليَسار

^(*) العبارات التي كتبت بخط غليظ تشير إلى الاختلاف بين النّصين في المائل الجوهرية.

 والشريان الكبير إنها ينبت من الجانب الأيسر فلذلك يتبين النبض في الجانب الأيسر.

للمريان العظم إنما ينبت من هذا الجانب (الأيسر) فيتبين النبض في هذه الجهة ولدلك ظن قوم أن القلب موضوع في هذا الجانب.

5) وله بطنان عظيان أحدها في الجانب الأيسر الجانب الأيسر المند أصله ومنبته شيء شبيسة بالفضروف كأنه قاعدة لجيع القلب، ومن البطن الأين إلى الأيسر منافذ(1).

5) وللقلب بطنان عظيان أحدها في الجانب الأين والآخر في الجانب الأيسر، وعند أصله ومنبته شيء شبيه بالغضروف وكأنه قاعدة لجيع القلب، ومن البطن الأين إلى الأيسر منافذ(1).

6) وللبطن الأين فوهتان إحداها التي منها تدخل العروق النابتة في الكبد وتصب الدم في هذه الفوهة في البطن الأين من بطني القلب.

6) وللبطن الأين فوهتان إحداها فوهة العرق المتصل بالكبد الذي يرى جالينوس أنه نابت من الكبد ويرى أرسطو أنه نابت من القلب.

> 7) وعلى هذه الفوهة أغشية منبتها من خارج إلى داخل كي تزول وتنفتح للشيء الذي يدخل إلى القلب.

 7) وعلى هذه الفوهة أغشية ثلاثة تنفتح عند دخول الدم منها ثم تنسد انسدادا محكاً.

أ) في هذه العبارة وهم وقع فيه كثير من القدماء، وقد أدرك ابن النفيس فيا بعد أنه لا منفذ بين البطن الأين والبطن الأيسر من القلب، وهذا هو الصّواب، وقد نُسب هذا الاستنتاج العلمي إلي مكّيل سرفيتو المتوفّى عام 1553م أي بعد وفاة ابن النفيس بأكثر من قرنين من الزمن.

8) والثَّانية فوهة العرق الـذي يتَّصل في هذا التجويف بالرئة، وهو من عرق غير ضارب إلا أن أغشيته غلاظ تخان، وانما جُعلت غلاظاً لأنيا دائمة الحركة مدة عير الإنسان كله، وفي انحرافها من الخطر أكثر بما في انحراف سائر العروق.

(9

9) وفي البُطَيْن الأيسر فوهتان إحداهما فوهمة الشريبان المذي يتصل بالرئة، وعلى هذه الفوهة غشاء ينفتح من خارج إلى داخل.

8) والفوهة الثانية هي فوهة العرق

الذى يتصل من هذا التجويف بالرئة،

وهو عرق غير ضارب، إلا أن أغشيته

غلاظ وهي شبيهة بالشريان،

وعلى هذه الفوهة أغشية تنفتح

إلى خارج ولا تنفتح إلى داخل

بخلاف الأغشية التي على الفوهة

الأخرى.

(10

10) وله زائدتان شبیهتان بالأذنين إحداهما يمنة والأخرى يَسرة.

> 11) والرئة مُجَلِّلة للقلب مانعة من أن تلقاه عظام الصدر من قُدَّام، وَوُضِع القلب في وسط الصدر تحصيناً له من الآفات لرئاسته.

11) والرئة مُجلَّلَة للقلب، وهو ذو ليف كثير مختلف الوضع.

ب) تشريح العروق العروق الضوارب (الشرايين)

ابن رشد (من الكليات)

الزهراوي (من التصريف)

العروق الضوارب مؤلفة من طبقتين متشابهي الأجزاء، والداخلة منها ليفها ذاهب عرضاً وهي أصلب، والخارجة ليفها ذاهب بالطول.

العروق الضوارب منشأها من التجيوب وهي عرف الأيسر من القلب، وهي عرفان :

 وهذه العروق يظهر بالحس أنها خارجة من القلب، وذلك أنه يخرج من تجويفه الأيسر شريانان:

3) أحدهما صغير ذو طبقة واحدة،

3) أحدها أصغر وطبقته واحدت وهي أرق من إحدى طبقتي سائر الثورايين.

 4) وهذا العرق⁽²⁾ يدخل إلى الرئة وينقسم فيها، ويأخذ من الرئة هواءً ويصل إليها ما تغتذي به،

 وهذا العرق⁽²⁾ يدخل إلى الرئة وينقسم فيها.

²⁾ المقصود بهذا العرق : الشريان الرئوي، وكان الأطباء القدامي يسمونه الوريد الشرياني.

والآخر كبير وهـــو ذو طبقتين،
 وساعة يَطْلع من القلب يتشعّب منه
 شعبتان، وتـدخل أعظم الشعبتين في
 تجويف القلب الأين،

5) وأما الآخر فهو أكبر كثيراً وهو المعروف بالأبهر وهذا حين يطلع تتشعب منه شعبتان فتصير إحداهما إلى التجدويف الأين من تجدويفي القلب وهي أصغر الشعبتين.

(6

6) والأخرى تستسدير حول القلب ثم تدخل إليسه وتتفرق فيسه،

7) ثم إن الباقي من هذا العرق يَنقسم إلى قسمين أحدهما يأخذ إلى فَوْق البدن والآخر إلى أسف ل وهـــو أعظم من الآخذ إلى فوق،

7) ثم إن القدم الشافي من العرق النابت من تجويف القلب الأيسر بعد انشماب هاتين الشعبتين منه ينقسم قدين فيأخذ أحدها إلى أسافل البدن ويأخذ الآخر إلى أعاليه،

8) فالصاعد إلى فوق ينقسم قسين أحدها الأكبر يأخذ نحو اللّبة (3) وعر على السوارب من الجانب الأيسر من الصدر إلى الجانب الأين، حتى إذا قرب من الإبط انقسم ثلاثة أقسام:

8) والقسم الآخذ إلى أعالي البدن تنقسم منه في مصعده في الجانبين شُعَبَ تتصل بما يحاذيها من الأعضاء، حتى إذا حاذى الإبط خرجت منه شُعبة مع العرق

³⁾ اللبة (بفتح اللام) : موضع القلادة من العنق.

فالقسان منها هما عرقان ضاربان عظيان يمتدُ أحدها إلى جانب الوَدج الأيسم ـ وهاذان العرقان هما عرقا السَّبات، وهما ينقسان أيضاً.

الإبطي الغير ضارب إلى السد وتنقم فينه كتقبها آنفا الضاهر وتتصل منه شُعب صغار بالعضل مع ذلك غائر مندفن حتى إذا الظاهر والباطن من العَضُد، وهو صار عند المرفق صعد إلى فوق قليلاً حتى إن نبضه يظهر في هذا الموضع في كثير من الأبدان، ولا ينزل عن المرفق قليلاً، ثم إنه ينزل عن المرفق قليلاً، ثم إنه يغوص أيضاً في العمق وتتشعب يغوص أيضاً في العمق وتتشعب الساعد مسافة صالحة.

و) ثم إنه ينقسم قسين أيضاً فيأخذ أحدها إلى الرسم ماراً على الزّنْد الأعلى وهو العرق الذي يَجسه الأطباء - ثم يأخذ الآخر إلى الرسم أيضاً ماراً على الزند الأسفل - وهدو أصغرها ويتفرقان في الكف، وربحا ظهر لها القسم الأعلى موضع اللبّية انقسم قسين القسم الأعلى موضع اللبّية انقسم قسين القسين وجاوز أحد هذين القسين الودّج الغائر ومر صاعداً حتى يدخل اليّخضاء الغائرة التى موروه منه بشمّب بالأعضاء الغائرة التى هنالك.

(9

10) أما الثالث فيدخل إلى جوف القحد من الثُقب المذي في العظم الحَجري وينقسم هناك أقساماً دقاقاً المفروشة تحت أمّ الدّماغ، ثم إنّ تلك الشبكة تجتمع إلى عرقين ضاربين الشبكة تجتمع إلى عرقين ضاربين فد،

11) أمّا القسم الآخر من هذين القسمين - وهو أصفرها - فإنه يصمد إلى ظاهر الوجه والرأس فيفترق هناك في الأعضاء الظاهرة كتفرّق الوَدج، وقد يظهر نبض هذا القسم من العرق خلف الأذن والصدغ.

12) أما القسم النّازل من قسم المرق النّابت في القلب إلى أسافل البدن فإنه يركب خَرَزَ⁽⁴⁾ الظهر نازلاً إلى أسفل، ويتشعب منه عند كل خرزة شعبـــة

10) وإذا دخل القيضة انقسم هناك تقسياً كثيراً وصار منه الشيء المعروف بالشبكة المفروشة تحت الدماغ، ثم إنه بعد تقسمه يجتمع ويغور فيخرج من هذه الشبكة عرقان متساويان في الوظم كحالتها قبل الانقسام ويدخلان جرمة الدماغ فينقسان فيه،

11) وأمسا القسم الآخر من هسذين القسين - وهو أصغرها - فإنه يصعد إلى ظاهر الوجه والرأس ويتفرق فيها هنالك في الأعضاء الظساهرة، وقد يظهر نبض هذا القسم خلف الأذن وفي الصدغ، فأما النبض الظاهر عند الودجين فإنه نبض القسم العظيم المجاور للسودج الغائر، ويسمى المشريان اشرياني شرياني المبات،

12) وأما القسم النَّابت من القلب إلى أسافل البدن فإنه يركب خَرَرَ الصَّلب نازلاً إلى أسفل، وتتشعب منه عند كل خَرَزَة شُعَبُ عِنسةً ويسرة وتتصل

 ⁴⁾ الْحَرْزُ : جُمْع خَرْزَة، ومعناها فقار الظهر.

تأخذ يمنة ويسرة وتتصل بالأعضاء المحاذية لها، فشعبة تأتي إلى الرئة، ثم شعبة تأتي إلى العضل الذي بين الأضلاع، وشعبتان تأتيان الحجاب، ثم شعبة تأتي المدة والكبد والطحال والثرب⁽⁵⁾ والأمعاء والكلى والأرحام والثانة والقضيب.

(13) وشعبة تخرج منه حتى تتصل بالعضل الخارج الحاذي لهذه المواضع، حتى إذا جاء آخر الحَرَز انقسم قسمين وأخذ كل واحد منها نحو الرَّجُلين نبضها عند الأرنبتين (الأربيتين)⁽⁶⁾ وعند المقيم، الكمبين الداخلين من داخل القدم.

بالأعضاء الحاذية لها، وأول شعبة تتشعب منه شعبة تأتي الرئة ثم شُعَب تأتي العضل الذي بين الأضلاع، ثم شعبتان تأتيان الحجاب، ثم شُعَب تأتي الكبيد والطُحال والمعدة والتَّرب والأمعاء والكَلى والأرحام والأثيين والمثانة والقضيب.

(13) وشُعب تخرج منه حتى تتصل بالعضل الخارج المحاذي لهذه المواضع، حتى إذا جـــاء إلى آخر الحَرز انقسم قسمين وأخذ كل واحد منها نحو أحد الرَّجاين وانقسا فيها كتقسيم العروق إلا أنها غائران ويظهر نبضها عند الأرْبَيّتين وعند العقب نحت الكعبين وفي ظهر القدمين بـالقرب من الوّر رالعظيم.

العروق غير الضوارب (الأوردة)

أبن رشد (من الكيات)

الزُّهراوي (من التصريف)

والعروق الغير ضوارب هي من طبقة واحدة، وتوجد بالحس

1) يتفرع من الكبد عرقان : أحدهما مَشْـــؤه من الجانب المقمر، ويقال لــــه

الثّرب (بالثّاء المثلثة المفتوحة): شحم رقيق يفشي الكرش والأمماء.
 عنهم أنّ المقصود: الأربيّمتين، واحدتها أربية (بضم الهمزة) وهي أصلُ الفَخذ.

الباب، والآخر منشؤه من الجانب الحَدِّب، ويقال له الأجوف⁽⁷⁾.

وأما العرق الذي يقال له الباب فينقسم في جـوف الكبــد إلى خســة أقسام، وكل واحد من هذه الخسة أيضاً ينقسم بأقسام أخر هي أصغر من هذه الأقسام الأولى.

وأما خارج الكبد فإن هذا المرق المعروف بالباب ينحدر إلى الموضع عشر أصبعاً وينقسم هناك إلى ثمانية عرق، ثم تنقسم هنه أيضاً، فنها ما ينحدر إلى المعاه ذي الإثني عشر أصبعاً ومنها ما ينحدر إلى المعدة من خارج ليغذوها، ومنها ما ينحدر إلى الطحال ليجذب الخلط الأسود ومنها ما ينحدر إلى المقاء المنتقم ليأخذ منه ما يبقى في الثَّقُل الستقم ليأخذ منه ما يبقى في الثَّقُل من الغذاء ويوصله إلى الكبد، ومنه ما يتحدر إلى اللقاء من الغذاء ويوصله إلى الكبد، ومنه ما التحدر إلى الأهساء من الغذاء ويوله إلى الكبد، ومنه ما الحقاق وإلى المعاون بالأعور

متشعبة من عرق عظيم في محدب الكبد.

وإذا طلع هذا العرق لم يمر كبيرَ شيء حتى ينقسم بقسمين : أحـــدهـــا ــ وهو الأعظم ـ يأخذ إلى أسافل البــدن، والثاني يأخذ إلى أعالى البدن.

⁷⁾ الباب، بالفرنسية : Veine porte، والأجوف : Veine cave.

⁸⁾ المِقاء والمِقى بمعنى واحد، وجمع الأول أمعية وجمع الثاني أمقاء.

وإلى المعاء الصائم، والكل واحد فعله في التغذية والجذب.

وأما العرق الأجوف فينقسم في الكبد إلى عروق كثيرة، فإذا صعد إلى جوف من (حديثة) الكبد انقسم إلى جزءين أحدها يأخذ إلى فوق والآخر يأخذ إلى أسفل.

2) وينقسم الآخذ إلى فوق إلى أربعة حصص :

فالحسة الأولى تنتهي إلى القلب بعدما تتشعب فيه شُعبًا كثيرة ثم يتكون من بعض شُعبه _ في الجانب الأيسر من القلب _ العرق الشرياني.

والحصة الثانية تسلك من القلب إلى أن تنتهى إلى الترقوة بعسد أن تتشعب شعباً كثيرة ثم يتكون منها العرق الإبطي، وهو الباسليق.

والحصة الثالثة تسلك الترقوة إلى انتهي إلى الكتف والإبط بعد أن تتنهي الى الكتف والإبط بعد أن المرق المعروف بالكتفي، وهو القيفال ويخرج من التيفال جزء ومن الباسليق جزء فيجتمان فيكون منها العرق الأكحل.

2) وهذا الأعلى يرُّ حتى يلاصق الحجاب وينقسم منه هنالك عرقان يتفرِّقان في الحجاب ثم ينفذان الحجاب فإذا نفذاه انقسبت منه عدة عروق دقيقة واتصلت بالغشاء الذي يقسم الصِّدر بنصفين، ويغللف القلب وبالفدّة التي تسمى التُّوتة، وتفرقت فيها، ثم تتشعّب منه شعبة عظيمة تصل الأذن الأين من أذني القلب، وتنقسم هذه الشعبة ثلاثة أقسام : أحدهما يدخيل التجويف الأين من تجويفي القلب _ وهـو أعظم هـذه الأقسام _ والثاني يستدير حولً القلب من ظاهره و بنيثٌ فيه كله، والثالث يتَّصل بالناحية السفلي من الصدر ويغذو ما هنالك من الأجسام، وإذا جاوز القلب مرّ على استقامة إلى أن يحاذى

والحصة الرابعة تسلك من الكتفين والإبسط إلى أن تنتهي إلى الأصابع من اليدين بعد أن تتشعب شعباً كثيرة فيكون منها حبل الذراع ويكون من شعبه العرق الذي في اليد اليسرى وهسو بين الخنصر والبنص، يقصد لورم الطّحال ويترك المم حتى ينقطع.

التَّرقُورَتَيْن، وينقسم منه في مسلكه هذا شعب صفار في كلّ واحد من الجانبين، ويخرج منها شعب إلى العضل الخارج الحاذي لتلك الأعضاء الداخلة، وعند محاذاته الإبط يخرج منه إلى خارج شعبة عظمة تأتى اليدين من ناحية الإبط، وهو السمّى الباسليق، فإذا حاذي من التّرقوة الوسط، وهـو موضع اللّبة، انقسم قسمين : فصار أحدهما إلى ناحيمة المين والآخر إلى ناحية اليسار، وإنقسم كل واحد من أحدها الكتف وجاء إلى اليد من الجـانب الـوحشي ـ وهــو العرق المسمّى القيفال ـ وانقسم الثاني قسمين في كلّ جانب، عِرّ أحدها غائراً مصعداً في العنق حق يدخل في القحف، وفي مروره في العنق إلى أن يدخل الدماغ شُعَبٌ منه صغار تَتّصل بما في العنق من الأعضاء الداخلة : ويسمَّى هـذا القسم الوَدج الغائر، وأما الشاني فيرُّ صاعداً في الظاهر حتى ينقسم في الوجه والرأس والعين والأنف _ وهـ و الــوّدج الظاهر - ويتشعب من العرق الكتفي

في مروره بالعضد، فإذا قارب العرق الكتفي والعرق الإبطى مفصل المرفق انقسا فأخذ العرق الكتفي يمازج قساً من العرق الإبطي وينحدوان فيكون منها عند المرفق العرق المسمى الأكحل.

والقسم الشاني من أقسام العرق الكتفي يمتد في ظاهر الساعد ويركب بعد ذلك الزُند الأعلى - وهو السمى حبل السنراع - وقسم من العرق الإبطي - وهو الأسفل مكاناً - ير في الجانب الداخل من الساعد حتى يبلغ رأس الزّند الأعلى ويكون من بعض شُمّبه العرق الذي بين الحنصر والبنصر اللسيئللو?

(3) وأما القسم الذي يأخذ إلى أسافل البدن فإنه يركب خَرَز الظهر آخذا إلى أسفل وتتشعب منه شعب تأتي لفائف الكلّى وأغشيتها والأجسام التي بالقرب منها ثم تتشعب منه شعبتان عظيتان تدخلان في تجويف الكلّى ثم شعبتان تصيران إلى الأنثيين، ثم يتشعب منسه عند كل فقارة عرقان يران في الجانبين

قينقسم الآخذ إلى أسفل إلى ثلاثة حصص:

الحصة الأولى مسلكها في الكبد إلى أن تنتهي إلى آخر فقار الظهر.

والحصة الشانية تسلك من الفقارة إلى أن تنتهي إلى الوركين.

⁹⁾ الأُسيْلم (بضم الهمزة وكسر اللام) : عرق بين الخنيير والبنيسر كما شرحه أبن رشد.

الورك فإذا انتهت إلى الركبة انقست ثلاثة أقسام: قسم منها في الوسط ويتشعّب شعباً في جيع عضل الساق، وير قسم ثان في الجانب الداخل من الساق حتى يظهر عند الشّعب الداخل و وهو الصافن (11) - والقسم الثالث عرّ سائرا إلى ناحية الشعب الخارج - وهو عرق النّسائية إلى أن عرق النّسية إلى أن ينتهى إلى القدم.

و يتصلان بالأعضاء القريبة منها ما كان داخلاً كالرحم والمثانة وما كان منها خارجا كَمَراقُ البطن (10) والخاصرتين، حتى إذا بلغ آخر البطن انقسم قسمين فأخذ أحدها إلى الرّجل البنى والآخر إلى اليسرى وانشعبت منه شعب تتصل بعضل الفخذين، منها غائرة ومنها ظاهرة، حتى إذا بلغ مَثني الركبة انقسم ثلاثة أقسام فمر قسم منها في الوسط واتصل بشعب عضل الساق الداخل والخارج، ومرَّ قسم بالجانب الداخل من الساق حتى يظهر عند الشعب الداخل .. وهو الصافن .. والقسم الآخر عرّ في الجانب الظاهر من الساق - وير ناحية الشعب الخنارج - وهو عرق النسا _ ويتشعب كل واحد من هذين، عند بلوغه القدم، شعباً تتفرق في القدم، فتكون الشعب التي هي من القدم في ناحية الخنص والبنصر من شعب عرق النّسا، والتي في الإبهام من شعب الصافن.

¹⁰⁾ مَرَاقٌ البَطن : مارَقٌ منه ولان في أسافله. والمفرد منه مرَقٌ.

الصّافن : وريد ضَخم في باطن الساق يمتد حتى يدخل الوريد الفخذي، واسمه بالفرنسية : saphène ولعل أصله من القربية.

¹²⁾ النَّسا : عصب يمتد من الورك إلى الكعب، وهو ليس عرقاً بالرُّغ من تسميته بعرق النَّسا.

العلم عند الغزالي وأسئلة معاصرة مطروحة

أحمد صدق الدجاني

في عالم يعيش ثورة في الاتصال وتفجّراً في المعلومات لم يسبق لـه مثيل، يبرز السؤال مُلحاً على صعيد الفرد وعلى صعيد المجتمع.

ماذا نتلقى من هذا الفيض الإعلامي وماذا نترك جانباً ؟ ماذا نُعْلَم ؟ ماذا نتعلَّم من العلم ؟ وماذا نُعَلَم أجيالنا القادمة ؟.

وفي عالم يعيش انقلابا نوويا يهدّد بخطر فناء الجنس البشري بأسلحة التـــمير النووية، ويعيش اختراق الإنسان للفضاء الخارجي ونفاذه فيــه، وتوغل الإنسان في أعماق البحار، يبرز السؤال ملحا على صعيد الفرد وعلى صعيد المجتم وعلى الصعيد العالمي ككل.

ما هي مجالات العلم التي يجب أن ننشغل بها ؟ مـا هو العلم الـذي يعود بـالحير على الإنســان ؟ وكيف نتجنب من إنجـازات العلم تلـك التي تــؤدي إلى إرهـاق الإنســـان وإتعاسه وإفنائه ؟

يقودنا النظر في هذه الأسئلة الملحة ومثيلات لها إلى سؤال أولي يتطلب منا إجابة واضحة عنه.

ما هو العلم وما هي حقيقته ؟

لقد برزت هذه الأسئلة مرارا من قبل في مجتمات عاشت تفاعلات حضارية. وكان بروزها بدرجات متفاوتة. وجرى طرح أجوبة عنها. وكم هو ضروري أن نمّ بالتراث الإنساني في هذا الجال ونستحضر مضونه وغن نبلور إجابتنا المعاصرة. وكم هو مفيد أن نتعرف على ما قدمه حجة الإسلام أبو حامد الغزالي من أجوبة عن هذه الأسئلة، وغني ذكراه بمناسبة مضي تسعة قرون على انتقاله للرفيق الأعلى. ومعلوم أن الغزالي عاش فترة تفاعلات حضارية كانت تجيش بها الحضارة العربية الإسلامية في القرن ألخامس الهجري، وواجه هو ومجتمه وضعا تدفقت فيه المعلومات قوية وتعددت فيه الاهتامات العلمية في ختلف الميادين، بفعل انفتاح الحضارة العربية الإسلامية على الحضارات التي سبقتها والتي عاصرتها.

انشغل الغزالي في مراحل حياته المختلفة بالبحث في ماهية العلم وحقيقته، وعالج هذا الموضوع الهام في كثير من كتبه. وهو الذي كتب عن معيار العلوم ومعيار القول، ومقاصد الفلاسفة وتهافت الفلاسفة، وميزان العمل، وإحياء الدين. وقد وصف انشغاله هذا في رائعته «المنقذ من الضلال» فقال بأسلوبه الفريد:

«كان التعطش إلى درك حقائق الأمور دأبي وديدني _ من أول أمري وريعان عمري _ غريزة وفطرة من الله، وضعتا في جبِلتي، لا باختياري وحيلتي، حتى انحلت عني رابطة التقليد، وانكسرت علي العقائد الموروثة _ على قرب عهد من الصبا _ إذ رأيت صبيان النصارى لا يكون لهم نشوء إلا على التنصى، وصبيان اليهود لا نشوء لم إلا على الإسلام. وصعت الحديث لم الهود، وصبيان المسلمين لا نشوء لهم إلا على الإسلام. وسمعت الحديث

المروي عن رسول الله عَلَيْ حيث قال: «كلّ مولود يولد على الفطرة، فأبواه يهودانه وينصرانه ويجسانه، فتحرّك باطني إلى حقيقة الفطرة الأصلية، وحقيقة العقائد المارضة بتقليد الوالدين والأستاذين، والتميز بين هذه التقليدات، وأوائلها تلقينات، وفي تميّز الحق منها عن الباطل اختلافات. فقلت في نفسي أولاً إنما مطلوبي العلم بحقائق الأمور، فلا بد من طلب حقيقة العلم ما هي ؟».

لقد أفرد الغزالي جزءاً خاصاً وافياً من كتابه وإحياء علوم الدين، للإجابة عن جميع الأسئلة المتعلقة بالعلم، وأساه «كتباب العلم» واستهل به الكتباب الأم. ولنا قبل أن نعرض أجوبة الغزالي أن نقدم بين يديها الملاحظات التالية :

- أُولاً _ إن الغزالي اطلع على ما كتب في عصره حول هذا الموضوع الهام وتمثله وأفاد منه، وأضاف إليه. وهو يقول في مقدمة الإحياء بعد أن تحديث عن تبويبه ولقد صنف الناس في بعض هذه المعاني كتباً، ولكن يتميز هذا الكتاب عنها بخمسة أمور..» والخامس هو «تحقيق أمور غامضة اعتصت على الأفهام لم يتعرض لها في الكتب أصلا..» وهو إضافته الإبداعية.
- ثمانيا إن الغزالي كتب «كتـاب العلم، وقد بلغ أشـده وبلغ أربعين سنـة، ودخل المرحلة الثالثة من مراحل التأليف وهي «مرحلة العزلـة» بين عـامي 488 و 499 هـ.
- ثالثاً _ إن الغزالي يبدو في هذه المرحلة من خلال كتاب وإحياء علوم الدين، صاحب نظرة كلية ورؤية شاملة، شيد لنفسه بناءاً فكرياً معارياً متاسكاً كل لبنة فيه تحتلُّ مكانها وتساند الأخرى وتكلها، وما أعظم الصرح الذي شدد.

كا يبدو الغزالي صاحب منهج واضح ينطلق من الشك ليصل إلى اليقين. وقد كتب زكي نجيب محمود مؤخراً مقارنا بين الغزالي وديكارت من حيث المنهج فقال: «وحقيقة الأمر هي أن الشبه شديد من حيث المنهج - وليس من حيث المنهيج المختوى - بين الغزالي وديكارت. واقرأ عن خطوات المنهج الذي يؤدي بالإنسان إلى اليقين في كتاب «محك النظر» للغزالي، تجد نفسك على وشك أن تتسامل: وماذا بقي بعد ذلك لديكارت؟ إذ ربما كان ركن الأسس في المنهج عندها وإحداً، وهو ضرورة البدء بحقائق لا تحتل أن يشك فيها بحكم طبيعتها المنطقية...». وقد أوجز زكي نجيب محود عصارة الوقفة الغزالية بمقولة «أنا أريد إذن أنا إنسان». ولاحظ أن هذه المقولة تلتقي ومقولة ديكارت الذي جاء بعد ستة قرون «أنا أفكر إذن أنا موجود» في أن طرف التفكير وطرف الوجود وجهان لحقيقة واحدة وكذلك الأمر بالنسبة في أن طرف التفكير وطرف الوجود وجهان لحقيقة واحدة وكذلك الأمر بالنسبة كلامام الغزالي، فإذا كانت الإرادة هي بمثابة الأمر كن فتأتي الاستجابة، فها هنا كذلك يكون الطرفان وجهين لحقيقة وإحدة.

- رابعا _ إن الغزالي انشغل وهو يعالج موضوع العلم بتحديد معاني الإصلاحات وتوضيح دلالات الألفاظ. وهذه قضية أساسية تبرز في كل نهضة ويسبب القصور في معالجتها حدوث هدر في الطاقات المقلية في خضم الجدل الذي لا طائل منه حول إصطلاحات وألفاظ لها مدلولات ومعاني مختلفة في أذهان المتجادلين. ونحن نستشعر اليوم حاجة لمعالجة هذه القضية الأساسية في حياتنا الفكرية.
- خامسا ـ وأخيرا ـ إن الغزالي في الأجوبة التي طرحها عبر عن موقف الاستجابة الفاعل، أحد مواقف ثلاثة تبرز في كلّ علية تفاعل حضاري. وقد شن هجوماً عنيفاً على موقف الانفاس في الحضارة الأخرى الـذي وقفه المنبهرون بها والذين قلدوا تقليداً أعمى ما قال به أصحابها. وعبر في مسلكه عن رفضه لموقف الانكاش المتحجر. وتطلع دوماً لأن يبلور رؤية نابعة عن الذات وعمل على ذلك وغيح فيه.

ـ ما هو العلم ؟

آثر الغزائي أن يبدأ كتاب العلم بباب في فضل العلم والتعلم والتعلم، ولم يبدأ بالتعريف وجعل كتاب العلم ضمن ربع العبادات، وأول هذا الربع وهو يقول في مقدمة الإحياء «وصدرتُ الجلم (الأرباع الأربعة) بكتاب العلم لأنه غاية المهم لأكثف أولاً عن العلم الذي تعبد الله على لسان رسوله على الأكثف أولاً عن العلم الذي تعبد الله على لسان رسوله على الله يمان علم النافع من الطلم النافع من الضار إذ قال على العلم النافع من علم لا ينفع» «وأحقى ميل أهل العلم عن الكام السوب، وأغني من العلوم بالقشر عن اللباب».

العلم إذن من منظور ديني عبادة في الأصل. وقد يختلط لبابه بقشور، وهنا يوجد العلم الضار الذي يجب أن يميّر العلم النافع عنه.

لكن الغزالي لا يلبث أثناء ممالجته أبواب كتاب العلم أن يقدم تعريف العلم.

فالعلم بالإطلاق «هو معرفة الشيء على ما هو به، وهو من صفات الله تعالى».

«والعلم فضيلة في ذاته وعلى الإطلاق من غير إضافة، فإنه وصف كال الله سبحانه وبه شرّف الملائكة عن الأنبياء، بل الكيّس من الخيل خير من البليد، فهي فضيلة على الإطلاق من غير إضافة».

إذا نظرت إلى العلم رأيته لذيذاً في نفسه فيكون مطلوبا لذاته، ووجدته وسيلة إلى دار الآخرة وسعادتها، وذريعة إلى القرب من الله تعالى، ولا يتوصل إليه إلا به. وأعظم الأشياء ما هو وسيلة إليها.

ولن يتوصل إليها إلا بالعلم والعمل. ولا يتوصل إلى العمل إلا بالعلم بكيفية العمل، فأصُّلُ السمادة في الدنيا والآخرة هو العلم، فهو إذن أفضل الأعمال... هذه فضيلة العلم مطلقا ثم تختلف العلوم كا سيأتي بيانه وتتفاوت لا محالة فضائلها بتفاوتها».

وحين بيّن الغزائي ما بُدل من ألفاظ العلوم كي يوضح ما حدث من خلل بسبب عدم تحديد الاصطلاحات، عرض الحسة ألفاظ هي الفقه والعلم والتدكير والمحكة، وأورد دلالة لفظ العلم فقال: «كان يطلق ذلك على العلم بالله وبأفعاله في عباده وخلقه».

والدلالة تشمل آيات الله وأفعاله في عباده وخلقه فتبدو جدّ واسعة. وقد حدد الغزالي في موضع آخر القسم المحمود من العلم بأنه: «العلم بالله تعالى وبصفاته وأفعاله وسنته في خلقه، وحكمته في ترتيب الآخرة على الدنيا». وهامَّ جدناً الوقوف أسام فكرة ترتيب الآخرة على الدنيا، كأنها تعني العمل في هذه الدنيا على أساس من العلم وترفض كل أشكال القعود، فن قعد ولم تحسن دنياه ساءت آخرته.

ـ كيف نصنف العلوم ؟

يورد الغزالي أكثر من تصنيف مستخدما لكل واحد معياراً خاصاً بـه. وهو يتنــاول بالحـديث «العلم الـذي يتوجـه بـه إلى الآخرة» ومرة أُخرى نشير أن ذلـك يعني علمـاً دنيوياً نصْبـة عينه الآخرة.

يقسم الغزالي هذا العلم بداية إلى قسمين : علم المعاملة وعلم المكاشفة. وهو يقول : «وأعني بعلم المكاشفة ما يطلب منه كشف المعلوم فقط. وأعني بعلم المعاملة ما يطلب منه مع الكشف العمل به. والمقصود من هذا الكتاب علم المعاملة فقط دون علم المكاشفة التي لا رخصة في إيداعها الكتب، وإن كانت غاية مقصد الطالبين، ومطمح نظر الصديقين، وعلم المعاملة طريق إليه. ولكن لم يتكلم الأنبياء صلوات الله عليهم إلا في علم الطريق والإرشاد إليه. وأما علم المكاشفة فلم يتكلموا فيه إلا بالرمز والإياء...»

يشرح الغزالي العلمين في موضع آخر فيقول: «فنعني بعلم المكاشفة أن يرتفع الفطاء حتى تتضح جلية الحق في هذه الأمور اتضاحا يجري مجرى العيان الذي لا يشك فيه. وهذا بمكن في جوهر الإنسان لولا أن مرآة القلب قد تراكم صدؤها وخبثها بقاذورات الدنيا. وإنحا نعني بعلم طريق الآخرة العلم بكيفية تصقيل هذه الحرائة عن هذه الخبائث التي هي الحجاب عن الله سبحانه وتعالى وعن معرفة صفاته وأفعاله، وإنما تصفيتها وتطهيرها بالكف عن الشهوات والاقتداء بالأنبياء صلوات الله وسلامه علهم في جميع الأحوال...»

يقسم الغزائي علم المعاملة بدوره إلى قسمين : وإلى علم ظاهر أعني العلم بأعمال الجوارح، وإلى علم باطمن أعني العلم بأعمال القلوب. والجاري على الجوارج إما عادة وإما عبادة. والوارد على القلوب التي هي بحكم الاحتجاب عن الحواس من عالم الملكوت إما محود وإما منموم. فبالواجب انقسم هذا العلم إلى شطرين ظاهر وباطن. والشطر الظاهر المتعلق بالحوال القلب المتعلق بالحوال القلب وأخلاق النفس انقسم إلى عادة وعبادة. والشطر الباطن المتعلق بأحوال القلب علم الماملة عن هذه الأقسام.

ويسمي الغزالي علم المعاملة علم أحوال القلب وعلم طريق الآخرة وهمو عنـده فرض عين على كل إنسان.

 ما هي الميادين العلمية التي يجب أن نرودها ؟ وكيف تصنف بحسب الحاجة إليها في حياة الناس ؟. يتطرق الغزالي للإجابة عن هذا السؤال في معرض شرحه لفضيلة التعليم. ويوضح أن مقاصد الخلق مجموعة في الدين والدنيا، ولا نظام للدين إلا بنظام الدنيا، فإن الدنيا مزرعة الآخرة... وليس ينتظم أمر الدنيا إلا بأعمال الآدميين، وأعمالهم وحرفهم وصناعتهم تنحص في ثلاثة أقسام». ويشرح الغزالي هذه الأقسام: «أحدها أصول لاقوام للمالم دونها وهي أربعة: الزراعة وهي للمطعم، والحياكة وهي للملبس، والبناء وهو للمسكن، والسياسة وهي للتأليف والاجتاع والتعاون على أسباب المعيشة وضبطها.

والثاني ما هي مهيئة لكل واحدة من هذه الصناعات وخادمة لها، كالحداداة فإنها تخدم الزراعة وجملة من الصناعات بإعداد آلاتها كالحلاجة والغزل فإنها تخدم الحياكة بإعداد عملها.

الثالث ما هي متممة للأُصول ومزينة، كالطحن والخبز للزراعة، وكالقصارة والخيـاطــة للحياكة».

و يلاحظ الغزالي أن هذا التقسيم بماثل تقسيم الشخص إلى ثلاثة أضرب من الأجزاء أصول كالقلب والكبد والدماغ، وإما خادمة لهما كالمددة والعروق والشرايين والأعصاب والأوردة، وإما مُكلّلة لها ومزينة كالأظفار والأصابع والحاجبين.

يرى الغزالي أن أشرف هذه الصناعات أصولها، «وأشرف أصولها السياسة بالتأليف والاستصلاح، ولذلك تستدعي هذه الصناعة من الكمال فين يتكفل بها مالا يستدعيه سائر الصناعات. ولذلك يستخدم لا محالة صاحب الصناعة سائر الصناع».

ويصنف الغزالي _ المولع بالتصنيف _ السياسة على أربع مراتب عليا هي سياسة الأنبياء ثم سياسة الحلفاء والسلاطين ثم سياسة العاماء ثم سياسة الوعاظ. والأولى حكها على الخاصة والعامة في ظاهرهم وباطنهم، والثانية حكها على الخاصة والعامة ولكن على ظاهرهم لا على باطنهم، والثالثة حكها على باطن الخاصة فقط، والرابعة حكها على باطن العامة فقط.

كيف تصنف العلوم التي يجب تعلمها بحكم الدين ؟

يقسم الغزالي العلوم هنا إلى شرعية وغير شرعية. ويعرّف الشرعية بأنها : «ما استفيد من الأنبياء ولا يرشد إليه العقل مثل الحساب، ولا التجربة مثل الطب، ولا الساع مثل اللغة».

ويقسم الغزائي العلوم غير الشرعية إلى ثلاثة أقسام محود ومنموم ومباح، فالحمود ما يرتبط به مصالح أمور الدنيا كالطب والحساب. وذلك ينقسم إلى ما هو فضيلة وليس بفريضة. وفرض الكفاية هو كل علم لا يستغنى عنه في قوام أمور الدنيا كالطب والحساب وأصول الصناعات من فلاحة وحياكة وسياسة بل وحجامة وخياطة. أما ما يعد فضيلة لا فريضة فالتعمق في دقائق ذلك كله. والمنموم من هذه العلوم ما يجلب الضرر مثل علم السحر والطلمسات وعلم الشعوذة والتلبيسات. أما المباح منه فالعلم بالأشعار التي لا سخف فيها وتواريخ الأخبار وما يجري مجراه.

ويصنف الغزالي العلوم الشرعية إلى أُصول وفروع ومقممات ومتمات. كما ينصف في موضع آخر الفلسفة إلى أربعة أجزاء هي الرياضيات والنطق والإلهيات والطبيعيات.

يرى الغزالي أن العلم يثمل دوائر الاعتقاد والفعل والترك، وهو يقسم إلى فرض عين على كل إنسان وفرض كفاية لا يستغنى عن وجوده في المجتم. وهو يرى أن كل علم عمل فإنه فعل مكتسب وليس كل عمل علما. ـ ما العلاقة بين العلم والعقل ؟ وما هو العقل ؟

يقول الغزالي : «العقل منبع العلم ومطلعه وأساسه. والعلم يجري منه مجرى الثمرة من الشجرة والنور من الشمس والرؤية من العين، فكيف لا يشرف ما هو وسيلة السعادة في الدنيا والآخرة، أو كيف يستراب فيه. والبهجة مع تصور تمييزها تحتشم العقل حتى أن أعظم البهائم بدنا وأشدها ضراوة وأقواها سطوة إذا رأى صورة الإنسان احتشه وهابه لشعوره باستيلائه عليه لما خص به من إدراك الحيل».

ويقول الغزالي : «العقل اسم يطلق بالاشتراك على أربعة معان» :

الأول: الوصف الذي يفارق الإنسان به سائر البهائم وهو الذي استعد به لقبول العلوم النظرية وتدبير الصناعات الخفية الفكرية.

الشاني: هي العلوم التي تخرج إلى الوجود في ذات الطفل المميز بجواز الجائزات واستحالة المستحيلات كالعلم بأن الإثنين أكثر من الواحد، وأن الشخص الواحد لا يكون في مكانين في وقت وأحد...

الثالث : علوم تستفاد من التجارب بجباري الأحوال، فإن من حنكتــه التجارب وهذبته للذاهب يقــال إنــه عــاقل في العــادة، ومن لا يتصف بهــذه الصفــة فيقال إنه غيي غر جاهل.

الرابع : أن تنتهي قوة تلك الغريزة إلى أن يعرف عواقب الأمور، ويقمع الشهوة الداعية إلى اللذة العاجلة ويقهرها، فإذا حصلت هذه القوة سمي صاحبها عاقلا.

فالأول هو الأس والسنخ والمنبع، والثاني هو الفرع الأقرب إليه، والثالث فرع الأولِ والثاني، إذ بقوة الغريزة والعلوم الضرورية تستفاد علوم التجارب، والرابع هو الثمرة الأخيرة وهي الغاية القصوى.

ونعود إلى الأسئلة الملحة علينا في عالمنا المعاصر بعد هذه الرحلة مع رؤية الغزالي للعلم. فنتهيأ للإجابة عنها بالعقل الذي هو منبع العلم ومطلعه وأساسه. وقد زين الله الإنسان بالعقل وهو الذي خلقه من علق، ليعلمه بالقلم ما لم يعلم. ونردد مع الغزالي كيف يستراب في العقل ؟!

نصل من خلال التفكير بالعقبل في هذه الأسئلة إلى موافقة الغزائي على أن العلم بالإطلاق هو معرفة الشيء على ما هو به، والعلم اليقيني هو الذي ينكشف فيه المعلوم انكشافا لا يبقى معه ريب، ولا يقارنه إمكان الغلط والوم... ونفهم قوله بعمق «إن العلم لا يذم لعينه وإنما يذم في حق العباد لأحد أسباب ثلاثة».

والأسباب الثلاثة هي أن يكون مؤديا إلى ضرر إما لصاحبه أو لغيره، أو أن يكون مضرا بصاحبه، أو أن يكون خوضا في علم لا يستفيد الخائض فيه.

نصل من خلال التفكير أيضا إلى أن ترتيب العلوم بحسب حاجة الفرد لها في معاشه وحاجة المجتمع هو أمر ضروري. ولا بد أن يظهر هذا في مناهج التربية التي توضع لتعليم الأجيال الجديدة. ولا بد أن يستهدف الترتيب صلاح أمر الدنيا وحماية الإنسان من مختلف أنواع الظلم.

نصل بالعقل أيضاً إلى أن العلم المحمود هو الذي توجهه القيم العليا ونستشعر من ثم ضرورة «إحياء علوم الدين»، ونفهم حركة الإحياء الروحي التي يعيشها عالمنا المعاص، ونتطلع إلى أن تأخذ هذه الحركة مداها وتحرص على نقائها بحيث لايشوبها أي تعصب مقيت ولا تفسدها أية تفرقـة بين بني الإنســان. وعلينــا أن ننظر في أمور عالمنا المعاصر لنتلمس الطرق المثلى للقيام بعملية إحياء علوم الدين فيه إيقاظــاً لضمير الإنسان وإسعاداً له، ولنا أن نسترشد بعمل الغزالي الخالد قبل تسعة قرون.

إن عَرَفَه . رمز العلم . في قصة نجيب عفوظ «أولاد حارتنا» عانى الكثير من وقوعه تحت تسلّط «فَتوّات الحارة» واستخدامهم له في التخريب والتدمير، وهو يقول لأولاد الحارة إنه لم يُقتل «الجبلاّوي» . رمز القوة العظمى . كا قيل لهم. ولا سبيل لإنقاذه من تسلط الفتوات عليه إلاّ بالعودة إلى الدين والارتباط بخالق الكون.

الأمن البشري والسلام في الأرض وفي السماء

محد بهجة الأثري

كانت رحاب السهاء منذ أول الدهر، مجال نظر إنسان الأرض وحاسته العاقلة المتفكرة ... ينجذب إليها، فطرة، متمجباً مشدوها، أو متفكراً في كُنه خلقها المجيب، وزينتها من الشهس والقمر والكواكب والنجوم، شارقات وغاربات في أفلاكها على تعاقب الأيام في نظام منسجم دقيق، متناغ ومتاسك، لا يقبل الحرق والالتئام.

يفترق بصره - أول شيء يفترقه منها - هذان النيران العظيمان، السابحان في فلكيها فوقه، وهما يرسلان إلى البسيطة الأنوار والأضواء : هذا ناري يتلهب، وهذا ثلجي بارد ناع، وكل يجري في فلكه الدوار غير متلاق بأخيه إلا نظرا وتلامحا من بعيد ﴿لا الشمس ينبغي ها أن تدرك القمر ولا الليل صابق النهار﴾، وهما يتعاقبان على الأرض شروقا وغروبا، فلا يغيب أحدهما عنها حاسرا ضوءه، حق يشرق الآخر بنور ربه : يمدّه عليها مهدا... يبعد عنها وحشة الظلام، ويؤنسها ويؤنس ما عليها من إنسان وحيوان، فيبعث ذلك إلى نفسه ألانبساط والانشراح، ويدعوه أن يزيده نظراً، وأن يتابع ببصره توابعها من الكواكب الزواهر في خارس الليالي تطرّز أفاق الساء ونواحيها.. كأنها لآليء انتشرت من عقور الحسان على بساط الحرير أو المرمر المسنون، فيعلق بها ناظره مسحوراً، ويظل شاخصاً إليها ومتنقلاً معها حيث تنتقل في أبراجها ومنازلها. وتبلغ اللذة والمتعة الروحية أبعادها القصوى عند بعض حين يسمو روحه - بَعدَ نظره - إلى التفكر في خالقها ومدبّرها العظيم، جَلَّ وجَلَّت قدرته، ليتّحد به تأمُّلاً، ويستنزل منه الهداية : تبسط على قلبه من لدنه، وتلك هي عليا درجات السمو الروحي وهي حالة صفوة الصفوة من البشر، وهم الأنبياء والرسل ﴿قد فرى تقلّب وجهك في السماء فَلنُولِينَكُ قِبلة ترضاها﴾.

هكذا كان انجذاب الإنسان إلى عوالم الساء، تأملاً فيها، وتسامياً إليها، وتلذّذا بزينتها واتّحاداً بصفائها، وهي تُفيض عليه السكينة، وقنحه الطهأنينة والصفو والأمن، ولكل امرئ نصيب من ذلك يأتيه على قدر حظّه من الروحانية والإدراك، وقدر شفوف نفسه ونازعيتها إلى الجال المطلق... يخفّ عنها كثافة المادّة وثقلها، ويريحها شيئاً مًّا من إرهاق الكنّ والكدح الذي يضيه ويشقى به ثم لا يظفر من رحلة نَصَبِه إلا بالنّرُر الشحيح من الْجَدا، أو يرجع منها وهو مَمنّدٌ بالخيبة والحسران.

وكم أوحى ملكوت الساء إلى الفلاسفة والشعراء والرسامين أن يستلهموا جماله وصفاءه، ليبدعوا من ذلك عوالم خاصّة بهم : يستتعمون بها ما عاشوا، ويمتعون الآخرين بما يصفون من معانيه وستموها، ومن صفائه وبراءته وخلوصه، وبما يرسمون ويجسدون من صوره وملامحها الجيلة الملهمة.

وما عسى أن أذكر، فها أذكر، من مبدعات الفلاسفة الأولين فيا اهتدت إليه عقولهم ـ من تعلقها بملكوت الساء ـ من ابتكار هذا العلم : علم الفلك العجيب الذي بلخ غاية الروعة في تصوراته الصحيحة، وفي إثـارتـه لأعمق الأحـاسيس بعظم خـالقـه وجلاله، وبالرغبة في الاتحاد بذلك الصفاء والاستمتاع به.

وكذلك مُبْدَعات الشعراء من كلّ أمَّة فيما أحسوه من هـذا الصفـاء في ملكوت السهاء، فوصفوه وافتنُّوا بما وصفوا وفَتَنُوا، وأفاضوا الأمن والـدُّعَة والسكينة على الأرواح. ولشعراء العرب القِدْحُ المُعَلَّى في هذا الشأن.. ذلك بما تميَّزت به ساء بلادهم من التبرّج الـدّائم للعيـون بـالصحـو والصفـو والحسن، وبمـا رُزقَـه أهلهـا، والشعراء منهم خاصّة، من رهافة الحسّ وسرعة التأثر بما يروق ويشوق، ومعها بلاغة البيان، وهما يخلقان عرائس الأشعار، ولم لبسداتهم ومتحضّريهم من روائع تحبب إلى النفوس أن تتّحد بالجال وتطلب السكينة والصفاء. وللرسامين من كل أمَّة وملَّة افتتان بالسماء وتعلِّق بها شديد، ولا عجب إذ الفنِّ الرفيع غايته ارتياد الجال والصفاء وتمثيلها وتجليها، وليس كالساء ما يتوافر فيه من ذلك. وقد مثَّلوها فما صنَّفوا من الروائع والبدائع نَحتاً في الصخور، وربعاً على الورق لكلّ تفاصيلها يكاد يريك منها كل شيء وكأنه ينطق أو يتهامس، كالذي صنع الفلكيون من بنائها في الزمن الأخير وتجسيدهم الكواكب والنجوم شارقات وغاربات وكأنها تتغازل وتتداعى إلى الحبّة والامتزاح في ويًام وصفاء دائمين. وقد كان السبق في هذا الشأن الجيل للعرب في المائة الثالثة الهجرية (٩٥)، وكان مبدعه الأول الرسام الفلكي المخترع عباس بن فرناس القرطى الأندلسي المتوفي سنة 274 هـ (887م) وقد مثل في بيته القبة الزرقاء بنجومها وغيومها وبروقها، فأبدع في ذلك ما شاء له الإبداع.

وندع هذا إلى ذكر ما هو أعلى وأغلى، وأشد صلة بالساء وتفاعلاً روحياً مع صفائها وأمنها ودعتها، وأريد الكتب المنزلة المقدسة وما حفلت به من هذا الأمر العظيم، وآخرها هذا القرآن الكريم... فإن له عن الساء ومع الساء أنباء وأحاديث تتسامى بالإنسان إلى عالم الصفاء والمحبة، وحَدَّثُ عن البحر ولا حرج! ومن عايش آياته المستفيضة في شأنها تأملاً واستغراقاً، علم كيف يتسرب منها إلى فؤاده الصفاء والأمان والسلام، وهذه الخلال هي غاية ما يطلب الإنسان أن تنعم به نفسه في حياته.

وكم تمنى الإنسان منذ القدم وهو يرى الطيور تسبح فوقه في الجِواء دانيَّة وقاصيَّة، لو أنه استطاع أن يطير مثلها إلى حيث يشاء، ويعلَّق في أجواز الساء حيث الصفاء بعيداً بعيداً عن كدر الأرض.

إن الأساطير القديمة تشير إلى أفراد من البشر قد حاولوا الطيران في سالف الزمان، وكثير منها دارت حوادثها حول الطيران وأشهر ما علمناه من ذلك الأسطورة اليونانية التي تحدثت عن محاولة (ديدالس) و (إيكاروس) الطيران باستمال أجنحة من الريش الطويلة مثبتة بالشبع.

وفي أدبنا العربي القديم، ولندع الأدب الحديث الآن، نجد أشياء من نوازع النفوس العربية إلى الطيران والتحليق في المجواء.. وَمَنْ مِنّا يجهلُ الشاعر القديم، وقد رأى سرب القطا في لُوح السماء، فساءله أن يعيره جناحاً منه ليطير إلى مَنْ أُحبًّ... فهتف به:

أَسِرْبَ القَطَا ! هَلْ مِن يُعِيرُ جَنَاحَهُ ؟ لَعَلِّي إِلَى مِن قد هَويتُ أَطِيرُ !

ولنبق إلى آخر حديثنا على ذُكُر من غايته هـذه من الطيران، وهي وِصَـال الحبيب وما في هذا الوصال من اللَّـعَـة والأَمن والسلام، وهِيَ هِيَ غـايـة العربي ومَنْ يـدين بدينه من البشر في كل زمان وكل مكان.

وما وقف العرب من بعد عند التنفى هذا فحسب، بل أرادوا الخروج به من حيّره إلى حيّر العمل والتنفيذ لأول استبحارهم في المادّيّات، فظهر إبّان المئة الثالثة الهجرية (9م) في شرقي العالم الإسلامي وغربيّه من حاولوا الطيران وشرعوا فيه، وألقوا في روع البشر إمكان تحقيقه.

فكان في الشّرق إساعيل بن حماد الجوهري مؤلّف معجم الصّحاح المشهور أولَ من حاول اختراق الجو وأول من مات في سبيله... صنع جناحين من خشب وربطها بثجانه، وصعد سطح داره أو المسجد في نيسابور ونادى في الناس: لقد صنعت ما لم

أسبق إليه، وسأطير السَّاعة. فازدحم أهل نيسابور، ينظرون إليه، فنهض بجناحيه، فخانه اختراعه، فسقط إلى الأرض صريعا.

وكان غربيّ العالم الإسلامي، في الأندلس، أبو القاسم عباس بن فرناس الفيلسوف الشاعر والفلكي الرسّام والحترع، من أهل قرطبة ومن موالي بني أمية... كسّا جبّانه الريش ومدَّ له جناحين طار بها في الجوّ مسافة بعيدة، ثم سقط، فتأذى ظهره، لأنه لم يعمل له ذيلاً، وغاب عن فكره أنّ الطائر إنما يقع على زمِكِّه. ولذلك قَصَّر عن الشَّالِ المعيد، وذلك شَان كل بناية.

وقد كان حرياً بالعالم الإسلامي، وقد حقق أحد أفراده النابهين الطيران لأول مرة في تاريخ البشر، أن يتبع تجربته بتجارب جديدة تمفي به إلى مداه.. ولكن صرفه عنه وعن أمثاله هذا النزاع السيامي بين ملوكه وطوائفه في الداخل، وما توالى عليه من الخارج من الغارات المدمّرة من الشرق ومن الغرب، وقد شقي بها عصوراً طوالاً، ولم تعطه فسحة من الرخاء، ونهزة من السلام والصفاء، ينصرف فيها إلى مواصلة ما بدأه من خير للبشر في هذا الشأن وغيره.

وما فات العالم الإسلامي من ذلك، قَـدّرَ لغيره بعد عصور أن يفكّر فيـه، ويجد في تحقيقه خلال أزمنة متطاولـة لم يكفّ فيها عن التفكير والعمل حتى توصّل إلى مـا أراد.

وقد بدت ظاهرة التفكير في الطيران عند الأوربيين في أواسط المئة الشالثة عشرة للميلاد منذ اقترح العالم الإنكليزي روجر بيكن المتوفى سنة 1294م ـ وقد كان على صلة بالعرب ـ بناء الآلة الطائرة، ووقف الأمر عند هذا الحدة أواخر المئة الخامسة عشرة فيا بلغه علمي، حيث قام المهندس الإيطالي ليوناردو دافينسي المتوفى سنة 1511م ببحوث علمية في الطيران، فا نتقل الأمر من التخيل إلى الدرس والتجربة

على يد هذا العالم الميكانيكي الإيطالي، وقفَّى على آثاره رجل آخر من إيطالية بعد دهر داهر، في الربع الأخير من المئية الشامنية عشرة، ذلك هو الكونت فرانسيسكو زامبيكاري، فحقّق تجربة سلفه بالعمل، وصَنَع (النَّطْادَ) وقام في سنة 1383م بأول رحلة به في إنكلترة. وجاءت المئة التاسعة عشرة وَهَمُّ القوم أن يتوصلوا إلى معرفة الأسس التي تؤدي إلى الطيران بآلات يثقل وزنها عن وزن الهواء ووضْع القوانين التي تحكه فقدم العالم الإنكليزي جورج كايلي بحوثاً في التحليل الميكانيكي للطيران في عام 1809م، ثم كتب المهندس الميكانيكي الألماني أوتوليلينشال (1848 ـ 1896م) بعده بزمن مديد أبحاثاً في كيفية استخدام الطائرات الأثقل من الهواء، وواكب ذلك تصبيم الطائرات فصمت طائرة وحيدة الجناح في عام 1842م، وصُنع نموذج الطائرة ذات محركات، وفي نحو عام 1866م أدخلت تعديلات على هذا النهوذج، وصممت في فرنسة طائرة مائية وحيدة الجناح في عام 1878م. وما كادت المائة التاسعة عشرة تنصرم حتى طار المهندس كليمنت آدر في عام 1890 بطائرة صنعها على شكل خُفًّاش، وصنع الإنكليز طائرة تديرها آلة بخارية تحمل ثلاثة ملاحين ولوازمَهُم، وحلَّقت في الجو في عام 1894م، وكانت أمريكة فيا وراء الحيط تـلاحـظ المجهـود الأوربي في الطيران خلال المئة التاسعة عشرة، فبادرت إلى أخذ الزمام باليمين : فصنعت أول طائرة بمحرّك بخاري كالذي صنع الإنكليز، واستخدمتها في عام 1896م، واستعلق الأخوان الأمريكيان أورفيل رايت (1871 ـ 1948م) وويلبر رايت (1867 ـ 1912) ببحوث أوتو ليلينشال المهندس الميكانيكي الألماني في كيفية استخدام الطائرة الأثقل وزناً من وزن الهواء، فأدخلا على تصبم الطائرة الشراعية إصلاحاً، وصمّم أورڤيل محركاتها وتمّت له أول رحلة بها في كيتي هوك بكارولينـا الشهاليـة في 17 كانون الأول 1903م، وعنى صويـل پيريـونت لانجلي (1834 ـ 1906م) أحــد رواد دراســات ميكانيكا الطيران وتجارب الطيران في أمريكة بصنع نماذج طيارات صغيرة واستطاع إطلاقها بنجاح، هنا بادرت (الإدارة الحربية) في عام 1903م إلى احتوائه، وطلبت منه أن يطلق طائرة كبيرة وأمدَّته بالمال، ففعل، غير أنه لم ينجح في إطلاقها، فأعاد تصيها في عام

1913م (السنة الأولى من سنى الحرب العالمية الأولى) فأطلقت. ونجحت فرنسة في ميدان الطيران بما صنع لهـا المخترم لويس بليريو (1872 ـ 1936م) من الطـائرة ذات السطح (مونويلين) وقد قام بتجارب عـدّة قطع بهـا مسـافـات قصيرة، واستطـاع أن يعبر بها القنــاة الإنكليزيــة في عــام 1909م. وهــذا النوع من الطــائرات هو أول مــا وقعت عليه أبصارُنا منها ونحن أطفال في عام 1917م حيث استخدمها الجيش البريطاني في العراق، وهو يتقدم بغزوه نحو (بغداد)، فأطار أربعا منها في سائها وألقت كل واحدة منها قنبلة على موقع من مواقع الحكم في المدينة، فأخطأت الأربع ولم تنفجر قنابلها، لكنها كانت شيئاً غريباً على الناس يطلُّ عليهم من الجوَّ ويثير الرعب والفَـزَع في نفـوس الآهلين الآمنين الـوادعين على ضفـاف (وادي السـلام) الرقراق، وقد كانوا في حاضرتهم (مدينة السلام)، ومثلهم الأناسيُّ في بقاع الأرض، يتسامعون بتحقق طيران الإنسان، ويأتيهم القليل من أنبائه فيطربون لــه ويُسَرُّون، ويحلمون أن يكون لهم يوماً مَّا نصيب من الاستمتاع بالتحليق في الجوَّ والانتقال السريع إلى حيث يشاؤون، ليصلوا آصرتهم بالأمَّم والشعوب، ويوثقوا الروابط الإنسانية، ويحققوا تبادل المنافع في صفاء ووئام.. إذا بهم يفاجؤون من هذا الطيران بالصواعق تتساقط على رؤوسهم، فيرون منمه وجهــة القبيح المفزع من قبل أن يريهم وجهه الآخر السمح الجميل المؤنس. وليس هذا ما أراده أولئـك الـذين أنفقوا أعمـارهم وأموالهم سعياً وراء تحقيق هذا الحلم الجيل، وقد وفقوا له بعد عصور طوال وجهود مضنية، وإنما أرادوا هذا الوجه الآخر منه، وقصدوا توفير المتعة الروحية بــه والوصول إلى محابَ النفوس، لا المكاره التي تخشاها، على نحو ما تمني الشاعر العربي القديم حين ساءل سرب القطا أن يعيره جناحاً منه رَجاةً أن يطير إلى الحبيب، وما أحلاها من أمنية ! ولا إخالهم فكروا في غير هذه الحمابّ أو أرادوا غير تيسير المنافع للإنسان.. ولكن خرج الأمر من سلطانهم، وتعاورته النوازع وهي شتّى فَسيَّرتُهُ بما تقضى به مصالحها وأرابها، وتنازعها منها الخير بتغليبها والتمكين لها، والأخرى سمجة مشنوأة يجِب الحدّ من طَغُواها. وكلاً هذين الوجهين من الخير والشرّ قد خامر عالم الطيران،

ودخل في قبضة المنافع الاقتصادية والتجارية والمصالح السياسية والعسكرية للدول التوسعية خاصة منذ أن مُوَّلت الإدارة الحربية الأمريكية في عام 1903 صحويل بيريونت لانجلي صنع طائرته وتطبويرها كا أسلفت خبرَه، ثم مضت به كل دولة صعيدا محوما عن تصاعد الصناعات التقنية ومخترعاتها العجيبة جنبا إلى جنب، تصعيدا محوما مع تصاعد الصناعات التقنية ومخترعاتها العجيبة جنبا إلى جنب، بلغت من الأموال بما تعجز قدرة الحاسوب «الكومبيوتر» عن إدراكه وضبطه، وكلما بلغت به إحداها مبلغا من التطوير نافستها الأخرى فيها وجاءتها بأروع وأفضل منه لتدفع به ضرّها، أو لتتحداها وتروّعها، أو لتتغلب به في الحروب على عدوها الذي ينازلها بكل أثقاله من هذا وغيره. ولما نشبت الحرب العالمية الشانية في أيلول ينازلها بكل أثقاله من هذا وغيره. ولما نشبت الحرب العالمية الشانية في أيلول الحرب بين الدول المتصارعة سنين عددا من غير أن تحقق أيّ منها نصراً لنفسها، فلم الحرب بين الدول المتصارعة سنين عددا من غير أن تحقق أيّ منها نصراً لنفسها، فلم خرية صيرتها أثراً بعد عين. غالت حياة الملايين من الإنسان والحيوان، ومحت كل ما فيها من أخض ويابس، وترك هذا التفجير النووي خلفه إشماعا ذريا هناك يفتك في الأحياء حوالي نواحيها إلى هذا اليوم.

هذا الحدث الخطير، الفريد في الإفناء الجاعي خطفاً كلمح بالصبر.. أحدث هزَّة المِم لا أعظم ولا أعق منه في ضمير العالم الإنسان أن المشرق والمغرب وجعل الإنسان إذ ينظر إلى الساء ترتعد فرائصه رعباً وإن كانت مصحية صافية تضحك له، خافة أن يغوله من جهتها وهو غافل ما غال سكان المدينتين اليابانيتين الآمنتين وقلب أسس النظسام الدولي، ودفع «السوڤييت» حلفاء «الأمريكان» وشركاءهم في هدنا أست النظسام الدولي، ودفع «السوڤييت» حلفاء «الأمريكان» وشركاءهم في هدنا الانتصار على «دول الحور»(1) إلى التعجيل في امتلاك هذا السلاح الرهيب وتطوير

¹⁾ ألمانية وإيطاليا واليابان.

الطيران، وإيجاد الطاقة الخارقة التي يتحرّر بدفعها من جادبية الأرض وينفذ بها من الغلاف المغناطيسي الذي يغلف كوكبنا إلى الفضاء الخارجي... يقيبون فيه خطات دائمة مشحونة بأسلحة ليزر وغيرها من وسائل التدمير الشامل تحقيقاً للهيئة من ثم على جملة الأرض، إذ استقرّ في فكر القسادة السيّساسيين والعسكريين عنسد الفريقين أن الفضاء صار هو الجال الحاسم في الزمان الحاضر، فن مَلكه كان قادراً أن يقرّر مسار الأحداث في الأرض، وأصبح هنا الفكر عنسد قدادة (السوقييت الأخر في مضار التنافس في امتلاك الأسلحة الدرية وتطوير الطيران الذي يحملها الاخر في مضار التنافس في امتلاك الأسلحة الذرية وتطوير الطيران الذي يحملها السياسية والعسكرية. وعجل هالسوقييت، من فورهم على أثر وقوف رحى الحرب في عام 1945 برنامج القنبلة الذرية، وصنعوها... فضنع «الأمريكان» القنبلة المدروجينية بعد عام 1954... فسارع «السوقييت» فأوجدوا الصاروخ عابر القارات في القمر الصناعي (سبوتنيك الأول) «المقاجئ في سباق التسلح وتطويره وتنويعه بالقمر الصناعي (سبوتنيك الأول) «المجاز الفضاء. متحرراً به من جاذبية الأرض وغترة علاقها إلى أجواز الفضاء.

متًا هذه الخارقة لأول مرّة في تاريخ البشر في اليوم الرابع من تشرين الأول (اكتوبر) 1957، فكان هذا اليوم مولد (عمر الفضاء) على يد «السوڤييت» وإن شاع أنَّ هذه الخارقة التاريخية هي من منجزات العلماء الألمان الذين أمرهم «السوڤييت» إيَّان الحرب العالمية الثانية، أومن إنتاج أعال التجسُّس، أو صنع العبقريات الفردية، تهوينا لشأن «السوڤييت»، وتسكيناً للشّعب الأمريكي الذي أفزعه هذا السبَّق السوڤييتي في التوجّه نحو الفضاء الخارجي، وأحدث عنده هزة عنيفة وأثر في تصوراته السياسية والعسكرية، وأشعره بضور هببته وتقلص نفوذه، وقد كانت «الحرب الباردة» بين «السوڤييت» و «الأمريكان» على أشدها في تلك الأيام. وكان معظم نشاط «الأمريكان» إذ ذاك منصراً إلى الملاحة الجويّة دون الفضاء، وما كان

ليدور في خلده أنَّ «السوڤييت» الذين بهم نجوا من السقوط تحت أقدام الألمان يقدرون يوماً مَّا أن يكون لهم هذا الظهور والتفوق السريع في مجال الفضاء... فسارعوا إلى تطوير برنامج الفضاء العلمي وتلافي نقصه، فأدركوا الغاية سريعا، وأطلقوا في 31 كانون الثاني (يناير 1958) أول قمر صناعي لهم في مدار حول الأرض، وذلك هو (أكسيلورر الأول) «Explorar 1» (الكاشف)، وأنشؤوا محطَّات المتابعية «Trackings» في عدد من الأقطار حول الأرض، وبنوا شبكات الاتصال، وأطلقوا عشرات من الأقمار تكشف الفضاء القريب من الأرض، وتدرس الغلاف الجوي... ولم يعلوا بما وُفَّقُوا له من ذلك إلى أبعد من هذا المدى.. وإذا بالسوڤييت يفاجؤونهم والعالم كلُّه في الثاني عشر من نيسان (أبريل) 1961 بإرسال أول إنسان منهم إلى الفضاء الخارجي، هو (يوري غاغارين) «Uri Gagarin» على القمر الصناعي (ڤوستك الأُول) «Vostok 1» ظَلُّ فيه تسماً وثمانين دقيقة في حالة «انعدام الوزن»، وبلغ طيرانه أربعين ألف كيلرومتر حول الأرض، وكانت زنـة هـذا القمر 4,730 كيلـو غراما.. فسارع «الأمريكان» فأرسلوا في الخامس من أيار (مايو) 1961 أوَّل إنسان أمريكي إلى الفضاء، همو (ألآن ب. شپرد) «Alain B. Sheperd» على القمر الصناعي (مركوري) «Mercury» (عُطارد) فقصر عن شأو (فوستوك الأول السوڤييتي)، إذ لم يبق في الجوّ إلاَّ خس عشر دقيقة، وسقط في البحر فالتّقيطَ منه، وكانت زنته 953 كيلو غراماً، أي أقل وزنا من (فوستوك الأول) 3,767 كيلو غراماً، ولم يتجاوز طيرانه 487 كيلو مترًا في الجوّ، على حين بلغ (يـوري غـاغـارين) أربعين ألف كيلـو متر. فارتاع الشعب الأمريكي من هذا التخلف عن «السوڤييت» وذعر ذعراً شديداً، فبادر الرئيس (جون ف. كندي) «John F. Kennedy» إلى طأنت بأن تفوق حكومته على «السوڤييت» في مجال الفضاء سيتحقّق لا محالة قريباً، واعداً إيَّاه بإنزال أفراد منه على سطح (القمر) في غضون عقد واحـد من السنين، وفي اليوم الثـالث من كانون الثاني (يناير) 1962 أعلنت الحكومة الأمريكية برنامجاً فضائياً هو (جييني) «Gemini» (التوأمان) يحمل إنسانين إلى الفضاء الخارجي، ثمَّ يعقبه بعد نجاحه برنامج

(أَبُولُو) «Apollo» الفخم الذي يعدونه لغزو القمر والنزول عليه، وأجروا عشرات التجارب بأقمار (جبيني) تَعَوَّدَ بها رواد الفضاء الحياة خارج غلاف كوكب الأرض، وأفادوا معرفة العلم به وبكواكب المجموعة الشمسية. فلمَّا تَّت لهم التجربة ووثقوا منها، أطلقوا مركبة منها إلى القمر وقد أركبوها ثلاثة روَّاد مدربين، غير أنها احترقت وهي على منصة الإطلاق قبل أن ترتفع إلى طبقات الجوّ، وقد بلغت تكاليفها خسين مليون دولاراً، فكانت الصدمة الشديدة بالغة التأثير في نفوس الشعب الأمريكي وحكومته، لا من خسارة الرواد الثلاثة المدربين والخسين مليون دولار فحسب، ولكن من الإخفاق الذي مُنوا به بعد الجهود المضنية التي بذلوها في هذا السبيل أيضا، وهذا أهمّ عندهم بكثير، على أنَّـه شحـذ عزيمتهم لأن يعـاودوا التجـارب· وإصلاح الخلل، ليحققوا هذا القصد الأول للسياسة الأمريكية، فما مض عام ونصف حتى أفلحوا فأطلقوا في اليوم الحادي والعشرين من كانون الأول (دجنبر) 1968 سفينة إلى الفضاء بنجاح تامَّ تحمل ثلاثة روَّاد كانوا أوَّل من انفكّ من البشر من جاذبية الأرض، فداروا بها حول القمر، وأبصروا لأول مرة ظهره الجهول عند البشر، غير أنهم لم ينزلوا على سطحه. وفي اليوم العشرين من تموز (يونيو) 1969 أتى العلم المتقدّم والارتقاء التقني بالخارقة الكبرى التي وعد الرئيس الأمريكي (كندي) «John F. Kennedy» شعبه بالوصول إليها في غضون أقلّ من عشرة أعوام كا أسلفت، وصيرت حلم البشر بالطيران البعيد من عهد آدام واقعاً عملياً، والخرافة حقيقة.

انطلقت السفينة الفضائية (أبولو) «Apollo» في هذا اليوم إلى (القمر) تُغِذُ السير مسرعة إليه في طبقات الجوّ صعداً أفقاً من بعد أفق حتى بلغته فهبطت عليه بسلام آمنة، ونزل منها رائدها (نيل أرمسترونغ «Neil Armstron» وصاحبه (ادوين ألدرين) «Edwin Aldrin» وحُمَّسُ سكًّان كوكب الأرض يشاهدونها في (الإذاعة المرئية) يسيران على سطح القمر متألقين، ويرفعان عليه العلم الأمريكي إيذانا بتفوّق الأمريكان على السوفييت في مجال الفضاء، وزهواً ببلوغ هذه الغاية المثلى، وإشعاراً

للبشر ببعثهم إلى ملك الفضاء والقمر حيث يستطيعون الهينة منها على الأرض، ويتحكّمون في مسار الأحداث فيها. وها هو ذا (مِسْترَنَيْل أرمسترونغ) جالساً الآن إلى يميني في هذه الندوة العلمية⁽²⁾ بعيّة شبيبته وشأشة محيّاه الطلق ووداعته، بعد أربعة عشر عاماً من هبوطه على القمر.. يشاركنا الرأي في الدعوة إلى الأمن البشري والسلام في الأرض وفي الساء... وما أشوقنا إلى ساعه يتحدّث لنا بما شاهد من آيات الله الكبرى، ونَممَ به في رحلته الموفقة العجيبة من المتعة التي لم تقدّر لإنسي قبله !

ثم جاء بعده وبعد صاحبه (أروين ألدرين) من الأمريكان من واصلوا الاتصال بالقمر، فنزل عليه إثْنَا عَشَر رائداً وعادوا منه إلى الأرض بمقادير كبيرة من موادّه يقولُ العلماءُ إنَّ دراستها تستغرق عشراتٍ من السنين.

وما وقف القوم عند (القمر) وحده، فأوغلوا في ملكوت الساء، وعلوا صعداً نحو فلك (المريخ) «Mars» ثم إلى (المشتري) «Jupiten أكبر كواكب المجموعة الشهسية، واندفاعاً من ثم إلى الفضاء غير المتناهي... إلى (الزهرة) «Venus» و (عطارد) «Mercury» أول الفضاء غير المتناهية إلى الشهس... بحثاً عن أشياء في عوالم الساء يبغون معرفتها والإفادة منها، واختباراً لقدرة الإنسان في تحمل إقامة طويلة في الفضاء الخارجي. ودرساً لإمكانية بناء نظام للنقل في الفضاء : نقل البشر إلى كواكب المجموعة الشهسية ونقل المواد التي يحتاج إليها الإنسان من الأرض إلى خارج غلاف الأرض المغناطيسي... والذي برز واضحاً إلى اليوم من مقاصد هذا الجهد الفضائي المأئل إنًا هو درس إمكانية إقامة محطة فضائية، وإقامة قاعدة دائمة على سطح القمر للأغواض الحربية خاصة، وما حدث (غزو الفضاء) هذا إلاً من الفكر الحربي، ولولاه ما كان يكون منه شيء ولا ريب. فأيدي مراكز القوى المسكرية في الجانبين هي

الندوة الملية لأكادعية الملكة للغربية - الدار البيضاء 27 جادى الأولى - 1 جادى الثانية 1404، الموافق 1 - 4 مارس 1984.

التي تدفع إليه وتواصل دفعه دوماً، وتشجع عليه، وتيسّره تصعيداً يوما بعد يوم لتصل به إلى غايته، وكلَّ يحاول أن يكون هو السابق إلى إحراز التفوَّق في هذا الجال. وكل ما يقال عن دوافع (غزو الفضاء) خلاف هذا المقصد، من درس إمكانية الاستفادة اقتصادياً وتجاريّاً وطبيّاً من استغلال الفضاء، ومحاولة إسكان البشر في الأجرام الساوية.. لا يخلو من قصد التعمية لإخفاء هذه النيّة عن السواد الأعظم، أو الرأي العام، الذي أفزعه الفكر الحربيّ في هذا الاندفاع إلى الفضاء، وثار عليه حذراً من عواقبه الوخية على جملة البشر.

والشواهد على هذا كثيرة، وهي تتجلى بوضوح في استرار الدولتين العظيتين على هذا النهج، كحقيقة ثابتة عندها، وفي حرص كلّ منها على إحراز قصب السبق والتوفق في المجالين معاً : مجال السلاح النووي، ومجال الفضاء الذي يحمل هذا السلاح الرهيب، وما فتئا ما ضيتين في هذه السبيل بكل عزم وقصيم لا تفتران عنه، وفي نفس كلّ منها أن تكون بذلك هي المتفرّدة في توجيه السيّاسة والاقتصاد في الأرض، وهي وحدها صاحبة السلطان المطلق الذي لا يغالب ولا يغلب، وسبيلها إلى ذلك هو امتلاك ناحية الفضاء وهذا السلاح الرهيب معه.

وكل محاولة للتفاهم من أجل الحدّ من هذه النزعة عند الجانبين، ما برحت على امتداد الزمان، تبوء بالحبية دائماً.

وإن أنسَ لا أنسَ اجتاعاً فيا مضى لزعيبي الدولتين العظيمتين المتنافستين والمحترقتين والمحتروب الباردة إذا جاز التعبير، إلتقيا ليتفاوضا في نزع السلاح، وإحلال الوئام على الخصام، فلمّح الأقوى لصاحبه قاصداً إنزاله على إرادته، بأنه يملك من السلاح الذري ما يحو به وجه الأرض كلّ الأرض مرتين !! وكان نِدُه صاحب نادرة وتهم

وغرور عظيم أيضاً، فضحك وقهقه وقال له على البديهة : يـا عزيزي ! يكفيـك أن تمحو الأرض كلّ الأرض مرّة واحدة، فما حاجتك أن تمحوهـا مرة أخرى وأنت لم تبق على شيء في الأولى ؟!

هذا الفكر لبث هو المسطر في رؤوس قادة المدولتين العظيمتين إلى اليوم، ولست أدري متى يتلاشى منها ... فها أناذا اليوم وأنا أكتب هذا الكلام أسمع من الإذاعة تصريحا للحكومة الأمريكية بأنَّ اتفاقية الحدّ من الأسلحة التي عقدتها مع السوڤييت لا يفيد الأمن العالمي مقدار أغلة ما لم تتقيّد بالتزام بنودها، وامتثالها الدقيق لأحكامها..، يجيع هذا التصريح الخطير في آخر سلسلة الاتفاقيات الدولية : منبذ القرن التاسع عشر إلى يوم النّاس هذا، فإنّا نجد كلّ اتفاقية تبرم يعقبها نقص، وتكون حرب باردة، أو حرب ساخنة... وناهيكم بما أدَّت إليه هذه المواقف الدولية الرجراجة، أو الهُدَن على دَخَن تنطوي عليه الضلوع من نشوب حربين عالميتين خلال هذا القرن العشرين الميلادي لم يشهد عالم الأرض شرواها في الشراسة والتدمير، وما أعقبت كلِّ منها على مدى ستين عاماً خلت من ثورات وحروب متعاقبة في كلّ مكان، زعزعت بناء الجتمات الإنسانية، وأتت على القيِّم الأخلاقية هدماً وإفساداً، وأشاعت البؤس والفقر بعد الغني والرفاهية، والعنف والسَّطْق والاغتصاب والإرهاب حتى كأنَّ الإنسان قد مسخ وحشاً ضارياً، قَانونه معدته.. بل أصبحت هذه النازعة عند دوله التي تحكمه هي قانونَها العام، كا يبدو ذلك في تصعيدها الرهيب للتسليح النووي في البرّ والبحر والفضاء، وفي قيَّام هذا الجدار الهائل بينها من انعدام الثُّقة وتربُّص كلّ منها بالأخرى وتبيؤها لمفاجأتها بالضرية الماحقة. وقد انتشرت هذه النَّازعة النفسية الرهيبة عند الدول العظمي بعد دخولها (عصر الفضاء) خاصّة على نحو لم يعرف لـ نظير من قبل. ومن هنا عمَّ البشرَ الخوف من أخذه بالقارعة على حين غرَّة، وداخل الذعرُ القلوب وبات كل إنسان بتوقُّع في كل لحظات زمنه انفلات الزَّمام من يد العقل في بعض حالات غضبه فتحدث نهاية الحضارة والإنسان على الأرض بصنع الحضارة وإنسانها نفسه. لقد أحدث (عصر الفضاء) تغييرات جذرية في جملة الحياة المعاصرة، وفي طليعتها كا يلاحظ الحلّلون المتعمّقون في الدراسات البشرية أربعة معالم، هي :

- 1) السياسات الدولية.
- 2) الدور السياسي الذي يضطلع به العلم والعلماء.
- 3) العلاقة بين الدول والتحوّل التقني (التكنولوجي).
- 4) الثقافة والقيم السياسية لدى الأمم ذات التقنية المتقدمة.

وهذه كلها تغييرات لم يكن بد من حدوثها، نشأت في الأصل من طبيعة التطور العقلي والتقدم العلمي المستر، وكانت تعبيراً حضارياً في سلسلة جهد الإنسان المتواصل منذ أقدم الحضارات.

ومن شأن هــذه التغييرات في التصور العلمي الإنســاني السليم أن تحــدث تغييرات نظائرها في :

- 1) القانون العام الذي يحكم جملة البشر بالعدل.
- 2) في تنظيم العلاقات الاجتاعية بين أجناس البشر على أساس الفضائل والتقوى والحلق الكريم.
- 3) في تنظيم الاقتصاد العالمي... تخلّصه من هينة نوازع السلب والنهب والاغتصاب،
 ومن التلاعب مجملة منافع البشر.

هذه الأمنيات ونحوها، هي عصب الحياة الإنسانية الكريمة، ومتطلبات البشر من كل جنس ولون ودين ومذهب في بسيط الأرض كلّه ما بين مشرق للشمس ومغيب... وهي تبدو صعبة التحقيق بل متعذّرته، من منظور الواقع الدولي النفسي، الذي يستعمل القوة والتهديد بها في حلّ المشكلات، وهو توجه في جلته برهنت سلسلة أحداث التاريخ البشري على خطئه وخطله، فالشرُّ يدعو إلى الشرَّ ويجرّ إلى تسلسله ولا يحسم أمراً.

وهنا تتجلى ضرورة تغيير ما بالنفوس، والتخلي عن هذا الواقع الجهم إلى التحلي بالصفات الإنسانية، وتقويم الطباع وتصفية الضائر وإخلاص النيات (وإنما الأعمال بالنيات) كا قال محمد رسول الله إلى الناس، تمهيداً لدخول الدول في السلم كافة، وإقامة علاقاتها على (قاعدة الحُلَق) فذلك هو الطريق إلى حلّ المشكلات الدولية والإنسانية وهو هو الذي يستأصل الشر وبواعثه، وليست أشمّة ليزر تسلّط على البشر الوادع من آفاق الساء، من قاعدة القمر، أو من سفينة الفضاء.

لقد سبقت الأديان الساوية كلها فدعت إلى السلم وإلى اتخاذ الأخلاق أصلاً للتعامل الإنساني، وآزر بعضها بعضاً في الدعوة إلى ذلك والحض عليه واستعلن خاصة في الإسلام، خاتمة الرسالات في قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّذِينَ آمنُوا ادخُلُوا فِي السّلم كافّة ﴾.

وعلى هذا انعقد إجماع العقلاء والمفكرين في كلّ مكان وكلّ زمان، فلا منـــدوحــة للعقول العسكريــة المتغطرســة من الانسلاخ من نوازعهــا واتبــاع سَبُـل السلام كا يهوى البشر ليأمن ويطمئن ويسلم.

ويعجبني تشبيه مفكر من الغربيين نازعة استعال القوّة في حلّ المشكلات بمحاولة سائح من إحدى الدول العظيمة أن يجعل لغته «...» مفهومة لسامعيه , برفع صوته بصورة مستمرة بعد (سبوتنك الأول). كا يعجبني جداً قول (ورنهر فون براون) مؤسس كنيسة لوثرية في هنش ثيل في ألاياما، وهو يذكر ويحذر ـ كا يروي عنه (والتر ماكدر نال) وإن على الإنسان أن يرفع مستواه الأخلاقي وإلا هلك»، وقد كان (ورنهرفون براون) يطالب بنظام قويم جديد يتسامى «على مستوى القدرة التقنية والمادية الأمريكية القدية».

وذلك هو فكرنـا ـ نحن العرب والمسلمين الحقيقيين خـاصـة منـذ وُجـدنـا، وصميم نازعتنا الثابتة والدائمـة إلى تحقيق الخير المطلق والأمن المستقر للإنسانيـة جمـاء، تحت راية السلم، تظلّل الإخاء البشري في كل مكان وكل زمان.

القرصنة بن الفقه والقانون

عبد الله عمر نصيف

تهيد:

تعددت في السنوات الأخيرة حوادث خطف الطائرات والسفن أو تغيير مسارها بالقوة، وصاحب تلك الأفعال الكثير من مظاهر العنف واستعال القوة. وتنوعت أسباب الخطف وأهداف الخاطفين، فبعضها لأغراض سياسية وبعضها لأغراض عكرية. وفوق هذا فقد تطورت القرصنة عبر التاريخ، فكانت في البحر (أعالي البحر) تمارسها جماعة خارجة على القانون، لأغراض النهب والسلب فأصبحت اليوم تمارس في الجو أيضا ويديرها عصابات منظمة قوية، وفي بعض الأحيان تكون بعلم وتخطيط من دول لآ من أفراد أو جماعات وعصابات.

و يمكن القول: إن الإرهاب والعنف أصبح سمة هذا العصر الذي نميش فيه، وقد التسع ليشمل مجالات وميادين كثيرة في الأرض والبحر والجو، ولم تدع القرصنة الحديثة شيئا إلا وامتدت يدها إليه حتى الخترعات والابتكارات الفنية والصناعية والتكنولوجية وغيرها.

ولـذا فقـد اهتت الـدول والمنظات الـدوليـة بهـذا الموضوع، فـأبرمت الاتفــاقــات والمعاهدات الدولية الكثيرة للتخفيف من هذه الأعــال الإجراميـة، ولكن الجريـة في تصاعد مستر، ووسائل الإجرام في تطور مذهل، لا تحـدٌ من شـأنـه تلـك المحـاولات الدولية، حتى أصبح الإرهاب يقابل بالإرهاب والعنف، بعنف أشد منه، حتى مارسته الـدول العظمى في حتى الـدول الصغرى كا فعلت أمريكا حين اختطفت الطـائرة المصرية ردًا على خطف السفينة الإيطائية.

ولكي تتضح تلك القضية لابد أن نذكر تطور القرصنة قديماً وحديشاً، ووسائل علاجها من وجهة نظر القانون والمعاهدات الدولية. وكيف عالجتها الشريعة الإسلامية.

ولذا لابد لنا من دراسة المباحث الآتية :

(أ) المواصلات الدولية:

فالمجتمع الدولي في أشد الحاجة للاتصال بين أجزائه في الشرق والغرب والشال والجنوب. وهذه الاتصالات أصبحت ضرورة حياتية هامة للغاية. ولذا فقد تعددت وتنوعت وسائل الاتصال الدولي، مما جعل أطراف هذا المجتمع تقترب من بعضها البعض. فهناك المواصلات البرية، والمواصلات البحرية، والمواصلات الجوية والبريد والمبرق والماتف والتلكس.

وللبحار أهمية كبيرة في هذه الاتصالات تنبع من سعتها وعظم الساحة التي تشغلها من الكرة الأرضية إذ أنها تشغل حوالي 73٪ من الكرة الأرضية.

ويُعرّف البحر من الناحية القانونية بأنه (مساحات المياه المالحة المتصلة ببعضها اتصالاً حرّاً وطبيعياً).

وهذا التعريف يستبعد البحار الداخلية والمياه العذبة، كا أنه يوضح أهمية المواصلات في القانون البحري. وتستخدم البحار في نواح عديدة أهمها النقل واستغلال الثروات فضلاً عن الاستخدامات الحديشة التي تجعل منه مصدراً للطاقة ومجالاً للتجارب البحرية وإجراء التجارب الذرية وغيرها.

وتوجد اتفاقات دولية مهمة تحدد القواعد القانونية المتبعة في البحار، كا يساهم في بيان هذه القواعد القوانين الداخلية التي تصنعها الدول متشية مع القوانين الدولية للبحار، وكذلك القواعد التي تتبعها شركات الملاحة بمقتضى اتفاقات خاصة متعلقة بالنواحى التجارية.

وفي مجال الاتفاقيات الدولية بين الحكومات بخصوص البحار يمكن أن نذكر اتفاقية حماية الحياة البشرية في 20 يناير 1914، والمعدلة في 31 مايو 1929 و 10 يونيو 1948 و 1950، واتفاقية بروكسل في 10 مايو 1952 التي توحد بعض القواعد المتعلقة بالاختصاص الجنائي بخصوص التصادم في البحر العام، واتفاقية 25 مايو 1962 الخاصة باللسؤولية عن استخدام السفن الذرية...الخ.

وأم الاتفاقيات الدولية للقواعد الخاصة بالبحار وضعت بواسطة المؤتمرات التي دعت اليها الأمم المتحدة لوضع قانون البحار، حيث دونت القواعد العرفية التي اتبعت منذ بعيد وأكملت ما فيها من نقص وأضافت إليها جديداً وقد ضعت تلك المؤتمرات ممثلي 86 دولة ومراقبين من 16 منظمة دولية انتهت في سنتي 1958 و 1960 إلى وضع أربع مشروعات لاتفاقيات دولية خاصة بالبحر الإقليبي والمنطقة الملاصقة، والبحر العما والامتداد القاري. وقد دخلت هذه الاتفاقيات دور النفاذ بعد التصديق عليها تباعاً على النحو التالى:

10 سبتهر 1964، 30 سبتهر 1962، 20 مارس 1966، 10 يوليوز 1964، ويمكن الرجوع إلى نصوص هذه الاتفاقيات⁽¹⁾، وما جرى عليه العرف الدولي فيها.

¹⁾ تراجع كتب القانون الدولي العام.

وقد أباحت الاتفاقيات الدولية حرية الملاحة والصيد في البحر العام⁽²⁾ «أعالي البحار» ولا يشمل البحر العام بالطبع البحر الإقليي والمياه الداخلية للدولة.

وقد تضنت اتفاقيات البحر العام أن لكل دولة حق اتخاذ التدابير الفعالة لكفالة أمن البحر، ولتجنب تلويث البحر بالشحم (مادة 24 من اتفاقية البحر العام واتفاقيات 12 مايو 1954 و 11 أبريل 1962، والمواد المشعة أو المضرة بصفة عامة.

وقد تأكد مبدأ حرية أعالي البحار في مجوعة من الوثائق الدولية الحديثة. حيث اعترف تصريح برشلونة 1921 لجيع الدول بحق الملاحة في أعالي البحار. كا نصّ ميثاق الأطلسي الذي وقعه روزفلت وتشرشل في أغسطس 1941 على أن من بين المبادئ التي تحارب من أجلها الولايات المتحدة الأمريكية وأنجلترا أن يكون لكل الناس الحق في أن يعبروا بأمان البحار والحيطات.

كما نصت المادة الثانية من اتفاقية جنيف لأعالي البحار 1958 على أن (أعـالي البحـار مفتوحة لجميع الأمم ولا يجوز لأي دولة أن تسعى لإخضاع جزء منها لسيادتها).⁽³⁾

ولا جدال في أن من مصلحة المجتم الدولي تأييد قاعدة حرية أعالي البحار لأن للملاحة البحرية دوراً هاماً في حياة الإنسانية جميعها، ولأن الطيران فوق أعالي البحار أصبح من أهم وسائل الاتصال بين الأمم.

ويترتب على الاعتراف بمبدأ حرية أعالي البحار مجموعة من النتائج القانونية مبنــاهــا حق كافة الدول في الانتفاع بأعالي البحار على قدم المساواة.

نقصد بأعالي البحار كل أجزاء البحار والهيطات التي لا تدخل في البحر الإقليمي أو المياة الداخلية.
 مدذكرات في القانون الدولي العام، ص 31، 311 د عمد حافظ غانم.

وأهم هذه الحريات :

- 1 _ حرية الملاحة في أعالى البحار.
- 2 _ حرية الصيد في أعالي البحار.
- 3 _ حرية مد الأسلاك والأنابيب البحرية في أعالى البحار.
 - 4 _ حرية الطيران فوق أعالي البحار.

وهذه الحريات الأساسية القررة بمقتضى القانون الدولي في أعالي البحار يلزم مباشرتها في حدود القيود والقواعد المقررة في العرف الدولي، وفي الاتفاقيات الدولية والتي تهدف إلى المحافظة على المصالح المشتركة وعلى أمن الملاحة البحرية.

ومن هنا فقد أمنت الاتفاقيات الدولية حق المطاردة المسترة للسلطات الساحلية إذا خرقت سفينة أجنبية قوانين وأنظمة هذه الدولة. ويجب أن تبدأ المطاردة عندما تكون السفينة الأجنبية في المياه الداخلية أو في البحر الإقلبي أو المنطقة الجاورة للدولة المطاردة.

ويجب أن تمّ المطاردة بواسطة السفن الحربيسة أو الطائرات الحربيسة أو السفن والطائرات الحكومية التي يؤذن لها بذلك. ويقف الحقّ في المطاردة بمجرد دخول السفينة في المياه الإقليبة لدولتها أو لدولة أخرى. (4)

ولننتقل من القانون الدولي العام إلى الشريعة الإسلامية لنعرف مدى إباحة الإسلام طرية البحار العامة أو أعالي البحار.

⁾ مذكرات في القانون الدولي العام، ص 325، محد حافظ غانم. وانظر والتانون الدولي العام، ص 281 د. الشانعي عمد بشير.

والمتأمل في الآيات القرآنية الواردة في شأن البحر يجد أن القرآن الكريم يقرر حرية التجارة والملاحة في جميع البحار لقوله تعالى: ﴿وهو الذي سخر الكم البحر لتاكلوا منه لحماً طرياً وتستخرجوا منه حلية تلبسونها وترى الفُلك مَواخر فيه ولتبتغوا من فضله ولعلَّكم تشكرون ﴿(5).

ولقوله تعالى : ﴿ وما يستوي البحران هذا عنْبٌ قُرات سائغٌ شرابه وهذا مِلْح أُجاج ومن كلّ تاكلون لحماً طرياً وتستخرجون حِلية تلبسونها وترى الفلك فيه مواخر لتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون ﴾. (6)

وقد خفي معنى هذه الآيات على بعض السلمين. إذ أن الدولة الإسلامية في بداية عهدها، كانت دولة برّية، فلما اتسعت رقعتها، واشتبكت مصالحها ـ في التجارة مع الدول التي تفصلها عنها البحار العامة، كتب الخليفة (عمر بن عبد العزيز) لولاته ـ ردّاً على استفسار بعضهم ـ مقرّراً مبدأ حرية البحار. بل ذهب إلى أكثر من ذلك في سبيل حرية التجارة، فحرم المكس ـ أيّ رسوم الجارك ـ وقال: هي البخس الذي نهى الله عنه بقوله: ﴿ ولا تبخسوا الناس أشياءهم ﴾ وكان ذلك كله في نهاية القرن السابع الميلادي. (7)

(ب) معنى القرصنة البحرية في القانون الدولي :

يُقصد بالقرصنة اعتداءً مسلَح تقوم به سفينة في أعالي البحار، دون أن يكون مصرّحاً لها بذلك من جانب دولة من الدول، ويكون الغرض منه الحصول على مكسب باغتصاب السفن أو البضائع أو الأشخاص، وقد بسطت المادة (15) من اتفاقية البحر

⁵⁾ سورة النحل / 14.

⁶⁾ سورة فاطر / 12.

^{7) «}الشريعة الإسلامية والقانون الدولي العام، ص 106، على على منصور.

العام هذا التعريف على الأعمال المشابهة ضدّ الطائرات وتحدّد هذه المادة مضون جريمة القرصنة بقولها : «إنها كل عمل غير مشروع من أعمال العنف أو القبض أو التخريب لأغراض شخصية بواسطة طاة أو راكبي سفينة خاصة أو طائرة خاصة».⁽⁸⁾

ولقد حددت المادة 15 من اتفاقية جنيف لأعالي البحار أعمال القرصنة وقررت أنها تتكون من الأفعال الآتية :

آي عمل من أعسال العنف غير المشروع أو الاستيسلاء أو النهب إذا ارتكب العمل لأغراض خاصة بواسطة طائم أو ركاب سفينة خاصة، أو طائرة خاصة وكان موجها ضدّ سفينة أخرى أو ضد أشخاص أو ممتلكات على ظهرها، وذلك إذا كان العمل واقعاً في أعالي البحار أو في مكان لا يخضع لاختصاص دولة من الدول.

2 _ أي اشتراك اختياري في تسيير سفينة أو طائرة مع العلم بوقائع القرصنة.

3 عل من أعمال التحريض أو المساعدة في ارتكاب أفعال القرصنة.

وقررت المادة 16 من اتفاقية أعالي البحار أنه إذا وقعت أعمال القرصنة من سفينة حربية أو سفينة عامة أو طائرة عامّة، تمرد بحارتها واستولوا على السفينة أو الطائرة، فإن هذه الأعمال تعتبر مماثلة للأعمال التي ترتكبها سفينة خاصة.

ولما كانت القرصنة تهدد الملاحة تهديداً خطيرا فقد وضع العرف الدولي مجوعة من القواعد الغرض منها تحقيق التعاون بين الدول لقمع القرصنة، ومن ثم اعتبرت جريمة دولية. ويجوز لأية دولة أن تقبض على سفينة أو طائرة تعمل بالقرصنة بغض النظر

⁸⁾ والقانون الدولي العام، د. الشافعي محمد بشير، ص 280.

عن جنسيتها، وأن تقبض على الأشخاص الموجودين عليها بشرط أن يتم ذلك في أعالي البحار أو في أي مكان آخر لا يخضع لاختصاص دولة من الدول.

ويجب أن يتم القبض والاستيلاء بواسطة السفن الحربية أو الطائرات الحربية، أو بواسطة السفن والطائرات الحكومية الخصصة لذلك.

ويكون لحاكم الدولة التي قامت بالاستيلاء اختصاص المعاقبة على أفعال القرصنة والأمر بالإجراءات التي تتخذ بالنسبة للسفن أو الطائرات أو الممتلكات بمدون إجحاف بحقوق الآخرين.

وحين يكون الاستيلاء على سفينة أو طبائرة مشكوك في قرصنتها قد أجرى دون توفر الأسباب الكافية، تلتزم الدولة التي قامت بالاستيلاء بتعويض الدولة التي تنتمي إليها السفينة أو الطائرة عن أي ضرر ترتب عليه.⁽⁹⁾

القرصنة أو (قطع الطرق) في الشريعة الإسلامية

إن الباحث المتأمل في تعريف (الحرابة) في اصطلاح الفقهاء المسلمين على اختلاف مناهبهم يجد أنها تشمل ما أطلق عليه اليوم في اصطلاح فقهاء القانون الدولي (القرصنة) ويميز فقهاء الإسلام بين السرقة، والحرابة، والغصب، والاختلاس، وغير ذلك من المسيات. ولكن أكثر ما ينطبق على مفهوم القرصنة هو (الحرابة)، فما هي الحرابة عند الفقهاء ؟

 ⁹⁾ انظر «القانون الدولي العام» د. محمد غانم ص 327 وما بمدها.

أولاً _ الحنابلة : تناول «ابن قدامة» في كتابه «المغنى» الحديث في حدّ الحرابة ابتداء بكتاب «قطاع الطريق» وذكر ابن قدامة أن الحرابة إنما شرعت في قطاع الطريق.

والحارب عند الحنابلة هو الذي يعرض للناس في الصحراء بالسلاح لأجل عصب أموالهم مجاهرة.⁽¹⁰⁾

ولم يشترط صاحب «كشاف القناع» الخنبلي بأن الصحراء وحدها، بل اتسع مفهوم الحرابة عنده إلى الصحراء وينيان أو الحرابة عنده إلى الصحراء وينيان أو بحر لغصب أموالهم قهراً مجاهرة، أو قَتْلهم لأخذ أموالهم. (11)

فنرى توسعه في مفهوم (الحرابة) لتشهل الصحراء والبحر والمدن أيضا، وهذا يـدل على عتى فهمه وسعة إدراكه.

وشاركه غيره أيضاً في هذا المفهوم وهو : عدم اشتراط الصحراء لتحقق جريمة الحرابة، لأن جريمة الحارب في المدن أمّ من ضررها في الصحراء عنده.

وهذا رأي «النجار» وعنده أن جريمة الحارب تتحقق أيضاً إذا اقترفت في البحار، لأن الضرر متحقّق سواء كانت الحرابة في الصحاري أو في البحار والأنهار.(12)

¹⁰⁾ والمغنى: 123/9 ابن قدامه.

^{11) «}كشف القناع» 89/4 منصور بن إدريس الحنبلي.

^{12) «}منتهى الإرادات» 490/2، وانظر «الروض الندي» ص 475.

ثانيا: رأي المالكية:

والحرابة عند المالكية يقصد بها قطع الطريق. والمحارب عندهم كل من يخيف السبيل ويسعى في الأرض فساداً سواءً كان واحداً أم جمعاً وسواءاً كان فعله في المدن أم في الصحراء بشرط انعدام الغوث.(13)

وتوسع المالكية في مفهوم (الحرابة) فيُعدُّ عندهم (محارباً) كل من يخيف السبيل من أجل الاعتداء على الأغراض مكابرة. والأمير الظالم الذي يغصب الأموال ظُلماً يعدُّ عارباً أيضا لانعدام الغوث من قبل المفصوب منه. ومخادع الصبيان ومسقي الخدرات يعد محارباً وإن كان فعله في المدن لأنه سعى في الأرض فساداً كا نص الخليل في مختصره. (14)

ونص ابن عرفة كذلك على هذه الحالات التي تتحقق جريمة المحاربين بها وإن توفرت واحدة منها لأن العلة التي تتحقق جريمة المحاربين بها هي السعي في الأرض بالفساد مع اشتراط انعدام الغوث.(15)

ولم أر خلافاً في هذه المسألة بين فقهاء المالكية لأن جريمة المحاربة تتحقق عندهم إذا تعذر الغوث سواء أقصد المجرم الفساد ليلاً أم نهاراً، في المدن أو الصحراء، وسواء استعمل المجرم وسيلة السلاح أو وسيلة المخدرات في اقتراف جريمته.⁽¹⁶⁾

¹³⁾ والشرح الكبير، للدردير، وحاشية النسوقي 348/4.

¹⁴⁾ والاكليل في شرح عنصر خليل، للشيخ الأمير ص 448.

¹⁵⁾ مشرح الخرشي على الختصر الجليل، لأبي عبد الله محمد الخرشي 345/5.

^{16) «}الشرح الكبير» 38/4، 349،

فمن خرج لإخافة السبيل قاصداً المغالبة على الفروج فهو محارب أيضا.

قال القرطبي : «إخافة الطريق بإظهار السلاح قصداً للغلبة على الفروج فهـذا أفحش الحاربة وأقبح من أخذ الأموال».⁽¹⁷⁾

وكذا قال ابن العربي والصاوي وغيرهما.(18)

ثالثا _ عند الشافعية :

الحرابة عند الإمام الشافعي هي خروج قوم ليقطعوا الطريق على المارة. (19)

وعند الماوردي: «كلّ طائفة من أجل الفساد اجتمعت على شهر السلاح وقطع الطريق وأخذ الأموال وقتل النفوس ومنع السابلة».⁽²⁰⁾

وجريمة قطع الطريق عند الشيرازي تتحقق سواء اقترفت هذه الجريمة في المدن أم في الصحراء لأنه قال: . «قاطع الطريق من شهر السلاح وأخماف السبيل في مصر أو برية وجب على الإمام طلبه لأنه إذا تُرك قويت شوكته وكثر الفساد به. (21)

¹⁷⁾ والجامع لأحكام القرآن، 156/6. للقرطبي.

¹⁸⁾ وأحكام القرآن، لأبي بكر بن العربي 594/2، 598، 599.

^{19) «}الأم» 252/5 للشاقعي.

²⁰⁾ والأحكام السلطانية، ص 62 للماوردي.

^{21) «}المذب» 284/1 للشيرازي.

عبد الله عبر نصيف

رابعا ـ رأي الحنفية :

يطلق بعض فقهاء الحنفية على الحرابة لفظ قطع الطريق. جاء في المبسوط:

«إن قطع قوم من المسلمين أو من أهل الذمة على قوم من المسلمين أو من أهل الذمة الطريق فقتلوا وأخذوا المال يقطع إلامام أيديهم الينى وأرجلهم اليسرى من خلاف أو يصلبهم إن شاء». ومن هذا النص يتبين لنا أن الحرابة عند الحنفية هي الخروج على قوم من المسلمين أو الذمين ليقطعوا الطريق عليهم.

وتتحقق هذه الجريمة عند غيره بواحد أو بجاعة.

فقد اتفق المرغناني مع الكاسائي في تعريف جريمة المحاربين لأن قطع الطريـق يتحقق عنده ولو بخروج الواحد الـذي يقـوى على المنعـة والمغـالبـة في قطع الطريق.(22)

وذهب أكثر فقهاء المذهب الحنفي إلى هذا المفهوم للحرابة.(23)

وتوسع الأحناف أيضا في مفهوم الحرابة فعدوا جرائم السعي في الأرض فساداً من مفاهيم الحرابة وإن حدثت في غير الطريق العام كا لو اعتاد مجرم على خنق الصغار أو الكبار فإن جريته موجبه لحدّ الحرابة إذا خنق أكثر من واحد في المدن كا ذكر ملا خسروا وابن عابدين وابن نجيم⁽²⁴⁾ وغيرهم.

²²⁾ ءالمداية، 132/2.

²³⁾ ومجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحره، وانظر «الدر المنتقى في شرح الملتقى» 637/1.

^{24) «}درر الحكام في شرح غرر الأحكام، 109/2، وهالهذاية، 134/2، وهحاشية در الختار،، وهالبحر الرائق، 75/5

وخلاصة أراء الفقهاء :

انه بالنظر إلى هذه التعاريف المتقدمة يتبين لنا: اتفاق الفقهاء على تعريف المحاربين بأنهم الخارجون لإخافة المارة وقطع الطريق لأي غرض من الأغراض على سبيل المغالبة والمكابرة والجهر وقوة الشوكة.

وقد توسع الفقهاء رحمهم الله في الحالات التي تتحقق بها جريمة المحاربين إذ جعلوا كل من يسعى في الأرض فساداً محارباً. على أينة صورة من صور الفساد والإفساد وهذا يوافق قوله تعالى :

﴿إِنْهَا جَزَاءٌ الذين يُحاربون الله ورسوله ويسعون في الأرض فساداً أن يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف... ﴿ الآية. 33 ـ المائدة.

فالقاتل باستمال المخدرات يعدّ محارباً، والمتاجر بالمخدرات يعدّ محارباً، والذي يقطع الطريق ويعتدي على الأعراض يعدّ محارباً، والذي يختطف السفن والطائرات ويروع المسافرين، ويحتجز الرهائن ليأخذ الفدية أو يرغ الناس على تحقيق مطالبه يعدّ محارباً، ومجرما يسعى في الأرض فساداً، ويستحق عقوبة المحارب التي نصت عليها الآيات القرآنية والسُنَّة النبوية.

ونخلص من كلّ ما تقدم :

أن الحرابة باعتبارها جريمة ذات خطورة خاصة في الفقه الإسلامي وهي محاربة الله ورسولـه وسعي بـالفسـاد في الأرض يستوي وقوعهـا في المـدن والصحراء سواء وقعت ليلاً أو نهـاراً، ويستوي أن يكون الحـارب مسلحـاً بـأي أداة للاعتـداء أو غير مسلح، وأخيراً سواء أكان الغوث ممكنا أو متعذراً⁽²⁵⁾ ويستوي أن يكون الحارب مسلماً أو ذِمياً ما دام قطع الطريق وأخذ المال مغالبة من الجني عليه (²⁶⁾... وسواء أخذ المال أو اعتدى على العرض أو حقق هدفاً سياسياً أو لم يحقق أي هدف فهو محارب مادام قطع الطريق وإخافة السبيل مها كان هذا الطريق سواء كان طريقا بحريا أو جويا حتى ولو قطع طريق المواصلات السلكية واللاسلكية لأجل الاعتداء فهو قاطع طريق يستحق عقوبة الحارب لإشاعة الفساد في الأرض.

ويكن أن يدخل في ذلك دخولا ضمنيا التجسس على المستجدات الصناعية والتجارية والاستمادة من الأقار والتجارية والاستمادة من الأقار التجارية والاستمادة من الأقار الصناعية عن طريق الصور التي تلتقطها هذه الأقار وتتجسس فيها على الأعال العسكرية والزراعية والمعدنية والمائية والسكنية بغرض الحرابة. فرتكب هذه الأعال قد يكون من وجهة نظر الشريعة الإسلامية مجرماً يسعى في الأرض فساداً إذا تبين سوء قصده، وهو على هذا محارب يستحق عقوبة الحارب التي نصت عليها الآيات القرآنية والأحاديث النبوية وفيها الكفاء والغناء للقضاء على هذه الجرائم واستئصالها من جذورها.

ويمكن لمن أراد التحفظ في جمل الأمور السابق ذكرها من أمور التجسس وما شابهها من أنواع الحرابة باعتبار أن ـ الحرابة جريمة موصوفة أن يعتبرها من أنواع الغصب لأن الغصب داخل في جملة من الجرائم لم يحدد الشارع له العقوبة المعينة بل تركه إلى اجتهاد الحاكم المسلم من سلطان أو قاض أو مجلس شوري لإيقاع العقوبة المناسبة في نطاق السلطة التقديرية الخولة له وهو ما يسمى بالتعزير.

²⁵⁾ ءالحلي، 11/308.

²⁶⁾ التشريع الجنائي الإسلامي، ص 74 د. محمد نعيم فرحات.

والتعزير كما هو معلوم باب واسع تدخل تحته جملة من العقوبات التي قد تتجاوز الحد بل قد تأتي على نفس المجرم فتميتها وذلك حسب تفاوت الجرائم وخطورتها على المجتم.

عقوبة الجرابة:

يجمع الفقهاء على أن الحرابة عمل إجرامي مشترك بين من تعاونوا على الفساد في الأرض بالتعرض للناس في ديارهم وطرق سفرهم، ويهذا فهي تتضن معان ثلاثة : الترد على الولاية العامة، والخروج على الحكام، والاتفاق الجنائي، والمجاهرة بالإجرام، مما يهدد الأنفس والأموال والحرمات (27).

ويستوي أن يكون المحارب في قطع الطريق رجلاً أو امرأة. فـالنص القرآني لا يفرق بينها كسائر الحدود⁽²⁸⁾.

وتطبيقا لذلك _ في أيامنا المعاصرة _ نجد هذا النوع من الإجرام قد اتخذ أشكالا وأساليب متعددة بل ومتطورة باختلاف المكان والزمان فمنها حوادث اختطاف الطائرات والسفن باستخدام السلاح وتهديد الأنفس والأموال، وعصابات السطو على المصارف المالية، فجميع هذه الأعمال تهدد أمن الجتع وسلامته (29).

فيا لاشك فيه أن جريمة قطع الطريق تمس الأمن في ربوع المجتمع وتهدد أفراده أنفسهم وأموالهم ـ ومن هنا كان وصف الشارع لهذا السلوك بأنه محاربة للمه ورسولمه، وسعى في الأرض فسادا فهو في حقيقته اعتداء على جميع القيم التي يجميها الإسلام.

²⁷⁾ والمقوبة، : ص 97 الشيخ محد أبو زهرة.

^{28) «}بدائم الصنائع» 91/7.

²⁹⁾ والتشريع الجنائي الإسلامي، ص 75 د. فرحات.

فقال تعالى : ﴿ إِنَّهَا جَزَاءَ الذين يَحَارِبُونَ اللَّهِ وَرَسُولُهُ وَيَسْعُونَ فِي الأَرْضُ فساداً أن يقتلوا أو يصلبُوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا من الأرض، ذلك لهم خِزْي في الدنيا...﴾ [30] الآية.

ونفهم من هذه الآية أن الشريعة قد فرضت لجريمة الحرابة أربع عقوبات هي : _ القتل مع الصلب، 2 _ القتل، 3 _ القطع، 4 _ النفي.

> ومصدر هذه العقوبات هي هذه الآية الكريمة. فحالة قاطع الطريق لا تخلو من الأحوال الآتية :

أولا: القتل مع الصلب:

إذا قتل وأخذ المال يقتل ويصلب. وقتله محمّ لا يدخله عفو فـلا تسقـط بعفـو ولي المجني عليه. وقد أجمع على هـذا الجمهور. وقـال بـه الحنـابلـة والشـافعي والحنفيـة والزهري ولأنه حدّ من حدود الله لا يسقط بالعفو.

ويقول الشهيد عبد القادر(31) عودة رحمه الله :

«تجب هذه العقوبة على قاطع الطريق إذا قتل، وهي حدّ لا قصاص فلا تسقط بعفو ولي الجاني عليه. وقد وضعت العقوبة على أساس من العلم بطبيعة النفس البشرية، فالقاتل تدفعه إلى القتل غريزة تنازع البقاء بقتل غيره ليبقى هو، فإذا علم أنه حين يقتل غيره إغا يقتل نفسه أيضا امتنع في الغالب عن القتل. فالشريعة بتقريرها عقوبة القتل دفعت العوامل النفسية الداعية للقتل بالعوامل النفسية الوحيدة المضادة التي يكن أن تمنع من ارتكاب الجرية، بحيث إذا فكر الإنسان في قتل غيره ذكر أنه سيعاقب على فعله بالقتل فكان في ذلك ما يصرفه غالبا عن الجرية».

³⁰⁾ المائدة / 33.

^{31) «}التشريع الجنائي» 656/1.

وقد اجتمع في هذه الجريمة (القتل مع الصلب) لأن المجرم (قىاطع الطريق) قتل وأخذ المال فهي عقوبة على القتل والسرقة معاً أو هي عقوبة على جريمتين كلاهما اقترنت بالأخرى أو ارتكبت إحداهما وهي القتل لتسهيل الأخرى وهي أخذ المال.

وقد وضعت العقوبة على نفس الأساس الذي وضعت عليه عقوبة القتل، لكن لما كان الحصول على المال هنا يشجع بطبيعة الحال على ارتكاب الجريمة وجب أن تغليظ العقوبة بحيث إذا فكر الجاني في الجريمة وذكر العقوبة للغلظة وجد فيها ما يصرفه عن الجريمة المزدوجة (32).

وقد أحسنت الشريعة في التفريق بين عقاب القتل وحده والقتل المقترن بأخذ المال، لأن الجريمتين مختلفتان وكلاهما لا تساوي الأخرى فوجب من ناحية المنطق والمقل أن تختلف عقوبة إحداهما عن الأخرى.

والغرض من اجتاع القتل مع الصلب هو تأديب الجاني وزجر غيره. والصلب لا يؤثر في الحقيقة على المحكوم عليه إذا كان الصلب بعد القتل، ولكن تأثير الصلب على نفوس الجهور يزجر من تُبحدَّثه نفسه أن يفعل ما فعله الجاني فيكف بذلك من يفكر في اقتراف جرعة كجرعته ؟!

ثانيا: القتل:

إذا قتل ولم يأخذ المال فإنه يقتل ولا يصلب. وهي حدّ لاقصاص فلا تسقط بعفو ولي الجني عليه. ويرى بعض الفقهاء أنه يقتـل ويصلب أيضـا لأنـه محارب. والأوجه الرأي الأول حتى تتدرج العقوبات زيـادة وتقصـانـا بحسب خطورة الجريمة.

^{32) «}التشريع الجنائي» 657/1.

ثالثا: القطع:

تجب هذه العقوبة على قاطع الطريق إذا أخذ المال ولم يقتل. فتقطع بـــه اليني ورجله اليسرى دفعة وإحدة أي قطع يده ورجله من خلاف كا ذكرت الآية القرآنية.

والمتأمل في هذه العقوبة الصارمة يجد أنها وضعت على نفس الأساس الذي وضعت عليه عقوبة السرقة. ولكن عقوبة قاطع الطريق عقوبة مغلظة تساوي عقوبة السرق إذا سرق مرتين. وقد راعت هذه العقوبة الأسس التي وضعت من أجلها العقوبات في الإسلام... بحيث تصرف الدوافع النفسية الدامية للجرية، وتكون زاجرة ورادعة لكل من تسول له نفسه التفكير في مثل هذه الجرية.

ولأن جريمة قطع الطريق أشد وأخطر وأروع من جريمة السرقة، لأن قباطع الطريق في أغلب الأمر يتمكن من الإفلات من يد السلطات بما يقوي عنده العوامل النفسية الداعية للجريمة، ففرصته في النجاح والفرار وتنفيذ رغبته قد تزيد على ضعف فرصة السارق العادي الذي لا يأمن من القبض عليه لأنه يدركه الغوث.

رابعا: النفي:

إذا أخاف السبيل ولم يقتل ولم يأخذ مالاً، فإنه ينفى ويشرد.

وتعليل هذه العقوبة أن قاطع الطريق الذي يخيف الناس ولا يأخذ منهم مالاً ولا يقتل منهم أحداً إنما يقصد الشهرة وبُعد الصيت فعوقب بالنفي وهو يؤدي إلى الخول وانقطاع الذكر. وقد تكون العلة أنه بتخويف الناس نفى الأمن عن الطريق وهو بعض الأرض فعوقب بنفي الأمن عنه في كل الأرض.

وسواء كانت هذه العلة أو تلك. فالعوامل النفسية التي تدعو للجريمة في كل حال قد دفعتها الشريعة بالعوامل النفسية الوحيدة المضادة التي تصرف عن الجريمة.

فهو إذا فكر في جريمة تجلب له الشهرة ذكر العقوبة فعلم أنها تجر عليه الحول وسوء السيرة، وهو إذا فكر في الجريمة ليخيف الناس وينفي الأمن في بعض الأرض ذكر العقوبة فعلم أنه سينفى عنسه الأمن في كل الأرض، وسيحرم من هذه الأرض ويبعد عنها. وحينئذ ترجح في أغلب الأحوال العوامل النفسية الصارفة عن الجريمة على العوامل النفسية الداعية إليها.

بعض الأمثلة لعقوبة جريمة الحرابة (قطع الطريق) في القوانين الوضعية

اتجه مشروع قانون حدّ الحرابة المصري إلى تعريف الحرابة في المادة الأولى بأنه (يعد مرتكبا جريمة الحرابة كل من قطع الطريق على المارة بقصد ارتكاب جريمة ضد النفس أو المال أو إرهاب المارة مع اجتاع الآتية :

أن يقع الفعل في طريق عام بعيد عن العمران، أو داخل العمران مع عدم
 إمكان الغوث.

ب ـ أن يقع الفعل من شخصين فأكثر، أو من شخص واحد متى توافرت له القدرة
 على قطع الطريق.

ج _ أن يقع الفعل باستمال السلاح، أو أية أداة صالحة للإيداء أو بالتهديد بأي منها.

د _ أن يكون الجاني بالغاً عاقلاً مختاراً غير مضطر.

هـ أن يكون الجاني قد باشر ارتكاب الجرعة بنفسه أو اشترك فيها بالتسبب أو
 للعاونة بشرط أن تقع الجرعة بناء على هذا الاشتراك.

والأصل أنه وفقا لقانون العقوبات المصري الحالي هناك بعض الظروف المسددة في جرية السرقة والتي تجملها من بعض الوجوه قريبة الشبه بجناية الحرابة في الفقه الإسلامي. وأهم هذه الظروف ما يرتد إلى مدى استخدام الوسائل اللازمة لتنفيذ جرية السرقة كحمل السلاح وتعدد الجناة والإكراه. وما يقترب من الحرابة جرية السرقة بالإكراه في القانون المصري فقد جعل المشرع المصري الإكراه ظرفاً مشدداً، يكفي لتحويل السرقة إلى جناية عقوبتها الأشغال الشاقة المؤقتة تطبيقاً للمادة 314 من قائرن العقوبات. وذلك لأن السرقة بالإكره يقترن الاعتداء على المال فيها بالاعتداء على الأشخاص، والاستهانة بأمن الأفراد وبالمجتمع وسلامتهم بجانب الاعتداء عليهم وعلى أموالهم يشكل خطورة كبرى تستوجب تشديد العقاب.

كا يعاقب القانون المصري على فعل السرقة في الطرق العمومية بقتضى المادة (315) منه سواء كانت هذه الطرق داخل المدن أو القرى أو خارجها أو إحدى وسائل النقل البرية أو المائية أو الجوية، ولا أهمية لما إذا كان الطريق العمومي بملوكا للحكومة أو الأفراد كوقوع السرقة على جسر ترعة خصوصية بملوك للأفراد ولكن المرود عليه مباح للجميم. ويستوي أن تقع السرقة على عابر السبيل نفسه أم على ما يرافقه من متاع وأدوات.

وهذا يتفق وما جاء في الفقه الإسلامي، فلا أهمية للمكان الذي ترتكب فيمه جريمة الحرابة، وإنما العبرة هي بتوافر أركان الجريمة المتطلبة شرعاً وهي إخافة السبيل أو الاعتداء جبراً على أموال الناس بغرض الاستيلاء عليها.

وما هو جدير بالملاحظة، أن مشروع قانون حدّ الحرابة المصري وكذا قانون حدّ الحرابة في ليبيا ورّد بها ترتيب عقوبات الحرابة على حسب الأفصال التي ترتكب منها. وإن كان القانون الليبي قد أهمل النصّ على عقوبة الصلب. وبناء عليه لا تملك الحاكم الليبية الحكم بها في أي صورة من صور الإجرام، بالرغم من النص عليها صراحة في الآية التراتية الكرية وهو اتجاه تشريعي منتقد.

أما واضع القانون المصري فقد رتّب العقوبات كا يلي :

 1 قطع السد البنى والرجل اليسرى إذا ترتب على الاعتداء سلب المال دون القتار.

2 _ الإعدام شنقاً إذا ترتب على الاعتداء قتل النفس عمداً دون سلب المال.

٤ ـ السجن من ثلاث إلى عشر سنوات إذا ترتب على الفعل إرهاب المارة دون قتل أو سلب. والأصل أنه لا يجوز تخفيض هذه العقوبات ولا استبدالها ولا العقو عنها(33).

ونرى أن هناك توافقاً بين تلك الأحكام وما يقرره الفقه الإسلامي في هذا الخصوص من اتفاق الشريعة الإسلامية والقوانين الوضعية على اعتبار جريمة قطع الطريق سواء أكان في البرّ أو البحر أو الجو من أخطر أنواع الجرائم التي تهدد الأمن وتروع الأمنيين ويستحق مرتكبها أشدّ أنواع العقوبات حتى تكون رادعة زاجرة له ولفيره.

^{33) «}التشريع الجنائي الإسلامي، ص 91 د. عمد نمم فرحات.

فإذا كانت الشريعة الإسلامية تضاعف العقوبة المقررة للسرقة العادية وتجعلها عقوبة لقاطع الطريق من خلاف، فإن القانون الممري لقاطع الطريق من خلاف، فإن القانون الممري مثلاً يجعلها خسة أمثال العقوبة المقررة للسرقة العادية على الأقل، لأنه يعاقب على السرقة المصحوبة بظروف بسيطة بالحبس لمدة ثلاث سنوات ويعاقب على السرقة التي تقع في الظروف العمومية بالأشغال الشاقة المؤبدة أو الأشغال الشاقة المؤقتة، وعقوبة الأشغال الشاقة المؤقتة حددها خسة عشر عاماً، فهي خسة أمثال عقوبة الحبس من حيث عدد السنوات.

ولكن سنرى فيا بعد أن حوالي نصف الحكوم عليهم بالأشغال الشاقة يعودون إلى ارتكاب الجرائم في ظرف سنة من تاريخ الإفراج عنهم، وأنهم يخرجون من السجن وهم أشد ميلاً للإجرام أو أكثر حنقاً له، وأنهم يصبحون بعد خروجهم من السجن خطراً يهدد الأمن والنظام، ومن السهل أن يصدق كل إنسان هذا القول ويؤمن به.

وإذا كانت القوانين الوضمية لم تعرف نظرية العقوبة غير الحمددة إلا في أواخر القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين، فإن الشريعة الإسلامية قد عرفت هذه النظرية وطبقتها منذ ثلاثة عشر قرناً، وتلكم عقوبة (النفي) التي أشارت إليها آية (الحرابة)، شاهدة على ما نقول.

«الخاتمة»

رأينا من خلال هذا الاستعراض السريع لمفهوم (القرصنة) أو قطع الطريق عند فقهاء القانون الدولي وفقهاء الشريعة الإسلامية، كيف أن هذا المفهوم في الفقه يتسع ليشل كل أنواع الفساد في الأرض، والاستيلاء على ملكية الغير بالقوة فلم يدع المفهوم الإسلامي (لقطع الطريق) صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها بقوله تعالى : ﴿إِمْمَا جَزَاءَ الذِّينِ يُحَارِبُونِ الله ورسوله... الآية

ورأينا الفرق بين العقوبات الوضعية والعقوبات الشرعية لهذه الأعمال الإجرامية. وأن التطبيق الحقيقي لعقوبة الحرابة كفيل بالقضاء عليها وإشاعة الأمن والأمان في سائر أنحاء المممورة في برها وبحرها وجوها... وأن العقوبات الوضعية والمعاهدات والاتفاقيات الدولية لم تجد فتيلا والجرية في تصاعد مستر، وانتشار رهيب شمل البرّ والبحر والجو فظهر الفساد في البرّ والبحر بما كسبت أيدي الناس.

وقد تحدثنا عن جانب من الجهود البشرية في مجال القرصنة البحرية وما صاغته من بنود المعاهدات والاتفاقيات الدولية، ولكنها بقيت حبراً على ورق.

ومثل هذه الجهود في مجال محاربة خطف الطائرات الذي نستطيع تأليف المؤلفات في المهاهدات والاتفاقيات التي صيغت في هذا الصدد ولكنها لم تستحق قيمة الحبر الذي كتبت به.

فلقد أبرمت اتفاقية طوكيو 1963 التي أصبحت نافذة في 1969 (بناء على مبادرة من منظمة الطيران المدني الدولية)، وهي تتعلق بالجرائم والأعمال الأخرى التي تقع على من الطائرات. وعرّفت اتفاقية طوكيو خطف الطبائرات بأنه يتوافر إذا استخدم شخص على متن طائرة القوة أو هدد باستخدامها بطريقة غير مشروعة لعرقلة استغلال الطائرات أو للاستيلاء عليها أو فرض رقابته عليها أثناء الطيران، أو كان مثل هذا العمل على وشك الوقوع. ولا تنطبق الاتفاقية على الأعمال الحربية، كي لا تسري على الطيران الداخلي.

ويلتزم أطراف الاتفاقية في حالة خطف الطائرة بانخاذ جميع التـدابير الملائمة لإعـادة السيطرة على الطائرة لقائدها الشرعي. كا تقوم بالقبض على المتهم وحبسه احتياطيــاً والتحقيق معه، كما يجوز للدولة التي هبطت بها الطائرة المخطوفة محاكمة المتهم وفق قوانينها أو تقوم بتسليه وفقاً لقواعد تسليم المجرمين أو بإبعاده عن إقليها.

ولما كانت نصوص (اتفاقية طوكيو) لا تغطي كل أحوال خطف الطائرات ولا تفرض التزامات على أطرافها بمحاكة الخاطفين، فقد أعدت منظمة الطيران المدني الدولية 1969 مشروع اتفاقية تغطي القصور الحالي.

كما أن الجمية العامة للأمم المتحدة أصدرت في 25 نوفمبر 1970 قراراً أدانت فيه كافحة أعال خطف الطائرات والأعمال الأخرى التي تعتبر تدخلا في الملاحة الجوية. ودعا القرار الدول الأعضاء لاتخاذ كافة الإجراءات لمنع ومقاومة هذه الأعمال وللتبكن من معاقبة المسئولين.

كا أدانت الجمعية الحصول على رهائن من بين ركاب أو طباقم الطبائرة أثناء الرحلة. وطبالبت الجمعية الدول التي تهبط الطبائرة المخطوفة في إقليها بتقديم الرعباية والمساعدات لركاب وطباقم الطبائرة وتمكينهم من مواصلة رحلتهم وبإعادة الطبائرة وحولتها لأصحاب الحقّ فيها.

وأخيرا تم إنشاء منظمة الطيران المدني الدولية باتفاقية شيكاغو 1944، الغرض منها العمل على إنجاء المبادئ والقواعد الفنية الخاصة بالملاحة الهوائية الدولية، وتشجيع نقل جوي دولي، والعمل على تخفيف القيود الإدارية التي تعطله وعلى تحقيق أمنه وسلامته. كما تقوم المنظمة بتقديم المساعدات الفنية والمالية لخدمات الملاحة الجوية(64).

³⁴⁾ ممذكرات في القانون الدولي العام، ص 343 وما بعدها.

فهل أغنت هذه المنظات الدولية، والماهدات والاتفاقيات الإنسانية شيئاً ؟ وهل يكفي الاتفاق بالقبض على مختطف الطائرة وحبسه احتياطياً والتحقيق معه كا جاء في اتفاقية طوكيو ؟ وهل يكفي أن تحاكمه الدولة التي هبط في أرضها وفق قوانينها ؟! الجواب : لا وألف لا... وواقع الحال يصدّق ذلك ويؤيده.

فما أغنت هذه الالتزامات الدولية شيئاً، لا مجال القرصنة البحرية ولا الجوية ولا سائر الأعمال الاجرامية ؟

فرة يقع القصور في بنود المعاهدات وشروط الاتفاقيات فيلجأون إلى تغييرها وتلافي النقص فيها ومرة إلى صياغة معاهدات جديدة. ولكنها مثل سابقتها ناقصة عاجزة، وما ذلك إلا لعجز المشرع البشري ونقصه وعدم قدرته على الإحاطة بما كان وبما سيكون لأن ذلك من تقدير العزيز الحكيم سبحانه.

فقد رأينا _ أثناء استعراضنا _ لهذا الموضوع كيف سبقت الشريعة الإسلامية القوانين الوضعية بنظرية العقوبة غير الحددة (النفي) والتي لم تعرفها القوانين الوضعية إلا في القرن العشرين.

ويتبين لنا من خلال العقوبات المقررة في الشريعة الإسلامية لقطاع الطرق مع مقارنتها بالقوانين الوضعية مدى تفوّق هذه العقوبات وشمولها وإحاطتها وكالها وقمامها على الرغ من مرور خمسة عشر قرناً عليها، فهي لا تحتاج إلى تعديل أو زيادة أو نقص كالقوانين البشرية.

وهنا يتضح لنا بأن القائلين بأن الشريعة لا تصلح للعصر الحاضر، لا يبنون رأيم على دراسة علمية أو حجج منطقية، لأن الدراسة العلمية والمنطق يقتضيان القول بتفوق الشريعة الإسلامية على القوانين الوضعية وبصلاحية الشريعة لهذا العصر ولما سيتلوه من عصور. عبدالله عرنمييف

وأن صلاح الإنسانية وسعادتها وقيام أمنها في الوقت الحاضر لا يتم إلا بما صلح به أولها. وخير شاهد على ذلك تاريخ المملكة العربية السعودية وحياتها الأمنية قبل تطبيق الشريمة الإسلامية وما كان يسودها من فوض واضطراب وهرج ومرج وقطع للطرق وإراقة للدماء البريئة حتى دماء حجاج بيت الله وما أل إليه حالها بعد تطبيق الشريعة الإسلامية وما يسودها من أمن وسلام وراحة واطمئنان على النفس والمال والعرض حتى أصبحت (بحيرة أمان) وواحة راحة واطمئنان على الرغ من ازدياد عدد سكانها وكثرة الوافدين إليها من مختلف الجنسيات والديانات. وكل ذلك بغضل تطبيق شرع الله وتنفيذ أحكام (الحرابة) أو قطع الطريق.

والمصلحة التي حمتها الشريعة بتقرير العقاب عند الاعتداء عليها ترجع إلى أصول خسة هي : حفظ الدين، وحفظ النفس، وحفظ العقل، وحفظ النسل، وحفظ المال(35).

وذلك لأن حياة الإنسان تقوم على هذه المصالح ولا تتوافر معانيها الكريمة بدونها. وهي من تكريم الله للإنسان إذ قال سبحانه وتعالى : ﴿ولقد كَرَّمنا بَنِي آدم وحَمَلْناهم في البَرِّ والبحر ورزقناهم من الطيّبات وفضًلْناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً﴾.

فهذا التكريم يقتضي الأمور الخسة، والحافظة عليها، ومنع أي اعتداء يمتد إليها بتقرير المقاب الصارم ينزل بن يقع منه هذا الاعتداء وهذف الشريعة من فرض العقوبة هو إصلاح النفوس وتهذيبها والعمل على سعادة الجماعة البشرية. وتحقيق مصلحة الفرد والجماعة معا. فهو يحرص أشد الحرص على أمن الجماعة ونظامها وسلامتها. لذلك نرى أن كل الأفعال التي حرمها الشرع وعاقب عليها هي أعال

³⁵⁾ طلوافقات، للشاطئ 8/2 وما بعدها.

تفسد أمن المجتم، وتؤدي لو تركت وشأنها إلى اضطراب الأمور وإشاعة الفوض والقلق في النفوس وبالتالي تؤدي إلى دمار المجتم.

هذا، ما سمح به الوقت من إبراز الجوانب الأساسية لهذه المسألة الخطيرة التي تهدّد أمن المجتمات وتقلق بالقها. وما استهدفته السياسة الإسلامية الجنائية من تحقيق الضرورات الخس اللازمة لحفظ الدين والنفس والعقل والنسل والمال في البرّ والبحر والجو.

اللغويون أو علماء العربية في المغرب

عبد العزيز بنميد الله

نشر فيا يلي لائحة موجزة لأقطاب اللغة في المغرب مع الإشارة إلى بعض مصنفاتهم عما يتصل باللغة دون باقي مواضيع علوم الآلة العربية. وقد اقتصرنا من الأندلسيين على من كان لهم ضلع من قريب أو بعيد في تركيز التصنيف اللغوي في المغرب، خاصة أثناء عصور الوحدة التي امتدت نسبيا من أيام عبد الرحمن الناصر الأموي إلى آخر أيام بني الأحمر في القرن التاسع الهجري. وكان العمل الأول الذي قام به المغاربة والأندلسيون هو تقييم عمل الشرق العربي والتضلع فيه قبل التطعيم والإضافة والتجديد. وقد حكى ياقوت (1) أن أحد كبار فصحاء طنجة، وهو مروان بن عبد الملك المعروف بابن سنجون اللواق الطنجي الذي أقام في الشرق سبع عشرة سنة يقرر الحديث علم يدخل إلى الشرق حتى حفظ أربعة وثلاثين ألف بيت من أشعار الجاهلية». ومنذ عهد مبكر حقق علماؤنا هذا التبادل الفكري الرائع (2)، فهذا ابن حزم قامم بن ثابت العوفي السرقسطي المتوفى عام 302 هـ هو أول (3) من أدخل كتاب «العين» إلى الأندلس ومنه إلى المغرب.

¹⁾ معجم البلدان ج 6 ص 62.

²⁾ راجع مجثنا حول رسل الفكر بين المغرب والمشرق في كتابنا همعطيات الحضارة المغربية..

تاريخ ابن الفرضي ص 294.

وقد جلبت إلى المغرب في عصور متتالية كتب أخرى بلورت لغة المفسرين والمحدثين والفقهاء والأطباء والصيادلة والرياضيين (أ). فهذا أبو عرو عثان بن أبي بكر الصدفي المعروف بابن الضابط هو أول من أدخل «كتاب غريب الحديث للخطابي (5). وهذا عبد الملك بن محد بن مروان بن زهد قد نقل من المشرق دواوين من فنون العم (6). وهذا محد بن إبراهيم بن عبد الرحمن التلمساني المشهور بالإمام هو أول من أدخل للمغرب شامل بهرام وشرحه للمختصر وحواشي التفتازاني على العضد وابن هلال علي الحاجب الفرعي وغير ذلك (7). وهذا محد بن الفتوح أول من أدخل إلى المغرب مختصر خليل (6). وهاكم غاذج لهؤلاء العلماء عن برزوا تبريزا خاصا أو لهم مصنفات أصيلة في الموضوع دون باقي مآت اللغويين الذين قد نتعرض لهم في فرصة أخرى.

- ابن الوزان أبو القاسم إبراهيم بن عثمان شيخ المغرب في النحو واللغة حفظ كتاب
 سيبويه والمصنف الغريب وكتاب العين وإصلاح المنطق⁽⁹⁾.
 - ـ أبو بكر الزبيدي محمد بن الحسن قاضي اشبيلية المتوفى عام 379 هـ.
 - له : 1) «الواضع في النحو»، الأسكوريال، 197.
- «طبقات النحويين واللغويين»، (مطبوع)، المكتبة الحسنية بالرباط،
 283. ومكتبة القرويين، ودار الكتب المصرية، 876 (تاريخ).
 - 3) «لحن العامة».

 ⁾ واجع معجم المحدثين وللفسرين والقراء للمؤلف، وكذلك معجم الرياضيين ومعجم الأطباء في مجلـة «اللمان العربي».

^{5) «}رحلة التجاني» ص 80.

^{6) «}الذيل والتكلة»، ج 5، ص 37.

⁷⁾ مشجرة النور الزكية، ص 254.

⁸⁾ توفي بكناسة عام 818 هـ أي قبيل سقوط غرناطة (الدرة ج 1، ص 293).

⁹⁾ توفي عام 346 هـ (المبر للذهبي، ج 2، ص 271).

4) ومختصر العين»، أربع نسخ في المكتبة الحسنية، 239 / 781 / 1924 /
 6633 /

«بغية الوعاة» ص 34. «بغية الملتس» ص 56. ابن الفرضي، ص 383. «الوفيات» ج 1، ص 514. «إرشاد الأريب» ج 6، ص 518. «الشذرات» ج 3، ص 94. «جذوة المقتبس» ص : 43. «يتية الدهر» للتعالي، ج 1، ص : 409.

أبو الحسن بن محمد بن محمد المغربي، رواية المتنبي، (معجم الأدباء ج 8،
 ص 188).

_ أحمد بن ابان بن السيد إمام اللغة العربية(10) توفي عام 382 هـ.

له : «كتاب العالم» في اللغة في نحو مائة مجلد مرتب على الأجناس، بدأه بالفلك
 وخته بالذرة.

- فاتن الحكي (المتوفى عام 399 هـ) مولى هشام المؤيد الذي خلفه المنصور بن أبي عامر، يعرف بالصغير وبالخازن، كان في علم اللسان والبصر باللغة أوحد لا نظير له، وقد ناظر صاعداً اللغوي في مجلس المنصور(١٦).

ابن لبرات دونش اليهودي الفاسي المتوفى حوالي 960م، دعا إلى وجبوب العناية بالعربية والاستمانة بها في فهم المهد القديم. وقد اقتبس يهود المغرب النحو العبري من كتاب سيبويه، وقيام داوود بن ابراهام الفاسي بوضع قياموس اسمه «أجرون» انطلاقا من معاجم اللغة العربية.

- أحمد بن عبد العزيز بن فرج بن أبي الحباب المصودي البربري المتوفى عام 400 هـ، كان حافظا ضابطا عالما باللغة ومن جملة شيوخ الأدب، روى عن أبي على البغدادي «كتاب الصلة» لابن بشكوال، ج 1، ص 20، طبع مجريط 1882.

 محمد بن جعفر القزاز، المتوفى عام 412 هـ شيخ اللغة بالمغرب صنف كتاب «الجامع في اللغة» وهو يقارب «تهذيب الأزهري»، وهو كتاب كبير يقال بأنه لم يصنف

¹⁰⁾ معجم الأدباء ج 2، ص 203، طبع دار للأمون بالقاهرة.

^{11) «}الذيل والتكلة» ج 2، ص 526، طبعة إحسان عباس.

مثله، كما صنف «كتـاب العشرات» في اللغـة ذكر فيـه اللفظـة ومعـانيهـا المترادفـة ويزيد بعضها على العشرة.

ياقوت، وابن خلكان، والوافي بالوفيات، للصفدي، طبعة اسطامبول، 1949، ح 2، ص 304. وقد أشار ابن بشكوال في صلته (ص 208) إلى سعيد بن عثان المعروف بابن القزاز، فأكد أنه كان لغويا له كتاب في الرد على صاعد بن الحسن اللغوي البغدادي في مناكير كتابه في النوادر والغريب المسمى بالفصوص، ومن طريقه وهو بربري صحت اللغة العربية بالأندلس بعد أبي علي البغدادي. عر بن محد بن أحمد بن علي بن عديس القضاعي المتوفى عام 570 هـ.

له : 1) «المثلث في اللغة» (عشرة أجزاء)(12).

شرح فصيح ثعلب».
 (نغبة الوعاة، ص 363).

ابن الصابوني عبد الجليل بن أبي بكر الربعي، المعروف بالدباج أو الديباجي
 المتوفى بمراكش عام 595 هـ.

له : «المستوعب في أصول اللغة» «الجذوة»، ص 277، «تكلة الصلة»، ج 3، ص 653.

- أبو بكر بن أبي مروان بن زهر الطبيب الشاعر براكش في عهد المرابطين والموحدين المتوفى عام 596 هـ. لم يكن في زمانه أعلم منه باللغة وكان يحفظ شعر ذى الرمة وهو ثلث لغة العرب (المطرب لابن دحية)، كا كان يحفظ صحيح البخاري بأسانيده (الأنيس المطرب، ج 2، ص 180) علاوة على تضلعه في الطب.

⁽¹²⁾ وتوجد مثلثات قطرب وهو أبو القائم الأندلي، شرحها عمد بن الهدي الجراري الغربي في كتاب ماه «الجلة المهدية في شرح الأبيات القطربية». وقد نظم عبد الواحد بن عبد العزيز اللهطي السوسي مثلث قطرب (المكتبة الحسنية، 1855)، ولأبي الفضل عبد العزيز للغربي معارضة مثلثات قطرب، اسمه طلورث لمشكل المثلث، المكتبة العامة، 1755 ـ د. راجع مثلث البطليوبي النحوي الأندلسي في المكتبة العامة، 1757 ـ د.

- عر بن عبد الله بن محمد بن عبد الله السلمي الأغاتي الفاسي المتوفى 603 هـ من
 رؤساء النحاة، كان صديقا لابن خروف النحوي.
 - (الإعلام للمراكشي، ج 6، ص 190، مخطوط).
- ابن مضاء قاضي قضاة قرطبة في عهد الموحدين حاول هدم كتاب سيبويه في
 النحو وقد ألف ثلاثة كتب:
 - 1) «المشرق في النحو».
 - 2) «تنزيه القرآن عما لا يليق بالبيان».
 - (الرد على النحاة، حيث أبرز نظريته في حذف العامل،
 («ظهور الإسلام، لأحمد أمين، ج 2، ص 118. وج 3، ص 96).
 - ـ أبو الربيع سليان بن عبد الله بن عبد المومن الموحدي المتوفى عام 604 هـ.
- له: «مختصر الأغاني لأبي الفرج الأصبهاني» وهو كتاب غريب يوجد الجزء الأول منه في مكتبة القرويين ق 154.
- أبو عمرو عثمان بن سعيد بن تولو التينلي الأطلسي المولد البربري المصري الأديب
 اللغوي النحوي المتوفى عام 605 هـ.
 - («درة الحجال» ج 2، ص 419، طبعة الرباط 1350 هـ. 1936).
 - ـ ابن الزقاق علي بن القاسم بن يونس المتوفى عام 605 هـ.
 - له: 1) ممفردات القرآن»:
 - 2) «شرح الجل»، في أربعة مجلدات.
- ـ عيسى بن عبد العزيز يلبخت الجزولي المراكشي المتوفى بأزمور عام 607 هـ لازم عبد الله بن بري بمصر، أخذ عنه العربية واللغة، كان إماما في العربية لا يجارى

وإليه انتهت الرياسة في هـذا الشأن. وهو أول من أدخل «صحـاح الجوهري» إلى المغرب.

وقد تتلمذ لابن بري الملك العزيز الأيوبي في النحو، «النجوم الزاهرة»، ج 6، ص 127. وأجاز ابن بري الملك الكامل الذي بلغ منزلة كبرى في النحو (ج 6 ص 228).

ومعلوم أن ملك الشام عيسى أنشأ مدرستين للتخصص في الدراسات النحوية إحداهما في القدس عام 604 هـ وكان يدرس فيها الكتاب لسيبويه (خطط الشام، ج 6، ص 119، لمحمد كرد على).

- له : 1) «القانون»، تقييد حاذى به أبواب الجمل للزجاجي.
 - 2) «الدرة الألفية في علم العربية».
 - ۵) «شرح الفارسي وشواهده».

فاق في النحو أبا على بن الشلوبين إسام النحاة في الأندلس، وكانا مما بمراكش في عهد المنصور الموحدي، فتكلم ابن يلبخت أمام تلامينه في بعض أبواب العربية «بضبط قوانينها وتقييد مسائلها وأحكام أصولها بما لا عهد لأبي على بثله» فبهت وقال : «هذا بلد لا أسود فيه بعلي»، فغادر مراكش إلى إشبيلية. (الإعلام للمراكشي ج 6 ص 160 مخطوط).

- ابن خروف علي بن محمد بن علي بن محمد الخضرمي، عاش بفاس مع شيخه رئيس
 النحاة أبي بكر بن طاهر، وتوفي باشبيلية عام 609 هـ. وكان إماما في صناعة
 العربية، درسها بفاس ومراكش.
- له : شرح لكتاب سيبويه ساه «تنقيح الألباب في شرح غوامض الكتاب» رد على ابن مضا (الإعلام للمراكثي، ج 6، ص 152، مخطوط، و ج 7، ص 12، مخطوط). كا رد على السيهلي وابن ملكون.

- _ محمد الزهري بن أحمد بن سلمان الإشبيلي المتوفى عام 617 هـ.
 - له : 1) «أقسام البلاغة وأحكام الصناعة»، في مجلدين.
 - 2) «شرح الإيضاح للفارسي»، في خمسة عشر مجلدا.
 - 3) «شرح المقامات» في مجلد.

(«النفح»، ج 1، ص 430. «بغية الوعاة»، ص 11. «كشف الظنون»، ص 136 و262).

- ـ ابن معزوز يوسف المرسي من أهل الجزيرة الخضراء المتوفى عام 625 هـ.
 - له : 1) «شرح الإيضاح» للفارسي.
- «التنبيه على أغلاط الزمخشري في المفصل وما خالف فيه سيبويه».
 («كشف الطنون»، 212 و 1766. «بغية الوعاة»، 424).
 - ـ ابن تقي عبد الواحد الجذامي المتوفى بمراكش عام 637 هـ.
 - له : «الماهر في علم العربية».
 - _ محمد بن عبد الله بن الحاج التجيبي المتوفى عام 641 هـ.
 - له : «القاصد الكافية في علم لسان العرب». («بغية الوعاة»، ص 59).
 - ـ محمد بن عبد الله المرسي الضرير المتوفى عام 655 هـ.
 - له: 1) «الكافي في النحو».
 - 2) «الإملاء على الفصل».

(«بفية الوعباة»، ص 60. «النفح»، ج 1، ص 443. «الوافي ببالوفيبات»، ج 3، ص 354).

- ـ الشلوبين أو الشلوبيني عمر محمد بن عبد الله الأُزدي المتوفى عام 645 هـ.
 - له : 1) «القوانين في علم العربية»، ومختصره التوطئة.
 - «شرح المقدمة الجزولية في النحو»، (كبير وصغير).
 - 3) «تعليق على كتاب سيبويه».

(«وفيات الأعيان»، ج 1، ص 382. «معجم البلدان»، ج 5، ص 290. «الديباج»، ص 185. «كشف الظنون»، 508 و 600 أو 1428. «التاج»، ج 9، ص 255. «إنباه الرواة»، ج 2، ص 332).

- ابن عصفور علي بن أيي الحسين بن مومن بن محمد الحضرمي المتحوق عام 659 هـ،
 سكن مدينتي أنفا ومراكش ثم تونس، أخذ عن ابن الشلوبين، كان ماهرا بالعربية
 صنف في علوم اللسان وشرح كتاب سيبويه وجمل الزجاجي، وله مصنف في
 التصريف والمغرب في النحو يذكر العربية ويشرف على مشهورها وشاذها.
 - («عنوان الدراية»، ص 188. «الإعلام» للمراكشي، 6 ص 46 مخطوط).
- على بن محمد بن حسن الجيماني نزيل مراكش المتوفى بتمامطريت بالمغرب عام 663 هـ، كان كاتب الرشيد الموحدي ولي خطة الإشراف على بلاد حاحة من عمل مراكش.

تلميذ ابن الشلوبين في العربية كان حافظا للفات، صنف في «التشبيهات»، (الإعلام للمراكشي، ج 6، ص 47 - 55 خطوط).

- _ ابن مالك جمال الدين محمد بن عبد الله الجياني المتوفى عام 672 هـ.
 - له : 1) «تسهيل الفوائد وتكيل المقاصد».
 - 2) والألفية،
 - 3) «أوضح المسالك».
 - 4) «منهاج السالك». (4
 - 5) «تسهيل البني في تعليل البنا».
 - 6) «لامية الأفعال».
 - 7) «الكافية الشامية».
 - 8) «عدة الحافظ وعمدة اللافظ»، برلين، 6641.
 - 9) «سبك المنظوم وفك المختوم»، برلين، 6630.
- 10) «إيجاز التعريف في علم التصريف»، الأسكوريال، 286.

- 11) «كتاب العروض» الأسكوريال، 330.
- 12) «تحفة المودود في القصور والمدود»، القاهرة 11,166، كوطا، 207.
 - 13) «الألفاظ الختلفة»، برلين، 7041.
- 14) «الاعتضاد في الفرق بين الظاء والضاد» (شرحها في برلين 7023، وكوطا 414).
 - 15) «أُرجوزة في المثلثات»، كوطا، 412.
- محمد العطار المراكشي كان أنحى من ابن مالـك (الإعلام للمراكشي، ج 5، ص 49، مخطوط).
 - _ أبو بكر القالوسي محمد بن إدريس الملقب بالفار المتوفى في رجب 707 هـ.
 - له : 1) والختام المفضوض من خلاصة العروض.
 - 2) «النكت العلبية في مشكل الغوامض الوزنية».
 - 3) شرح الفصيح».
 - (الإعلام للمراكشي، ج 3، ص 245).
- _ إبراهيم بن أحمد بن عيسى بن يعقوب السبتي، ساد أهل المغرب في العربية إلى أن مات عام 716 هـ.
 - (الدرة الكامنة، ج 1، ص 13).
 - _ ابن الفخار محمد بن علي الجذامي الأركشي المتوفى عام 723 هـ.
 - له : 1) مشرح مشكلات سيبويه».
 - دشرح قوانین الجزولیة».
 - («بغية الوعاة»، ص 70. «الدرر الكامنة»، ج 4، ص 81).
 - ـ محمد المسفر البجائي المتوفى 743 هـ.
 - حفظ الفصيح لثعلب في ليلة، (النيل، ص 237).

- أبو حيان أثير الدين محمد بن يوسف النفزي البربري الفرناطي النحوي المتوفى
 بالقاهرة عام 745 هـ.
 - له : 1) «طبقات نحاة الأندلس».
 - 2) «زهور الملك في نحو الترك».
 - 3) «الإدراك للسان الأتراك».
 - 4) منطق الخرس في لسان الفرس».
 - 5) «نور الغبش في لسان الحبش».
 - ه تحفة الأريب في غريب القرآن (مطبوع).
 - 7) «منهج السالك في الكلام على ألفية ابن مالك».
 - 8) «التذييل والتكيل في شرح التسهيل».
 - 9) «المبدع في التصريف».
 - 10) «ارتشاف الضرب من لسان العرب».
 - 11) «اللحمة البدرية في علم العربية».
- 12) «الفرق بين الضاد والظاء»، (نشره محمد حسن آل ياسين ببغداد عام 1961).
- («الدرر الكامنــــّ» ج 4، ص 302. «بغيــة الوعـــاّ» ص 121. «فـوات الوفيات» ج 2، ص 592. «الشذرات» ج 6، ص 591. «النجوم الزاهرة» ج 10. مل 145. «النجوم الزاهرة» ج 10. ص 111. «النجوم الزاهرة» ج 10. ص 111. «الروخ بروكامان» ج 2، ص 113).
- ابن أم قاسم حسن بن عبد الله بن علي المرادي المراكشي المصري المولمد المتوفى عام 749 هـ أو 755 هـ.

إمام في العربية شرح ألفية بن مالك والتسهيل أخذ العربية عن أبي عبد الله الطنجي وأبي زكرياء الغاري وأبي حيان («الدرر الكامنة»، ج 2، ص 117).

- _ شمس الدين محمد بن عمر بن علي بن عبد الله النهاري المغربي المتوفى عام 802 هـ أخذ العربية عن أبي حيان، برع في العربية وشارك في الأدب، ذكر السيوطي أنه تفرد على رأس المائة الثامنة في النحو (هنيل الابتهاج»، ص 281).
- سراج الدين ابن الملقن عمر بن نور الدين بن علي بن أحمد بن محمد الواد آشي
 المتوفى عام 804.
- له : 1) «الإشارات إلى ما وضع في المنهاج من الأسماء والأماكن واللغات». اختصر فيه كتابه «نهاية الحتاج إلى ما يستدرك على المنهاج» لهيي الدين النووي، بلدية الأسكندرية، 2294 ب.
 - 2) «اكال التهذيب» (مكتبة قليج علي، 191).
- (إيضاح الارتياب في معرفة ما يشتبه ويتصحف من الأسهاء والأنساب والألفاظ والكفى والألقاب الواقعة في تحفة المحتاج إلى أدلة المنهاج).
 (يليه التحفة) (دار الكتب المصرية 1746) (حديث).
- ـ محمد بن عبد الرحمان الكفيف المراكشي المعروف بالضرير المتوفى ببونة عام 807 هـ أو 809 هـ.
- له : 1) منظومة في البيان هي «ضياء الأرواح المقتبس من المصباح»، «كشف الظنون».
 - «ترجيز المصباح» وقد شرحه في (ضوء المصباح على تركيز المصباح).
 (الإعلام للمراكشي، ج 4، ص 41).
- _ الحسن بن محمد الوزان المعروف بالأسد الإفريقي Léon l'Africain الغرنــاطـي الفاسي.
 - هو الذي أسس تعليم العربية بروما وكان يحسن اللسانين الإيطالي والإسباني.

- يوسف بن زكرياء المغربي نزيل مصر المتوفى عام 1019 هـ.
 له : «رفع الإصر عن كلام أهل مصره في العامية المصرية.
- (ريحانة الألباب للخفاجي، ص 235. خلاصة الأثر، ج 4، ص 501. ملحق بروكلمان، ج 2، ص 994).
- عبد الله بن محمد بن عبد الله الحسيني المغربي (ولد قرب دمنهور بمص)، المتوفى عام 1027 هـ.
 - له: 1) «رشف الضرب في اختصار لسان العرب» (لم يكل).
 - شرح عقود الجمان» للسيوطي في المعاني والبيان (خلاصة الأثر، ج 3، ص 66).
- محمد الشاذلي بن محمد بن أبي بكر الدلائي، انفرد بعلم اللغة وحفـظ دواوين العرب توفي عام 1103 هـ (الإعلام للمراكشي، ج 4، ص 367).
 - محمد بن الطيب الشرقي الفاسي المتوفى عام 1170 هـ.
- له : 1) وإضاءة الراموس على إضاءة القاموس، مجلدان ضخان يوجد خس نسخ في المكتبة الحسنية (من 244 إلى 7991). كما يوجد الجزءان الأول والشاني في مكتبة الكتافي ومكتبة الكلاوي، الجزء الشاني في مكتبة القرويين خق = ل 847/40 وتوجد في خق = ل 136/80، التكلة والصلة والذيل لما فات صاحب القاموس للشيخ مرتضى الزييدي (الجزءان الأول والرابع).
- (في مجلدين)، شرح به نظم فصيح (في مجلدين)، شرح به نظم فصيح ثعلب لابن المرحل (الإعلام للزركل، ج 7، ص 47).
 - السفر عن خبايا المزهر».
- الحاشية الكبرى على ماموس الفيروزباذي» في أربعة مجلدات، منها
 استمد الشيخ مرتضى في كتابه تاج العروس بشرح القاموس.

أخذ عنه اللغة علماء المغرب والمشرق منهم الزبيدي وقد تتلمذ هو لممته الزهراء بنت مجمد الشرقي الفاسي زوجة أبي الحسن اليوسي وهي شيخة فقيهة أخذت عن زوجها جميم مروياته.

- ـ أحمد عبد العزيز الهلالي السجلماسي المتوفى في مدغرة عام 1175 هـ.
- له : 1) «فتح القدوس في شرح خطبة القاموس» (ثـلاث نسخ في المكتبـة الحسنية بالرباط ك4913/4193/1392).
- 2) «إضاءة الأدموس ورياضة الشموس من اصطلاح صاحب القاموس»
 المكتبة العامة بالرباط 269 و 2008 = د)، وتسع نسخ في المكتبة الحسنية من 2557 إلى 2582) (النشر، ج 2، ص 273).
- الجيلالي بن أحمد بن المختار السباعي ذكر محمد بن عمر السوسي في ذيله على فهرسة
 الحضيكي أنه لم يكن في زمانه مثله وكان يستظهر القاموس حفظاً، توفي بصعيد
 مصر عام 1212 هـ أو 1213 هـ (فهرس الفهارس، ج 1، ص 217).
 - ـ علي بن سليمان الدمناتي البوجمعاوي المتوفى عام 1306 هـ.
 - له : «لسان الحدث في أحسن ما به يحدث»، جمع فيه مواد النهاية والقاموس.
 - ـ إبراهيم بن محمد التادلي (1311 هـ).
 - له : (حاشية على المزهر) السيوطي (وحاشية على المصباح) (مستدركاً ما فاته). و (حاشية على نظم الفصيح) و (رسالة في قواعد اللغة).
 - (من أعلام الفكر المعاصر، ج 2، ص 243).
 - ـ محمد بن أحمد الرغاي المتوفى عام 1315 هـ.

اشتهر بالنقه في اللغة كان يستحضر نصوص القاموس مع الفهم الدقيق لجبايا الحيط، له (مقصورة) عارض بها مقصورة صريع الدلاء وقتيل الغواني علي ابن عبد الواحد البغدادي (من أعلام الفكر المعاصر، ج 2، ص 82).

_ محمد بن أحمد بن علي دينية المتوفى عام 1316 هـ.

له : (حاشية على القاموس) (مع أعلام الفكر المعاصى، ج 2، ص 95).

علي بن محمد المسفيوي المراكشي (1316 هـ) اللغوني، لايجارى في العربية استوزره
 تلميذه الحسن الأول.

(الإعلام للمراكشي، ج 7، ص 131، مخطوط.).

ـ العربي بن عبد الله الوزاني المتوفى عام 1339 هـ.

له : وفيض النيل في آداب الفروسية والمعرفة بأوصاف الخيل». (المكتبة العامة، 1704 = د) الاغتباط، ج 2، ص 196).

_ ماء العينين.

له : «ثمار المزهر» (نظم لكتاب المزهر في علوم اللغة في 2057 بيتا) (المكتبة العامة 907 - 20.

وقد حفلت مكتبات المغرب بكتب اللغة مثل مكتبة القرويين حيث يوجد نسخ من مختصر العين للنوييدي (مجلد على الرق)، ووتأويل مشكل القرآن» لابن قتيبة (جزءان في سفر واحد)، و «جهرة ابن دريد». أو مكتبة الكتباني حيث توجد نسخ من «المغرب في اللغة» للمطرزي، ووشرح الإيضاح» لابن أبي الربيع، ووغرائب القرآن» لأبي القاسم بن سلام، ووغريب القرآن والسنة» لأبي عبيد أحمد بن المؤدب، ووغريب اللغة الوارد في القرآن» لموسى الفيومي، ووكتاب الملاحن» لابن دريد، وورسالة التربيع والتدوير» للجاحظ، ووتكلة القاموس» للزبيدي و«الحاسد والمحسود» للجاحظ،

تلك صورة مكبرة عن مدى إسهام المغرب (وخاصة المغرب الأقص)، في بلورة العربية وعلومها وهي ظاهرة تعد من مقتضيات تاريخ الوحدة الفكرية بين الشرقى والغرب.

مع الطبيب الصيدلي عبد الوهاب أدراق في نظمه حول فوائد النعنع والكَبَر.

عبد المادي التازي

هناك ظاهرة تلفت النظر في تاريخ الصيدلة بالعالم العربي، وعلى الخصوص في الفرب الإسلامي، أعني الأندلس وأقطار الشال الإفريقي. وهذه الظاهرة تتجلى ليس فقط في وفرة المصادر التي تعالج قضايا النبات والأدرية المفردة والمركبة، أو بالأحرى تعالج علم الصيدلة ولكنها تتجلى أكثر من ذلك في هذه الأسواق المنتشرة للمطارين والعشابين في كل مدينة وقرية. على نحو ما انتشرت أسواق اللحم والخص كا تتجلى في إخضاع هذه المهنة منذ العصور الوسطى لتنظيات دقيقة تهدف إلى ضان أداء مهمتها على أحسن وجه.

ويتعلق الأمر بالمصطلح الحضاري الذي عرفه الإسلام منـذ ظهوره والـذي تعبر عنـه كلة «الحِسبة» التي تعني مهنة متهيزة عن مهنة القضاء ومهنة الولاية.

إنها مهنة ترمي إلى مراقبة التجار والصناع والمنتجين حتى يكون سلوكهم على ما ينبغي وإنتاجهم على ما تقتضيه مصلحة المستهلك. وفي صدر هؤلاء الذين تفرض عليهم رقابة الحتسب نجد «الصيدلة والصيادلة».

وفي هـذا الصـدد أذكّر ببعض المبـادئ وبعض الإفـادات التي تحتضنهـا كتب الحسبـة المغربية حول هذا الموضوع : وهي تعتبر من التراث الرفيع الذي ينبغي أن نعتز به.

وقبل كلّ شيء نذكر بأنّ السُّقطي ـ وهو من محتسبي الأندلس، ومن رجال القرن السادس الهجري ـ يؤكد أن شغل الصّيادلة من أوسع الأشّغـال وأنَّ أُمورهم مختلفة الأحوال والكشف عنهم صعب المرام على حدّ تعبيره.

وقد ضرب عدَّة أمثلة لِخلط بعض المواد بمواد أخرى مشابهة قاصداً بذلك توعية الجهور ولكنه كان في كلِّ ذلك يبرهن على أنَّه صيدلي ما هر قدير، فقد ذكر أن العقاقير (مفردها عقَّار كعطار) تبلغ نحو الثلاثة آلاف في العدد، والاختراعات لا تنقطع.

والمهم في نصوص السقطي أنه يحرص على أن يكون للصيدلي - في عهده - ضمير مهني لا يسمح له بالإنحراف. ولأجل هذه الفاية وجدناه يطلب من المحتسب أن يَجعل على الصيادلة تقيباً له خبرة جيّدة بالمادة الصّيدلية، كا يطلب إليه أن يظلّ حريصاً على لقاء الشيوخ العارفين والأخذ عنهم ليجدد معلوماته باسترار.

وبعد أن يحمل المحتسب السقطي على «الذين يبسطون بضاعتهم في الساحـات وأفواه الطرق ومجتمعات العوام»، يعطي أمثلة لما يمكن أن يقع فيـه جهـلاء العشـابين من أخطار. سيا الأُمْيُّون الذين لا يميِّرون بين قراءة الحروف !

والعجيب أن نرى السقطي يجعل من تقاليده أن يؤدِّي الصيدليّ يَمين المهنة على نحو ما سمعناه في قسّم جالينوس. إنَّ الفصل الطَّويل العريض الذي كتبه السَّمطي ومن تبعه من رجـال الحِسبـة حول الصيدلة والصَّيَادلة يعتبر عملاً تراثياً يدلُّ على يقظة الفكر.

وحتى تجمل تلك التعليماتُ في متنــاول الكلّ وجــدنــا أحــد العُلَمَــاء المتنورين يصوغ هذه التعليمات في قالب الشّعر فيقول أبو زيد عبد الرحمن بن عبد القــادر الفــاسي في كتابه (الأقنوم في مبادئ العلوم) في صدر ما يقول :

وهـــؤلاء أوســـخ الأشغـــال
ودفــع ضره بـــان لا ينتصب
النصح لــلإســلام والبريّــة
وذا كثير والمقــاقير تعــــــ
وليس تحصر اختراعـات، وشــان
من ثقــة عــدل يكـون ديّــا
وليحث الأمين عن عـــــوراتهم
ينفّــــذ الحكم، وإن تعـــــوراتهم

شغلَهم وأصعب الجسسان الم يتحب أن الأشياء إلا من يتحب والجوءة والجني من ذي السدين والمروءة أسلانسة الآلاف عن بعض ورد عسارف وصادقا وليسان وعسارف وصادقا وليسان ومعالف عن حسالاتهم ومعالم وقاض ما يترى

* * *

ولا بُدُّ أن نلاحظ، من خلال ذلك التراث المتعلَّق بالنَّبات والأَعشاب، أن المغرب لم يكن يعتد على سهول ه وجباله وصحرائه في الحصول على الأعشاب والنَّبات فإنَّ هناك عدداً من المواد الصيدلية لم تكن معروفة بالمغرب، ومن حقّنا أن نتساءل كيف كانت تصل إلينا ؟ وهنا سننتقل إلى العنصر الثاني من حديثنا..

إنَّ الذين يهتمون بتدوين التَّاريخ الدَّولي لِبلاد للغرب سيشعرون بالتَّعة وهم يقرأون، من خلال الإتفاقيات التي كانت تربط بلاد المغرب بالدَّول الأروبية مثلاً، يقرأون أنَّ الأطراف المتعاقدة لم تكن فقط مهتَّة بتبادل المواد الحربية أو قِطَع القاش أو أدوات الموسيقي ولكنها كانت مهتَّة كذلك بتبادل المواد الصيدلية.

وهكذا كنًا نجد عندنا بعض المواد التي كانت تجلب إلينا من الحارج، كا نجد في أُروبا ـ بالمقابل ـ عدداً آخر من الموادّ التي تنتجها تربتنا.

وفي هذا الصَّده أذكر أن للصادر التاريخية التي تناولت موضوع التبادل التجاري بين دول أروبا ودول المغرب تحدثت عن اتفاقية للغرب مع جُنُوة بتاريخ 1433، كا تحدثت عن اتفاقية للغرب مع بيزة عام 1461 وتحدثت عن وثائق البندقية عام 1540 محدثت كلها على أن المغرب كان يستورد ـ من جملة ما يستورد ـ المواد الصيدلية الآتية :

الصغ (Gomme) بسائر أنواعه، (1) وما يسمّى لسان الثور (Bourrache) واللَّبنى الصغ (Gomme) (2) واللَّبنى (Gomme) (3) (Ladanum) (6) والكافور (Camphre) (6) واللَّذُن ـ روح العفيون (Safran) (7) والزعفران (Safran)).

- 1) ورد الصغ أو العلك عند ابن الجزار التونيي في كتابه عن سياسة الصبيان وتدبيرهم وفي كتاب «كشف الرموزه لعبد الرزاق بن حمدوش الجزائري» تعليق المدكتور لوكلير ـ كا ورد في بحث (سالمون) حول النبات Arch. Maro 1906 ، وفي كتاب «تحفة الأحباب» عمل رونو وكولان، وفي «حديقة الأرهار» للفافي للغربي تحقيق محد العربي الخطابي.
- 2) ورد في «كشف الرموز» السابق الذكر وعند سالمون في المصدر السابق وفي «تحفة الأحياب» وفي «حديقة الأزهار».
 - قرد في «كشف الرموز» وعند سالمون، وفي «تحفة الأحباب»، وفي وحديقة الأزهار».
 - 4) ورد عند ابن الجزار وفي الكشف، والتحفة، والحديقة.
 - 5) ورد في الكشف، والتحفة، والحديقة.
 - 6) ورد في أبن الجزار وفي الكشف، وفي سالمون، وفي التحفة، وفي الحديقة.
- 7) ورد في الكشف مترجما إلى (iii) ومعناه التغت أي للترسب من الخور ونحوها. وربما نطق الغاربة بالكلمة الأعجمية فقالوا: الطارطار، قائلين في مثلهم للعروف: وثلاقي الشب مع الطرطار وطلعت الصباعة هندية، يضرب في الجمع بين مادتين قويتين تنشأ عنها مضاعفة مفاجئة، فإن الشب إذا أضيف إليه رواسب الحر مثلاً أصبحت الصاغة قو بة.

ومن جهة أخرى وجدنا أن الوثائق الفرنسية والوثائق البّنـدقيـة والإنجليزيـة وغيرهـا تنص على أن أقطار المغرب تصدر في جملة ما تصدّر :

الشبث (Anethum gravoleus)، والكسون (Cumin). والصعتر (Tymus) والحنساء (Henne) والغاسول (Salsola Kali) الكُرُوية (Carum Carvil) وتاكُون (Soufre) والأفيون (Opium) والأفيون (Opium) والأفيون (Dopium).

هذا علاوة على مادّة ربّيا يعتبر ذكرها اليوم غريباً، ولكنّها كانت من المواد الرغوب فيها بل من المواد التي تدرّ أرباحاً كثيرة، ويتعلّق الأمر بالعلّق الطبّي (Sang-sue) الذي نقراً حوله وثائق ترجع لأواسط القرن التاسع عشر، وخاصة أواخر سنة 1849 عندما ضبط رجال الديوانة المغربية أحد الرعايا البريطانيين وهو يهرّب حقيبة مليئة بالعلّق الطبي إلى جبل طارق، لقد كان احتكار الاتّجار في العلّق يدرّ أرباحاً طائلة، وقد وصل مبلغ احتكار العلق مائة ألف ريال في السنة !(8)

ولقد كان مما يندرج في إطار التَّعاون في هذا المجال ما قرأناه عن إهداء بعض الكتب النّباتية إلى العاهل المغربي السلطان أحمد المنصور الـذهبي من لـدن بعض أكابر الروم وهو الكتاب الذي ترجمه إلى العربية أبو القاسم الفسّاني الشهير بالوزير.

وبعد هذا فماذا عن عبد الوهاب أدرَّاق موضوع حديثنا اليوم ؟

Commonwealth Office, P. 158

⁸⁾ كان احتكار التجارة في الملق الطبي معطى للتاجر للغربي: للكي القباج على نحو ما نرى من اعطاء الاحتكار في الفاسول (بنيس)، والانجار في القهوة الهنية التي توسق من مبناء (عا) للتازي.
A History of Anglo-Moroccan Relations To 1900 - PG Rogers London: Foreign and

ينبغي أن نعرف بـادئ ذي بـد، عن معنى كلمة كانت ترد في ترجمة بعض علمـائنـا الأفذاذ، كان بعضهم يوصف بأنّه عالم «مشارك» فا معنى «مشارك» ؟

إن ذلك يعني أنه لا يقتصر على معرفة حقل واحد من حقول المعرفة ولكنه يتجاوز ذلك ليّلًم بعدد من العلوم. وهـذا مـا كان ينطبق فعلاً على عبـد الوهـاب أدرّاق فهو فقيه وأديب ولغوي ومؤرخ وهو مع هذا كلّه صيدليّ وطبيب.

بل إن هذا الرجل أدرّاق وَرَدَ نعته في بعض المصادر المفربية بـالتفوّق في تلـك العلوم وخاصة منها الطبّ والصيدلة حتى لقد قيل عنه أنه «حكيم العلماء» و «عالم الحكماء»

ولِملّ أقوى وصف أضفاه القادري في كتابه : (نشر المثاني) على أدرّاق هو الـذي يقول فيه : «إنه كان يخترع ويستنبط ويبتكر في الطبّ أشياء يستحقّ معها أن يعترف لـه بالفضل إيبَّرقراط وابن سينا وجالينوس.» !

إن اقتران اسم أدّراق باسم هؤلاء الأعلام الكبار وَحْدَهُ مَّا يبرر اقتصار الحديث على محاولة تقديم هذا الرجل وتقديم بعض أعماله.

ولا يسعني إلا أن أعترف بأنني أشمر بمرارة كبيرة وأنا أبحث في المصادر التي عالجت حياة أدرًاق والتي لم تكن تتجاوز الخسة ! وهذه الخسة ذاتها عالجت حياة الرّجل في سطور قليلة جداً، لقد كنت أؤمل أن أجد نفسي ـ على الأقل ـ أسام جميع أعمال الرجل حق يمكن لي أن أستشف شخصيته من خلالها أو بالأحرى لأدرك المعاني الكبيرة التي كانت تعبر عنها تلك النعوت الجليلة التي وصف جها أدرًاق سواء عند الكبيرة في النشر أو عند الكتاني في السلوة أو عند ابن زيدان في الإتحاف.

يَتُهم المغاربة في القديم بأنهم لا يهتمون بتدوين تاريخهم، وهو اتهام في محلَّه، يقوم عليه أكثر من دليل، فإنّه لم تكن عندنا إجازات في التاريخ على نحو ما كانت عليه الحال في التفسير والحديث والفقه والأدب والموسيقى كذلك.

ابن بطُوطة ابن طنجة الذي جاب العالم، وأصبح مرجماً أساسياً لكلّ الأمم التي مرّ بها في رحلته وكتب عنها، لا نعرف في أيّ مدينة توفي ؟ وعلى فرض أنه توفي بطنجة فأين يوجد قبره هناك ؟

ولـولا تـدخُّـل ابن وردار وزير السُّلطـان أبي عنـان الــذي كان يعيش في عصر ابن بطوطة لضاعت حتى رحلته. ألم نقرأ أن ابن خلدون كان يعمل على إحراقها ؟!

قلت هذا لأذكر بأن المصادر التي تحدثت عن _ أدرًاق مصادر قليلة _ وأن المادة التي أوربتها هذه المصادر هي بنفسها شحيحة. فإذا ماأضفنا إلى كلّ هذا أن معظم مؤلفاته ظلّ في حكم المفقود، قدَّرنا إذن مدى الفائدة التي نتوخًاها من تقديم هذا الرَّجل.

فإذا لم تنصفه الأيام الخالية فعلى الأيام الحاضرة على الأقلُّ أن تلتفت إليه !

لقد نشأ عبد الوهاب في مدينة فاس المعروفة بمدارسها وجامعتها وخزائنها العلمية، وَلِنَ حوالي سنة تسع وثمانين وألف هجرية وتوفي في العام التاسع من العشرة السادسة بعد المائة والألف 28 صفر 1159 عارس 1446، فيكون عمره حوالي ثمانين سنة. (9) وقد تلقى تربيته الأولى في بيئت عُرِف، خلفاً عن سلف، بأنه بيت طبً

و) لانسري معتمد بروكلمان في انتصائه أن ادراق إنما توفي في 28 صفر عام 1189=21-1746.3.2 فهل
 ضلله ما تقله الثورخ الضعيف من أن عبد الوهاب أدراق امتذ به العمر حتى كان طبيبا للسلطان سيدي
 عند بن عبد الله ؟.

وتركيب أدوية، إنَّ أباه طبيب، وقد كان هذا الوالد يتوفر على دار كتب تتوفر على العشرات من الخطوطات التي تعالج الصيدلة والطب على ما هي عليه عادةً المتخصصين في فن الفنون، وسنسمع عن أن ابنه أيضا سيدي محمد كان أيضاً طبيباً للسلطان سيدي محمد بن عبد الله.(10)

لقد علمنـا الشّيءُ الكثير عن أسرة ابن زهر التي كانت في القرن السادس الهجري مثلاً في الفكر الطبّي، إنني على مثل ذلك أتصوّرُ أسرة أدّرًاق.

وإذا ما استعرضنا لائحة العلماء بمدينة فـاس على ذلـك العهـد، ـ ومثلُهـا توأمّهَا : مكناس العاصمة ـ فإننا سنجد أنفسنا أمام لائحـة طويلـة يترجم وجودُهـا جميعـاً عن بيئة علمية متكاملة، فيها المهتون بالفقه وفيها المهتون بالتَّاريخ وفيها الأَطبَّاء.

فن بين أولئك الشّخصيات التي كانت تزدان بهم فاس واعتبروا من أساتذة أدرًاق، نجد الشيخ عبد السلام بن الطبيب القادري، إلى جانب أخي هذا الشيخ محمد بن الطبيب القادري.

وعلاوةً على هــذين الرجلين عرفنا عن شخصيــة أُخرى تتمتع بكبيرٍ من التقــدير والإكبار في مدينة فاس وهو الشيخ أبو العباس أحمد بن عبد الله.

لم يكن هؤلاء فقـط هم مشـايخ أدرّاق. فقـد أشـار المؤرخون إلى غير هؤلاء ممن تظـلّ أساؤهم غائبة عنّا.

^{* * *}

 ¹⁰⁾ ينبغي أن نصحت ما ورد في الضعيف من أن عبد الوهاب أدرًاق هو الذي كان طبيبا أيضا لسيدي
 عجد ين عبد الله.

وفيا يتّصل بالسلوك الشَّخصي الذي تميِّز به الطبيب أدرَّاق بالنَّسبة لِمُعاملته مع زينائه ومَرْضاه، فلم يكن يهمه أن يستقبلهم بسرعة ويسرِّحهم بسرعة، ولكنه كان يدرُّرس حالتهم بإمعان وتوادة قبل أن يصف لهم دواء من الأدوية. كنت أتصوره كبعض الصيادلة الذين لا يسلمون دواء إلا بعد أن يتأكدوا من وصفة الطبيب الذي يحتاط هو الآخر فها يقدمه من علاج.

ولا بُدَّ أن نأتي هنا على بعض الحالات التي ذكرها الذين ترجوا لأدَّرَاق وهي تمبّر عن تضلّعه من موضوعه كما تعبر من جهة أُخرى عن الأمانـة العِلميـة التي كانت يتوفَّرُ عليها وهي تترجم من جهة ثالثـة عن روح التطوَّع التي كانت تتملك الطبيب الذي كان لا يتردَّد في عرض نفسه على المرضى حتَّى ولو لم يقصدوه للمشورة !

الخالة الأولى يذكرون أن شخصين خطر ببالها أن يختبرا الطبيب أدرًاق في مهنته وكان كلَّ من عنده مريض يأتيه في الصباح بزجاجة فيها بوله، فعمد أحد الشخصين إلى بول كبش سمين وجعله في زجاجته، وعمد الآخر إلى جمع ما كان يتقاطر من المطر من خلال شقوق سقف قديم، وجمل ذلك في زجاجة أيضاً وكأنه بول! واختلط هذان الشخصان بين الناس فجمل الصيدلي الطبيب أدرًاق ينظر في كلّ زجاجة ويصف للمريض الدواء حتى وصل لصاحب الكبش فجمله في ناحية ووصل إلى صاحب قطرات المطر فجعله في ناحية وق في صاحب قطرات المطر فجعله في ناحية حتى فرغ من أمور مرضاه المتيتين فقال لصاحب الكبش : «صاحب هذا البول غلبت عليه الشحم فإن لم تذبحه عن قريب مات! وقال لِصاحب السقف القديم : إصنع لِهذا جيراً واجعله فوقه قبل أن سقط !»

الحالة الثانية ولقد ذكروا أنه اعتاد أن يرّ على شارع رأس الشراطين، وهو شارع يقع في قلب فاس العاصمة غير بعيد عن الجامع الأعظم المعروف بفاس بمسجد القرويين، اعتاد أن يَمرّ على ذلك الشّارع فيجد إنساناً في طزاز (أي معمل)، اعتاد



أن يقوم بصنعته وهو ينشد بعض الأبيات بصوته الجيل، فكان أدَرَّاق يقف لاستاع. صوته، فر ذات يوم فسمع صوته وهو متفيّر فصعد إلى المصنع وسأل عن الآنية التي يشرب منها فوجدها برَّاتة فكسرها فوجد داخلها وزغة، فعلَّقَ على ذلك قائلاً: إن هذه الوزغة هي التي غيَّرت صوته..!

الحالة الثائثة أنّه لا حظ ذات يوم - وهو عرّ بسوق الرّصيف من فاس (وهو سوق تباع فيه أنواع الخَضَر واللَّمْم واللَّمَك) ومعه خادمه، وإذا بإنسان مَارًا يحمل بإحدى يديه آنية من لبن، وفي الأخرى يحمل سمكاً، فقال لخادمه : اتبع هذا واعرف الماّل التي يدخلها، فقعل الخادم ما أمره به سيده، ولما كان من الغد أمره أن يذهب إلى تلك الدّار لينظر أخبارها، فذهب الخادم ولم يلبث أن عاد ليخبر بأن هناك شبه حالة جنازة، فذهب فقصد أدرًاق البيت المذكور وقصد المريض في مكان مًا، وقال لأهله : أخّروه حتى ننظر في أمره. ثم بعد هنيهة زال ما بالمريض وعاش فترة بعد ذلك الوقت.

ولا شكَّ أننا نلاحظ أن هذه الحالة الشالشة رَيِّمَا نَسجت بتأثَّرٍ من الحكمة التي حفظناها ونحن ندرس علم النحو عندما كنا نردد كلمة ولا تأكل السَّمك وتشرب اللّبن، وهي الحكة يردُدُها المثل المغربي إلى الآن : «الضرّ المنعوت : اللّبن والحوت».

لا أريد أن أدخل في تفاصيل عن مدى إبمان الطبّ الحديث بتلك الحكمة، ولكنّي قصدت التّنبيه على ما وراء هذه الحكاية مما يتجلّى من خلاله تتبع الرجل لنتـائج ما يروي ليصل فيه إلى الحقيقة التي كان ينشدها.

اتصاله بالبلاط الملكى

إن السمعة الشّهيرة التي أصبح يتتّع بها الطبيب أدرًاق تجاوزت مدينة فاس لتصل إلى الماصمة المغربية أنذاك وهي مكناس حيث كان يقيم السُّلطان مولاي إسماعيل، فلقد

مرض أحد أبناء العاهل المغربي فأشير عليه بالطّبيب أدرًاق الذي استُدعِي على الفور للقدوم إلى مكناس حيث حصل الشّفاء على يدي طبيب فاس أبي اليّمن عبد الوهاب أدرًاق.

وهنا وجدنا السلطان يطلب إليه أن ينتقل إلى سكنى مدينة مكناس حيث انضم إلى سلك الأطباء العديدين الذين كانوا في بلاط السلطان مولاي اساعيل⁽¹¹⁾ سواء من المغاربة من أمثال عبد القادر بن شقرون صاحب الأرجوزة الطبية الشهيرة⁽¹²⁾.

وأمثال أدرًاق آخر كان يحمل اسم محمد (تـ 7 ذي القعدة 1090)، وأمثـال الحـاج عبـد الواحد غريط، وعبد الملك بن القـائد عليّ. أو من الأروبيين على مـا يـذكره المؤرخ الإنجليزي بُريئُوايت في كتابه «تاريخ تطوّرات أمبراطورية المغرب»(13).

وفي مكناس وجدنا السلطان مولاي إسهاعيل يفدق على طبيبه الجديد فيخصص له الجرايات ويصدر له بذلك ظهيراً بتاريخ 4 صفر 1137 = 23 اكتوبر 1724، وهذا نصُّه بعد الحملة والصلاة والطابع الإمامي :

«كتابنا هذا أساه الله وأعز أمره بيد خدينا الفقيه الأجل، الحكيم الأنبل، السيد عبد الوهاب ابن الفقيه النزيه، الحكيم الوجيه، السيد أحد أدراق، يُتعرف منه بحول الله وقوته أننا أنعمنا عليه بعالة الجزية الواجبة على أهل الذمة القاطنين علاح مكناسة حرسها الله وزدنا له في.... بها إعانة له على ما هو بصدده من ملازمتنا وخدمة

¹⁷⁾ ابن زيدان : هلنزع اللطيف، مخطوطة بالخزانة العامة رقم 595 الباب 16.

د. بدر التازي: الطبّ العربي في القرن الثامن عشر من خلال الارجوزة الشقرونية، نشر الهيئة للصرية العامة للكتاب، 1404 - 1984.

يلاحظ أن أبا عبد الله محد أدراق شارك في مؤتر طبي دولي بمدينة طنجة إبان الاحتلال البريطاني ياذن من السلطان مولاي إماعيل. (اليومي، الخاضرات، طبعة الرياط، ص 80).

BRAITHWAITE: Histoire des révolutions de l'empire du MAROC depuis la mort du dernier (13 Empereur Moulay Ismaël Tno Fr. Amsterdam 1731.

جانبنا العالي بالله على مقتض حكمته، وشريف صنعته، إنعاماً تامّاً والواقف عليه يعمل به، والسلام، وفي الرابع من صفر الخير عام سبعة وثلاثين ومائة وألف»، (انظر صورة الظهير في الصفحة 260).

ولقد أصبح أدرًاق كا نرى ملازماً للركب الملكي أينا حلَّ وارتحل. وحتى بعد وفاة السلطان مولاي إساعيل وتولي العرش من لدن ابنه مولاي علي، وجدناه في كنف العاهل الجديد الذي أنم عليه بدار كانت في وقتها من الدور المرموقة، ومن ثمت وجدنا مرسوماً ملكياً يحمل تاريخ 15 جادى الآخر 1147 = 12 نونبر 1734 وهو يتضن الإنعام عليه بدار القُرفطي التي كانت تجاور ضريح السيدة عائشة العدوية المتوفاة سنة 1080 ه على ما يذكر صاحب كتاب : «نشر المثاني».

وهذا نص المرسوم الملكي بعد الحدلة والصلاة والطابع الذي بداخله : (أمير المؤمنين أبو الحسن علي بن إساعيل الشريف الحسني الله وليه ومولاه)... وبدائرته من أعلى (لا إله إلا الله وحده، صدق الله وعده، ونصر عبده، لا إله إلا الله،الأمر كله لله) :

«كتابنا هذا أساه الله وأعز أمره وأحاط بحوله وطوله... آمين، بيد حامله محبنا الفقيه العلامة، القدوة الدرّاكة الفهّامة، الحكيم الأجّل السيد عبد الوهاب بن أحمد أدرّاق يُتعرف منه بحول الله وفضله، وجيل مواهبه وعدله، أننا أنعمنا عليه بدار الترفطي المجاورة للسيدة الجليلة عائشة العدوية نفع الله بها، وجُدنا عليه بملكيتها والتصرف فيها بالبيع والسكنى وغير ذلك تصرّف المالك في ملكه بمقتض... إن من نازعه فيها... بساحتها أو حام حول حاها لا يلومن إلا نفسه. ولا يتخيلن إلا رئسه. هبة كليّة ومنحة سرمدية. على الأبد إن شاء الله، وحسب الواقف عليه العمل به. والاتفاء بكريم منهبه. والسلام، وفي منتصف جمادى الآخر عام سبعة وأربعين ومائة وألف»، (انظر صورة المرسوم الملكي في الصفحة 261).

الحكولة وكاحول كاخلة الأبالنه العَالِعَكْمِي



كتابنا هَذَالُهُ اللهُ رأع أوله بيد رخود اللَّبَغِم الأجل الْعَكِيم الكُبْرِ السِيْرِعِ والوَهَا وَالعِنِيم النَّرِيم الحسكيم الوعيم السَّراُغُ وادران يتح به ونم بحو الله وَوَقِه أَنّا أَنعَنَا عليم بهالم الحي في الراحية على أه النَّعِم الفالميوب للع مكنا منه حمد هو الله وزوفلانه في الله بعد العالمة لمعلى ملحو به مرح في منتق انعا ما قالة والوافع عسليم معتنى حكته وفي منتق انعا ما قالة والوافع عسليم يها بعر والمثلاء وَفِي المرابع وعم المني عام وبعد وثلاث والمارة



كداما هوا أفض الذات وانتا أولى أحاف هولى وكول ... أكومو حساما يجتبا الإمد العالى الفرزول الإناك إجماع الشريم الأجرال وكان العداما الراحيم الدال و وجدات شول الإرجام الإنسان الشريم الأجراك والعلم المتحد المتحد المتحد المتحدد ال ويظهر أن الشيخ عبد الوهاب أدرّاق لم يقطع علاقته بمدينة فاس حيث وجدنا أن السلطان المذكور مولاي علي ينعم عليه بتاريخ 25 ذي القمدة 1147 = 27 مارس 1737 بستفاد ميزان قاعة العطارين من فاس وهو مستفاد مهمّ إذا عامنا أن سائر الأسواق المجاورة كانت تستعمله وتؤدي في مقابل ذلك أجراً (14) معيّناً. وهذا نص الظهير بعد الحدلة والصلاة والطابع المتقدم :

«كتابنا هذا أساه الله تعالى وأعز أمره. وخلّد في دفاتر اليُمن والإقبال ذكره، بنّه آمين بيد مَاسِكِه الفقيه الأجل، العالم الأكل، الحكيم الأنبل مُحبّنا وأعز الناس لدينا، وأحبهم علينا، السيد عبد الوهاب بن أحمد أدراق، يتعرف منه بحول الله وقوته، وشامل بينه العميم ونصرته، أننا أنعمنا عليه بستفاد ميزان قاعة العطارين من فاس حاطها الله وما هو مضاف إليه. وجاري حكه عليه، داخلاً وخارجاً، فقد أجرينا عليه ذلك وأسندنا أمره إليه. وقصرنا نظره وخراجه عليه. ليستمين بذلك على ما عليه ذلك وأسندنا أمره إليه. وقصرنا نظره وخراجه عليه. ليستمين بذلك على ما أعتابنا أداء لبعض واجبه علينا، وقليل ذلك في حقه عندنا ومكانته لدينا. انعاماً عاماً، دون منازع ولا معارض، ولا مزاحم ولا مناقض. ومن نازعه فيها أو طاف بساحتها... جذره... وأثره. والواقف عليه يعمل بقتضاه، ولا يخالف ما أبرمه وأمضاه، والسلام، وفي الخامس والعشرين من ذي القعدة الحرام عام سبعة ومائة وألف»، (انظر صورة الظهير من الصفحة 263).

لقد ظهر أن هواية أدراق لم تقتصر فقط على الطبِّ والصيدلة وعلم التَّغذية، ولكنها تتعدى ذلك إلى الأدب واللُّغة، إلى التاريخ والفقه كذلك، ومن هنا كان وصفه

¹⁴⁾ يتعلق الأمر بالمجان المعومي الذي كان يغندق العطارين القديم قبل أن تأتي عليه الثيران في بداية هذا القرن : وكان يهنا هذا التعليق لأن الدكان الذي كان ملاصقا للباب القديم لذلك الفندق الذي تحول إلى أغراض أخرى، أقول إن ذلك الدكان الذي يحمل رم 9 هو الذي كان ملوكا لأحد أفراد أسرة أدراق يحمل إسم عبد الرحن. قبل أن يصير إلى الجد الذي كان بدوره يشتبل بالمقاقير والأغشاب.

كد إداره الأدالة التحالي أن المسلم ا

ب «المشارك» لـ ه دلالتـ ه ولـ معنـاه، ومن غـة يكن أن نصنف إنتـاج أدرًاق وأعاله إلى أنواع ثلاثة :

فقد ألّف حول التاريخ وهو الأمر الذي يفسّر معنى ذكر الأستاذ ليڤي پروڤنصال له في عداد المؤرخين على عهد الشرفاء السمديين والعلويين. لقد كتب بالفعل مؤلّفا حول صلحاء مدينة مكناس على نهج ما فعل أبو عبد الله محمد المدرَّع الأندلسي (15) لصلحاء فاس.

وقد ألف حول «النوازل الفقهية» حيث نجد له كتاب : «هز المههري فيَن نفى عيب الجذري» وقد رد به على من يقول : إن الجذري ليس من عيوب الرقيق، إن المجذري» وقد رد به على من يقول : إن الجذري ليس من عيوب الرقيق، إن النقيه الذي لا يعرف الطب قد يسيء إلى الفقه في بعض الأحيان. ومن هنا كانت «المشاركة» أحسن ما يتحلّى به العالم لما أن المعلومات تتكامل.

وقد حُفظت له قصيدة نونية يتحدث فيها عن محاولته الانتساب للشيخ عبد القادر الجيلاني صاحب بغداد سيا وقد أثر عن أسرته التعلق الزائد بالشيخ المذكور، لكنه لم يلبث أن عدل عن هذه المحاولة فلقد اقتنع بأن حب هذا الشيخ يُغني عن الانتساب العائلي إليه. وهذا ما ضمنه قصيدته المشار إليها :

شَرُفتُ بنستِ بنو جيلان علو رفعة شانه عن شاني متضرعاً عل النسدى يغشاني رمتُ انتساب سُلالةِ الشيخ الذي فصددت عنه والذي قد صدئني إذْ ما استطعت سوى العكوفِ بيابه

إلى آخر القصيدة التي أتى عليها بعض من ترجموه.

¹⁵⁾ نشر الثاني 11 ر 237 ـ الكتاني : سلوة 2، 35. Lévi Provençal : Hist. P. 304.

وإلى جانب هذا وجدنا في الرجل نزعةً صوفيةً قوية نظهر آثارها في قصيدة رائية تبتدئ على هذا المنوال، وهي تنزع إلى القصيدة المنفرجة» لابن النحوي :

لا كا تختـــــار إن كنت أثر كل شيء بقضــاء وقـــدر تتمب العقـل بـورد أو صــدر فرج أقرب من لمــــع البص

هذا إلى آثاره الطبية والصيدلية التي نحاول إلفات النظر إلى بعضها مما أمكننا الاطلاع عليه.

ولقد كان من مؤلفاته في هذا الموضوع تعليق على «النزهة المبهجة في تشحيذ الأذهان وتعديل الأمزجة» للشيخ داود الأنطاكي، وأرجوزة ذيّل بها أرجوزة ابن سينا في الطب، وأرجوزة في حب الفرنج المعروف لدى العامة بالنوار.

وقد كان أبرز اهتام أدرًاق يتعلق بالنبات والأعشاب والعلوم الطبية، ومع أننا لا نتوفر مع الأسف على سائر آثاره حول هذا الموضوع إلا أننا مع ذلك نقف على بعض الأمثلة من هذا الإنتاج الصيدلي والطبي المتاز. ويظهر من كلام القادري في نشر المثاني أن أدرًاق كانت له عدة أنظام في انواع من العشب والفواكه وخواصها ومنافعها، قال : «لو جمع ذلك لكان ديواناً» وهذا يعني أن ما نعرفه لحد الآن قليلً وقليلً جدا.

وكنوذج من الناذج التي سلكها ـ على ما يبدو في معالجة سائر الأعشاب ـ نـذكر : أولاً : قصيدته الأرجوزة حول الكبّر⁽¹⁶⁾ (câpre) الذي يحمل في اللغة البربريـة

¹⁶⁾ الكبر بفتح الكاف والباء بدون ألف، كلمة من أصل فارسي وربما كانت لها صلة باللغة الاغريقية.

اسم تائلولت (Tailoult) لا تَستغني عنه مائدة من الموائد الشهيـة في الشرق والغرب، وهذا نصها :

> أفضل شيء للتسداوي يسوكل فطبعـــه الحر وقيـــل البرد وقيـــل: بـــل بحسب الأقــــــاليم مسخّن للم المرودة يُفتَّت الحصاء وللبول يبدر منبه لشهوة الغهذاء ويخرج الخيام من المفياصل ويطرد الرياح والمصوما والريسق والسعال للبرود ويبرئ القروح والأسنيانيا ويجبر الكسر ومسا ضاهساه ك___نا يحــل كل صلب من ورم ويخرج المسديمسدان عن قريب وهدذه الخصائص المدكوره وقسد ينوب اللب عن أصليه في والكَبَرُ الحالين كل فخر

الكَبَرُ الملــــح الخلــــل والحر أشهر على مـــا يبـــدو حرا وبردا عن ذوي التعـــــاليم مفترح للكبيد السيدود وفي الطحــــال سره أمر شهر بعد سقوطها بالا امتراء إنْ حلَّهــا من خـــارج أو داخــل يبرئها والبهق المندموميا يعيدها قوتيا استنائيا من هتـــــك أو وهن حــــواه وشبيه، وفي الخنيازير (١٦) أتم ول_____و من الأذن على تجريب لقشر أصلب ترى مسطرورة خصاله وسالزيد قد يفي ما كان منه نابتا في الصخو

ونذكر ثـانيـاً : قصيـدتـه من بحر الطويل التي تحتوي على واحـد وثلاثين بيتـاً وهي خـاصـة بـالنَّمنـاع، وتـوجـد ضمن مجـوع مخطـوط مستطيــل الشَّكل يحتفـظ بـه قسم المحطوطات بالخزانة العامة بالرباط تحت رقم P.158

¹⁷⁾ الخنازير جع خنزير ويقصد به الورم الخبيث وأعتقد أن كلمة (Cancer) ربما كانت مأخوذة من (خنزير) بالمعنى الذي ذكرناه، ويفرن للضاربة داء الخنزير بداء الطير الذي يمني مرضا تتناثر فيه أعضاء الجسم عياذا بالله.

وقد تكلَّم عن هـذه القصيدة بروكلمـان في ملحقــه وترجم بــاختصــار لنــاظمهــا (ج 2، 217).

ونظراً لأَهمية قصيدة النعناع بالنسبة لعالَم الصّيدلة نورد كذلك نصها هنا :

ألاً هَـلُ مِن الأعشاب نبْتُ يـوافـقُ فكم من خصال حازها وفوائد يُسارع بالتسليم عَرْفاً على الدي فما العنبرالشحريُ ؟ ماالمسك؟ ماالشداء؟ إذا عبق النعناع فأغْنَ به، ولا ففي طبعـــه حرّ بـــآخر أوّل ولكن بعد لين من الماء عدارض يونس بالتفريح نفسا مشوقة ويرسل مقوال الفتي بقولسه فخذ منه قبل الأكل ندراً وبعده يصون غيذاءَ المرء من كلِّ أفية اذا الشهوتان احتاجتا لموافق ففي هضه إن عَنَّ هذمٌ لناهض وأخضرُه في الأكل مثـل طبيخـــه وللماء إصلاح بتصعيده غلأ لــ في عــ لاج الصــدر سهم مفـوق وفي المقد اللاَّتي تفام ضُعفُها وفي الغشيان الصُّعْبُ قد شاع نفعُه وللدوخدة الضراء بالرأس نافع

موافقة النعناع، بل ويطابق وكم من مزايا لا يفي بها ناطقً يرً بــه في رَوْضــه ويسابـق إذاً فهي طيب كلها منه سارق! تعرَّجُ على روض خَـلاً منــه عــابــق ويُشنّ، عليه المتنون تواققوا تيزيديه أسراره والمدقسائيق ويدنى حجّا من للمارف عاشق ويفتح أبوابأ عليها مغالق ترى عجبياً، نعمَ العشيرُ الموافق تُغَاف، ولم يطرق بالسُّوء طارق فليس سوى النعناع خمدن موافسق وفي التَّخمــة الشنمــاء خيرُه دافـق بسكّر نبت فهـــو راق ورائــق وشائميه إن غيرتيه رياني وفي خَفَقان القلب سيفًه بارق له الحجة العُظْمَى على الغير فعائق، وللقيء والإسهال بالفور عائق كـــذا لصــداع لا تراه يُفــارق

وهل للتماغ مثله قد وهى ؟ وهل وينفع ألباناً من العقد، عندما ويتخرج ديدان البطون بأمرها فضف يشفي السنَّ من وجيع، ومِنْ يحمرُ لسونَ المُرَّ حتى كأنسب وقسد جرَّبتُ للبواسر أمْرَةً وللنكهة التطبيبُ عند امتضاغه وأعنى لا أثنى عليسه وأعنى

عيون وهَنْ عما سواه روامق ؟ تكون حوثه للغداء مسارق وللسم دفّساع وللبرء سساسق رائسق بنور بالسات لدي الفتق رائسق أزوّا وهي مقال البصون : شقائق!! وأروّا وها التضايق والهيك منه ما حوثه الحدائق بنظم لئاليه، وفضله سابق ؟!

وبعد هذا يمكن لنا أن نحلَل بعض خصائص تلك الفوائد التي ذكرها للنعناع. وهنا ينبغي أن نتساءل عن السرّ الذي يمكن في انتشار حقول النعناع في سائر أطراف المملكة المغربية وبخاصة في العاصمة القديمة مكناس التي يمتم نعناعها بسمعة مميّزة في تحضير الشاي الذي يعتبر المشروب الوطني المفضّل في المغرب والذي نعرف أن لم طقوساً خاصةً بديارنا بصوائيه الفضية، وبكاساته الملوّنة... وبتحديد وقت شربه في أطراف النهار، وتبعاً للصحون التي تقدم للإنسان..!

سنشير هنا إلى قول السَّاري في أُرجوزته اللَّطيفة :

لقد أولى، أدرًاق اهتاماً زائداً للنّعناع، ونحن نعلم أن للنّعناع عدداً من الأنواع والأصناف :

فهناك .. على ما يذكره ج. سالمون (G. Salmon) خسة أنواع :

- آ الكتاوي، كني هكذا لأنّ أوراقه أكثر دُهمةً من الأنواع الأخرى، ساقه محّر، أوراقه ملساء، كثير الحرارة ومنبّه، لا يشرب في الصّيف، يجعل في الحريرة، يعالج من آلام للعدة، تجعل أوراقه على الصّدغ وعلى الجبهة، ويعالج ضربة الشمس على نحو ما للفساني في «حديقة الأرهار».
 - 2) _ النَّعناع الأحرش (المكناسي) له أوراق كبيرة خشنة، يتناول في الصيف.
- (3) ـ النَّمناع الرَّيوْتِي، لـه أوراق كبيرة وساق طويل، يشبه مريوتة التي هي النَّمناع الرِّي وهي نوع ردئ وتشرب قليلاً.
 - 4) _ النَّعناع البلنسي (من بلنسية ؟) أوراقه جدَّ صغيرة وذو رائحةٍ عطرية.
- 5) ـ نعناع فليو (يشبه فليو)، له أوراق صغيرة وساق طويل وضعيف ويتفوق أحد الأنواع على الأخرى بالعبير العطري الذي يصدر عنه، (18) ومن هنا جاءت تسميته النعناع لأن رائحته تنم عنه.

واهتاماً من الشيخ عبد الوهاب أدرًاق بالنعناع كادّة صيدلية رئيسية، تنفع لعلاج عددٍ من الحالات العارضة، وجدنا أنه (أي أدرًاق) يجعل النعناع دواءً لنحوٍ من خسين مرضاً، ويهذا يكون قد تفوق على سابقيه عن عالجوا منافع النعناع من أمثال

اله يغرس التّمناع واسطة النّقلة منذ الأيام الأولى لشتاء أكتوبر ليجني بعد ظلك بنحو شهر تقريبا، ومن للهم أن نشير إلى أن النوع الرابع وهو البلندي، نظرا لكونه أكثر دقة من الأنواع الأخرى فإنه يغرس في الأيام الأخيرة للربيع.

[.] ويسمى بائع النمناع في الاصطلاح للغربي (مول ألمامة) أي مولى الإقامة، أي صاحب النعناع ! إن كلمة (الإقامة) تموض النمناع لأنها مقومه الشاي، فهي بثناية تابل للأتابي.

G. Salmon: Sur quelques noms de plantes en arabe et en berbère, Arch, aroc 1906 Vol VIII.

أبي القاسم الغساني، وكذا على اللاحقين بمن اهتموا بالأعشاب من أمثال الشيخ عبد الرزاق بن حمدوش الجزائري.

لقد أعطى تعريفاً طبيّاً قديماً لخصائص النّعناع معتمداً على مـا كان يعرف بـالعنـاصر الأربعة : الماء والنار والهواء والأرض :(¹⁹⁾

فطبع الماء البرودة، وطبع النار الحرارة، وطبع الهواء الرطوبة، وطبع الأرض اليُبُوسة.

وهكذا فإن طبع النعناع الحرارة وبالضبط في الرتبة الأخيرة من الدرجة الأولى من الحرارة كما أن من طبعه اليُبُوسة. وهذا علاوةً على صفة اللين التي يتبيَّز بها والتي أتته من احتياجه للماء باسترار.

وبعد أن أعطانا ذلك التقديم العام. أخذ يعدّد الفوائد الجلّى للنعناع، ولعل من المفيد أن نستعرضها تأكيداً حتى نتعرف على القية الكبرى التي لهذا النبات الذي قد لا نعيره اهتاماً، وبصرنا يقع عليه جيئةً وذهاباً وفي كل لحظة وحين !

قسوت مشهدورة عسوسة ومساؤه يبري سقسام الأعين فطسالسا أول النحيف فرّا أقسل حرّاء قسال أهسل اليلم أقسل تسخينسا من الجيسم من ذرّج، فخسد علوماً نسافسة وثسالت في الطيسم دون النسانيسة

والحرّ في البصل واليبوسية قسوته م يُعمّر السوجه ويسلفه النيّ ومساؤه والاحر العيني أشسسة حرّا فطسسال والأبيض الصيفي الغليسط الجرم أقسل حرّاء والأصفر السسزييلي الربيمي أقسل تسخ فسأول يبلغ حسة الرابعية من ذرّج، فخد والشافي في الشائلة للوالية وشالات في ا بدر التازى: الطب العربي في القرن الثامن عشر: للصدر السايق،

إلاحظ أن كل عنصر من العناصر الأربعة يتوزّع أربع درجات تتفاوت قوّة وضعفا، ويراجع ما قالـه
 الطبيب ابن شقرون في تصيدته الشقرونية عند كلمة البصل :

إن أبرز ما في هذه العشبة أنها تبادرك بالتحية والسلام بما تقدمـه إليـك من أريج منعش وأنت تمرُّ بين أحواضها !

إن ما يتمتع به العنبر الشحريّ، وما يُحكى عن المسك، إنْ هو إلا بعض ما يستأثر به النعناع من روائح جميلة.

إن من خصائص النعناع أنه مفرّج للنفوس المنقبضة. وأنه ـ بالنسبة للمنقطعين للبحث والعلوم ـ مما يسهم في إذكاء عقولهم. هذا إلى أنه يساعد الخطباء والمتحدثين على الاسترسال في الحديث وعلى حلّ المثاكل التي قد تعرض لهم!

ويعتقد أدراق أن كل الأوقات مناسبٌ لتناول النَّعنـاع، وهكـذا فسواء قبل الأكل أو بعده أو أثناء ينبغي أن تتناوله.

والنعناع بعد هذا معقّم، إذا صحّ التعبير، ولذلك فإن وضعه في أي طعام مما يضن له السلامة من كل ما يخاف منه !

وقد أق أدرًاق ببيت جمع فيه كلّ محاسن النمناع عندما ذكر أنه لا يوجد ما يعوض النمناع في أمرين اثنين : الأول فتح الشهيّة لتناول الطعام والشاني تحريـك الرغبـة الجنسية !

إذا الشهوتان احتاجها لموافعة فليس سوى النَّعناع خدن موافعة !

ولا بد أن نلاحظ هنا ـ أن أدراق ـ وهو مؤمن مسلم بأن التقليص من عدد الذرية لا يتفق وتماليم الإسلام، ربما فضّل أن لايذكر من منافع النعناع أن «احتاله في الفرج قبل الجاع نما يمنع الحل» على ما ينص عليه بعض المهتين بالمواد الصيدلية⁽²⁰⁾

وبعد هذا فإن النعناع مهضم في الوقت الذي يحتاج فيه المرء إلى ما يخفف عليه، فهو إذن أحسن علاج للتخمة التي تضايق الإنسان في بعض الأحيان وهو، أي أدرًاق، لا يرى فرقاً في ـ فائدة النَّمناع ـ بين أن يتناول أخضر أو يتناول مطبوخاً بالسكر النباتي.

وإن النعناع إلى جانب هذا مطهرً للماء مُصلح له عندما يرَّ ببعض السواقي فتغيَّره المرات. إن اهتام أدرًاق بقضية تصفية وتحلية الماء يعتبر من أهم الأولويات اليوم في الحياة المعاصرة لأنّ الماء هو العنصر الأساس للحياة، ولذلك فقد توجهت إليه أنظار الفقهاء عندما اشترطوا في الماء المعدّ للوضوء أن يكون طاهراً. أدراق هنا يتحدث كفقيه وكطبيب منبها إلى دور النعناع في عملية تطهير الماء. إن مسألة تلوث المياه تعتبر اليوم مشغلة المنظات الدولية والكائنات البشرية.

وبعد هذا فإن النمناع علاجً صادق لِـداء الصـدر. وهو كـذلـك نِعْمَ الـدَّواء لِخفقـان القلب !

ويعتبر من أنفع الأدوية للمقد الضعيفة التي تشكو من الاضطراب، ومع هذا فهو نافع من الغشيان، أي انه يعمل على إرجاع المرء إلى إدراكه المنتظم السلم على نحو ما هو علاج للدوخة وصداع للرأس الذي يصيب المرء أحياناً. ويتساءل أدرًاق بعد هذا مقررًا ما قال : هل يوجد للماغ الذي كل وتعب مثل النعناع، وهل يوجد مثل النعناع علاج للميون التي ضعفت عن النظر ؟

²⁰⁾ ابن حمدوش : كشف الرموز، ترجمة وتعليق لوكلير..

وهو صالح أيضا لعلاج التهوَّع والقيُّء، وعلاجٌ سريع للإسهال المضني، ومع هذا فإن النعناع يمنع الألبان من العقد على نحـو ما يـوضحـه كتـاب كشف الرمـوز لابن حـدوش، وليس أنه يعقّد اللبن كما يفهم من أبي القامم الغسَّاني..؟

وهو يقضي على الدّيدان التي تصاب به بعض المِعْد، وإنـه ضدّ التسُمّـات التي يمكن أن يتمرض لها المرء في أكُل يتناوله مثلاً، وهو بالنسبة للذين يشتكون من المسالـك المبولية نافع لأنه مُددَّ لبَوْلهم مفتّت لحصواتهم. أكثر من هذا منقَّ لأنواع البلاغ.

والنعناع مع هذا يطرد البرد ضرورة، إنَّ طبعـه الحرارة على مـا أسلفنـا. وهو صالحً لمن أُصيب بالفواق على ما جرّبه حنّاق الأطباء.

وهو من أنفع الأدوية لحاربة الغازات التي تلحق الضّرر بالأحشاء، وعلاوةً على منافع النّعناع بالنسبة للصدر، فقد ذكر أدرًاق أنه صالح لحفقان القلب وأن سوقه نافق في هذا الباب !

وبعد هذا فالنعناع من العلاجات التي يرجع إليها طبيب الأسنان! لأن مضغه يشفي من آلام السنّ كما أنه من أحسن العلاجات للحم الفم، فعندما تصاب اللُّشة بالتهاب مثلا، فإن النعناع صالح لرثق تلك البثور.

ويذكر أدراق للنعناع خاصيةً غريبةً لا تنصل بالعلاج ولكنها تنصل بظهر الإنسان ويتملَّق الأمر بما نمَّ عليه من أن تنـاول النعنـاع يسـاعـد على جريـان الـدم في الشرايين حتى ليحسب أن المرء صبغ وجهه بشقائق النعان !

وكان من الأمراض الذي عالجها أدرًاق بالنعناع أمراضُ البواسير إن هناك جماعة من الناس جربوه لذلك فأراحهم وزال عنهم ما كانوا يشعرون ! وأخيرا يـذكر للنعنـاع مزية تقترب من التي مرَّت بِنَا قبل هذه: إن من فوائد النعناع العطرية أنه يطيب نكهة فمك فلا تجمل الناس يتضايقون من رائحة نفسك، ولا شك أن هذه من الآداب الاجتاعية التي ينبغي أن لا نتساهل في فوائدها وعوائدها.

ويختم أدراق بهذا البيت الذي كان نتيجةً ما تقدُّم :

أثني عليه وأعتني بنظم لآلِيةٍ، وفضله سابق ؟

* * *

وعلى نهج ما فعله أدرًاق بالنمناع فعله كذلك بـالكَبَر.. الـذي اكتَشف أنـه يمكن أن يكون علاجاً لعدد كبير من الأمراض والأتعاب.

ومند البداية، فإن أدرًاق بعد أن ينصح بتناول الكَبَر عَلْلاً مصلَّحاً. يقدمه على نحو ما تفعله كتب الصيدلة القديمة حيث يقول : إن طبعه الحرارة في آراء كثير من الناس، ولكنه عند البعض الآخر بما يُمدّفي الطبع البارد، على أن هناك رأياً ثالثاً يقول : إن الأمر تابع للإقليم الذي ينبت فيه الكبّر فإذا كان الإقليم حارًا فإن طبع الكبّر الحرارة، وإذا كان طبعه البرودة فإن طبعه البرودة. وبعد هذا يأخذ في ذكر منافعه الصحية.

ويذكر أن الكَبَر مسخن للمعدة ضرورةً أن طبعه الحرارة وأنه يفتح غروق الكبد، ويُفتَّت الحصا، ويُدر البول ويمالج أمراض الطحال. وهو منبّه للشهوة الغذائية ولكنه لا يذكر له فائدة في تقوية المياه على نحو ما فعله الفسّاني.

وبعد هذا فإن الكَبَر يطرد أوجاع المفاصل الداخليـة والخـارجيـة، ويـدفع الريح ويبرئ من السموم ويعالج البهق، والريق والسعـال كا يعـالج الـذي أُصيب بـالحرارة ويبرئ القروح والأسنان ويعيد لها قوتها ونشاطها. يضاف إلى هذا أنه يُجبُر الكسر. وما يشابهه من الوهن. هذا علاوةً على أنه يحلل الصلب من الأوهام ويعالج الوَرَم الذي يعرف باسم الخنزير (Cancer)، هذا إلى أن عصر الكبَر يقضي على الديدان. ولو الموجود منها في الآذان، ويذكر أدراق أن كلّ هذه الخصائص معروفة لقشر الكَبَر وأن اللب ينوب على الأصل.

ويختم أدراق بحكة معروفة عنـد المتخصصين اليوم في هـذا النوع الرفيع من التوابل، وهـى أنه متى كان الكَبَر نابتاً في الصخر فإنه يكون أفضل الأنواع وأحسنها.

والكَبَر الحائز كل فخر ما كان منه نابتاً في الصخر!!

وهذه الحقيقة تتفق عليها سائر الكتب التي عالجت قضايا الأعشاب والنبات.

هذه نبذة مقتضبة عن بعض آثار هذا الرجل الذي كان صيته في وقت من الأوقات مدويا في سائر أطراف المغرب.

وبعد، فإنه بالوقوف على بعض ما وقفنا عليه لحد الآن من الكتب التي عالجت الأعشاب وعلم التفذية بما أشرنا إليه في أثناء الحديث، وعلى الخصوص كتاب ابن الجزار التونسي وكتاب تحفة الأحباب (تعليقات رونو وكولان) وسالمون في حديثه عن أساء الأعشاب بالعربية والبربرية وحديقة الأزهار للغساني وكشف الرموز لابن حدوش أقول بالوقوف على ما حرره هؤلاء. فيا يتصل بالكبر والنعناع يتجلى أن أدراق كان يفوقهم استيماباً وإسهاباً، ومن ثمت يمكن أن نتصور حجم الأعمال التي الطبيب الصيدلي أدراق والتي قال عنها القادري: «لو جمعت لكونت ديوانا

ومن هنا يبقى ديناً علينا أن نستمر في البحث عن تراث أدراق وخماصة فيا يتصل بالعلوم الطبية والصيدلية.

كتابة التاريخ الوطنى

عبد الكريم غلاب

لا أقصد من هذا الحديث دراسة تاريخية أو دراسة فترة من التاريخ، ولا كتابة بحث عن فلسفة التاريخ، وإنحا أهدف إلى أن أثير بعض القضايا التي تعرض للمؤرخ وكاتب التاريخ الوطني على الأخص. لا أشك في أنها اعترضت كل الذين مارسوا كتابة التاريخ، وأنهم فكروا فيها وهم يعانون وعارسون.

ولمل أول القضايا هي التي يعرضها السؤال، الذي قد يبدو عادياً وهو: هل عمل المؤرخ عمل علمي يستهدف البحث عن الحقيقة المجردة، أم إن الحقيقة العلمية والتجريبية والدقيقة، فلا يمكن أن تطلب في العلوم الإنسانية وفي مقدمتها التاريخ ؟

السؤال قد يحمل في طياته تفكيراً تشككياً في التاريخ الذي نقراً، والذي مَلاً بِهِ المؤرخون آلاف المجلدات منذ هيرودوت. وقد يحمل في طياته تشككاً في قيـة التاريخ نفسه لتأصيل الحاضر وهداية المستقبل. ولا أذهب بعيداً لأجعل من القضية قضية شك في التاريخ أو في قيته، فقد أدان هذا التشكك كل المؤرخين ـ ربما لأنه صنعتهم ـ وفي مقدمتهم شيخ المؤرخين وفيلسوفهم ابن خلدون حينا بدأ مقدمته على اثر «أما بعد» بقوله : فإن فن التاريخ من الفنون التي تتداولها الأمم والأجيال وتشد إليه الركائب والرحال، وتسمو إلى معرفته السوقة والأغفال، وتتنافس فيه الملوك والاقيال، ويتساوى في فهمه العلماء والجهال «فجعل منه فناً يطمح إلى دراسته وتفهم كل إنسان لا يختص به عالم عن جاهل ولا ملوك عن سوقة.

ولم يقف ابن خلدون عند هذا التقدير الساذج للتاريخ وأهميته، ولكنه فرّق فيه بين تاريخ وتاريخ، أو بين ظاهر التاريخ وباطنه : ظاهره مجرد «أخبار عن الأيام والدول، والسوابق من القرون الأولى»... وباطنه : «نظر وتحقيق، وتعليل للكائنات ومباديها دقيق، وعلم بكيفيات الوقائع وأسبابها عميق. فهو لذلك أصيل في الحكمة عريق، وجدير بأن يعد في علومها وخليق...»(1).

لا أذهب إذن إلى الشك في قية التاريخ، ولكني لا أشك في أن المؤرخين جميعهم، ولا أقصد الرواة والناقلين المرددين لأقوال الأقدمين الذين وصفهم ابن خلدون نفسه بأنهم مقلدون بليدو الطبع والعقل أو متبلدون، ولكني أقصد الباحثين والمفكرين في حقائق التاريخ، لا أشك في أن هؤلاء تساءلوا بعد أن أنهوا دراساتهم : هل ما وصلوا إليه هو الحقيقة الجردة أم أنهم وقعوا ضحية المصادر التي غررت بهم، كا غررت مصادر أخرى بأصحاب هذه المصادر التي اعتمدوا عليها، ولو كانت هذه المصادر رواة عايشوا الحدث أو أسهموا في صنعه.

أ) مقدمة ابن خلدون ج 1 ص 209 ط ، علي عبد الواحد وافي، ويراجع كنلك الكتاب الأول من المقدمة اجتداء من ص 261 وفيه حلّل ابن خلدون حقيقة التاريخ، وما يتمرض له من أكاذيب، وكيف يقع قارئ التاريخ ضحية هذا الكذب.

هذا التساؤل، الذي لاشك قد عانى ما يعرضه من تشكك في الحقيقة كل كتّاب التاريخ، يفضى بنا إلى الظن ـ وبعض الظن قـد يقرب من اليقين ـ أن الحقيقة المجردة التي يبحث عنها المؤرخ لا وجود لها، وأن التاريخ أصبح علماً يقرب من الرياضة الفكرية للوصول إلى قضايا يحسبها كاتب التاريخ مسلمة أو كالمسلمة، ويصطلح جيل أو أجيال من المؤرخين على أنها هي التاريخ الحقيقي، إلى أن يأتي جبل آخر يستخدم وسائل بحث جديدة أو يكثف مصادر جديدة مكتوبة أو مرسومة أو أثرية ليؤكد أن ما انتهى إليه السابقون خرافة وأن ما وصل إليه هو الحقيقة تائهة بين الأجيال. والله وحده يعلم كنهها وجوهره.

وهذا ما حدا بؤرخ كبير هو سير جورج كلارك في مقدمته العامة للكتاب الثاني من تاريخ كامبردج الحديث في الجسينات، فقال: «سوف يكون في الإمكان تقديم التاريخ النهائي في يوم ما (...) إن المؤرخين من الجيل الأخير لا يتطلعون إلى إمكانية من هذا النوع. إنهم يأملون بأن ينسخ عملهم مرة أخرى. فهم يظنون بأن ممرفة الماضي قد وصلت إلى عقل أو أكثر من العقول البشرية، وأنه جرى تصنيعها من قبل هؤلاء وبالتالي لا يمكن أن تكون من ذرات جوهرية مجردة لا يقوى شيء على تغييرها (....) إن الاستكشاف، على ما يبدو، لا نهاية له. وبعض الباحثين نافذي الصبر يتخذون الشكوكية ملاذاً لهم، أو أنهم على الأقل يلجأون إلى مبدأ قوامه أن جميع الأحكام التاريخية تشمل أشخاصاً ووجهات نظر متاثلة في وجاهتها، ولا توجد حقيقة تاريخية موضوعية (ع).

وابن خلدون نفسه تشكك في كثير من الحقائق التي تقلها القدماء نقلاً بليداً دون بحث ولا تحقيق. وهذا ما دفعه إلى التفكير في مآتي التاريخ ومعارفه وأدواته فاعتبر

²⁾ كتاب مما هو التاريخ ؟، تأليف إدوار كار، ترجة ماهر كيالي وبيار عقل، ص 6.

التاريخ فناً محتاجاً «إلى مآخذ متعددة ومعارف متنوعة وحسن نظر وتثبت يفضيان بصاحبها إلى الحقّ وينكبان به عن المزلات والمغالط. لأن الأخبار إذا اعتمد فيها على مجرد النقل ولم تحكم أصول العادة وقواعد السياسة وطبيعة العمران والأحوال في الاجتاع الإنساني، ولا قيس الغائب منها بالشاهد، والحاضر بالذاهب، فربما لم يؤمن فيها من العثور ومزلة القدم والحيد عن جادة الصدق...»(3) ويشير بعد ذلك إلى ما وقع فيه مؤرخون، مشهود لهم بالعلم، من ضلال عن الحق وتيهان في بيداء الوهم والغلط. وضرب لذلك أمثلة من الأعداد والإحصاءات كعدد جيوش بني إسرائيل في زمن موسى مثلا. وقد ناقش هذه الجزئية كا ناقش إحصاءات جيوش السلمين والنصاري وإحصاءات أموال الجبايات والخراج، كا ناقش قضايا غزو ملوك البن وجزيرة العرب الذين كانوا يصلون في غزواتهم إلى إفريقية وبلاد المغرب، وغير ذلك من القضايا التي ساقها المؤرخون كمسلمات. وينتهي من ذلك إلى الشك في هذه «الحقائق» التي كانت تاريخا عند كبار المؤرخين كالطبري والمسعودي وجاء ابن خلدون ليجعل منها خرافات وأوهاما. ولعله هو نفسه وقع في نفس ما وقع فيه المؤرخون الذين سبقوه. وكتابه «العبر» ملىء بمثل هذه الخرافات، وخاصة عن أصل البشرية وأصل الأمم والمدول، فلم يكن إلا ناقلا بغير بصيرة ولا نقد ولا علم إلا علم الناقلين.

☆

* *

ينصل بهذه القضية قضية يعرضها السؤال الآتي: هل نكتب التاريخ الوطني بالأخص لخدمة الحقيقة، وأين هي الحقيقة ؟ أم نكتب هذا التاريخ لنخدم الوطن فنسجل له مجداً في الماضي عساه يحقق له مكانة عند الأخرين، أو عساه يبعث أبناءه في حماس لبناء مجد في الحاضر أو المستقبل ؟ هل التاريخ للتاريخ، كا يقول أصحاب

³⁾ نفس الصدر ص 219.

رأي الفن للفن، أم التاريخ لخدمة أهداف أخرى: دفاعية، إن كانت البلاد مهددة في قيها، أو هجومية إن كان كتّاب التاريخ من الذين يخدمون أهدافا استمارية مثلا، كا لعله حدث لمعظم الذين كتبوا فترات من تاريخنا بعقلية استمارية تمهيداً لغزو المغرب واحتلاله ؟ ودفاعية إن كانت البلاد معرضة إلى هجوم تاريخي تستخدمه دولة أخرى لتدعي أن التاريخ هو تاريخنا، وأن ما يمكن أن تفخر به الدولة المهاجة هو فخر للدولة المهاجة. وتجد من «المؤرخين» من يؤكد ذلك ويدافع عنه منطق المؤرخين ومنهجهم، والمغرب واقع تحت طائلة هذا الهجوم من جيانه الذين يهاجونه بالسلاح والدبلوماسية والإعلام. وحَلاّ لهم أن بهاجهموه بالتاريخ كذلك يكتبه رجال عرفوا بأنهم كتبوا فترات من التاريخ، كا حلا لهم أن يجدوا من الأجانب من يكتب بمنطق الباحثين عن الوثائق، ما يؤكد به أنه اكتشف أن دولا مستقلة قامت في الصحراء، ولذلك فهي ليست مغربية.

نعود إلى التساؤل لنقول: هل كاتب التاريخ الوطني يقف أمام هذا الهجوم موقف عالم التاريخ الذي يبحث عن الحقيقة الجردة ؟ أم أنه مدعو أن يوظف كتابة التاريخ لصد الهجوم. وللهجوم الذي هو أحسن وسيلة للدفاع إن اقتضى الأمر ذلك ؟

أين هي الحقيقة التاريخية إذن من هذا الهجوم المتبادل الذي قد يُنْسَى فيــه التــاريخ ليبقى الصراع حول التاريخ هو الحقيقة ؟

لا أشك في أن كل الذين كتبوا تــاريخ الــدول الأروبيــة أو الأسبويــة التي تعرضت لتنــاقضــات في مفهوم الوطن جغرافيــا أو قَبَلِيــا أو تــاريخيــا تعرضوا لهــنـا الامتحــان العسير، وكتبوا. ولعل بعضهم كان في قرارة نفسه ينكر ما كتب. قد يقربنا من صحة هذا التفكير أن كثيرا من المؤرخين يصطلحون، كل منهم في زاويته الخاصة به، على صنع حدث أو تفسير حدث وإبراز الجانب المضيء منه حتى لا يبقى منه إلا الضوء، ولو نُسي الحدث واختفى لتفاهته وعدم قدرته على الصود في وجه الزمن. أو إبراز الجانب المظلم منه حتى لا يبقى منه إلا الظلام الذي يطبع المترة المتحدث عنها، أيراد منه أن يطبعها بذلك، ولو نسي الحدث واختفى لعدم قدرته على الصود في وجه الزمن ؟

هذه هي القضية الثانية التي تواجه كتاب التاريخ الوطني. وتتمثل في السؤال التالي: ما مدى صحة ما كتبه الرواة، وحتى شهود العيان منهم، من أحداث ؟ وما مدى صحة التفسير الذي أعطوه للحدث أو للظاهرة التي تحدثوا عنها ؟

المؤرخون . ويبدأ التاريخ دائما بالمعاصر والمشاهد . يخضعون لما يخضع له الإنسان عادة وهو بروي حدثاً ممّا شهده أو عاصره، فتحدث له عنه آخرون أو رواه بواسطة أو بواسطتين، أو رواه عن شخص له مصلحة في أن يكون الحَدَث على نووة الحديث. مصلحة أو هدفا، هذا المؤرخ المعاصر يصدق عليه ما يصدق على رواة الحديث. حينما أخضعهم علماء التثبت من الصحيح منها، إلى امتحان عسير حتى انتهوا إلى قلة ما لا يرقى إليه الشك من أحاديث الرسول.

ولذلك فالسؤال يفرض نفسه : ما مدى صحة ما كتبه رواة التاريخ ؟

幸

* *

وتأتى الوثائق كقضية ثالثة في هذا السيل من القضايا التي تواجمه كتاب التاريخ الوطني، الوثيقة هي نفسها ـ على نحو ما حدثنا عنها المؤرخ الوثائقي الزميل الأستاذ عبد الوهاب ابن منصور ـ تخضع للتشكك في صحة ما تتحدث عنه. لا لأن كتابها لا

يوثق بهم، ولكنهم - وروح المؤرخ تسكنهم أو بعضهم على الأقل - كانوا يستهدفون إبراز الجانب المضيء والتستر عن الجانب المظلم. ولنأخذ المثل من وثائق الحرب مثلا، لا نكاد نجد فيها إلا النصر المبين. ربما كانت هناك وثائق أخرى مفايرة تحدثت عن الوجه الآخر من الأحداث، ولكنها طويت أو أحرقت حتى لا يبقى للتاريخ هذا الوجه. ولنأخذ بعض الوثائق التي تتحدث عن مداخيل الجرك، في مرسى من مراسي المغرب. إذا وجدنا في بعضها جانبا من الحقيقة فإن القولة المشهورة عند المغاربة: دخل فارغا وخرج فارغا... صحيحة إلى حدّ ما.

ويعترى الوشائق كثير من الاضطراب الذي يجعل المؤرخ في حيرة إذا ما حاول أن يستقرئها التاريخ. وقد تحدث عن إيجابيات الوثائق وسلبياتها الأستاذ ابن منصور. ولست أضيف إلا التساؤل عن مدى قدرتها على أن تكون مصدرا صحيحا للكشف عن الحقيقة التاريخية.

يمرف جوزف هورس في كتابه «قية التاريخ (دراسة فلسفية)» الوثيقة بأنها «كل أثر، مدوّن أو غير مدوّن، تركه الإنسان حيث أقام أو حيث مرّ، ويضيف بأن «الإنسان أمامها لا يسعه الجحود، ولا الاكتفاء بالتسجيل الآلي، ثم بإذاعة ما انطبع،⁽⁴⁾.

ويتحدث عن قضية نقد الوثيقة. قبل ذلك يتحدث عن التاريخ الذي أصبح «علم وثائق» يتناول حل رموز الصكوك القديمة وتحليلها لاستخراج ما تحتويه من الحوادث. وقد أصبح استهال الوثيقة في فهم التاريخ علية صعبة. وينقل لنا صاحب الكتاب الذي أشرنا إليه أن المؤرخين «لا نجلوا» ومسينيوبوس» انبعا منهجا اعتبر رسميا فقالا: إن الخطوة الأولى في عل المؤرخ إنما هي جمع الوثائق على هدي ما توفره الفهارس الموضوعة لذلك... أما كيف يكون استعال الوثيقة فيقول

⁴⁾ الترجمة العربية للشيخ نسيب وهيبة الحارن ص 35.

المؤرخان: إن الواجب أن نبحث في كينية صياغتها، وفي مصدرها لإعادتها إلى أصلها. وهذا ينظبق على الخط واللغة والشكل والمصادر. وهذه كلها أعمال «النقد الخارجي». أما أعمال «النقد الداخلي» فيدور على التعليل والقياس التشبيهي المبنيين على أساس نفساني يصور لنا نفسية كاتب الوثيقة، وماعني من قوله، وهل هو اقتنع باكتب، وهل هو لجق في اعتقاده، (6).

أتيت بهذا الاستشهاد لتأكيد ما قلته من أن الوثيقة ليست دائمًا حجة، بل أنها لا يمكن أن تكون مصدرا للتماريخ إلا إذا خضمت لنقد داخلي وخمارجي. وتتطور عملية النقد هذه بتطور علم الوثائق والاستفادة منها.

وهذا ما يجعلنا نكرر التساؤل عن مدى قدرة الوثيقة على أن تكون مصدرا صحيحاً للكشف عن الحقيقة التاريخية.

₩

* *

تأتي قضية أخرى هي السيرة الذاتية أو مذكرات بعض الذين ساهموا في صنع التاريخ. وقد كثر هذا الفن من كتابة التاريخ في العصر الحديث. وهو مصدر مهم من مصادر المؤرخ الذي لا يكتفي بأخذ الأحداث، ولكنه يستند إلى هذه المصادر كشهادة يقدمها شهود عيان تنتفى فيهم وساطة الرواية.

ويأتي السؤال مرة أخرى ليطرح نفسه : إلى أيّ حدّ يمكن الاعتاد في تصور التاريخ وفي كتابته استنادا إلى هذه المذكرات أو السيرة الذاتية التي يكتبها هؤلاء الذين أسهموا في صنع التاريخ ؟

⁵⁾ نفس المصدر ص 60.

إذا لم يكن للمؤرخ الذي يريد أن يعتمد عليهم أية حجة أو سند للاتهام فإن بعض ما يرويه كاتب سيرة ذاتية مثلا أو مذكرات شخصية يتسم بالذاتية. والذاتية تتدخل أحيانا لعملية الدفاع أو الهجوم إذا ما وجد كاتب السيرة، وكان من الذين أسهموا في صنع الأحداث، ضرورة للدفاع عن نفسه، أو الهجوم على منافسيه أو خصومه. وغالبا ما يكون للذين قاموا بعمل تما منافس أو خصم.

ولا أحتاج أن أشير إلى ما كتب كل الذين كان لهم ضلع في صناعة التاريخ، ولكني فقط أشير إلى ما كتب من مذكرات عن الحروب العالمية والحروب الثنائية أو الإقلمية من تشيرشل ودوكُول حتى موشي ديان والشاذلي ومحمد فوزي. فهؤلاء وغيرهم كثير كانوا يكتبون التاريخ ليس فقط من وجهة نظرهم، ولكن من موقع الخصومة الدموية بين الدول والشعوب، ومن منطلق أحقاد لا يمكن أن تترك منفذا للحقيقة.

أين هي الحقيقة إذن في أحداث التاريخ وفي تفسيره حينها يستنــد المؤرخ على السيرة الذاتية كمصدر من مصادر التاريخ ؟

كاتب السيرة الذاتية مؤرخ في نفس الوقت. وحينا نقرأه بعقل الباحث الناقد ترتسم في أذهاننا نصيحة أحد المفكرين في قضايا التاريخ حيضا قبال : قبل أن تدرس التاريخ أدرس بيئته التاريخية والاجتاعية. فالمؤرخ بكونه فردا هو أيضا نتاج للتاريخ والجمتع.

☆ ☆ ☆

وهذه الحقيقة تسلمنا إلى حقيقة أخرى تتمثل في السؤال الآتي : كتابة التاريخ الحديث أسهل من كتابة التاريخ القديم وأكثر توثيقا ؟ قهة السؤال أتية من أن كاتب التاريخ الحديث يستطيع أن يعقد على شهود عيان أو على ما يكتب هؤلاء.

عبد الكريم غلاب

هناك المطبعة والرسائل والصحافة. والآن أضيف إلى ذلك الإذاعة والتلفاز والشرائط المسجلة. أما كاتب القديمة والوثائق وبمض الآثار التي يستطيع أن يستنطقها، وبعض الكتابات غير التاريخية كالدراسات الاجتاعية والفقهية والفتاوي والأحكام القضائية مثلا.

الجواب على هذا السؤال قد يخضع لتجربة المؤرخ الذي كتب عن التاريخ القديم كما كتب عن التاريخ المعاصر. في أيّ منها وجد ضالته. وفي أيّ منها وجد راحت. أما عن تجربتي المحدودة وعن مشاهداتي وتتبعى لتجارب بعض الدول، فإن البحث التاريخي في التاريخ المعاصر ربما كان أكثر تضليلا. ذلك أن الوسائل التقنية والتسجيلية تخضع لما تخضع له الوسائل التي سجل بها التــاريخ القــديم. المطبعــة ربمــا كانت أكثر إسهاما في تزييف الحقيقة، لأن رقابة الضمير التي يضخع لهـا القلم أحيـانــا وهو يرسم الكلمة تختفي من الآلة وهي ترسم الكلمات وتطبعها بدون هذه الرقابة. ووسائل الإعلام ما أظنها وسائل إثبات الحقيقة، وهي تسخّر لما ينبغي أن يقال ويكتب ويسجّل، لا لما هو واقع. ثم أن وسائل الإعلام تخضع لتقنيـات في مقـدمتهـا الأطر البشرية المسخرة لتسيير هذه الوسائل والتعبير عما يراد أن يقال. هل هذه الأطر تتحكم في الحقيقة. أم أن إرادة أخرى تتحكم فيها لتقول ما يطلب لها أن تقول. إذا قام مثلا أحد الباحثين عن التاريخ باستقراء وسيلة من وسائل الإعلام على مدى عهدين أو ثلاثة عهود في دولة من دول العالم الثالث، أو دولة من دول العالم الأول أو الثاني، ولتكن مثلا مصر بين عهدي عبد الناصر والسادات، أو الاتحاد السوفييتي بين عهدي ستالين وكروتشوف، أو فرنسا بين عهدي بيتان ودوڭول أو بين عهدي الاشتراكيين والبينيين، هل يستطيع كاتب التاريخ أن يعتد على الصحافة أو تسجيلات الإذاعة أو صور التلفاز ؟ وإذا ما تغيَّى الحقــائـق غير العمــوميـــة هل يستطيع أن يجد في هذه المصادر حقائق غير التي تكشفها البلاغات أو البيانات الرسمية وغير الرسمية، وغير التي يريد الحاكمون في هذا العهد أو ذاك أن تصل إلى الشعب ؟ أستطيع أن أقول إن الوسائل الإعلامية الحديثة تتمتع بقدرة فائقة على تزييف الحقيقة، أكثر من الوسائل القديمة التي لم يكن الرواة فيها يتمتمون بقدرة هذه الوسائل على التسجيل والإسراع وستر الحقائق. الإنسان على التسجيل والإسراع وستر الحقائق. الإنسان عادة يخشى القلم وأصابعه تتحرك به أكثر بما يخشى اللسان وهو ينطلق بالسرعة التي ينطق بها. والرقابة الذاتية والضيرية يمكن أن تتحكم في القلم أكثر بما تتحكم في اللسان.

শ্ব

* *

حقيقة أخرى تعرض لنا في هـذا الاستعراض لقضايـا كتـابـة التــاريخ الوطني هي الرواية الأجنبية للتاريخ.

تاريخنا المغربي الوطني - والحديث منه والمعاصر على الأخص - استبدّ باهتام الكثير من المؤرخين والرحالين والموظفين الإداريين والعسكريين الأجانب، الذين قدموا إلى المغرب قبل الحماية، أو مارسوا عملهم المدني أو العسكري أثناء الحماية، وبعضهم درس القضية المغربية من بعيد اعتادا على التقارير أو الاتصالات أو الكتب التي كتبها شهود عيان. وإذا كان البعض منهم يتسم بالاطلاع على الأحداث وبعضهم تتسم كتابته بالمنهجية العلمية، فإن الكثير منهم تتحكم في كتابته أفكار استمارية أو كتابته بالمغربي أو يأس من أن نظريات مسبقة عن المغرب، أو نظرة سوداء عن الشعب المغربي أو يأس من أن حاربوا في الجبال والسهول والصحراء فلم يحققوا ما يسمونه بالتهدئة إلا بعد أن تركوا وراء كل شجرة أو حجرة جنديا من جنوده. بعضهم عاش أحداث المدن أو الأطلس وراء كل شجرة أو حجرة جنديا من جنوده. ولكن بعضهم كان أعداث المدن أو الأطلس وجهة نظر العالم الباحث. وبعضهم كان أيضا متجردا من التأثير العسكري أو وجهة نظر العالم الباحث. وبعضهم كان أيضا متجردا من التأثير العسكري أو الاستعاري، ولكنه كتب عن قضايا فرنسية أو إسبانية تمس المجتمع الفرنسي أو الاستادي، ولكنه كتب عن قضايا فرنسية أو إسبانية تمس المجتمع الفرنسي أو الإسباني الاقتصادي منه أو الاجتاعي أو السياسي.

أمام سيل هذه الكتابات المتنوعة نجد كثيرا من الأحداث والوقائع التاريخية التي كان يتاح لهؤلاء الباحثين أن يطلموا عليها لصلتهم الوثيقة بمصادر القرار في الإدارة الفرنسية أو الإسبانية، ونجد إلى جانبها التفسير الشخصي للحدث. فثل هذه الكتب تجمع بين اختياري المؤرخ: جمع الحقائق أو ما يعتبره هؤلاء المؤرخون حقائق، وتفسير هذه الحقائق. فعملهم في الغالب يمزج بين البحث عن الحدث وتسجيله، وبين العمل الذاتي الذي للمؤرخ، وهو الفهم والتفسير والاستنتاج. وهو ما عبر عنه ابن خلدون بظاهر التاريخ وباطنه.

وكثير من هؤلاء سواء كانوا يكتبون التاريخ أو المذكرات أو التحليلات السياسية والاجتماعية والاقتصادية يعتمدون على الرواية الرسمية التي كانت تتبتّاها الإقامة العامة الفرنسية أو الإسبانية.

وكثير من هؤلاء يعتدون على خلفيات عنصرية أو دينية. أو على نظرة مختلفة عن واقع بلادهم، وهو واقع يعتبرونه مشلا، فيصدمهم واقع المغرب بكل خصوصياته، وبكل مخلفات حضارته المغايرة لحضارة العصر الأروبية، ولتخلفه الفكري وبكل مخلفات والاقتصادي والاجتاعي، أغلبهم يجهل حقيقة الشعب المغربي نظرا للحاجز، الذي اشتركوا مع المغاربة أنفسهم في إقامته، بين هؤلاء الدخلاء وبين الشعب. ولذلك فهم لا يفهمون حتى صلات لا يفهمون عقليته وخصوصياته الدينية والقومية والقبلية، ولا يفهمون حتى صلات الشعب والقبائل بالحكم المركزي فيتصورون مثلاً الترد على الظلم أو على دفع الضرائب والإتاوات، ثورة ضد السلطة المركزية. وكان من السهل عليهم أن يتصوروا أن معظم القبائل بلاد المخزن وبلاد السيبة الثائرة. ولهذا يستنتجون أن المغرب لم يكن شعبا موحدا ولا كانت من بلاد السيبة الثائرة. ولهذا يستنتجون أن المغرب لم يكن شعبا موحدا ولا دولة قائمة لها مركزها الذي ينطلق منه الحكم إلى مختلف الأقاليم، ومعروفة هي الديلة،

وأتقذها من ظاهرات السيبة والتمزق والنوض. فن حقّه إذن على التاريخ أن يعترف له بهذه الحقيقة، ومن حقه أن يبقى لتستر رسالته التدينية والتوحيدية.

كيف يقف المؤرخ المغربي، وهو يكتب تـاريخ بـلاده الـوطني، أمـام هـذه المصـادر، وفيها ما يغري بالموضوعية أحيانا، ويتسم كثير من أصحابها بشخصيـة لهـا تقـديرهـا العلمي أو الإداري أو العسكري ؟

سؤال آخر من هذه الأسئلة الكثيرة التي يلقيها البحث التاريخي علينا.

فن الصعب أن يلغي المؤرخ هذه المصادر من حسابه. ومن الصعب أن يمنحها كل ثقته. في هذه المصادر من الأحداث ما لا يعرفها غيرهم، خاصة في المناطق التي لم يكن فيها غيرهم من الواعين بالأحداث العسكرية التي خاضها الاستعار ضد المقاومة المغربية في الأطلس والريف، وحتى في المدن. والمواطنون الذين خاضوا هذه المعارك أو شهدوها مات أغلبهم أو جميعهم دون أن يسجلوا أو يرووا رواية علمية هنا التاريخ. المؤرخ الوطني إذن بين أمرين: إما أن يعتمد على هذه الرواية الأجنبية بكل سيئاتها، ويعمل فكره، وفكره الجرد الذي لا يستند إلا إلى المنهج التحليلي بكل سيئاتها، ويعمل فكره، وفكره الجرد الذي لا يستند إلا إلى المنهج التحليلي من المزيف منها. وأما أن يلغي من حسابه هذه المصادر نظرا لامتزاج الحقائق أو ما يعتبرونه حقائق بالتفسير والتحليل، والأنطباع الذي يخرج به الكاتب من معركة خاضها فلم تترك في نفسه غير الأحقاد والرغبة في الانتقام.

وما أظن كاتب التاريخ الوطني يلجأ إلى هذا الاختيار الثاني.

وحينا نأخذ ـ ونحن نستعرض قضايا كتابة التاريخ الوطني ـ مثـالاً منـه هو تـاريخ الحركة الوطنية العسكرية منها والسياسية، وبالأخص السياسية، نجد أن هذا التاريخ يمتاز بكثير من الغموض وبكثير من سوء الحظ. يتجلى ذلك فى الملامح الآتية : عبد الكريم غلاب

290

1 ـ الحركة الوطنية كانت مبنية على العمل السري نظرا لانعدام الحريات العامة. فكان عملها مبدئيا «ضد القانون». ولهذا كان كل نشاط تقوم به سريا لا يكاد يعرف كل جزئية منه إلا قلة من الذين يمارسون العمل، سواء على المستوى المركزي أو على المستوى الإقليمي والحملي.

2 معظم الذين ساهوا في صنع هذا التاريخ لم يكتبوا شيئا منه. وقليل منهم ترك مذكرات أو شبه مذكرات في القضايا التي تهم هذا التاريخ. ولم يعنى أحد منهم بكتابة تاريخ شامل للحركة الوطنية إلا ما كتبه المغفور له الزعم علال الفاسي في كتابه: «تاريخ الحركات الاستقلالية في المغرب العربي»، وما كتبه المغفور له الأستاذ محمد بن الحسن الوزاني ونشر بعد وفاته تحت عنوان «مذكرات حياة وجهاد»، وما كتبه وجمعه الحاج الحسن بوعياد عن العمل الوطني لمقاومة الظهير البربري ومجوعة مقالات كتبها الحاج محمد بنونة عن نشأة الحركة الوطنية.

3 ـ الوثائق التي صدرت عن الحركة الوطنية معظمها ـ إن لم نقل جمعيها ـ أتلفت أثناء النكبات التي كانت قليلة، وربما كانت غير ذات جدوى. لأن القضايا المهمة التي قام بها المناضلون داخل الحركة الوطنية لم تكن تسجل، وإنما تحفظ في الصدور.

4 - بعد الاستقلال وتحقيق الحريات العامة كان في الإمكان أن تعود الذاكرة إلى الماضي القريب ـ كان قريبا أنذاك ـ لتسجيل الأحداث وتفسيرها. ولكن الذين ساهوا في صنع هذا التاريخ شغلوا بالعهد الجديد، فلم يعد الماضي يهم إلا من حيث هو ماض. ولم يفكر أحد منهم مع أحد فلاسفة التاريخ الذي يقول : إن التاريخ لا يهم بالماضي لذاته، أو بتفكير المؤرخ حول هذا الماضي بذاته، وإغا بالأمرين معاً في علاقتها المتبادلة. إن الماضي الذي يقوم المؤرخ بدراسته ليس بالماضي الميت ولكنه

بمَعْناها، حاضر ما يزال يعيش في الحاضر⁽⁶⁾ هذا الربط بين الماضي والحاضر كان ينقص، ولعله ما يزال، حتى المؤرخين المشتغلين بتدريس وكتابة التاريخ. فهم في الغالب يسقطون هذه الفترة من حسابهم. رغم أنها الفترة التي أسامت الماضي الاستعاري إلى الحاضر الاستقلالي.

5 ـ لعل صعوبة كتابة هذا التاريخ الآن تعود إلى أن الاعتاد على الذاكرة ليس بموثق من الناحية العلمية. الذاكرة تختلط وخصوصا مع كبر السن. والذاكرة لم تكن مؤهلة لتسجيل صورة شمولية عن صنع تاريخ الحركة الوطنية. فلعل الكثيرين بمن هي مركز القيادة لا يعرفون الكثير بما تقوم به الحركة، إلا القرارات الأساسية طبعا، إما للاختصاص، أو لأن رجال الحركة أنفسهم كانوا موزعين في المغرب، وكثيرا ما كانت تتوزعهم المنافي والسجون والعيش خارج الوطن.

6 ـ فترة مهمة من تاريخ الحركة الوطنية اتست بالثرية المطلقة هي الفترة التي تحولت فيها الحركة من العمل السياسي إلى العمل الفدائي، ثم المشاركة بين العمل الفنائي والعمل السياسي مرة أخرى. فهذه الفترات الحرجة كان من الصعب ضبطها تاريخيا. لأن السرية فيها أصبحت مزدوجة، نظرا لخطورة امتزاج العمل الفدائي بالعمل السياسي، ولأن المنظهات الفدائية تكاثرت حتى استقلت بعضها بالعمل، ولم يعد بينها تنسيق، ولذلك من الصعب التعرف على حقيقة هذه المرحلة، سواء أثناء العمل أو بعد الاستقلال. يضاف إلى ذلك أن النضال الفدائي تعرض لكثير من الاحعاء، حتى ان الكثيرين، عن لم تكن لمم أية صلة بالعمل الوطني، ادعوا أنهم تزعوا منظهات فدائية. فكيف يكن للمؤرخ أن يميز بين الحقيقة والادعاء. بقطع النظر عن أن المؤرخ قد لا يدخل في إحصاء الجزئيات والعمليات، ولكن التعرف عليه يفي الطريق أمام مؤرخ الحركة الوطنية ليعرف الاتجاه الذي سارت عليه عليها يضئ الطريق أمام مؤرخ الحركة الوطنية ليعرف الاتجاه الذي سارت عليه

⁶⁾ كولينغوود عن كتاب ما هو التاريخ ص 23.

وليتعرف على جوهر العمل الفدائي: هل كان مستهدفاً ؟ هـل كان منظباً ؟ هـل كان منظباً ؟ هـل كان مستوى الإرهاب الأحمر أو الإرهاب المضاد الذي كانت تقوم به عصابات الوجود الفرنسي ؟ للجواب على هذه الأسئلة ـ وغيرها كثير ـ أثري فهم حقيقة الفداء في المغرب وأثره في تغيير اتجاه السياسة الفرنسية، ثم في فهم مدى صلته العملية أو الفكرية بالحركة الوطنية، وقدرتها على توجيهه أو قدرته هو على التحكم في توجيهها السيامي لحل المشكلة للفريية.

7 منقطة مهمة في تاريخ الحركة الوطنية، ربما سيجهل التاريخ تفاصيلها إلى الأبد هي صلة قيادة الحركة الوطنية بالمغفور له محمد الخامس، وارتباط عمل الحركة به، وارتباط نضاله بالحركة الوطنية وقد استمر هذا الارتباط الصبي سنوات عديدة قبل تقديم وثيقة الاستقلال، وازداد وثوقا وعمقا عند تقديم الوثيقة وبعدها حتى نُفي ألم الغه، افتضح هذا الاتصال بالمحلة التي شنها المرشال جوان ضد الملك والحركة الوطنية، والتي انتهت محادث عشرين غشت ولكن الإقامة العامة نفسها لم تكن تعرف من هذا الارتباط إلا المظهر العام، الذي لم يعد محمد الخامس يتستر به، رغم ما كان متأكدا منه من أن هذه الصلة سئوة في شخصه. وقد كانت هذه الصلة سببا في تأزم الوضعية بين القصر والإقامة مع نحو ما نعرف الخاماذ أجاز محمد الحامس لنفسه ألا يستنكر حزب الاستقلال ولو ضحى بعرشه أو بنفسه ؟ لاشك أن في ذلك سرًا هو أكثر دراية به من المؤرخ. ومن السهل أن يفهم المؤرخ أن ذلك وفاء من الملك لفريق من شعبه، أو لأن مصداقيته كانت في هذا الارتباط لشعبه حتى النهاية. ولعل المنهج العلمي في كتابة التاريخ لا يكتفي بهذه الرؤية التي تتسم بالعاطفية وسيجد المؤرخ صعوبة كبرى في تحليل هذه الظاهرة لأن محد الخامس رحمه الله لم وسيجد المؤرخ الذين تعاهد معهم لم يتكلموا كثيرا.

8 ـ قضية أخرى من قضايا تاريخ الحركة الوطنية التي لم يعرف التـاريخ الوطني
 فيها وجهة النظر المغربية، هي الحـادثـات التي قـام بهـا عمد الخـامس في زيـاراتـه

لفرنسا، وخماصة سنـة 1950 والتي كانت من الأسبـاب الرئيسيـة التي أدت إلى توتر العلاقات بين الحكومة الفرنسية وإقـامتهـا العـامـة من جهـة والقصر الملكي من جهـة أخرى. وأكت إلى الأزمة التي انتهت بنفي عمد الخامس وعائلته الكريمة.

تاريخ هذه الحقبة لم يكتبه إلا الفرنسيون في سجلاتهم التي ما تزال محتفظا بها في الوثائق السرية. ولم نطلع على الرواية المغربية لهذا الحدث المهم. وقد تضيع مع ما سيضيع من التاريخ الوطني.

و وقضية أخرى هي المحادثات الفرنسية المغربية التي استرت شهورا في ربيع وصيف 1955. وإلتي كان من مراحلها اجتماع إكس ليبان، ثم المحادثات التي تلت هذا اللقاء وانتهت بعودة محمد الخامس إلى باريس ومحادثات (لا سيل سان كلى ثم عودة الملك إلى عرشه وانتهاء عهد الحماية. المؤرخ المغربي عالمة على ما كتب الفرنسيون في هذه المراحل التاريخية المهمة ولكنها تتم بما عرفساه من سات كتاباتهم عن المغرب والتي تتراوح بين ما كتبه مثلا الجنرال بوابي دولاتور وما كتبه ادگر فور أوبيير جولي.

كتابة التاريخ الوطني تواجه هذه الصعوبات التي تعمدت أن أثيرها أمامكم دون أن أحاول إبداء رأيي في تذليلها، فليس الهدف من هذا الحديث إلا إثارة المشكلة للمناقشة علنا نخرج برأي اجتاعي. ولكن سؤالا يلح، وهو من طبيعة هذه للشاكل التي أثرتها، هو : من هو موكل بكتابة التاريخ الوطني رغم هذه الظروف غير المواتية التي تعترض المؤرخ ؟ هل المؤرخ الفرد الذي يتسلح بالمنهج العلمي وبالحس الوطني وبعقلية منصفة ؟ هل هو هيئة من علماء التاريخ تجتم على نحو ما تجتمع هيئات دوائر المعارف لتضع منهجا لكتابة التاريخ الوطني وتنفذه أفرادا ومجموعة ؟ هل الدولة في إطار وزارة من وزاراتها الختصة ـ الثقافة مثلا ـ تنظم جهازا يتوفر على المقومات

مِن تَفَرُّغ الباحثين حتى المصادر والوثائق القريب منها والبعيد لكتابة هذا التاريخ ؟ هل شعبة من شعب الجامعة ـ شعبة التاريخ والاجتاع في كليات الآداب مثلا ـ تنظم، في إطار عملها للبحث العلمي، إنجاز التاريخ الوطني للمغرب كعمل جاعي جامعي ؟ هل أكاديمية المملكة المغربية يمكن أن تضيف عملا كهذا إلى أعمالها العلمية، فتنظم البحث فيه على أساس أكاديمي ؟

مقدما يمكن أن نقول: إن التاريخ أصبح علما، بل انه كان علما منذ ابن خلدون على الأقبل في عالمنا العربي، ويمكن أن نعود بعلميته إلى مبدأ تدوين التساريخ الإسلامي عند ابن إسحق مثلا الذي استخدم منهج تدوين الحديث، وهو منهج علمي، في تدوين التاريخ في كتابيه المبتدأ والمفازي. وابن خلدون وصف التاريخ بأنه هني وهو يقصد كلمة «علم» واشترط في المؤرخ «مآخذ متعددة ومعارف متنوعة وحسن نظر وتثبت يفضيان بصاحبها إلى الحق وينكبان به عن المزلات والمفالط» وما من شك في أنه لم يلح على علمية التاريخ حتى لاحظ الانحراف عن «العلمية» إلى اعتباره ذكرا للأولين والآخرين، لابأس من التزيد والمبالغة فيه، ولابأس من الإغراب وإرسال العنان للنقل دون تثبت ولا حسن نظر. فالحقيقة فيه ليست مهمة... فهل كتب ابن خلدون المبتدأ والعبر وهو متثل لهذه الحقيقة التي ألح عليها في المقدمة ؟

لانظن ذلك خاصة إذا ثبت _ وهذا قطعي _ أنه كتب التاريخ قبل المقدمة.

وقد وقع للمؤرخين الأولين ما وقع للمؤرخين العرب فقد كتبوا التاريخ متأثرين بكل ضروب التأثر التي عرفها العرب، فكانت مثلا النزعة الرسمية والشخصية التي كان التاريخ فيها يُكتب كا أريد له أن يُكتب، فكان للإيطاليين وللإسبانيين وللفرنسيين مؤرخهم الرسمي في عصر النهضة. وكان هذا التاريخ هو الذي يلقن في

المدارس لبعث الوعي القومي بين الأطفال. وكانت النزعة الأدبية تتحكم أيضا، فكان الحكام يستعينون بالأدباء ميعرف التاريخ منهم الكثير في إيطاليا وتعرف فرنسا، منهم بوالو وراسين وقولتير. وكلهم كانوا يستهدفون الأسلوب الجيد اللائم أكثر مما يستهدفون الحقيقة. وكانوا يبعدون أكثر ما يكون البعد عن الوثائق والمصادر وأساليب التحقيق العلمي ليقدموا قطعا أدبية، لا يهمهم فيها أكانت متفقة مع الحقيقة أو بعيدة عنها.

ثم جاء عصر العلم بما يحمل من شك في كثير من المسلمات ونشر ظلاله على التاريخ كا نشر ظلاله على الفكر ومن ثمة دخل التاريخ عصر العلم فاختفت النزعات الأدبية والسياسية ليبتدأ كتابة تاريخ أروبا بالأسلوب النقدي، وبالأسلوب الذي يستعمل العلم لتفسير الوجود الكوني. وارتفع التاريخ إلى مجموعة المعارف الإنسانية ليكون لمه مقام بين العلوم يرفعه إلى مستواها، وردد فوستيل دي كولنج في كتابه عن «العصر الوسيط» هذا القول :«التاريخ علم لا يتخيل، بل يرى. وهو نظير كل علم ينظر إلى الأحداث ويحللها ويقارن بينها، ويكشف عن الروابط القائمة بينها. والمؤرخ يبحث عن الحدث ويدركه بدرس النصوص بإمعان ودقة. والطريقة واحدة في كل علم مؤسى على الملاحظة الدقيقة «أك.

ونفس الملاحظة التي وجدناها عند ابن خلدون في القرن الخامس عشر عن المزلات التي قد يقع فيها المؤرخ نجدها عند مؤرخ معاصر «جوزيف هورس» الذي أشرنا إليه: إن «نظرية المؤرخ قد يطرأ عليها ما يهدمها من الأساس كظهور وثيقة جديدة. وهذا ما يدل على سرعة الزلل الذي تتعرض له أحكام المؤرخين، وعلى مرور الزمن»⁽⁸⁾.

⁷⁾ راجع وقبة التاريخ، مصدر سابق في عدة فصول منه.

⁸⁾ ننس المدر، ص 92.

هذا البعد العلمي للتاريخ يؤكد الأسئلة التي سقناها عن : من يكتب التاريخ الوطني ؟ نعتقد أن ظروفنا تفرض أن تتضافر الجهود العلمية لكتابة التاريخ مستعملة كل الوسائل.

مرة أخرى لا أريد أن أعطي رأيا، ولكني أضع هذه المشكلة في سلة المشكلات التي تقصدت أن أجمعها في هذا العرض لأفضي بها أمام حضراتكم. ولاشك أن الكثير منكم يعانيها، ولكني مع ذلك أحببت أن أتخفف من بعض إلحاحها علي.

القسم الثاني الملخصات

الشغل في الإسلام

محد عزيز الحبابي

يمثل مفهوم «شغل» مفارقة في الإسلام، إذ يجعل منه «عبادة». جـاء في حـديث نبوي أن «الخدمة على العيال عبادة».

لماذا هذا التقديس ؟

لأن الدين يقوم على الإيمان، والإيمان «قول وعمل». و«عمل» يشمل الأفعال التعبدية والأفعال الجميدية والأفعال المجتمعية، لأن لله حقوقاً وللعباد حقوقاً، بل إن محبة الله تمر بمحبة خلوقاته. فبالشغل يجسد المرأ آماله وأمال محيطه البشري في المعرفة والرقي.

الشغل بُعد من أبعـاد الشخصيـة، فلا يكتمل شخص منـا ويتـأنسن إلاّ بـالشفل. فبــه يسيطر على الطبيعة ويحقق الخلافة التي حباه الله بها في الدنيـا.

وفي القرآن كثير من الإيات تدعو إلى العمل (في المعنى العام) وتمجده. وهل من تمجيد أعظم من كون القرآن يقدم مجموعة من الأنبياء كناذج للشغالين ؟

الدم: شاهد ودليل على التاريخ

جان بيرنار

إن كانت خصائص دم الإنسان مشروطة بالمكان الذي يعيش فيه فيانه من الحمل أن تتحدد هذه الحصائص كذلك بالأماكن التي أقمام بها أسلاف. وانطلاقا من دراسة العلاقات القائمة بين الدم والجغرافيا تأسس علم حديث سمي «مبحث الدم الجغرافي».

وبشكل طبيعي تشعّب هذا العلم إلى عبدة فروع تدرس على التوالي : علاقات المغرافيا بخصائص الدم الوراثية منها والمكتسبة، والتأثير المتبادل ما بين هذه الحصائص، وفي الأخير دور العوامل الثقافية.

إن انبناء علاقة التاريخ بعلم الإحياء على دراسة الدم راجع إلى كون هذا الأخير نسيج ذو أربع امتيازات :

أ ـ فهو سهل عند السحب،

ب _ يتضن عناصر ساهمت في التكوين وفي التدليل على وجود مَرَضِيَّات الجُزيئة،

ج _ ديومة بعض الخصائص للدم،

د - حساسية الدم لمتغيرات الحيط، وكون الدم مرآة للبيئة.

أما المناهج المعتمدة في تحليل العلاقات الرابطة بين الدم والتاريخ فهي أربعة :

دراسة الحصائص العادية النادرة،

2) تمحيص الخصائض غير العادية للدم،

- ٤) رسم المواصفات الدموية الموحدة في مجموعة بشرية،
- لاختلالات المتولدة عن غزو حامل لمواصفات دموية جديدة تكيّر توازن المواصفات السابقة.

وهكذا فإن المعلومات المحصل عليها عن طريق تطبيق المناهج المومى إليها تتعلق بالدم كشاهد على التاريخ وبالدم كدليل على التاريخ. بالنسبة للحالة الأولى فأما أن لا يعرف الدم تغييرا عبر الزمن ويكون بذلك شاهدا على النزوحات البشرية (حالة النزوحات الهندو أروبية)، وإما أن يكون متغيرا فيشهد بذلك على تطور البشرية (حالة أزمنة الانكور).

أما بالنسبة للحالة الثانية فإنه من المكن أن يوجه التاريخ ويتحول بسبب تغيرات دم مجموعة بشرية. ونسوق للتدليل على ذلك حروب أمريكا الجنوبية، أو تغيير دم شخص واحد مثل جورج الثالث والرابع وفكتوريا وأمبراطور روسيا.

تأثير الإسلام في فن المعار المكسيكي

بيدرو راميرين ڤاسكيز

أسهم الإسلام بشكل كبير بعطائه واكتشافاته التي توارثتها الإنسانية عبر القرون، كا بلغ الإشعاع الحضاري الإسلامي أوَّجَه في شتى الميادين وعَ أطراف الدنيا. واتخذ هنا الإشعاع إسبانيا كمعبر لمه للوصول إلى أمريكا، وهناك امتزج مرة أخرى بأصول حضارية مختلفة قبل أن يُهدّب في شكل أغاط حياتية جديدة تحتفظ دائماً بروحها الاسلامية المشرقة. وهكذا نجد أن الكسيك تستوعب فن العارة الإسلامية وتضن بقاءه، وينعكس ذلك بشكل صارخ في النبط المستوعب فلاسلامي، السندي يتجلّى في الكنسائس المفتوحة التي شُيّدت باستيحاء كبير من المساجد الأندلسية، كا يبدو الشبه كبيراً فها بين المنارات الإسلامية والأبراج الآفورية ذات النوافذ التوأمية، وكذلك فها بين الزخارف الدقيقة المُحكمة التي نجدها في المساجد، كا نجدها في أبراج الكنائس الكسكية.

إن حضور العناصر للعارية من النمط المُدجّن ثابتة كذلك في القِبّب، وفي الزخارف الزاهية الألوان، وفي السُّقُوف المُجوّفة، والجُدران المكسُّوّة بالخشب المنقوش، كا نجـدهـا أيضاً في فنّ الصباغة والنقوش.

حاجات التعليم في عالم متغير الإمكانات البشرية ودورها في حضارة معرفية

المهدي المنجرة

أصبح من الضروري أن نُعيد تقييم الإمكانات البشرية والمتطلبات الجديدة في مجال التعليم من أجل بناء حضارة معرفية داخل عالم دائم التغير. لقد طرأ على العالم منذ بداية الحضارة الإنسان على التكيف. وأثرت هذه التغيرات على العالم بكيفية إيجابية، وأحياناً سلبية، إلا أن الحاجيات التعليمية الجديدة في عالم المعرفة هي التي أصبح الاهتام بها فائقاً. ويتضن مفهوم عالم المعرفة

جميع أصناف العلوم، وذلك بتفتيت تدريجي للحدود الفاصلة بينها، كما يكن جوهره في تفصل هياكلها. ومن أجل تحسين الحياة تحاول الحضارة المعرفية إيجاد الجسر الرابط بين المعرفة وطريقة استعالها في اتجاه تجاوز الهوة الفاصلة بينها.

التعليم عل منهجي للاستيعاب، طويل المدى، متوقف على الاكتفاء الذاتي والابتداع والخلق. تُشدّد الحاجيات التعليية لعالم المعرفة على الأسس التالية: إعطاء أهمية للإمكانات الإبداعية للإنسان، عو الأمية، إبراز أهمية البحث العلمي والتنيية، التركيز على التقنلوجية المتطورة وحسن استعالها، تنبية المعايير الجديدة لتحقيق نتائج إيجابية في ميداني التربية والتعليم، تصور جديد لمهوم «العمل»، مقاربة جديدة للعمل والعدالة الاجتاعية مع فرص متكافئة في ألتعليم، إعطاء أهمية خاصة للمالم القروي، خلق قنوات إعلامية جهوية ووطنية ودولية في مجال التعليم، وأخيراً خلق مشروع دولي للبحث متعدد الاختصاصات.

القسم الثالث نشاط الأكاديمية

نشاط أكاديية المملكة المغربية

نتابع في هذا العدد عرض أعمال الأكاديبيّة ونشاطاتها الفكرية والثقافية المختلفة الضلاقاً من حيث توقفنا في العدد السابق للمجاً . وسيغطي هذا التقرير الفترة الزمنية لسنة 1985 حيث تمثل نشاط الأكاديبيّة لهذه الفترة في الدورات التي تعقد مرتين في السنة ونداوات لجان الأكاديبيّة، والحاضرات الشهرية، وأحاديث الجيس، وطباعة كتب جديدة.

1) دورات الأكاديمية وندواتها:

تفضل راعي الأكادييّة صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني حفظـ الله فكلّف الأكادييّة بدراسة المواضيم التالية :

- شروط التوفيق بين مدة الولاية الرئاسية وبين الاسترارية في السياسة الـداخليـة
 والخارجية في الأنظمة الديموقراطية»، خلال دورة أبريل 1985.
 - «حلقة وصل بين الشرق والغرب : الفزالي وابن ميون» دورة نونبر 1985.
 - ـ «القرصنة والقانون الأعمى» دورة أبريل 1986.

وقد قدمت دراسة هذه المواضيع في ندوات علميَّة مفتوحة شارك فيها بـالإضـافـة إلى أعضاء الأكاديميَّة نخبة من الخبراء والمختصين من شتى أنحاء العالم.

الدورة الأولى لسنة 1985

عقدت الأكادييَّة خلال أيام 1 و 2 و 3 من شهر شعبان عام 1404 هـ الموافق 2 - 23 ـ 24 أبريل سنة 1485 التي خصَّتها الأولى لسنة 1485 التي خصَّتها لدراسة ثروط التوفيق بين مدة الولاية الرئاسية وبين الاسترارية في الأنظمة الديوقراطية. وعقدت في هذه الدورة ندوة علية قدمت خلالها الحوث التالية:

- «عوامل استرارية السياسة في النظام الرئاسي للولايات المتحدة الأمريكية» للسيد
 عبد الهادي التازي، عضو أكاديمية المملكة المغربية.
- «الثابت والمتنير في السياسة الخارجية للولايات المتحدة الأمريكية، للسيد روني
 جان ديبوي، عضو أكاديئة الملكة المغربية.
- «الانتخابات الرئاسية والتشريعية في الولايات المتحدة الأمريكية وأثرها في اتخاذ القرار في السياسة الخارجية» للسيد ريشار ستون، خريج جامعة هارفرد، عضو عجلس الشيوخ الأمريكي.
- «رئاسة الدولة في الجهورية الخامسة بفرنسا» للسيد عبد الرحمان القادري، دكتور
 دولة في القانون، أستاذ القانون والعلوم الاقتصادية والاجتاعية بجامعة محمد
 الخامس.

- «النظام الرئاسي من عهد الرئيس شارل دوغول إلى عهد الرئيس ميتران» للسيد
 جورج قوديل، عضو أكاديية الملكة المغربية.
- «الولاية الرئاسية والديقراطية في الدول الإفريقية» للسيد ليوبولد سيدار سنغور،
 عضو أكاديمية الملكة المغربية.
- شروط التوفيق بين مدة الانتداب الرئاسي والاستمرارية السياسية في ظل دستور
 الجمهورية اليونانية لسنة 1975» للسيد كونستنشان تساتسوس، عضو أكاديمية الملكة المغربية.
- د «تنسيق السلطات في مجال السياسة الخارجية في الدستور الإسباني لسنة 1978» للسيد أنطونيو تريول، أستاذ فلسفة القانون الدولي بجامعة مرسية، عضو أكاديبية القانون الدولي بلاهاي.
- «التناوب والاسترارية في بعض الأنظمة الديمقراطية المعاصرة» عبد اللطيف المنوني
 دكتور دولة في القانون، أستاذ القانون العام والعلوم السياسية بجامعة محمد
 الخامس.
- وفترة الانتداب الرئاسي والنسق التاريخي للسلطة» للسيد موريس دريون، عضو
 أكاديمية الملكة المغربية.
- «البحث العلمي والتخطيط وفترة الانتداب الرئاسي» للسيد جان بيرنار، عضو
 أكاديية الملكة المعربية.
- وأهمية التوازن بين عوامل الاسترارية في حالة انتهاء مدة الانتداب الرئاسي،
 للسيد محمد فاروق النبهان، عضو أكاديية المملكة المغربية.

- «استرارية السياسة الداخلية والخارجية في النظام الرئاسي في الديموقراطيات العصرية، ونظام الشورى في الإسلام، للسيد صبحي الصالح، عضو أكاديبًة الملكة المغربية.
- «الرئاسة في الاجتاع الإنساني» للسيد أحمد صدقي الدجاني، عضو أكاديميّة الملكة
 المغربيّة.

وظهر من خلال الدراسات، والمناقشات التي رافقتها أن الدول ذات التقاليد الديوقراطية الراسخة، قد عرفت كيف توفق بين شطري الإشكالية المطروحة، حيث تتغلب فيها عوامل التحول والتقلب، ولا يعتري مضون السياسة العامة فيها أي تغيير جدري يصيب الأسس التي تقوم عليها المجتمات الديوقراطية.

وقد عنيت الإدارة العليّة في الأكاديميّة بجمع هذه العروض والمناقشات التي تخللتها في كتاب وضع بين أيدي الأعضاء الحترمين خلال دورة أكادير الماضية وتم توزيمه على مختلف الجهات والمؤسسات المعنية ليصبح مرجعاً ميّسراً يضاف إلى المراجع المتوفرة لدى العلماء والدارسين من ذوي الاختصاص في هذا الجال.

الدورة الثانية لسنة 1985

عقدت الأكادييَّة خلال أيام 14 و 15 و 16 ربيع الأول عام 1406 الموافق 27 ـ 28 ـ 29 نونبر سنة 1985 بمدينة أكادير دورتها الثانية التي خصّصتها لمدراسة «حلقة وصل بين الشرق والغرب: الغزالي وابن ميون». وخلال الندوة التي عقدت في هذه الدورة قدمت العروض التالية:

- «حول التسامح الديني وابن ميمون والموحدين» للسيد محمد بنشريفة، عضو أكاديميّة المملكة المغربيّة.

- «نشأة الفكر التشريعي في الأندلس وتأثيره في الازدهار الثقافي الأندلسي» للسيد
 عبد الجيد التركي، أستاذ محاضر بجامعة السوريون ومدير بحوث بالمركز الوطني
 للبحث العلمي، باريس.
- «الأزمة الفكرية والاجتاعية في الأندلس في القرن الثاني عشر «للسيد إيميليو
 كَارسيا كَوميز، عضو أكاديمية الملكة المربية.
- «نظرية البرهان ودلالتها في الخطاب الفلسفي لابن رشد «للسيد حمال الدين العلوي، أستاذ الفلسفة، رئيس شعبة الفلسفة وعلم الاجتاع، كلية الآداب، فاس
- «الإسهامات العليّة لابن ميون وعلاقاتها بالبيئة الفكرية الإسلامية، للسيد أحمد
 عبد السلام، عضو أكاديميّة المملكة المفرييّة.
- «المصادر العربية وإسهاماتها في تكوين وتطوير التقاليد اليهودية: ابن ميون صلة وصل في الحيط الثقافي الإسلامي اليهودي» للسيد حايم الزعفراني، أستاذ بجامعة باريس 8، مدير شعبة الدراسات العبرية، وقيم على خلية البحوث عن اليهودية في دار الإسلام، التابعة للمركز الوطني للبحث العلمي، باريس.
- والفكر الإسلامي وأثره في فلسفة موسى بن ميون وتطور التقاليد اليهودية» للسيد
 عبد العزيز بنعبد الله، عضو أكاديية الملكة المغربية.
- ملحات من حياة حجة الإسلام أبي حامد الغزالي، للسيد أبو بكر القادري، عضو
 أكادعة الملكة المغربية.
 - مفهوم الحكمة عند الغزالي، للسيد محمد فاروق النبهان، عضو أكاديمية الملكة
 المغربية.

- مع أبي حامد الغزالي في طريقه إلى الله» للسيد عجد الحبيب ابن الخوجة، عضو
 أكاديمية المملكة الغربية.
 - «ابن ميون بفاس» للسيد عبد الهادي التازي، عضو أكاديية الملكة المغربية.
- والغزالي في الغرب اللاتيني للآنسة ماري تيريز تأثفرني، أستاذة، مديرة بحث شرفية
 بالمركز الوطني للبحث العلمي، باريس.
- «الغزالي ذلك الجهول، بين تأثره وتأثيره، وبين أنصاره وخصومه، للسيد عبد الرحمان الفاسى، عضو أكاديية المملكة المغربية.
- «دور اللغة العبرية في النقل بين الثقافتين العربية واللاتينية» للسيد أحمد شحلان أستاذ محاضر بكلية الآداب والعلوم الإنسانية، الرباط، أستاذ اللغة العبرية.
- ««نقل الفكر العربي إلى أوروبا اللآتينية ودور ابن ميون في ذلك» للسيد فؤاد
 سزكين، عضو أكاديثة المملكة المغربية.
- «أبو حامد الغزالي وإشكالية العلاقة بين الحكة والشريعة» للسيد عبد الهادي بوطالب، عضو أكاديمية الملكة المغربية.
- «موقف الغزالي من إشكالية التوفيق بين الحكة والشريعة» للسيد عباس الجراري،
 عضو أكاديمية المملكة المغربية.
- «إشكالية العلاقة بين الحكة والشريعة عند الغزالي» للسيد صبحي الصالح، عضو
 أكاديية الملكة المغربية.

- «عالمية الفكر عند الغزالي» للسيد أحمد مختار أمبو، عضو أكاديميّة المملكة المغربيّة.
- «الغزالي وموسى بن ميون معامان في الفكر الوسيطي» للسيد محمد عزيز الحبابي،
 عضو أكاديمية المملكة المغربية.
- «الدين والسياسة عند الغزالي وابن ميون» للسيد روجي كارودي، عضو أكاديمية
 الملكة المغربية.
- «المنطق ومبدأ السببيّة عند الغزالي» للسيد محمد علال سيناص، عضو أكادييّة المملكة المغربيّة.

وقد أسهم في هذه الندوة أعضاء الأكاديمية والخبراء المدعوون من المغرب ومن الخارج بأفكار غنية : متوافقة أحياناً، ومتضاربة أحياناً أخرى، الأمر الذي جعلها تزخر «بفوائد جمّة وعلم غزير»، كا جاء في الكلمة الختامية التي ألقاها مدير الجلسات آنذاك السيد الحاج محمد بّاحنيني، نظراً لاتصالها «بالشريعة وبالحكمة والفلسفة والآداب التاريخ»، وكلها ميادين خصبة معطاء يحق للفكر الحر أن يجول فيها ويصول.

إن العروض المقدمة والمناقشات التي أعقبتها قد جمعتها الإدارة العلميّة في كتـاب هو الآن بين أيدي القراء والمهتمين لبنة جديدة تضاف إلى الصّرح الحضاري الشامخ الـذي أسهم في رفعه هذان العلمان.

الدورة الأُولى لسنة 1986

وانعقدت الدورة الأولى لهذه السنة أيام : 18 و 19 و 20 من شعبان عام 1406 هـ، الموافق 28 ـ 29 ـ 30 أبريـل سنة 1986م حـول مـوضـوع : «القرصنة والقانـون الأنمي».

وخلال الجلسة الافتتاحية لمدنه الدورة استقبلت الألادييّة الأعضاء الجدد الدين عينهم صاحب الجلالة الملك الحسن نصره الله لتعزّز بانتاءهم صغوف هذه الأكادييّة الفتية، وهم : حضرة المونسنيور الكردينال برناردان كانتين رئيس مجمع الأساقفة وعضو خسة عشر فرعاً آخر في الإدارة المركزية الرومانية كعضو مشارك. والسيد السيناتور ريشار ستون، رجل قانون وسياسة، خريج جامعة هارفارد وكولومبيا وعضو مجلس الشيوخ الأمريكي، والسيد شارل ستوكتون، رجل علم متخصص في علوم المياه والغابات وأعار الأشجار وآثارها على تطور المناخ كعضوين مراسلين.

ثم هنأ السيد عبد اللطيف بربيش، أمين السر الدائم للأكاديمية العضو الزَّميل السيد موريس دريون بمناسبة انتخابه أمين السر الدائم للأكاديميَّة الفرنسية وتمنى لـه التوفيق والنجاح في أداء المهمة العاميَّة التي أسندت إليه.

كا وجه السيد أمين السر الدائم للأكادييّة كلمة ودّع فيها الدكتور أحمد رمزي الذي كان يضطلع بمهمة مدير الشؤون العلميّة للأكادييّة، وأثنى عليه بما طبع به أعمال الإدارة من حزم وعزم، وخلق واصطبار، وما أنجزه من أعمال تذكر فتشكر. وهنأه بالشرف الذي أولاه إياه جلالة الملك الهام حيث عينه سفيراً لجلالته بالمملكة العربية السعودية. وقن له التوفيق والسداد في القيام بمهامه الدبلوماسية الجديدة.

وبعد ذلك انعقدت ندوة القرصنة والقانون الأُمّي حيث قدّم فيها إضافـة إلى السـادة الأعضاء نخبة خيرة من الخبراء العروض القيّة التالية :

«الحماية من القرصنة في الشريعة الإسلامية» للسيد صبحي الصالح، عضو أكاديميّة المملكة المغربيّة.

- وألف عام من كفاح الغرب ضد القرصنة في البحر الأبيض المتوسط، للسيد عبد
 العزيز بنعبد الله عضو أكاديمية المملكة المغربية.
- موقف المغرب من القرصنة في العصر الوسيط» للسيد عبد الهادي التازي عضو
 أكاديية الملكة المغربية.
- «محاربة محمد الثالث للقرصنة البحرية، للسيد محمد الفاسي عضو أكاديمية المملكة المغربية.
- والقرصنة البحرية والقانون، للسيد روني جان ديبوي عضو أكاديية الملكة
 المغربية.
- والصلة بين القرصنة والإرهاب، وبين حقوق الناس وحقوق الإنسان» للسيد
 كونستنتان تساتسوس عضو أكاديية المملكة المغربية.
- «القرصنة... ومفهوم العدوان في القانون والقرارات الدولية» للسيد عجد فاروق النبهان، عضو أكاديمية المملكة المغربية.
- «القرصنة الجوية والقانون: الجريمة وعقابها» للسيد محمد علي مكوار، أستاذ بكلية
 الحقوق بجامعة الحسن الثانى بالدار البيضاء.
- «التماون الدولي ضد القرصنة الجوية» للسيد اللورد شالفونت، عضو أكاديية
 الملكة المغربية.
- وتطور ظاهرة القرصنة الجوية على الصعيدين السياسي والفكري، للسيد إدوار سابلي، كاتب وصحفى فرنسي.

مفهوم علي للإرهاب في ممارسته في الجو وفي مجالات أخرى» للسيد ريشار
 ستون، عضو أكاديمية المملكة المغربية.

316

- «القرصنة كوجه من وجوه الحرب» للسيد أحمد صدقي الدجاني، عضو أكاديمية
 الملكة المغربية.
- والقرصنة والإرهاب بالنسبة للمجموعات الأوروبية، للسيد أوطودو هابسبوغ،
 عضو أكاديمية المملكة المغربية.
- «في القرصنة المعاصرة كشكل من أشكال الحرب، ووسائل مقاومتهما، للسيمد
 موريس دريون، عضو أكاديمية الملكة المغربية.
- «الأعمال غير المشروعة ضد الطهران المدني الدولي والقانون الجوّي» للسيد عمد
 مكوار، الرئيس المدير العام للخطوط الملكية المغربيّة والرئيس الحالي للمنظمة
 الدولية للنقل الجوّي المدنى.
- «القرصنة والأخلاق الدولية» للسيد عبد الله كَنون، عضو أكادييّة المملكة الغربيّة.
- «القرصنة في المؤسسات الصناعية» للسيد جاك لونوار، مدير عام سابق للأمن الوطني الفرنسي ومستشار خاص في الأمن الصناعي.
 - «قرصنة التاريخ للسيد عبد الوهاب ابن منصور، عضو أكادييّة الملكة المغربيّة.
- «القرصنة والصيد البحري» للسيد إدريس الضحاك، الأمين العام للمنظمة العربية
 للدفاع الاجتاعي.

«القرصنة في المجال الثقافي» للسيد أحمد مختار امبو، عضو أكاديميّة المملكة المغربيّة. «القرصنة في مجال الإعلاميات» للسيد موريس پّــاپّـو، مــدير علمي لشركــة إ.ب.م بفرنسا ومستشار علمي بمجلسها العام.

كلّ هذه العروض والمناقشات التي أعقبتها تعتزم الإدارة العليّة للأكاديميّة جمعها في كتـاب جـديـد هو الآن قيـد الطبع، وسيكـون جـاهـزاً للقرّاء والمهتمين في المستقبـل القريب بمشيئة الله.

وتولّى إدارة الأعمال للأكاديميّة منذ دورة أبريل 1985 الأعضاء المقيون الرّملاء السادة : عبّاس القيسي، الحاج محمد بّا حنيني، عبد الله العروي، عز الدين العراقي المدير الحالي للجلسات. وقد أسهموا جيماً بفعالية واقتدار في نجاح أعمال الأكاديميّة وأثناء النمورات. الماديميّة الله الجلسات العادية للأكاديميّة وأثناء اللهورات.

II. أحاديث الخيس

واستأنفت لجان الأكاديية نشاطاتها في محاولة دائبة للبحث عن الطرق المؤدية إلى تحقيق الغايات المأمولة من تكوينها، متأسية في تطوير أعمالها بما يجرى في الجلسات العادية التي يجتمع فيها أعضاء الأكادييَّة المقهون مرتين في كلَّ شهر للاستاع إلى ما اصطلحنا على تسميته بأحاديث الخيس. وهي عبارة عن بحوث يقوم بإعدادها وعرضها خلال الجلسات العادية أحد أعضاء الأكادييَّة المقهون.

وتدور موضوعاتها حول بعض المستجدات الفكرية أو المكتشفات العليّة أو التاريخية. لقد جرت العادة أن يخصّص لحديث الخيس بعض الوقت من الجلسة ثم يترك لبقية الأعضاء الوقت الكافي لإغناء الموضوع بالحوار والتعقيب والمساءلة. وهكذا استمت الأكاديميّة في الجلسات العادية للسنة الماضية إلى أحاديث الخيس التالية :

«المبدع بين الفردية والجماعية»

استمعت الأكاديميّة إلى حديث العضو السيد عباس الجراري الذي ألقاه يوم الخيس و جادى الأولى عام 1405 هـ الموافق 31 يناير 1985، حول موضوع «المبدع بين الفردية والجاعية»، حيث تحدث عن مفهوم الأدب الشعبي انظلاقا من المفهوم الذي انتهى إليه في دراسته لقصيدة الشعر الملحون، وأشار إلى أن التراث العربي عامة، يصدر عن فلسفة متجدرة في أعماق الشعب وبادية على لسانه باستمرار، سواء أكان التعبير صادراً عن فرد معروف أو جاعة.

«الثابت والمتغير»

تحدث العضو السيد محمد عزيز الحبابي يوم الخيس 30 جادى الأولى عام 1405 هـ الموافق 21 يبراير سنة 1985م، عن كتاب «الثابت والمتحول» لأدونيس (أحمد علي سعيد). فتساءل كيف يجوز لأدونيس أن يدعي، بناءً على أحكام عامة واعتباطية، أن المنحنى الجامد قد طغى داعًا وأبداً على الجانب المتحرك في الشعر العربي طوال ثلاثة قرون ؟ وبعد أن أعطى تحليلاً مقتضبا لما جاء في الكتاب قارن الحاضر بين الشعر الإسلامي والشعر الجاهلي ليصل إلى أن ما جاء في نظرية أدونيس هو من قبيل المجازفات والفرضيات التي لا يساندها منطق ولا تاريخ.

«لماذا تعثر الفتح الإسلامي في المغرب وتقدم بسرعة في المشرق»

خصّص العضو الشيخ محمد المكي الناصري عرضه يوم الخيس 28 جمادى الثانية عام 1405 هـ الموافق 21 مارس سنة 1985م للحديث عن الفتوحات الإسلامية وحملات التشكيك التي واجهتها من قبل الفكر الاستماري، حيث قام الحاضر بمقارنات بين الفتح الإسلامي في المشرق والفتح الإسلامي في المغرب، ثم استعرض المسارقات الموجودة بين كِلا الفتحين. وبعد الانتهاء من تقديم عدة أسئلة تحليلية استخلص الأستاذ الناصري أن الفتح الإسلامي بالمغرب تعرض لعدّة عراقيل ومعوقات لم يتعرض لمثلها الفتح الإسلامي بالمشرق طبقاً لما روته المصادر التاريخية الإسلامية المعددة.

«ثلاثة قرون بين مملكتين : السعودية والمغربية»

بين المضو السيد عبد العزيز بنعبد الله في حديثه يوم الخيس 18 شعبان عام 1405 هـ الموافق 9 ماي سنة 1985م، مدى الروابط التاريخية والعلاقات المتينة التي جمت ما بين المملكتين السعودية والمغربية خلال ثلاث قرون، فأشار الحاضر في البداية إلى التبادل الحضاري الذي تم بين شقي العروية، ثم ركز بحثه على وجود المملكتين على الساحة السياسية العربية والإسلامية، متطرقاً إلى الإنجازات العظيمة التي حققها في هذا الصدد كل من الملوك السعوديين والملوك العلويين وما زالوا يرعونها إلى اليوم.

«الوثائق المفربيّة»

ألتى العضو السيد عبد الوهاب ابن منصور سلسلة من الأحاديث الشيّقة عن الوثائق المغربيّة. وقد شرع في الاستاع إلى أحاديث السيد المحاض ابتداء من الجلسة العادية ليوم الجمعة 4 رمضان عام 1405 هـ، الموافق 24 ماي سنة 1895م، واستر الاستاع إليها عدة جلسات امتدت ما بين الجلسة السابعة والخامسة عشر، تخللتها مناقشات وتعقيبات غنية، والمأمول أن يتفيخ العضو الزَّميل لإعدادها لتنشر ضين أعال الأكادعة.

تقرير عن ندوة : أبي حامد الغزالي وابن ميمون

كا تقدم العضو السيد محمد عزيز الحبابي يوم الخيس 29 جمادى الأولى 1406 هـ الموافق 30 يناير 1806م بالتقرير الذي كلّف بإعداده عن ندوة «أبي حامد الغزالي وابن ميون» وننشر في هذا العدد النص الكامل لهذا التقرير.

«الأعلام الجفرافية في المفرب»

تناول العضو السيد عبد الهادي التازي في جلسة يوم الخيس 10 جادى الشانية عام 1406 هـ الموافق 20 يبراير سنة 1986، موضوع : «الأعلام الجغرافية بالمغرب»، وبين أن هذه الأخيرة تعتبر وثيقة من الوشائق التاريخية الثينة لما تحمله معانيها من إشارات مفيدة جيولوجيا وتاريخيا واجتاعيا وفكرياً. وذكر أنه مع تأسيس المؤتمر العالمي لتنيط الأساء الجغرافية كثر الاهتام على الصعيدين الوطني والدولي بضبط الأعلام الجغرافية وتغيطها.

كم وعد السيد المحاضر بـأن يواصل موافـاة الأكاديميَّـة بـالأعلام التي تتعرض للتعريف بغية تطويق الفوضي وتصحيح الأوضاع في هذا الميدان.

«كتابة التاريخ الوطني»

وتحدث العضو السيد عبد الكريم غلاًب يوم الخيس 7 شعبان عام 1406 هـ، الموافق 17 أبريل سنة 1986م في موضوع: «كتابة التاريخ الوطني» مشيراً إلى القضايا التي تعترض كاتب التاريخ الوطني، ومتسائلاً عن مدى قدرة الوثائق على إبراز الحقيقة التاريخية، خاصة وأن بعض الوثائق يعتريها اضطراب محير للمؤرخ، وأن الوثيقة التاريخية نفسها تخضع للتشكُّك نظراً للعوامل التي تسهم في كتابتها. وبعـد أن طرح السيد المحاضر عدَّة أسئلة تحليليـة استخلص أن كاتب التـاريخ الوطني يتعرَّض لكثير من الغموض نظراً لأسباب عدة.

الجانب الوثائقي في الشعر الأندلسي:

وساهم العضو السيد عمد بنشريفة يوم الأربعاء 4 شوال عام 1406 ه الموافق 11 يونيو سنة 1986م، ضمن أحاديث الخيس بموضوع الجانب الوثائتي في الشعر الأندلسي، مثال شعر ابن فركون، حيث عرض في حديثه تقريراً متصلاً بمطيات تاريخية مأخوذة من ديوان شعري مخطوط نادر للشاعر ابن فركون، يؤرخ لحقية مظلمة من التاريخ الأندلسي ضاعت مصادرها. كا أشار إلى أن قصائد هذا الديوان ومقدماتها تعد أضواء تاريخية مفيدة تجلو كثيراً من التعتيم الذي أصاب هذه الحقية المظلمة من حقب التاريخ الأندلسي.

الإسلام وفلسفة الأنوار:

وتكلم العضو السيد عبد الله العروي يوم الخيس 12 شوال عام 1406 هـ الموافق 19 يونيو سنة 1986، عن «الإسلام وفلسفة الأنواره فتطرق في بداية حديثه إلى المفارقة المجيبة التي لوحظت في سياق التفكير عند جال الدين الأفغاني ومحمده، والمتعلقة بالتطور الختلف الملحوظ في كل من الفكرين المسيحي والإسلامي حيث بدأ الفكر المسيحي دين قساوسة ليصبح دين عقل وفلسفة، بينما بدأ الفكر في المجتمع الإسلامي دين عقل وفطرة لينتهي بين أيدي شيوخ يمثلون دور الكنيسة. وبحثا عن أصل هذه المفارقة عرض السيد الحاضر جلة من الأفكار والتساؤلات وذكر بأن فلسفة القرن الثامن عشر تمثل تراجعا عن دين الأساطير إلى دين الفطرة، وأن فلسفة الأنوار تعد من المالم الأساسية لهذا القرن.

إن الإحساس بالتجاوب الضني بين الإسلام وفلسفة الأنوار أمر يغري بالدراسة والمقارنة لكن هذا الأمر يطرح مشكلة من الصعب التغلب عليها تكن في : ما هي الظواهر التي تصلح لأن تؤخذ نماذج لهذه المقارنة ؟

إذن لابد للقيام بهذه المقارنة من وضع المبادئ والأفكار المراد إجراء المقارنـة بينهـا في إطارها التاريخي والاجتاعي العام.

الشعر الأَمازيغي والمقاومة المسلحة في الأَطلسين (1912 ـ 1934)

مهد العضو السيد محمد شفيق لحديثة يوم الخيس 16 شوال عام 1406هـ الموافق 3 يـوليـوز 1986 بمرض مـوجـز عن ظروف المقاومة في المغرب وخـاصـة في الأطلس الأوسط، ثم تحدث عن أصناف الشعر الأمازيفي الذي التزم بموضوع المقاومة وخاصة منه :

- الصنف المسمى «إزلان» السدي يتكون من بيتين ولازمة يسجل الأحداث ويعلق عليها في إيقاع معروف إلى يومنا هذا.
- وكذلك الصنف المعروف بتاكفارت: القصيدة: الإيقاع فيها أهم من القافية والروي، وهو الذي يحدد الوزن.
- 3) ثم تاماوايت: (زاد المسافر) الذي هو أجل أنواع الشعر الأمازيغي وهو شعر غنائي لا يخلو من روح الفكاهة والتهكم. ولا يجيد هذا النوع إلا فحول الشعراء. وقد أجادت في هذا النوع شاعرة المقاومة تاوكرات التي كان شعرها كله من صنف تاماوايت.

III. ندوات لجان الأكاديمية

وقد خطت لجنة القيم الروحية ببرنامج علها خطوة إيجابية حيث قرّرت تنظيم ندوات علمية عرفت «بندوات لجان الأكاديية» لدراسة الموضوعات والقضايا التي وافقت عليها لجنة القيم الروحية والفكرية. يدعى للمشاركة في هذه الندوات اختصاصيون من الأكاديية ومن خارجها. تستغرق الندوة يوما كاملا يلقى خلالها العرض الرئيسي الذي يتولَّى كتابته أحد المتخصّصين في موضوع الندوة، ثم تليه تدخلات الأساتذة المقبين أو المناقشين الذين يعدون تدخلاتهم مكتوبة بعد إطلاعهم على العرض الرئيسي. ومن المقرّر أن تنشر هذه الدراسات مع التدخلات المتعلقة بناقشتها ضين منشورات الأكاديية في وقت لاحق.

وقد نظمت الأكاديميّة، ضمن تنفيذها لبرنامج عمل لجنة القيم الروحية النداوات التالية :

«فلسفة التشريع الإسلامي»

جرت خلال شهر دجنبر 1985م كلّف العضو السيد محمد المكي الناصري بإعداد التقرير الرئيسي في موضوعها.

ترأس الندوة العضو السيد عمد العربي الخطابي أمير السر المساعد، وشارك فيها كلّ من السادة أحمد مجيد بنجلون المستشار القانوني بالديوان الملكي، وعبد الله الكَرسيفي عضو الأكادييَّة، ومحمد ابن معجوز أستاذ بكليتي الحقوق والشريعة بفاس، وعباس الجراري عضو الأكادييَّة، وعبد العزيز بن جلون عميد كلية الحقوق بالرباط، وعمر الجيدي الأستاذ بدار الحديث الحسنية، وأبو بكر القادري عضو الأكادييَّة، وأحمد الحليثي الأستاذ بكلية الحقوق، بالرباط.

وقد قدم هؤلاء الأساتذة جميعاً عروضهم مكتوبة.

«الألوهية في الفلسفة وعلم الكلام»

وكلَّفت الأكاديميَّة العضو السيد عمد عزيز الحبابي بإعداد التقرير الرئيسي في موضوع الندوة الثانية عن «الألوهية في الفلسفة وعلم الكلام».

جرت هذه الندوة أواخر شهر يبراير 1986م برئاسة العضو السيد عبد الكريم غلاًب، مقرّر لجنة القيم الروحية والفكرية، وأسهم فيها كل من السادة :

عبد الرحن الفاسي عضو الأكادييّة بعرض في الموضوع، ومحمد الكتاني عميد كلية الآداب بتطبوان، وعبّاس الجراري عضو الأكادييّة، وطبه عبد الرحن أستاذ بقسم الفلسفة في كلية الآداب بالرباط، وعبد الله الكرسيفي عضو الأكادييّة، وجال الدين العلوي أستاذ بكلية الآداب بفاس، وعبد السلام بومجديل أستاذ بقسم الفلسفة في كلية الآداب بالرباط.

«ازدهار العلوم عند العرب»

أما الندوة الثالثة التي جرت أواخر شهر مارس الماضي، فقد كان موضوعها «ازدهار العلوم عند العرب»، وكلفت الأكاديمية العضو المشارك السيد فؤاد سزكين بإعداد العرض الرئيسي في موضوعها.

ترأس الندوة العضو السيد محمد المكي الناصري، رئيس لجنة القيم الروحية والفكرية، وشارك فيها بعرض في الموضوع، وأسهم في الندوة كذلك السادة : محمد البغدادي الأستاذ بكلية العلوم بالرباط، والسيد عبد الله العروي عضو الأكاديية وعبد الله

المصلوت مدير التعليم العالي بوزارة التربية الوطنية، وإدريس خليل عضو الأكاديميّـة ومصطفى بنيخلف مدير المعهد الوطنى للإحصاء.

لا تزال هذه التجربة في بدايتها، والأصداء التي تتلقاها الأكاديمية من الأوساط المميّة والثقافية والجامعية التي لا تزال تتلس طريقا لتنفيذ أعمالها قد استحسنت الطريق ولعلها ماضية نحوه بالتدريج.

فلجنة اللغة العربية قد خططت ندوة لها حول «الحرف العربي والتكنولوجيا» ستنظم خلال شهر أكتوبر 1986 بتقرير رئيسي يقدمه العضو السيد أحمد الأخضر غزال، وتقرير تمهيدي حول مستقبل الإعلاميات يعده العضو السيد المهدي المنجرة.

وتعمل كل من لجنة التربية والعلوم والتكنلوجيا ولجنة التراث بمثابرة وجمدٌ على وضع برنامج عمل والبحث عن طريقة عملية لتنفيذه.

IV. مُعاضرات أكاديية الملكة المغربية

- «الماء والتنبية في الإطار العالمي والوطني».

أما موسم المحاضرات الشهرية التي تنظمها الأكاديمية عادة بقاعة أحمد الطيب بن هية بوزارة الشؤون الخارجية فقد ابتدأ خلال السنة الماضية بمحاضرة ألقاها العضو السيد روبير امبروكجي بمدينة وجدة في إطار نقل الإشعاع الثقافي لمحاضرات الأكاديمية خارج الرباط، وكان موضوع المحاضرة يتعلق بالماء والتنبية في الإطار العالمي والوطني.

وفيما يلي عناوين المحاضرات التي ألقيت، وأسماء أصحابها :

ـ «التأويل في ميدان قواعد العلم ومعطياته»

للعضو السيد إدريس خليل.

- «الانتاء وقضايانا المعاصرة»

للعضو السيد أحمد صدق الدجاني.

ـ «الإنسان وزرع الأعضاء»

للبروفسور جان كروني، عضو الأكاديميّة الفرنسية للطب، والطبيب بمستشفى نيكيو بباريس.

٧. مطبوعات الأكاديية

وقـد أُضيفت إلى السجل المتواضع لمطبوعـات أكاديميّـة المملكـة المغربيّـة خلال السنــة الماضية المنشورات التالية :

- «شروط التوفيق بين مئة الانتداب الرئاسي وبين الاستمرارية في السياسة الدًاخلية والخارجية في الأنظمة الديموقراطية»، وهو كتـاب يتعلق ببحوث موضوع الـدّورة الأولى للأكاديميّة لسنة 1985 بفاس.
- «حلقة وصل بين الشرق والغرب: الفزالي وابن ميدون»، وهو كتاب يتعلق ببحوث موضوع الدورة الثانية للأكادييّة لسنة 1985 بأكادير.
- « كتاب معلمة اللحون» وهو الجزء الأول من عدّة أجزاء من التراث الشّعري الشّعبي المندي الله المندي الشّعبي المغري الذي قضى السيد محمد الفساسي ما يسزيسد عن خسين سنسة في البحث عنه وجعه من أفواه الرجال حفظاً له من الضّياع. وبدلك يكون هذا الكتاب بحقّ السلسلة الأولى الأصلية من معلمة التراث الشّعبي المغربي.

VI. مثل العضو السيد محمد عزيز الحبابي أكاديميّة المملكة للغربيّة في الدورة التاسعة والحسين للاتحاد الدولي للأكاديميّات التي انعقدت خلال شهر يونيه من السنة الماضية. ولا حظ أن للاتحاد الدولي للأكاديميّات شُعباً كثيرة، ومن اهتماتها : قاموس لا تيني وسيط، تاريخ فنون العصر الوسيط، علم الأساطير الكلاسيكية، مخطوطات قبطية، قاموس أشوري، حضارة آسية الوسطى، اللغات واللهجات المستعملة في الحيط المادي، دراسات إسلامية، قاموس مجري.

VII. كا مثل العضو السيد محد علال سيناصر أكاديية المملكة المغربية في دورة الاتحاد الدولي للأكادييّات الوطنية الذي انعقد في شهر يونيو 1986 ببروكسيل. ويهذه المناسبة أشاد الملك بودوان خلال استقباله للسيد محمد علال سيناص، بأكادييّة الملكة المغربيّة وبالأنشطة التي تقوم بها في سبيل ازدهار وإشعاع الثقافة، وتطرق العاهل البلجيكي في حديثه للندوة التي نظمتها أكادييّة المملكة المغربيّة بدينة أكادير حول «الغزالي وابن ميون» الذين يشكلان صلة وصل بين الحضارات الشرقية والفربية.

VIII. تفضل صاحب الجلالة الملك المعظم الحسن الثاني نصره الله فتقبل، بعد الدرس الحسني ليوم الأربعاء 12 رمضان 1406 هـ الموافق لـ 21 ماي 1986م، سلام السيد مصطفى القباج وعيّنه خلفاً للدكتور أحمد رمزي. وبعد أن رحّب جلالة الملك بالسيد مصطفى القباج ونوه بسلفه، أعرب جلالته عن يقينه بأن التوفيق سيكون حليفه في مهامه الجديدة كدير علمي لأكاديمة المملكة المغربية.

وكان السيد القبـاج عـارس العمل الجـامعي كأستـاذ بكليـة علوم التربيـة التـابعـة لجامعة محمد الخامس، وله حضور علمي وثقافي مكثف داخل المغرب وخارجه.

على هامش ندوة : «صلة وصل بين الشرق والفرب : الغزالي وابن ممون»

شخصيتان ثقافيتان عالميتان وثلاثة محاور

محد عزيز الحبابي

ثلاثة أيام قسمت بتساو:

خصص اليوم الأول للتأريخ. تحدث الزملاء الأفاضل عن الحياة العامة بالأندلس، في ا امتدادها إلى الحياة في المغرب وترابطها معها وقـد امتــازت بمـا ســادهــا من تعــاطف وتعاون بين المواطنين، على اختلاف دياناتهم ومللهم ونحلهم.

إن أبرز ما تجلى في العروض هو أن الإسلام دين تسامح. وللقصود بالتسامح أن تتقبَّل الآخرين بكل ما لهم من تشابه وتغاير معك، في عاداتهم وأعرافهم ومعتقداتهم، وتعترف لهم بحق الجهر بذلك الخلاف، فيحيون كا هم، لا كا تريد أن تفرض عليهم أن يكونوا.

في قرطبة وإشبيلية وغرناطة وفاس ومراكش والقاهرة، وفي غيرها من العواصم الإسلامية، كان الأمراء يعينون نصارى ويهودا في أعلى المناصب الإدارية والسياسية، فتواجد في البلاط الخليفي معتنقو الديانات الإبراهيية الثلاثة، كا تواجدوا في الحلقات العلمية ومختلف الحافل المجتمية.

تتبع ذ. محمد بن شريفة المراحل التي مرّ بها تاريخ الأندلس الإسلامي ومـا صـاحبـه من معاملات، معززا كلّ ذلك بأمثلة تعتمد على نصوص موثوق بها.

330

وروى ما ادعاه البعض من اضطهاد المسلمين (خصوصا الموحدين) للأقليات، وحلَّله، فوصل به التحليل إلى دحض ذلك الادعاء، وأنصف الواقع.

ينقلنا ذ. عبد الجيد تركي إلى جانب ثقافي حيوي، هو الفكر التشريعي، خصوصا عند المالكية (النوازل والأحكام، تأليفا وقضاء) قبل أن يعرّج على الاتجاه الظاهري عند ابن حزم.

كان لابن حزم تأثير في علم الأديان المقارن الذي أحدث ضجّات فكرية، إن دلت على شيء فإغا تدل على تفتح الثقافة العربية الإسلامية على حرية الرأي، إذ كثرت المناقشات بين الأديان والفرق.

وبعد تلميح لتأثير الغزالي في أُصول الفقه (مبدأ الاستصلاح) استنتجنــا أن مـوقف الرأي العام الأندلسي من الغزالية عرف المد والجزر، فترات للجذب، وأُخرى للرفض.

بعد هـذا نعود إلى التـأريخ، فنقف، مع ذ. إميلوغـارسيـا ݣوميز، وقفـة عنـد الأزمـة الفكرية والمجتمية في أندلس القرن الثاني عشر.

وتلا الفقه دور الحركة العلمية التي تكون فيها موسى بن ميون. لقد تعلم الطب، وكان طبيباً كبيراً. لكنه، في هذا الصنف من المعرفة، لم يكتشف ولم يخترع جديداً يُذكر، على عكس إسهاماته في الرياضيات: (مثلا: قضايا هندسية تتصل بالمساحات) ذاك ما جاء به غرض د. أحمد عبد السلام.

يثل موسى بن ميون نتاجاً فاخراً للثقافة العربية الإسلامية، كا أكده عرض ذ. أحمد عبد السلام، وتجسيداً للتعاون بين الإسلام واليهودية امتاز بخصب رائع، من حيث الشهول والنزعة الإنسية:

مواطنة صادقة تجلت بالمفارب، في كلّ الأحقاب، على اختلاف المنظارات الفكرية ـ الثقافية، والمجتمعية على العموم. تعاطف صادق، كا أكده الأستاذان حاييم زعفراني وعبد العزيز بنعبد الله.

ولما حلّت المأساة الكبرى، أيام الحرب العالمية الثانية، عارض محمد الخامس رحمه الله حكومة ثيشي أن تجند اليهود المغاربة وأن تجعلهم يعلقون النجمة الصفراء. أليسوا مواطنين مغاربة، كالمسامين، سواء بسواء ؟

لُم يؤكد المالكية أن من حق أهل الكتاب بدار الإسلام، أن يتمتعوا بحاية الدولة لأشخاصهم وممتلكاتهم ومَعَابدهم وأعرافهم، ولو اقتضى الحال أن يحمل الحامي السلاح حتى لا يظلم الحمي ؟

وبعد التذكير بموقف محمد الخامس الشجاع، قدم ذ. زعفراني نصاً رسميا غير معروف، وهو عبارة عن تلغرام وجُهَهَ المغفور لـه، عـاهل المغرب، إلى المـارشـال بيـتـان، يحتج بصرامة على المسَّ بكرامة ومواطنة اليهود المغاربة من طرف حكومة ڤيشي ودوّل المحور (24 ـ 5 ـ 1941).

اليوم الثاني

كان يوم الغزالي.

إن أبا حامد، كما أكد عليه الأساتذة أبو بكر القادري ومحمد الحبيب بن الخوجة، مثقف موسوعي. همه الملح، هو البحث الدؤوب عن الحقيقة، بظير إلى المطلق.

ألا يكون ذلك على أي ذ. عبد الرحمن الفاسي هو سبب حيرته وتناقضاته ؟.

وبالتوازي مع الحركة العلمية بضجاتها ومعاركها الثرية، كانت صاخبة كذلك حركة الترجمة. فكم من اختصاصيين! وكم من كُتب! هذا ينقل من العربية إلى العبرية، وذلك من العبرية إلى اللاتينية. حركة شاقة ومنعشة استمرت قرونا بلا انقطاع، كا يتبين من عرضي ذ. أحمد شحلان والأستاذة ماري تريز دَ لْڤيرني.

على أن الترجمة لم تقف عند النصوص الفلسفية والعلمية، بل شلت أيضا النصوص الصوفية، كا شمل التأثير الميادين الفنية (تأثر اللسان العبري بالغروض العربي، واقتبس اليهود من الموسيقى العربية، وكا اقتفوا بالشعر، اقتفوا بقواعد النحو العربي، بفضل جهود علماء، على رأسهم حيوج أبي زكريا يهود بن داود).

أما د. فاروق النبهان، فيدخل بنا في متاهة المفاهيم الأساسية التي يستعملهـا بكثرة أبو حامد. فبدراسة المفاهيم تتضح الاتجاهات وتُدقُق المماني، ويتغلب على الإبهام.

إنها صعوبات تتأتى من الالتباس، لـذلـك يضرب د. فـاروق النبهـان مثلا بـ «مفهوم حكة عند الغزالي». وبعد العرض وتعقيب ذ. عبد الهـادي بوطـالب عليـه، يتبين أن اشتراك مفهوم «حكة» يدعو إلى تحليلات أطول بما تسمح به الندوة.

يُدخل ذ. عبد الرحمن الفاسي في الندوة عنصرا جديدا : التساؤل. وسيسير على هذا المنوال ذ. عبد الكريم غلاب في تعقيبه، وبالتساؤل نبتعد شيئًا ما عن الإثباتات

الوثوقية. ففي الحياة، أية حياة، تتواجد إيجابيات وسلبيات بما يحرض على استفهامات. من الإيجابيات مثلا، كون ابن مهون قام بدور في نقل الفكر العربي - الإسلامي إلى أوربا، كا عرضه ذ. فؤاد سركين. أما السلبيات، فنجد الغزالي وابن مهون معاً، لا يذكران مراجعها، وكلًا ناقشا خصاً أَظْهَرَا عُمْقاً وَعُنْفاً. إنها مفارقة مدهشة. وأخيراً، قبل أن ننتقل إلى اليوم الثالث، نقدًم ملتساً بناسبة عرض ذ. عبد الهادي التازي، تحت عنوان : «ابن ميون بفاس» الاقتراح هو :

العمل على أن تصبح الدار التي سكنها ابن ميون، في فاس بالطَّالعة الكبرى، متحفاً، إحياءً لذكراه، وإحياء أيضا للدور الذي لمبته جامعة القرويين في نشر المعارف. إنـه كذلك تجسيد التسامح في الإسلام.

اليوم الثالث

محور ثالث ذو شقين، صباحي ومساءي.

استولت إحدى إشكاليات الغزالي على الفترة الصباحية : «العلاقة بين الحكمة والشريعة، فاستبدت وحدفا بأربعة عروض وبمناقشات طويلة.

بدأ ذ. عبد الهادي بوطالب بتحديد عناصر الموضوع، فعرَّفَ «حكمة»، بإضافة لوينات للمفهوم، ثم عرَّفَ مثريعة».

فلما تقدم ذ. عباس الجراري للمنصة وجد أن الطريق قد عُبَّد. فعرض موقف الغزالي من العقل، والمسائل الكبرى التي قاومها عند الفلاسفة الإسلاميين، ثم تكلِّم عن محاولة التوفيق بين الحكمة والشريعة. أما ذ. صبحي الصالح فقد أبرز الآفـاق المعرفيـة عنـد الغزالي ومحـدوديتهـا، ثم أخـذ المباحث التي تعرَّض لها الزملاء السابقون، فكُلها بتكامُل معها.

> وأخيراً كيف ثمُّ الإتفاق بين الحكمة والشريعة عند الغزالي ؟ بل : أحَصَلُ اتفاق ؟

استخرج ذ. عبد الهادي بوطالب، خلال المناقشات، أن مفهوم «حكمة» مفهوم صعب التحديد. ويكننا أن نضيف أنه حقاً صعب، وأكثر من صعب، إذ لا يخضع لأيّ تعريف، خصوصا عند الغزالي. فهو مرّة بمنى مطافيزيقي، وأخرى في معنى خلقي، ومرّة مرادف لفلسفة. وبصفة عامّة، إن «حكمة» عند الغزالي، في خدمة الشريعة. لذلك نخالف الواقع عندما نحاول العثور على وفاق بين الحكة والشريعة في المنظومة الغزالية، لأن أبا حامد لم يحور إشكالية اتصالها حول جوامع مشتركة، كا سيفعل ابن رشد في «فصل المقال». وإنما وجه كل جهوده لإثبات أفضلية الشريعة.

ملاحظة ثانية : إن الفلسفة نفسها افتقدت هويتها وتقلصت وظائفها، في الغزالية، لفائدة التصوف. فلا سبيل لمقارنة بين «حكة» و «شريعة». ألا يصرح أبو حامد بأنه لو اجتم كل : «العلماء والعقلاء على أن يجدوا أحسن منه (أي التصوف) لعجزوا» ؟ فهو يعلم علم «يقين» ـ كا يقول ـ أن للصوفية المقام الأسمى. هكذا تحول اتصال الحكة والشريعة من إشكالية إلى لا _ مشكل، إذ نشاهد أن أحد الطرفين الذين عمل الفلاسفة على اتصالحا قد تخلى عن مكانه للتصوف، فباتت القضية عند الغزالي هي : الوفاق بين التصوف والشريعة. وبأصح تعبير، لقد صار الطرفان طرفأ واحداً : إن التصوف قد امتزج بالشريعة ولم يبق إلا طرف واحد، واتحدث الغاية، فتكاملت الوسائل والطرق.

ينتج عن ذلك أن العالم الروحي هو العالم الحقّ والأحق بالاهتام.

توقفنا عند هذه النقطة لأنها كانت نقطة أخذ ورد في أكثر من جلسة من جلسات الندوة.

اما ذ. أحمد مختار مبو، فيتعرض إلى عالمية الفكر عند الغزالي. كان الأولى أن يضمًّ هذا العرض لمجموعة عروض اليوم الأول لما فيه من تأطير تأريخي للمحاور العامَّة التي اختارتها الندوة كا كان من الممكن ضمّه لعروض أخرى. إنها محاضرة متعددة الجوانب.

تعرض ذ. روجي غارودي لفلسفتي الغزالي وابن ميسون، خصوصا لما يسمى ب (L'herménentique) أي منهج التأويل للنصوص المقدسة، التوراة والتلموذ، من جهة، والقرآن من أخرى.

ثم حلّل مقاصد الفلسفتين وتأثيرهما، وما تفرَّع عنها من نظريات فقهية وسياسية وكلامية، ثم أبدى ذ. غارودي تأملات حول نظرية المعرفة، وما تحجبه، أحياناً من نزوعات سياسية، وحول ما يمكن أن نستخرج منها من أجوبة على تساؤلاتنا المعاصرة.

وقـارن محرّر هـذا التلخيص، في عرضه، بين الغزالي وابن ميون، من حيثُ السلـوك والطبع، ومن حيث الاهتامات. ثم أعطى لمحةً عما يظهر أنه تأثير للغزالية في التفكير الأوربي، وانتهى بافتراضات حول القنوات التي قد تكون لعبت دوراً في هذا التأثير.

ملاحظات

وأخيراً، يكن إبداء ملاحظات عامّة، تكيلاً للتلخيص.

محمد عزيز الحبابي

- تحدث البعض عن «القلب» عند الغزالي، وعن «الحكمة»، والواقع أن عند الغزلي «قلوباً» (بالجع)، و«حكمات» (بالجع)، وإننا لنبتعد عن الواقع عندما نقول إشكالية الغزالي عوضاً عن «إشكاليات». وهذا جلي في غير ما كتاب من كتب حامد، بل تتغير المفاهيم من معني لآخر، في نفس الكتاب!

ـ حسب ذ. أحمد شحلان : إن ابن ميون لم يتلمّد على ابن رشـد. ألا نعرف أن ابن ميون، كالغزالي، يخفي دائماً مراجعه ؟ فكلًا وجدنا متشابهة أو مقتبسة جاز التحدث عن التلمذة، مباشرة أو غير مباشرة، أو على الأقل قامت الحجة على الرجحان.

ـ تساءل البعض عن عرض ذ. جمال الدين العلوي أيدخل في موضوع الندوة ؟

نعم، يدخل بـ «القوة وبالفعل»، فعلاقة ابن مهون بالغزالي أقل من علاقة الإثنين بابن رشد. إن ابن رشد هو الذي ناقش الغزالي، دفاعاً عن الفلسفة ضد «التهافت» الذي رماها به أبو حامد، ورغ البدع والكفر التي ألصقها بالفلاسفة. أم يأخذ القرطبي ابن مهون الكثير عن مُواطِنه ابن رشد ؟ فهذا الأخير قناة متينة، بها وقع الاتصال بين الشخصين الذين هما موضوع الندوة. لماذا، اختار ذ. جمال الدين العلوي «البرهان في الخطاب الفلسفي الرشدي» ؟ لأن البرهان أساسي في الفلسفة المغاربية على العموم. كانت الفلسفة في المشرق الإسلامي تعتمد، في الفاللب، على الفندوسية والإشراق في حين أن الفلسفة في المغارب (الغرب الإسلامي بما فيسه الأندلس) تمتاز بالعقلانية (المشائية) وبالموضوعية الفقهية. وهذا ما يقتضي التفرقة بين النكرين، المشرقي والمغاربي، في مجموع أنشطتها، حتى في ميدان التصوف. فباستثناء ابن عربي، إن أغلبية المتصوفة المغرابيين لا تقول بالحلول، ولا تفالي في الزهد، ولا المنا من يدرس الغزالي لا يستغني عن دراسة متهافت التهافت» وعن دور المسلم به أن كل من يدرس الغزالي لا يستغني عن دراسة متهافت التهافت» وعن دور البرهان في التفكير الأندلسي ليتسفي له أن يكم بين أنصار الفلسفة وخصومها.

روى ذ. عبد المجيد تركي قولة عن أحد المستشرقين : «إن آخر فيلسوف عرفه المشرق الإسلامي هو الغزالي».

فما السبب / الأسباب ؟ لم يذكرها لا المستشرق ولا ذ. تركي. فلنقدم افتراضات، بالمناسبة :

 أ) ما جاء في القولة صحيح، تاريخيا، لكنه ينطبق على عالم السنة، أي على الرقعة الفكرية التي راجت فيها الأشعرية مؤيدة بالغزالية. فهل لهذه أثر مباشر في ذلك، أم إنه من باب للصادفة ؟

ولماذا لم تشمل المصادفة الحقل الشيعي ؟

 ب) ولماذا نشاهد ظاهرة معاكسة بالمفارب ؟ فبعد أن أوقف المفارييون التيار الغزالي، انتعشت عندهم الفلسفة، بل أبدعت وازدهرت، فأعطت نفسا ثوريا للفكر الإنساني.

ج) ادعى بعض المحاضرين أن الغزالي قد «دحض آراء الفلاسفة وهدمها شر تهديم».

إنه حكم يتناس المهمة التي قام بها كتاب «تهافت التهافت».

حقًا وقع تهديم للفلسفة بالمشرق، كا تقدمت الإشارة إليه، لكن وازاه بناء فلسفي شامخ بالغرب.

د) لقد استنتج مثقفون مغاربة أن تصوف الغزالي سلبي، ومنهم القاضي عياض.
 أليس أبو حامد هو القائل: «إذا عجزنا عن الغنية، رضينا بالسلامة في الهزية» ؟

هـ) وبالفعل، إن تصوف الغزالي لم يكن قبارًا. لقد هاجم غلاة الصوفية، أحيانا،
 ودافع عنهم أحيانا أُخرى ! إنه ضد الحلول، ولكنه دافع عن العلاج !

لكل ذلك، يصعب إصدار أحكام قطعية على الغزالي والغزالية. لقمد كان دائما يبحث عن الحقيقة، لا يقنع ولا يقتنع، لأنه ظهآن أبدًا إلى المطلق. ومن هنا حيرتُ واضطرابه، ومن هنا أيضا حيرة المتعاملين معه.

ورحمة الله على أبي حامد.

استبدراك

محمد بن حدُّو

عبد الهادي التازي

صدر عنّي مقال في العدد الثاني، يبراير 1985، من مجلة أكاديمية المملكة المغربية عن شخصية محمد بن حدُّو سفير السلطان مولاي إساعيل لدى الملك شارل الشاني وأوّلُ مغربي ينتسب للجمعية الملكية الإنجليزية (1093 هـ = 1682م).

وقد ذكرت في صفحة 62 «أنني أميل بعد البحث الطويل إلى أنه من بيت الشرفاء أولاد عطار وهو من السوس الأقصى...».

وتكيلاً للحديث عن هذه النسبة أذكّر بوثيقة حَصْلُتُ عليها مؤخّراً تنعت محمد بن حدّو صراحة بالبَرْعَمْرَانِي، ويتعلق الأمر بخطاب من السلطان مولاي إساعيل إلى أهل تُنْبَكْتُ جواباً على البَيْعة التي أرسل بها علماء البلاد وأعيانها... وفي هذا الخطاب الإساعيلي المذكور يزف البشرى فيه لأهل تُنْبَكْتُ باسترجاع ثغر العرائش وعودتها للإسلام، ويذكر بما حصل عليه الجيش للغربي من ذخائر حربية وما وقع لديه من أسرى... هنا يتحدث عن الوفد الذي كان ورد من أهل تُنْبَكْتُ والذي عهد فيه العاهل المغربي لمحمد بن حدو العطار البوعراني وللهواري بن عمر الكاتب بقضاء الأغراض التي ورد من أجلها وفد أهل تُنْبَكت.

وهكذا يتأكد أن السفير بن حدُّو ينتسب . بالتحديد . لآيت بَاعَمْزَان المعروفة جنوب الغرب. medir el impacto en las diferentes esferas de civilización, los diferentes sectores científicos o de interés general conforme a la orientación y a las directivas de Su Majestad el Rey Hassan II, su protector.

Finalmente, cabe señalar que Su Majestad el Rey nombró al señor Mustapha Kabbaj nuevo Director Científico de la Academia del Reino de Marruecos, que Su Majestad recibió al fin del curso religioso del 12 de ramadán 1406 (21 de mayo de 1986).

Con esta ocasión, el soberano rindió homenaje al doctor Ahmed Ramzi por el trabajo que cumplió y deseó pleno éxito a su sucesor.

Señor Mustapha Kabbaj es de carrera universitaria y participó en diversas actividades científicas y culturales tanto en Marruecos como en el extranjero.

- * Los geógrafos en Marruecos.
- * La escritura de la historia nacional.
- * El aspecto documental de la poesia andaluza (Ibn Farkoune).
- * El islam y la filosofía de las luces.
- * La poesía beréber y la resistencia armada.

Acerca de los trabajos de las comisiones se ha notado que la comisión de valores espirituales e intelectuales organizó ya ciertas actividades. La comisión de la lengua árabe, fijó como objetivo, organizar en el mes de octubre de 1986 una conferencia-debate sobre la caligrafía y la tecnología. La misma comisión encargó al señor Ahmed Lakhdar Ghazal la elaboración la plataforma del coloquio en cuestión y aisenôr Mahdi Elmandjira la elaboración de un informe sobre el futuro de la telemática. En cuanto a la comisión de educación, ciencias y tecnología, un programa de actividades está en curso de realización.

Finalmente, y acerca de las otras actividades de la Academia del Reino de Marruecos, cabe señalar la participación de ésta, por medio de su miembro residente el señor Aziz Lahbabi en los trabajos de la quincuagésimo novena sesión de la Unión Internacional de las Academias celebrada el mes de junio del año pasado.

Los temas retenidos durante esta sesión no dejarán de ser objeto de reflexión para una participación más elaborada en el seno de esta instancia.

Es de señalar finalmente la publicación del primer tomo de la obra del señor Mohamed El Fasi referente al patrimonio de la poesía popular marroquí « El Malhún » que ha sido objeto de más de cincuenta años de investigación por su autor

Con esta nueva publicación, la Academia del Reino de Marruecos acaba de publicar su décimocuarta obra.

El señor Allal Sinaceur representó la Academia del Reino de Marruecos en la sesión de la U.A.I. Con esta oçasión fue recibido por Su Majestad el Rey Baudouin de Bélgica quien destacó, durante esta entrevista, el interés que Su Majestad concede a la Academia del Reino y manifesto su admiración por la obra que ha cumplido en el diálogo de civilizaciones, prueba del espíritu de tolerancia de Marruecos y de su soberano Su Majestad el Rey después de la sesión que consagró a Al Ghazzali y a Ibn Maimún.

Si parecidos propósitos demuestran la vivacidad creciente y el interés concedido a la Academia del Reino de Marruecos tanto en Marruecos como en el extranjero, es sin duda ninguna, gracias al trabajo elaborado en su seno por todos sus miembros de acuerdo con la misión que le destinó su tutor y protector Su Majestad el Rey, por eso, pese a su creación reciente, se puede, desde ahora,

de la filosofia de la legislación en el islam, presidida por señor Mohamed Larbi Khattabi y a partir de la plataforma elaborada por señor Mekki Naciri, presidente de la comisión, participaron varios especialistas marroquíes.

Los ecos favorables de esta conferencia y el impacto que suscitó entre los intelectuales marroquíes llevaron a la misma comisión a organizar una segunda conferencia — debate en febrero de 1986 bajo el tema de la divinidad entre la filosofía y la tecnología a partir de la plataforma realizada por Mohamed Aziz Lahbabi.

El intenso debate que ésta suscitó tanto entre los académicos como entre los invitados era el medio más adecuado para medir el éxito de esta manifestación. El mes de marzo de 1986 fue caracterizado por la organización de una tercera conferencia-debate con el tema del desarrollo de las ciencias en el mundo árabe durante la cual señor Fuat Sezguin presentó la plataforma en torno a la cual se centrarrol las diferentes intervenciones de los académicos y otros invitados.

En lo que se refiere a las conferencias mensuales organizadas por la Academia, se celebraron sucesivamente en la sala Ahmed Taibi Benhima en el Ministerio de Asuntos Exteriores — salvo de la conferencia organizada en Oujda por señor Robert Ambroggi sobre el tema « el agua y el desarrollo en el marco internacional y nacional ».

- * Señor Driss Khalil : la interpretación en el sector de la ciencia y sus datos.
 - * Señor Ahmed Sidki Dajani : la pertenencia a una identidad y los problemas contemporáneos.
 - * Señor Jean Crosnier, miembro de la Academia Francesa de Medicina : el trasplante de los órganos del hombre.

En lo que atañe a las actividades internas de la Academia del Reino de Marruecos, los miembros residentes escucharon, durante sus reuniones respectivamente bimensuales a los señores Abbas Jirari, Mohamed Aziz Lahbabi, Mohamed Mekki Naciri, Abdelaziz Benabdellah, Abdelwahab Benmansour, Mohamed Aziz Lahbabi, Abdelhadi Tazi, Abdelkarim Ghallab, Mohamed Benchrifa, Abdelah Laroui, Mohamed Chafik que hablarón sucesivamente de:

- * La invención entre el individualismo y la comunidad.
- * Lo estable y lo inestable.
- * El ritmo de la penetración del islam en el Magreb y en el Machrek.
- * Las relaciones entre los Reinos de Marruecos y de Arabia durante tres siglos.
- * Los archivos marroquies (tema mantenido durante varias sesiones)
- * Ghazzali e Ibn Maimún

Hace un año, es decir en abril de 1985, la Academia del Reino de Marruecos debatía de la problemática tendente a «Conciliar el término del mendato presidencial y la continuidad de la políticia interna y exterior en los Estados democráticos ».

En aquel tiempo, se notó la pertinencia de la elección de este tema u todos se felicitaron de la cualidad de las comunicaciones presentadas tanto por los académicos como por los expertos marroquíes y extranjeros y del debate fructifero que enriqueció y profundizó dichas comunicaciones.

Los actos este coloquio fueron anotados en una obra publicada con motivo de la segunda sesión del año de 1985; contribuyendo así a dar más aclaraciones a los investigadores sobre el alcance y el significado de los mecanismos y sutilidades de los gobiernos de las sociedades democráticas.

En noviembre de 1985, se celebró en la ciudad de Agadir la segunda sesión durante la cual la Academia había debatido con eminentes expertos marroquíes y extranjeros de una problemática que siempre suscitó un debate de un intenso contenido científico. Se trataba en este caso de evaluar el impacto de Al Ghazali y de Ibn Maimún en las relaciones intelectuales y científicas entre Oriente y Occidente.

La obra voluminosa, actualmente muy difundida es la publicación entera de los actos del coloquio en cuestión.La Dirección Científica de la Academia está completamente satisfecha por la realización de este trabajo.

Para la sesión de Abril de 1986, la Academia había de estudiar « de la piratería según el derecho de gentes ». Es un tema que, por su actualidad y su diversidad, había asegurado ya el éxito deseado, fuera de la gran participación de los académicos mismos, gracias al ingenio de los miembros de la comisión de los trabajos tanto en la distribución como en la elección de los expertos invitados.

Dió las gracias a todos aquéllos que, animados por el deseo de cultura, de conocimiento y de investigación en un sector que preccupa a la humanidad entera, quisieron responder a la invitación de la Academia.

Aprovechando la intersesión, la Academia del Reino de Marruecos puso en ejecución el programa de actividades de las comisiones permanentes bajo forma de conferencia-debate con la participación, durante un dia, de especialistas, universitarios y de investigadores a quienes se les entregó una plataforma de trabajo de la comisión elaborada por uno de sus miembros. A la comisión de valores espirituales e intelectuales le toca la primera experiencia de este tipo en el mes de diciembre de 1985. En efecto, en una conferencia-debate bajo el tema

Informe de actividades de la Academia del Reino de Marruecos para 1985-1986

De acuerdo con el artículo 29 del dahir que instituye la Academia del Reino de Marruecos, el presente informe consta de las diferentes actividades y manifestaciones organizadas en el seno de la Academia del Reino así como de la producción científica e intelectual durante el año 1985-1986 y la simulación de los proyectos venideros.

Es de señalar, de antemano que tan joven que sea esta academia, obedece ya a la ley y al destino de todas las asambleas perennes que se multiplican de tinieblas al mismo tiempo que se iluminan de nuevas caras. Cabe citar entre estas últimas Monseñor Bernardin Gantin, al senadór Richard B. Stone, al Señor Charles Stokton que acaban de ser nombradosal lado de personalidades prestigiosas que componen dicha asamblea.

Entre ellas, la elección del señor Maurice Druon a la Secretaría perpetua de la Academia Francesa es un motivo de orgullo para la Academia del Reino de Marruecos de la cual es un miembro fundador.

También el nombramiento por su Majestad el Rey del Doctor Ahmed Ramzi, Director científico, como Embajador de Marruecos en Arabia Saudita es una ocasión para la Academia para rendir homenaje al trabajo incansable que cumplió durante tres años con abnegación.

Luego, en lo que se refiere a las actividades de la Academia del Reino de Marruecos, sólo cabe retener — por lo esencial — las que tienen un caracter público— a ejemplo de las sesiones teniendo como corolario las publicaciones que relatan los actos de este tipo de manifestaciones y de conferencias-debates resultantes de los trabajos de las comisiones permanentes — y las que conc.cmen las actividades internas de la Academia tanto a nivel de las reuniones plenarias bimensuales de los miembros residentes como a nivel de las comisiones permanentes, antes de llegar en un tercer lugar a las demás actividades y simulaciones de los proyectos que la Academia provecta realizar en el futuro.

Academy to a communication by one of the Academicians on the state of his research or his reflection on a theme of his choice. During the past year, the following communications were made:

Abbas Al-Jirari, « Creativity between Man's Individual and Collective Inclina-

Aziz Lahbabi, « The Stable and Unstable »

Mekki Naciri, «The Rythm of Islamic Penetration in the Maghreb and the Mashrea»

Abdelhadi Tazi, «Three Centuries of Relations between Arabia and the Kingdoms of Morocco»

Abdelouahab Benmansour, « The Moroccan Archives »

Aziz Lahbabi, « Report on the Symposium dedicated to al-Ghazzali and Ibn Maymun »

Abdelahadi Tazi, « Moroccan Geographers »

Abdelkrim Ghallab, « The Writing of National History »

Mohamed Benchrifa, « The Historical Dimension of Andalusian Poetry — The case of Ibn Farkoun »

Abdallah Laroui, « Islam and the Enlightenment »

Mohamed Chafik, « Berber Poetry and Armed Resistance in the Atlas Mountains »

Other Acticities

The Academy of the Kingdom of Morocco has been represented in the 59th and 60th sessions of the International Union of Academies (UAI) respectively by MM. Mohamed Aziz Lahbabi and Mohamed Allal Sinaceur. This latter was received in audience by H.M. King Baudouin of Belgium who expressed to him his high admiration for the action of the young Moroccan Academy in favour of a dialogue of civilizations and the spirit of tolerance which motivates its Protector and Founder, His Majesty King Hassan II. The reports of our two colleagues about the UAI meetings converge to dictate the necessity of more elaborate participation on our part in the work of this Union.

The fourteenth publication of the Academy is a consecreation of nearly 50 years of research and investigation by our senior colleague Mr. Mohamed El Fasi; it is the first volume of a monumental work on «al-Malhun» popular music and poetry.

After the departure of Dr. Ahmad Ramzi, His Majesty the King charged Mr. Mustapha Kabbaj.—an eminent university professor, active both in Morocco and abroad—with the management of the Scientific Department. Mr. Kabbaj was received in audience by His Majesty on 12 Ramadan 1406 (21 Mai 1986).

The Spring session of 1986 reflected upon the phenomenon of « Piracy and the Law of Nations ». The success of this symposium was made possible by the timeliness of the theme, the serious preparatory work of the Academy's Working Committee, and the choice of the eminent experts who have kindly accepted to take part in this debate.

Public Debates

During the year 1985, the Academy inaugurated a new program of open debates which last one day and assemble, in addition to the resident members of the Academy, specialists of the theme under discussion and university scholars. The working document is prepared by an Academician and the program is supervised by the permanent committees.

The Spiritual and Intellectual Values Committee initiated this new program in December 1985 by the submission of Mr. Mohamed Mekki Naciri's paper on at The Philosophy of Legislation In Islam ». The experience proved so successful that it was extended to other contributors. February 1986 witnessed a second public debate on Mr. Mohamed Aziz Lahbabi's communication dealing with a Divinity between Philosophy and Theology ». Mr. Fuat Sezgin prepared the working document for the third open debate on a The Development of Science in the Arab world » which took place in March 1986.

During the coming year, the Arab Language Committee is planning to supervise a similar activity. The first paper will be prepared by Mr. Ahmad Lakhdar Ghazal on « Calligraphy and technology». The Science, Education and Technology Committee will also participate in this program with a paper by Mr. Mahdi El Mandjra on « The Future of Telematics ».

Conferences

The Academy continued its program of monthly conferences which it organizes at the Ahmed Taibi Benhima's Hall. Within this framework, MM. Driss Khalil, Ahmad Sidki Dajani and Professor Jean Crosnier spoke respectively of « Interpretation —— Ta'wil.—— in the field of Science », « The Problems of Identity in the Contemporary World », and « Man and the Transplant of Organs ». A conference on « Water and Development in the National and International Contexts » was also given in Oujda by Mr. Robert Ambdroggi.

Thursday's Communications

Among the internal activities of the Academy it has become a tradition now to dedicate the bi-monthly ordinary meeting of the resident members of the

Report on the State of the Academy's Activities during the Year 1985-86

The present report has been elaborated in conformity with Article 29 of the Dahir instituting the Academy of the Kingdom of Morocco. It will cover the various internal and public manifestations of this institution during the past year as well as the prospects for the year ahead.

To begin with, we should welcome into the Academy Monseigneur Bernardin Gantin and Senator Richard Stone who have joined the long list of perstigious names composing this assembly.

Our hearty congratulations are also addressed to Mr. Maurice Druon, founding member of our Academy, whose nomination as Permanent Secretary of the Académie Française honours at the same time the Academy of the Kingdom of Morocco.

The late nomination of Dr. Ahmad Ramzi, Scientific Director, as Ambassador of His Majesty the King in Saudi Arabia is another honour done to this Academy. While congratulating Dr. Ramzi for this nomination, we render homage to his exemplary sense of duty and inestimable efforts during the three years that he spent at this institution.

The Academy's Session and Symposiums

The Academy's session of April 1985 was centered around the « Reconciliation between the Presidential Term of Office and Continuity in Home and Foreign Policies in the Democratic States ». The pertinence of the theme and the high quality of all the contributors guaranteed the success of this symposium the proceedings of which were published and circulated during the following session.

Agadir hosted the Fall session of 1985 which was dedicated to the evaluation of the impact of al-Ghazzali and Ibn Maymun on the scientific and intellectual relations between the Orient and the Occident. The voluminous work which is being circulated today represents the fruit of this session.

Dans ce contexte également, Monsieur Allal Sinaceur a représenté l'Académie du Royaume du Maroc à la session de l'U.A.I. Il a été reçu à cette occasion, par Sa Majesté le Roi Beaudouin de Belgique qui n'a pas manqué de souligner lors de cette entreveue, l'intérêt qu'il porte à l'Académie du Royaume du Maroc et de témoigner son admiration à l'œuvre qu'elle accomplie dans le dialogue des civilisations, témoin de l'esprit de tolérance du Maroc et de son souverain Sa Majesté le Roi, notamment après la session qu'elle a consacrée à Al-Ghazali et Ibn-Maïmoun.

Si de tels propos témoignent de la vivacité grandissante et de l'intérêt certain porté à l'Académie du Royaume du Maroc tant au Maroc qu'à l'Etranger, c'est certainement grâce au travail élaboré en son sein par tous ses membres, conformément à la mission que lui a assignée son Tuteur et Protecteur Sa Majesté le Roi. Malgré son jeune âge, on peut d'ores et déjà mesurer son impact dans les différentes sphères de civilisation, les différents domaines scientifiques ou d'intérêt général, conformément à l'orientation et aux directives de Sa Majesté le Roi Hassan II.

Enfin, il convient de noter que Sa Majesté le Roi a procédé à la nomination de Monsieur Mustapha Kabbaj nouveau Directeur Scientifique de l'Académie du Royaume du Maroc qu'il a reçu à la fin de la causerie religieuse du 12 Ramadan I 406 (21 mai 1986),

A cette occasion, le Souverain à rendu hommage au Docteur Ahmed Ramzi pour le travail qu'il a accompli et a souhaité plein succès à son successeur.

Monsieur Mustapha Kabbaj est de carrière universitaire et s'est fait largement distinguer par d'intenses activités scientifiques et culturelles tant au Maroc qu'à l'Etranger.

Abdelhadi Tazi, Abdelkrim Ghallab, Mohamed Benchrifa, Abdellah Laroui, Mohamed Chafik qui ont respectivement parlé de:

- * L'invention entre l'individualisme et la communaué.
- * Le stable et l'instable.
- * Le rythme de la pénétration de l'Islam : Maghreb et au Machrek.
- Les rapports entre les Royaumes du Maroc et d'Arabie durant trois siècles.
- * Les archives marocaines (thème entretenu pendant plusieurs séances).
- * Ghazzali et Ibn Maïmoun.
- * Les géographes au Maroc
- * L'écriture de l'histoire nationale.
- * L'aspect documentaire de la poésie andalouse (Ibn Farkoune).
- * L'Islam et la philosophie des lumières.
- * La poésie berbère et la résistance armée.

Pour ce qui est des travaux des commissions, la commission des valeurs spirituelles et intellectuelles a déjà organisé un certain nombre d'activités. La commission de la langue arabe, quant à elle, s'est fixée l'objectif d'organiser au mois d'octobre 1986, une conférence-débat sur la caligraphie et la technologie. Elle a chargé Monsieur Ahmed Lakhdar Ghazal d'élaborer la plateforme du colloque en question et a confié l'élaboration d'un rapport sur l'avenir de la télématique à Monsieur Mehdi El Mandjra. Quant à la commission de l'éducation, des Sciences et de la Technologie, elle est en train de réaliser un programme d'activité.

L'Académie a publié le premier tome de l'œuvre de Monsieur Mohamed El Fassi relative au patrimoine de la poésie populaire marocaine « El Malhoune » qui a fait l'objet de plus de cinquante années de recherche par son auteur.

Avec cette nouvelle réalisation, l'Académie du Royayme du Maroc vient de publier son quatorzième ouvrage.

Par ailleurs, dans le cadre de son rayonnement à l'extérieur, l'Académie du Royaume du Maroc a délégué un de ses membres résidents, Monsieur Mohamed Aziz Lahbabi, pour la représenter aux travaux de la cinquante neuvième session de l'Union Internationale des Académies, au mois de Juin 1985.

Les thèmes retenus au cours de cette session ne manqueront pas de faire l'objet de réflexions et de suggestions pour une participation plus élaborée et une présence plus soutenue au sein de cette instance. d'universitaires et de chercheurs auxquels a été remise une plateforme du travail de la commission, élaborée par l'un de ses membres.

C'est à la commission des valeurs spirituelles et intellectuelles qu'échoit la première expérience de ce genre au mois de décembre 1985. En effet, sous la présidence de Monsieur Mohamed Larbi El-Khattabi et dans le cadre de la plateforme élaborée par Monsieur Mekki Naciri, président de la commission, une conférence-débat sur le thème de la philosophie de la législation en Islam, a vu la participation d'un grand nombre de spécialistes marocains.

Les échos favorables de cette prestation et l'intérêt qu'elle a suscité parmi les intellectuels marocains, ont conduit la même commission à organiser une seconde conférence-débat en février 1986 sur le thème de « la divinité entre la philosophie et la théologie », à partir de la plateforme réalisée par Mohamed Aziz Lahbabi.

L'intense débat qu'elle a suscité tant parmi les académiciens que parmi les invités, était le moyen le plus adéquat pour mesurer le succès de cette manifestation. Le mois de mars 1986 s'est distingué par l'organisation d'une troisième conférence-débat sur le thème du développement des sciences dans le monde arabe au cours de lequelle Monsieur Fuat Sezguin a présenté une plateforme autour de laquelle se sont gréffèes les différentes interventions des académiciens et autres invités.

Dans le série des conférences mensuelles organisées par l'Académie, la salle Ahmed Taïbi Benhima au Ministère des Affaires Etrangères, a vu se succéder — en dehors de la conférence organisée à Oujda par Monsieur Robert Ambroggi, sur le thème « L'eau et le développement dans le cadre international et national »:

- Monsieur Driss Khalil; l'interprétation dans le domaine de la science et ses données.
- Monsieur Ahmed Sidki Dajani : l'appartenance à une identité et les problème contemporains.
- Monsieur le Professeur Jean Crosnier, membre de l'Académie Française de médecine : la transplantation des organes : l'homme et son greffon.

En ce qui concerne les activités internes de l'Académie du Royaume du Maroc, les membres résidents ont au cours de leurs réunions bimensuelles, écouté tour à tour Messieurs Abbas Jirari, Mohamed Aziz Lahbabi, Mohamed Mekki Naciri, Abdelaziz Benabdellah, Abdelwahab Benmansour, Mohamed Aziz Lahbabi,

que celles des commissions permanentes, avant d'en venir, dans un troisième axe, aux autres activités et aux simulations des projets que l'Académie entend réaliser pour l'avenir.

Il y a un an, c'est-à-dire en Avril 1985, l'Académie du Royaume Maroc avait à débattre de la problématique tendant à « concilier le terme du mandat présidentiel et la continuité de la politique intérieure et étrangère dans les Etats démocratiques ».

En son temps, a été relevée la pertinence du choix de ce thème et tout le monde s'est félicité de la qualité des communications présentées aussi bien par les académiciens que par les experts marocains et étrangers et du fructueux débat qui les a enrichi et approfondi.

Les actes de ce colloque ont été consignés dans un ouvrage publié à l'occasion de la seconde session de l'année 1985, contribuant ainsi à éclairer davantage les praticiens et les chercheurs quant à la portée et à la signification des mécanismes et subtilités de gouvernements des sociétés démocratiques.

Au mois de novembre 1985, la ville d'Agadir a abrité la seconde session au cours de laquelle l'Académie avait débattu avec d'éminents experts marocains et étrangers, d'une problématique suscitant toujours un débat d'une teneur scientifique intense. Il s'agissait en l'occurence d'évaluer l'impact d'Al-Ghazzali et d'Ibn-Maïmoun dans les rapports intellectuels et scientifiques entre l'Orient et l'Occident.

Le volumineux ouvrage qui est aujourd'hui largement diffusé, est la publication intégrale des actes du colloque en question. Exercice dans lequel la Direction Scientifique de l'Académie est désormais tout-à-fait à son aise.

Pour la session d'avril 1986, l'Académie était appelée à l'étude « de la piraterie au regard du droit des gens ». C'est là un thème qui, par son actualité et sa diversité, s'était déjà assuré le succés escompté, en dehors de la grande participation des académiciens eux-même, grâce à l'ingéniosité des membres de la commission des travaux aussi bien dans la répartition des sous-thèmes que dans le choix des experts invités.

Au passage, des remerciements ont été adressées à tous ceux qui — animés du souci du savoir, de la connaissance et de la recherche dans un domaine qui préoccupe l'humanité entière — ont bien voulu répondre à l'învitation de l'Académie.

Profitant de l'inter-session, l'Académie du Royaume du Maroc a mis en exécution le programme d'activités des commissions permanentes sous forme de Conférence-Débat avec la participation durant toute une journée, de spécialistes,

Rapport d'activités de l'Académie du Royaume du Maroc pour l'exercice 1985-1986

Conformément à l'article 29 du dahir instituant l'Académie du Royaume du Maroc, le présent rapport couvre les différentes activités et manifestations organisées en son sein ainsi que la production scientifique et intellectuelle au cours de l'année 1985-1986 et la simulation des projets à venir.

Au préalable, il est à remarquer que si jeune que soit cette compagnie, elle obéit déjà à la loi et au sort de toutes les assemblées pérennes qui se peuplent d'ombres en même temps qu'elles s'éclairent de nouveaux visages. Ces derniers, en les personnes de Monseigneur Bernardin Gantin, du Sénateur Richard B. Stone et du Professeur Charles Stockton, viennent s'inserire à la suite de noms prestigieux aui composent cette assemblée.

Parmi ceux-là l'élection de Monsieur Maurice Druon au Secrétariat Perpétuel de l'Académie Française, est un motif de fierté pour l'Académie du Royaume du Marce dont il est membre fondateur.

La nomination également par Sa Majesté le Roi, du Docteur Ahmed Ramzi, Directeur Scientifique, au poste d'Ambassadeur du Maroc en Arabie Saoudite, est l'occasion pour l'Académie de rendre hommage au travail inlassable qu'il n'a cessé d'accomplir avec dévouement et abnégation durant trois années.

S'agissant ensuite des activités à proprement parler de l'Académie du Royaume du Maroc; retenons pour l'essentiel, celles qui ont un caractère public à l'instar des sessions, avec comme corrolaire, les publications consacrées aux actes de ce type de manifestations et de conférences — débats issues des travaux des comissions permanentes et celles qui concernent les activités internes de l'Académie, tant au niveau des réunions plénières bimensuelles des membres résidents

3^{ème} Partie Les activités de l'Académie

The Writing of National History

In attempting to write national history a historian finds himself confronted to more than one dilemma.

The first major problem he faces concerns the controversy over History as a science; the second deals with the no less classical debate over the objectivity and subjectivity of history; the third is related to the evaluation of the various sources available (oral sources, official documents, the medias...); and the last question is that of methodology: how to exploit and rethink the body of documentation with a view to reproducing an image of the historical reality which reflects the connections and oppositions of the various forces which made up the history of the nation.

La escritura de la historia nacional

El autor Abdelkarim Ghallab se pregunta si la escritura de la historia nacional es una ciencia.

Ante tal problemática el historiador se encuentra frente a varios obstáculos preguntándose si :

- El objeto de la gestión del historiador tiende a alcanzar la verdad por objetividad y autenticidad de los hechos dependientes realmente de la ciencia.
- El objetivo buscado a través de la historia tiende a hacer destacar un objetivo nacional o al contrario limitarse a la búsqueda de la sola verdad histórica.
- El empleo de la escritura de este tipo de historia tiende a informar, testimoniar o explicar los hechos históricos.

Esta serie de preguntas plantea el problema de la veracidad y autenticidad de los documentos y archivos que sea del punto de vista de su contenido como de su comprobación. Igual que induce el problema del testimonio histórico y su relación con los medios informativos y la representación de estos medios con relación al discurso oficial.

En este marco, el historiador marroqui se encuentra en una embarazosa situación teniendo en cuenta la práctica secreta del movimiento nacional, dispersión incluso pérdida, de los documentos y archivos, fallos de memoria de los que vivieron en las épocas consideradas, y enredos de situaciones y hechos históricos de esta fase. De sus numerosas obras en fikh, historia y medecina sólo nos llegaron algunos escritos entre los cuales poemas relatando las ventajas de la hierbabuena y de las alcaparras.

Estos dos textos enumeran las cualidades nutritivas y medicamentosas de estas dos plantas; abd al wahhab adarraq contó unas setenta virtudes, superdano le que Al-Jazzar y Al-Ghassani enumeraron antes de él.

Ahdelkarim GHALLAR

L'Ecriture de l'histoire nationale

L'écriture de l'histoire nationale serait-elle une science ?

Devant une telle problématique l'historien est confronté à plusieurs obstacles qui pourraient se résumer autour de trois idées :

- L'objet de la démarche de l'historien visant à atteindre la vérité par l'objectivité et l'authencité des faits relève-t-elle récllement de la science?
- Le but recherché à travers l'écriture de l'histoire nationale tend-il à relever un objectif national ou au contraire se limite-t-il à la recherche de la seule vérité historique?
- La fonction de l'écriture de ce type d'histoire tend-elle à informer, à témoigner ou à expliquer les faits historiques?

Cette série de questionnements pose le problème de la véracité et de l'authenticité des documents et archives que ce soit du point de vue de leur contenu ou de leur recoupement. De même qu'elle induit le problème du témoignage historique et son rapport avec les média et la représentation de ces moyens d'information par rapport au discours officiel.

Dans ce cadre, l'historien marocain se trouve dans une situation ambarrassante compte tenu de la pratique secrète du mouvement national, de l'éparpillement, voire même l'égarement, des documents et archives, des défaillances de la mémoire de ceux qui ont vécu les périodes considérées, et des enchevêtrements de situations et de faits historiques pour la phase considérée.

cAbd Al-Wahhab Adarraq and his Poem on the Virtues of Mint and Caper

The exercise of the profession of pharmacist and physician in the Islamic world was always subjected to strict rules and regulations under the system of **Hisba** which aimed at protecting the consumer in the first place

The history of pharmacy and medicine in Morocco has, like its couterpart in the Islamic East, produced some outstanding names, among whom "Abd al-Wahhab Addaraq (d. 1747), one of Mawlay Ismae'il's doctors and a member of an illustrious Fassi family of physicians and pharmacists.

Like all Muslim physicians, 'Abd al-Wahhab Adarraq was a multidisciplinary scholar ('alim musharik'). In addition to his proficiency in medicine and medicinal plants for which he won the title of «inventor». He was a jurist, a writer, a poet and a historian. He lest numerous works which covered the sields of figh, susism, history and medicine. Only an infinite part of these works has reached us among which his renown essays on the uses of mint and care.

In these versed enumeration of the medical and nutritive qualities of these two plants, 'Abd al-Wahhab Adarraq indentifies more than 70 virtues. By so doing, he surpassed his illustrious predecessors who had dealt with the same subject, such as Ibn al-Jazzar al-Tunusi or al-Ghassani.

Abd al Wahhab Adarraq y su poema sobre las virtudes de la hierba-buena y las alcaparras

El ejerciciode la profesion farmaceutica y medica en el mundo musulmán siempre fue objeto de una reglamentaticion muy rigurosa en el marco de la « hisba » para asegurar una mejor protecction del consumidor y del paciente.

La historia de esta profesion, ha creado, en Oriente, a ilustres personajes a ejemplo de abd al wahhab adarraq cuya descendencia marcó profundamente la profesión y que fue además uno de los medicos particulares de mulay ismail.

Como todos los medicos musulmanes de la época, abd al wahhab adarraq era entre los «alim mucharik», es decir que era considerado porlos biógrafos como poeta, jurisconsulto e historiador.

Los linguistas árabes del maghreb

Tras haber estudiados profundamente toda lo que produjeron los linguistas árabes de Oriente y tras haber evaluado la pertinencia y el contenido de lo que han producido, los linguistas marroquíes (y los de Andalucía del siglo 9 de la hégira) animados por un sentimiento de renovación en metodología y en estilística contribuyeron ampliamente al desarrollo de la lengua árabe.

Su participación, espaciada en el tiempo, se concretizó mediante obras fundamentales consagradas tanto al Corán, la Sunna o al Fikh como a la medicina, la farmacologia o a las matemáticas.

Esta complementariedad linguística atestigua la unidád histórica e intelectual del Machrek y del Maghreb árabes.

Abdelhadi TAZI

Abd Al Wahhab Adarrâk et son poème concernant les vertus de la menthe et des capres

L'exercice de la profession de pharmacologue dans le monde musulman a toujours fait l'objet d'une réglementation très rigoureuse dans le cadre de la «Hisba» afin d'assurer une meilleure protection du consommateur et du patient.

L'histoire de cette profession a, tout comme en orient produit d'éminents personnages à l'instar d'Abd El Wahhab Adarraq dont la lignée a profondément marquée la profession et qui fût de surcroit l'un des médecins particuliers de Moulay Ismaïl.

Comme tous les médecins musulmans de l'époque, Abd Al Wahhab Adarrâq était compté aussi parmi les « Alim Moucharik ». C'est-à-dire qu'il était considéré par les biographes comme poete, jurisconsulte et historien. De ses nombreuses œuvres en fikh, en histoire et en médecine il ne nous est parvenu que quelques écrits dont les poèmes relatant les bienfaits de la menthe et des capres.

Ces deux textes énumèrent les qualités nutritives et médicamenteuses de ces deux plantes. Il en dénombre près de soixante dix vertus, dépassant ainsi ce que Al-Jazzar et Al-Ghassani avaient recensé avant lui en ce qui concerne la menthe et les capres.

Si los usos y costumbres internacionales sirvieron de base a la elaboración del derecho positivo internacional designando al pirata de criminal y sometiendo sus actos severas sanciones, es para refrenar este fenómeno. Ahora bien, es lo contrario a que se produce. El terrorismo se amplifica y se diversifica.

En cambio, asimilando todos los fenómenos de pirateriá bajo el vocablo de « hiraba » el Fikh no sólo definió el procedimiento y las firmes sanciones contra los piratas, sino que se distinguió por su firmeza con relación a las prórrogas del Derecho Positivo.

Abdelaziz BENABDALLAH

Les linguistes arabes du maghreb

Après avoir étudié profondément toutes les œuvres des linguistes arabes d'Orient et après en avoir évalué la pertinence et la teneur, les linguistes marocains (parmi lesquels ont été rangés ceux de l'Andalousie du 9ème siècle de l'hégire) animés d'un sentiment de renouveau en méthodologie et en stylistique, ont largement contribués au développement de la langue arabe.

Echelonné dans le temps, leur contribution a été concrétisée par des œuvres fondamentales consacrées tout aussi bien au Coran, à la Sounna et au Fikh, qu'à la médecine, la pharmacologie et les mathématiques.

Cette complémentarité linguistique atteste, s'il en est encore besoin, de l'unité historique et intellectuelle du Machrek et du Maghreb arabes.

The arab linguists in the maghreb

After studying the literary and linguistic production of the Arab Orient and introducing these works to the Muslim West, the Maghrebian ulama, including the Andalusians of the erea of unity (9th century AH), directed their attention to the commentary and analysis of this legacy moved by a desire for renovation.

The article evaluates the Maghrebian, contribution to the development of the Arabic language, thus illustrating the historical and intellectual complementarity of the Muslim Orient and Occident.

Piracy Between the Precepts of Fikh and the Dispositions of Positive Law

Terrorism has become a phenomenon of modern times. It is practiced in the seas, in the airs, by individuals, groups and powerful States. It sometimes takes the form of piracy which covers the fields of technology, industry and the arts.

Positive law which regards piracy as an act of armed agression in the high seas has devised a body of rules and regulations declaring it an international crime. The dispositions of international law as well as the numerous bilateral treaties and conventions relative to piracy have not succeded, however, in putting an end to the variety of terrorisms the incidence of which is ever increasing.

In Islamic canon law the notion of «hiraba » embraces all forms of piracy and armed agression. «hiraba » is looked upon by Muslim jurists as a criminal act punishable with death, crucification, mutilation and exile in conformity with the precepts of the Koran.

The firm attitude of the Shari'a face to the acts of « hiraba » and the severe punishment it dedicates to the pirates of all sorts, attest to the superiority of its dispositions with regard to the phenomenon of terrorism which constitutes a threat to religion, to the security of man, bis progeny and his property.

La Piratería entre El Fikh y el Derecho Positivo

El terrorismo que se ha convertido en uno de los aspectos diarios de los tiempos modernas, se efectúa en cualquier lugar o sector tanto por individuos como por Estados potentes. Lejos de aislarse bajo forma de piratería, el terrorismo abarca generalmente los sectores de invención y creatividad mas variados: artísticos, industriales, technológicos...

El terrorismo que se ha convertido en uno de los aspectos diarios de los tiempos modernas, se efectua en cualquier lugar o sector tanto por individuos como por Estados potentes. Lejos de aislarse bajo forma de pirateraía, el terrorismo abarca generalmente los sectores de invención y creatividad más variados: artísticos, industriales, technológicos...

En este marco? cómo establecer lacorrelatión entre este fenómeno, generalizado cad vez más, y las reglas establecidas por el Fikh y el Derecho positovo?

Con la invencion de la astronomía y su desarrollo durante los siglos, el espacio volvio a ser un lugar comun de conocimientos para la humanidad que, de progreso en progreso logro conquistarlo para establecer en él los lazos de otro genero.

Si a partir de medios technológicos que el hombre elaboro para este fin; la inmensidad del espacio parece reducirse bajo el efecto conjugado de la comunicacion entre los hombres y el conocimiento mas apropiado de la tierra, no cabe menor duda que el espacio pertenece desde ahora a los que detienen la tecnología más apropiada para corseguirlo y por consiguiente para imponer una ideología e influir en todas las decisiones políticas.

La lucha que se libran las dos super potencias en este sector no tiene nada de extrano, es poco probable que se pueda salvar la humanidad de la decadencia y del terror sin tomar en consideracion el retorno a los valores eticos y morales que constituyen la base de la paz y cooperación entre los pueblos y los hombres.

Abdullah Omar NASSEF

La piraterie entre le Fikh et le droit positif

Devenu l'un des aspects quotidiens des temps modernes, le terrorisme s'exerce en tous lieux et en tous domaines aussi bien par des individus que par des Etats puissants. Loin de se cantonner sous forme de piraterie, le terrorisme englobe généralement les domaines d'invention et de créativité les plus variés : artistiques, industriels, technologiques...

Dans ce cadre comment établir la corrélation entre ce phénomène, de plus en plus répandu, et les règles établies par le Fikh et le Droit positif?

Si les us et les coutumes internationaux ont servi de base à l'élaboration d'un droit positif international désignant le pirate de criminel et assortissant ses actes de sanctions très sévères c'est bien pour endiguer ce phénomène. Or, c'est le contraire qui se produit. Le terrorisme s'amplifie et se diversifie.

Par contre, en assimilant tous les phénomènes de piraterie sous le vocable de «Hiraba », le Fikh a non seulement défini la procédure et les sanctions fermes contre les pirates, mais s'est distingué par sa fermeté par rapport aux atermoiements du Droit positif.

The conquest of space (for the peace and security of man)

Space has always exercised a formidable attraction on man. Fascinated by its movements, bewildered by the elements which float within its infinity, man has considered space with exaltation and great awe.

The invention and development of astronomy converted space into a tremendous source of knowledge for humanity who succeeded in overmastering it progressively, thus establishing a new type of relations with nature. The technologies which man developed have not only put space in the service of humanity; they also made possible a more advanced knowledge of the earth.

This, however, does not mean that space is a legacy of mankind; it only pertains to those who detain the technologies which made its conquest possible. In fact, international politics and the superpowers struggle are centered around the control of outer space which has been filled with satellites, missiles, and all sorts of deadly weapons and tools of destruction.

In such a climate and in order to safeguard peace and enhance cooperation between peoples and nations, a change of mentality and observance of the fundamental moral and ethical values have become a necessity.

La conquista del espacio

(para la paz y la seguridad del hombre)

El espacio ejerció siempre una atraccion formidable sobre el hombre, fascinado por sus movimientos, cegado por los elementos que banan en su inmensidad; el hombre hizo del espacio el objeto de una exaltacion suprema al mismo tiempo que constituyo para él un campo de miedo e impotencia.

En esta aproximación, Al-Ghazali explica que la ciencia coriduce a la acción y no a lo contrario, de ello la relación entre la ciencia y la razón; esta se entiende como fuente y fundamento de la ciencia.

Finalmente Al-Ghazali concluye que la clasificación de las ciencias es una articulación obligatoria, porque tiende a proteger las creencias y a garantizar el orden.

M. Bahiat AL-ATHARI

La conquête de l'espace

(pour la paix et la sécurité de l'homme)

L'espace a toujours exercé une attraction formidable sur l'homme. Fasciné par ses mouvements, ébloui par les éléments qui baignent dans son immensité; l'homme en a fait l'objet d'une exaltation suprême en même temps qu'il constituait pour lui, un champs de peur et d'impuissance.

Avec l'invention de l'astronomie et son développement durant des siècles, l'espace est devenu un lieu commun des connaissances pour l'humanité qui, de progrès en progrès, a fini par le conquerir pour y établir des liens d'une autre nature.

A partir des moyens technologiques que l'homme a élaborés, l'immensité de l'espace semble se réduire sous l'effet conjugué de la communication entre les hommes et la connaissance plus appropriée pour y parvenir et partant, pour y imposer une idéologie et infléchir toutes décisions politiques.

La lutte que se livrent les deux superpuissances dans ce domaine, n'a rien d'étonnant. Et, il est peu probable qu'on puisse sauver l'humanité de la déchéance et de la terreur, sans prendre en considération le retour aux valeurs et morales qui sont à la base de la paix et de la coopération entre les peuples et les hommes.

object is practical, and the science of illumination or revelation, which belongs to the field of pure knowledge.

Al-Ghazzali then divides the science of action into phenomenal-dealing with all that can be perceived by the senses, including acts of devotion and religious usage — and inner knowledge — which has to do with all that is perceived by the heart and which may be good or evil.

As for the disciplines which ought to be taught to a Muslim, they should according to al-Ghazzali, comprise the religious and the non-religious sciences, themselves subdivided into fundamental and complementary, praiseworthy and blameworthy. Philosophy is classified into four categories: mathematics, logic, theology and natural sciences.

The establishment that science leads necessarily to action prompted al-Ghazzali to conclude that the intellect was the source and the foundation of science and knowledge and that the classification of sciences was dictated by the necessity to safeguard the religion and protect man from injustice.

La ciencia para Al-Ghazali y las cuestiones actuales

En la mayoría de su obra « ihyae ouloum eddine », Al-Ghazali quizo contestar a las pertinentes preguntas relativas a la ciencia, su contenido y su veracidad.

Después de haber definido la ciencia en su útil acepción como un conocimiento trascendental de la divinidad con sus atributos y actos; Al-Ghazali divide esta ciencia en dos: una del comportamiento que consiste en el conocimiento ligado a la acción, y la otra relativa al conocimiento, es decir, la ciencia pura.

La ciencia del comportamiento se subdivide ella misma en dos partes: la ciencia fenomenal ligada al sentido, en el sector de las tradiciones y prácticas religiosas y la ciencia exotérica que consiste en un conocimiento inmediato e intuitivo. esta última es objeto de una distincción entre la intuición permitida y la intuición prohibida.

Por otra parte, Al-Ghazali afirma, que existen ciencias que debemos adquirir según las prescripciones islámicas resumiéndose en el derecho canónico y en los conocimientos profanos, en cuanto a la filosofia, ésta se clasifica en matematicas, lógica, teología y ciencias de la naturaleza.

La science de trasaction se divise en deux parties :

- Une science apparente, c'est-à-dire celle des actions des membres et qui ne peut être que coutume ou acte cultuel.
- Une science cachée, c'est-à-dire celle des actions du cœur et qui est ou louable ou blâmable.

Par ailleurs, Al Ghazali estime que les sciences que l'on doit acquérir selon les prescriptions de l'Islam, se présentent sous deux aspects :

- 1º) Les sciences qui entrent dans le cadre de la Loi révélée, et elles se subdivisent en :
 - sciences des fondements
 - sciences dérivées
 - sciences propédeutiques
 - sciences complétives
- 2º) Les sciences qui n'entrent pas dans le cadre de la Loi révélée et qui sont louables, ou blâmables ou permises.

Quant à la philosophie, bien que Al Ghazali ne la considère pas comme science, il y inclut:

- la logique
- le calcul et les mathématiques
- les sciences naturelles
- la théodicée

Après avoir souligné que toute science est en soi un acte et que l'inverse n'est pas vrai, Al Ghazali traite des relations entre la science et la raison prise dans le sens d'intellect, et la définit comme étant « la source de l'émanation de la science, son point de départ et sa base essentielle » et insiste sur le rôle de la classification des sciences qui s'articulent de manière à œuvrer pour une meilleure connaissance de la religion et pour la protection de l'homme contre toutes les velléités d'injustice.

Science in the system of Al-Ghazzali

Al-Ghazzali dedicated a great part of his major work, *Ihya' cultum al-din* (Revivication of the religious sciences) attempting to penetrate and define the notion of *'Ilm* (Science).

After defining science as the knowledge of Allah, his attributes, acts and creations, al-Ghazzali makes a clear distinction between the science of action, whose

La imagen de la circulación de la sangre según Averroes

Mediante el estudio de « la imagen de la circulación de la sangre según Averroes », se busca el conocimiento de ciertas fases de la historia de las ciencias mantenidas hasta entonces apartadas o que no suscitaron todavía suficiente interés.

Al hacer valer sus investigaciones en el sector médico y biológico inspirándose en la obra de sus predecesores, en especial Zahraoui y Janilus, la primera parte nos presenta la concepción de Averroes en cuanto a la imagen de la circulación de la sangre poniendo de relieve los órganos motores como el corazón y cl hígado.

La segunda parte está consagrada a un estudio comparativo de textos inéditos de la obra de Zahraoui « Attasrif» y de la de « Al kulliat» de Averroes, ambos abordan la anatomía del corazón y los vasos sanguíneos.

Ahmed Sidki Dajani

De la science chez Al Ghazali et des questions de l'heure

Al Ghazali défini le « Ilm » ou science, dans son introduction au Mostafa, et lui consacre une bonne partie de son œuvre intitulée I hya ouloum eddine.

C'est ainsi qu'il nous dit que le 'llm ou Science « est un nom commun qui s'applique à la vision sensible et à la sensation, à l'imagination, à la conjecture et à la connaissance par la raison ».

Partant de là, Al Ghazali divise la science en deux grandes parties :

- La science du dévoilement dont l'objet est Dieu, ses attributs et ses actes.
- La science de transaction dont l'objet est le comportement pratique humain.

Mohamed Larbi Al Khattabi

La représentation de la circulation du sang chez Averroes

L'objectif recherché à travers l'étude de « la représentation de la circulation du sang chez Averroès », est de faire connaître certaines phases de l'histoire des sciences restées jusqu'àlors dans l'ombre ou n'ayant pas encore suscitées suffisamment d'intérêt.

Faisant valoir ses recherches dans le domaine médical et biologique en s'inspirant de l'œuvre de ses prédecesseurs, notamment Zahraoui et Janilus, la première partie del'œuvre d'Averroès, nous livre la conception de ce dernier, quant à la conception de laprésentation de la circulation du sang en mettant l'accent sur des organes tels que le cœur et le foie.

La seconde partie est consacrée à une étude comparative de textes inédits de l'ouvrage de Zahraoui « Attasrif » et de celui d'« Al Kulliat » d'Averroès traitant tous les deux de l'anatomie du cœur et des vaisseaux sanonine.

Averroes's Authoritative views on the circulation of blood

The objective of this study is to throw some light on certain phases of the history of science which has, until now, remained unknown and benefited of very little investigation.

The first part of the study is centered around Averroes' contribution to the natural sciences. His concept of the circulation of blood is exposed and compared to those of his predecessors, such as al-Zahrawi and Jalinus, especially as far as the role of the heart, the liver, the veins and arteries are concerned.

The second part is dedicated to a comparative study of the manuscript texts of «al-Tasrif» by al-Zahrawi, and «al-Kulliyat» by Averroes which deal with the anatomy of the heart and the blood vessels.

The study and commentary on « Akhbar Al-Sighar » By Al-Hafid Al-Duri Al-Ctragi

The present article is a study and commentary on **Akhbar al-Sighar** by Al-Hafid Al-Duri Al-^CIraqi, a book which highlights the solicitude of Islam towards the child.

Indeed, Islam has proscribed the burying alive of baby girls, recommended the child to the parents' care from the fetal stage to that of breastfeeding, commanded the choice of the mother, and accorded to this latter a number of liberalities in the field of worship during pregnancy and breastfeeding. Moreover, children have, according to Islamic prescriptions, the right to a good name and a proper education. They should be protected from the cruelty of their parents and tutors and the orphans' fortunes ought to be safeguarded.

This book is thus a code on children's rights and a guide for their education. For this reason, it is considered as one of the major Islamic reference works in this field.

Comentario de la investigación critica de « Akhbar as Sighar » de Hafid Addaouri al Iraci

El estudio es una investigación crítica sobre « Akhbar as Sighar » de Hafid Addaouri al Iraqi. La obra que concede una importancia a la infancia en el islam, resulta como un código de conducta pedagógica de la familia y de la sociedad.

En este marco, el Islam abolió el entierro de chicas jóvenes vivas y preservó la vida fetal así como todo el periodo que va desde la lactancia hasta la edad del adulto pasando por el período de socialización y de educación del niño.

Para esto, recomendó a los hombres criterios para eligir a sus esposas y permitió estas liberalidades en la práctica del culto en periodo de embarazo o de lactancia.

Otras recomendaciones, tanto formales como prácticas, tienden a proteger a los niños de los traumatismos y del martirismo y llaman la atención sobre la necesidad de salvaguardar a los huérfanos y no dilapidar sus bienes.

De esto resulta que la obra en cuestión constituye no solamente un código pedagógico para la socialización y la educación de los niños en la sociedad musulmana sino también una de las grandes obras de referencia en materia de derechos del niño consagrada por el pensamineto musulmán. El primero, inherente incluso a la persona del jurisconsulto, se demuestra a través de sus capacidades morales y sus facultades intelectuales; el segundo, producido por el entorno le conduce a experimentar las pesadeces socio-económicas de su medio ambiente.

Con el fin de precaverse de estas influencias, los fundadores de la doctrina trazaron la condición del ijtihad y el perfil del jurisconsulto.

Abdellah Guennoune

Commentaire de la relecture critique de « Akhbar As Sighar » de Hafid Addaouri Al Iraqi

L'étude est une relecture critique de « Akhbar As Sighar» de Hafid Addaouri Al Iraqi, qui — tout en consacrant la place de l'enfance en Islam — ne s'en revèle pas moins comme un code de conduite pédagogique de la famille et de la société.

Dans ce cadre, l'Islam a rigoureusement proscrit l'enterrement des filles vivantes, condamné l'avortement, et recommande de prendre sérieusement soins de l'enfant, de l'âge de l'allaitement à l'âge adulte, sans négliger son éducation et sa socialisation.

L'islam a d'ailleurs précisé les conditions que doivent remplir les femmes pour être de bonnes mères et leur a octroyé des largesses en matière de pratique culturelle, durant la grossesse et pendant toute la période de l'allaitement.

D'autres préceptes, aussi bien théoriques que pratiques, nous invitent à nous abstenir de tout traitement traumatisant et martyrisant à l'encontre de l'enfant et soulignent l'obligation de protéger les orphelins et de préserver leurs biens.

Il s'en suit que l'ouvrage en question est non seulement un traité de pédagogie et d'éducation des enfants ainsi que leur intégration dans la société musulmane, mais également une des grandes œuvres de référence en matière des droits de l'enfant consacré par la pensée musulmane. Cependant, dans cette entreprise, il ne peut échapper à l'influence de deux facteurs: l'un tenant à sa personne même et concerne ses aptitudes morales et intellectuelles, l'autre tient surtout au milieu dans lequel il vit et l'expose assûrement à des influences socionistoriques.

Pour rendre l'Ijtihad aisé et à l'abri de toute altération hérétique, les chefs des écoles juridiques en ont tracé les conditions et le cadre et défini en même temps le profil du jurisconsulte.

The Methodology of Al-Idjtihad and the Personality of the Mudjtahid

The Mudjiahid does not express his personal opinion as much as he does the will of the legislator through the semantic and juridical interpretation of the fundamental sources of Islamic jurisprudence, as well as the interrogation of the object and motives of the law. This methodology makes possible the deduction of practicle rules of law (furu-) from the roots of jurisprudence (ustil) by analogy.

During this process, the *Mudjiahid* is necessarily affected by two motive powers: a subjective factor, represented by the legist's intellectual capacity, and an objective one, represented by the ethos of the milieu in which he lives.

The science of *Usūl al-Fikh* (methodology of Islamic jurisprudence) has been devised in an attemp to regulate the exercise of *Idjithūd* and apprehend the specifications of the *Mudjiahid*.

El perfil del jurisconsulto y su impacto sobre el « Ijtihad »

Generalmente, el jurisconsulto no expresa su punto de vista en el Fikh. En su investigación, se dedica únicamente a conocer las bases etimológicas y doctrinales de los textos básicos ya articular sus contenidos con los determinantes que provocaron su aparición. Lo que conduce a deducir los juicios de casos especiales de los principios básicos, a saber el Córan y la sunna.

Sin embargo, el jurisconsulto está influenciado por dos factores en su gestión :

The instauration of « an Islamic Academy of Idjtihad » which would assemble experts and ulama of the Islamic Umma and reflect upon the problems of contemporary life, is the only means of facing up, in common, to this challenge. The Academy should rely, in its approach, on an outlook open on the future, guided by the prescriptions of the shari'a and by the methodology of modern social sciences and humanities.

Los campos del ijtihad en el mundo moderno

Ante los desafiós que nos impone la sociedad actual y el retraso que manifestamos en relación con el umbral de civilización que nuestros antepasados árabes adquirieron en otro tiempo; resulta necesario desarrollar el pensamiento árabe innovador y renovar el modelo islámico.

La instauración de un gran debate crítico del período actual con la participación de especialistas en una forma que no sufriría ninguna exclusiva y que podria ser « Una Academia Islámica de Las Innovaciones o de Innovadores », es la condición de parecido ensayo.

En este marco, nuestra gestión debería guiarse mediante una visión prospectivista del desarrollo basándose en el espíritu de las prescripciones islámicas y los métodos de las ciencias sociales y humanas más modernas.

Mohamed Farouk Nahhane

Le profil du jurisconsulte et son impact sur l'« Ijtihad »

Généralement, le jurisconsulte n'a pas le droit d'exprimer son point de vue sur le Fikh en tant que tel, mais il peut faire des recherches en la matière à condition de se consacrer uniquement à approfondir ses connacres et réflexions sur les fondements qui ont été à la base de la genèse de la loi et de la doctrine.

Cette méthode permet au jurisconculte de tirer des jugements qui ne sont pas en contradiction avec les deux sources principales de la Sharia, à savoir le Coran et la Sounna,

En esta gestíon, el corán señala el camino a seguir en la investigación científica y concluye que el objeto, el método y las consecuencias que resultan de dichas investigaciónes no pueden diferir a la abstracción y a la experimentación. Su objetivo es no solamente el conocimiento y el dominio del universo en beneficio del hombre sino igualmente la glorificación de Alá.

Así, el universo es un un gran laboratorio donde se ejercen las capacidades intelectuales y científicas del hombre. También es allí donde se elabora el alcance y los límites de la inteligencia del hombre y su incapacidad a medirse en relación con su creador.

Sohhi Al-Saleh

Les champs d'Al-Ijtihad dans le monde moderne

Devant les défis que nous impose la société actuelle et le retard que nous accusons par rapport au seuil de civilisation que nos ancêtres arabes ont acquis autrefois, il est nécessaire de procéder au développement de la pensée arabe innovatrice et au renouveau du modèle islamique.

Une telle épreuve est conditionnée par l'instauration d'un grand débat critique de la période actuelle avec la participation de spécialistes dans un forum ne souffrant d'aucune exclusive et qui pourrait être « Une académie Islamique des innovations ou des innovateurs ».

Dans ce cadre, notre démarche devrait être guidée par une vision prospectiviste du développement, se fondant sur l'esprit des prescriptions islamiques et les méthodes de sciences sociales et humaines les plus modernes.

The sphere of idjtihad in modern society

The challenge of our era consists in the open confrontation between the drawbacks of our reality and the inducements of Western civilization, a situation which dictates that we should « open the door of al-Idjtihad », develop Islamic thought and renew its jurisprudencial methodology.

This was made possible by the spirit of the Holy Koran which opened large perspectives to human thought. Indeed, the Koran calls for the use of reason and glorifies science and the scientists. It resorts to examples from the universe and man's environment to make and justify dogmatic and ethical statements. By relying on the laws of nature, the Koran demonstrates that science is the surest way to belief in the same way that faith leads necessarily to science and knowledge.

Moreover, the Koran not only calls for the use of reason, but it also precises the means for doing so(the intellect and the senses), the object of man's quest (the universe), the method of inquiry (the causes and underlying motives), and the ultimate purpose of research (the glorification of Allah and the benefit of mankind).

Thus, the Koran encourages research and investigation according to scientific criteria and considers the physical world as a laboratory and a field wherein man exercises his intellectual capacities. The earth and the skies have been put at his disposal not only that he might benefit from their bounties, but also as a challenge to his intellect and faith. Whence the Koranic conception of the Muslim State — which is a « non-laic » State — based on the good management and the rational government of peoples and their affairs, for the essence of the universe according to Islam is unity and complementarity — and not opposition and conflict — between science and religion, the intellect and the senses.

El mensaje del corán en el mundo contemporáno y las perspectiva que abrió al pensamiento humano

A través del análisis de ciertos versículos del corán, se trata de señalar la vitalidad y el dinamismo – siempre actual – del islam y esto, pese a la crisis de civilización que ha vivido el mundo musulmán.

En este Marco. Hay que señalar que el corán recurre no solamente a la razón para el dominio del entorno humano sino glorifica al mismo tiempo la ciencia y el recurso a las feyes de la naturaleza para justificar la afirmación de un dogma o la veracidad de un principio ético.

Resulta que la ciencia — en el contexto del corán — lleva necesariamente a la fe y a la inversa ésta puede ayudar al conocimiento y a la ciencia.

Mohamed Mekki NACIRI

Le message du Coran dans le monde contemporain et les perspectives qu'il a ouvert à la pensée humaine

Il s'agit de montrer, à travers l'analyse de certains versets du Coran, la vitalité et le dynamisme – toujours actuel – de l'Islam et ce, malgré la crise de civilisation qu'à connu le monde musulman.

Dans ce cadre force est de souligner que le Coran fait appel non seulement à la raison pour la maîtrise de l'environnement humain mais glorifie en même temps la science et recours aux lois de la namture pour justifier l'affirmation d'un dogme ou la véracité d'un principe éthique.

Il en résulte que la science — dans le contexte du. Coran — conduit nécessairement à la foi et inversement celle-ci peut aider à la connaissance et à la maîtrise des phénomènes de la culture.

Dans cette démarche, le Coran indique la voie à suivre dans la recherche scientifique et conclut que l'objet, la méthode et les effets déroulant de ces investigations ne peuvent sursseoir à l'abstraction et à l'expérimentation. Son but est non seulement la connaissance et la maîtrise de l'Univers au profit de l'homme, mais également la glorification d'Allah.

Ainsi, l'Univers ne serait plus qu'un grand laboratoire ou s'exerceraient les capacités intellectuelles et scientifiques de l'homme. C'est également là où se dresse la portée et les limites de l'intelligence de l'homme et son incapacité à se mesurer par rapport àson créateur.

The message of the koran in the science era the perspectives open to human thought

This study endeavours to demonstrate, through the analysis of some verses from the Holy Koran and on the basis of several postulates, the reality and dynamism of the Islamic drive which the crisis of the Islamic civilization was unable to interrupt of slow down.

2^{ème} Partie Abstracts

 κ We have become aware of just how deeply the human gap cuts across all cultures, values, ideologies, races, and religions. Debate and discussion about the human gap and its relation to the world problematique necessarily calls for an international dialogue on the need for commitment to and practice of innovation if we wish to ensure the universal vision required to enhance both the diversity of cultures and the common global requirements for survival and dignity κ .

I guess that this is why we are here today in this meeting, convened by an international institution devoted to the well-being of man, in a host country which has already proven its commitment to innovation and learning. The question that remains is why is it so hard to convince decision-makers that human resources are the greatest asset of humanity?

Mahdi Elmandira 60

10. A special attention needs to be paid to the rural world bearing in mind the fact that no developmental policy of any kind is capable of stopping the process of urbanization in the developing countries. About 40 % of the working of the population of the world in the year 2000 will still be in the agricultural sector and this is where illiteracy is concentrated.

- 11. The learning systems still have to learn how to make the best use of the advanced technologies, such as informatics, robotics and telecommunication sciences, which present a great potential for the enhancement of knowledge and its application to the solution of contemporary problems.
- 12. A new understanding of the concept of « work » is needed and a more intimate connection between employment, learning and leisure is required.
- 13. A novel approach to equity and social justice which would provide equal learning opportunities within and between countries as well as a learning justice and a cultural justice with full respect for cultural yalues.

Conclusion

The report of the 1985 Annual Conference of the « Grandes Ecoles » in France states that « the basis of the profession of engineer tomorrow is to be a technician, a financier, an organizer, a psychologist, an economist and a philosopher ». In the United States the great new academic concern is the insufficient number of philosophers to deal with the paradigms and the algorithms which are required for research work on artificial intelligence.

A society of knowledge is one in which the frontiers between disciplines gradually crumble and where substance is sought at the interconnecting nodes. One of the challenges of the learning tasks is how to unlearn and how to reduce the resistance to change of those involved with the learning profession.

A society of knowledge is also one which manages to overcome the technological fix and the supremacy of technocrats so as to democratize the production and the use of the fruits of science and technology for the betterment of life.

The survival of the human race, in a society of knowledge, will depend on its ability to bridge an ever increasing human gap between knowledge and the manner in which it is used. Let me conclude with the following quotation from the report to Club of Rome, No Limits to Learning.

- National programmes for the eradication of illiteracy within the shortest time possible and with the highest priority with very little or no reliance on external financial assistance.
- 3. A reshaping of the learning systems so as to favor innovation, participation and anticipation so as to facilitate the tackling of the growing complexity which a society of knowledge entails.
- 4. A greater emphasis on R & D particularly in areas which have a direct bearing on the understanding of the learning process.
- 5. A concentration on the high technologies especially in the case of the less developed countries leaving aside what has been euphemistically called « appropriate » or « adapted » technology.
- 6. The development of new criteria and parameters as well as statistical norms and standards to monitor achievements in the fields of education and learning*.
- 7. The building up of national, regional and international information networks on learning.
- 8. The launching of an international multi-disciplinary research project on the learning process involving industrialized and developing countries alike.
- 9. A greater integration of science and technology in national development plans of Third World countries so as to facilitate the integration of national qualified manpower and to reduce the brain drain phenomenon*. Third level university students from the developing countries represented around 20 % of the World total, the proportion moved to about 40 % in 1985 and will exceed 50 % in the year 2000. India alone had 2.500.000 scientists and technologists in 1983. The brain drain problem needs to be tackled in a more imaginative manner through the building up of policies, facilities and an environment conducive to a constructive use of the qualified manpower in Third World countries**.

^{*}In March 1986, the French Ministry of Education announced the creation of a «Centre de prospective et d'evaluation» which will elaborate new «efficiency indicators» to measure the returns of the investments and activities within the sector of education (Le Monde, 9 March 1986).

^{*} In 1983, 51 % of the engineers with a Ph. D. degree who entered the U.S. labour market were non-Americans (1226 out of a total of 2391), see A. Zahlan, the Brain Drain, mimeo, London (September 1985).

^{**} UNDP launched, in 1977, a programme known as «TOKTEN» (transfer of knowledge through expatriate nationals). Over 1000 assignments were made under this programme and it may be useful to learn from UNDP what lessons they have drawn from this experience.

Mahdi Elmandira 58

we know much about the learning process, we know even less about what we are doing to find out more about it.

- 4. The role of socio-cultural values in the learning process and the role of the latter in their orientation is vastly under-estimated.
- 5. Learning is in essence a process of internalization which necessitates endogenous models of development and does not successfully lend itself to excessive imitation or non-imaginative borrowing; its main ingredients are innovation and creativity. At the risk of being totally misunderstood and misinterpreted, let me say that learning is the area of international cooperation in the truest sense of the term; it is also the least suited for massive flows of external technical assistance or financial aid. The key part of the learning process and of national educational policies is self-reliance. You can not build up self-reliance through dependency. There is not a country in the World today that does not have the local ways and means to eradicate illiteracy and to develop its human potential. What most countries lack is the political will and the courage to do so in spite of or because of the great socio-political transformations which education brings about.
- 6. Because of an acceleration of history, learning has become, more than ever before, a long-term process. Any reform of learning systems ought to be worked out in terms of generations to be able to achieve a thorough change from preschool education to postgraduate studies, including the training of teachers and the production of new teaching materials. A period of 15 to 20 years is the minimum time required to transform an educational system.
- 7. The unemployment crisis in the World has introduced new preoccupations which have distorted the relationship between education and employment. A fair proportion of this unemployment is due to structural causes of change and lack of foresight and long-term planning and not to the basic functions of education which go beyond the mere provision of a work force for the economy. For over half of the employments which will be needed by the year 2000 there are today no suitable courses in the universities and higher training institutes throughout the World.

III. Some learning needs of a society of knowledge

What are some of the learning needs of the society of knowledge which is in the making and which will sooner or later englobe all the parts of the World?

A re-centering of the development models around man and his creative capacities.

enough to allow these systems to evolve and adapt. This is no longer possible hence the need for an «innovative learning» instead of «maintenance learning». Innovative learning calls for two prerequisites: participation (solidarity in space) and anticipation (solidarity in time).

The issue in question here is of a universal nature and we should avoid, at all cost, bi-polarizing it into a « North» and « South» perspective; the problems of the learning systems are quite similar especially if, in addition, we bear in mind the fact that the learning systems of the South are very poor photocopies of the northern ones. The qualitative needs are the same and so are the challenges ahead even if quantitatively the problems of the South are enormous in scope. We are of course speaking here about the purpose and objectives of the systems of learning not about their specific content.

To be brief and in order to facilitate the discussion let me simply sketch out in telegraphic style a list of issues which ought to be considered in any exercise aiming at the reassessment of learning needs and the optimalization of human resources in a changing world.

- 1. The greatest element of waste in our contemporary society is to be found in the area of human resources. We are obsessed by the concept of productivity and efficiency when it comes to land, mines, machines, products, industrial processes and management. At the same time we find about 1 billion illiterates a very minimal rational use of the human potential including those who have received an education. According to some specialists we do not, as individuals, even use 10 % of our learning potential. We have a fairly exact inventory of the natural resources of the planet and we are surveying the composition of the universe but we do not seem to be sufficiently preoccupied by all of the untapped human resources which could greatly improve the quality of life and enhance creativity.
- 2. In spite of the great strides which have been achieved in science and technology, including artificial intelligence, neuro-physiology and psycho-pedagogy, we still know very little about how our learning process functions. A part of the small knowledge we have acquired is not available to the scientific community at large and is kept in the laboratories of the military and the pharmaceutical industry.
- 3. The main characteristic of a society of knowledge is the increasing proportion of resources devoted to research (in the advanced technologies, industry spends between 7 % and 11 % of its turnover on R & D). In the area of learning the amount spent on R & D is not only infinitesimal but it is almost impossible to identify and much less so to measure. We do not even have international norms and standards to collect comparable statistics. Statistics on R & D in the educational sector are not available in any international yearbook. So not only don't

We note here another change and a welcome one. But there are at least five important things which have not yet seriously changed and which constitute major obstacles for the assessment and satisfaction of the new learning needs and these are:

- the development models especially those of Third World countries which are the product of an almost blind imitation either voluntary or imposed by external expertise;
- 2, the learning systems in the North and the South alike;
- the mental structures which these models and systems produce and maintain;
 the insufficient weight accorded to socio-cultural values in the elaration of educational systems and the programming of their content:
- 5. a resistance or/and an incapacity to analyze and seek solutions within a long-term perspective, i.e. an absence of vision due to the short-sightedness of politicians, government officials and most decision-makers who are usually more preoccupied by the short-term.

These are also the major causes of what we have called the « human gap » in the Report to the Club of Rome, No Limits to Learning*. The human gap being the distance which separates the level of our attainment in the areas of knowledge and resources from our capacity to master and solve the problems engendered by this knowledge. This gap can also be seen as a learning failure. For Aurelio Peccei, the founder of the Club of Rome, one of the major problems of society is the great gap — if not divorce — between man as a creator and man as a manager.

The above constraints must be taken into account whatever measures are envisaged at the learning level. One of the first needs of learning is how to overcome them. In my view this can not be done through mere adjustments, mild reforms, increase of financial resources and adaptation. What is needed is an overhauling of the learning systems and their transformation so as to make them socioculturally relevant and capable of facing the challenges which change has brought about.

In the above-mentioned report to the Club of Rome, the authors exposed a relatively simple thesis. The present learning systems like all those which preceded them have one basic historical function: maintenance — the reproduction of norms and values from one generation to another. In the past, change was slow

^{*} J. Botkin, M. Elmandjra and M. Malitza, (Pergamon Press, 1979).

- 8. Things have changed and are changing but not in the same way and the same place for every one. Hence the emergence of a completely new paradigm of social justice and human rights and the need to learn how to reverse the increasing gap between, the « two humanities» and to reduce the schism between the « two cultures». Over one third of humanity is living below the poverty line, famine is still the lot of tens of millions of people not to speak of the devastations of ignorance and disease.
- 9. At the eve of the 21st Century almost one out four inhabitants of the globe is still illiterate, over 400 million people are underemployed or non-employed at a time when human resources have become the key factor of development. With 20 % of the world population, the industrialized countries account for 85 % of the world expenditures on education and 95 % of those on research. These disproportions are further accentuated when one takes into account the fact that over one-third of the world population is under 15 years of age and that 90 % of them live in the Third World.

II. Major obstacles to the rational use of the human potential

One could go on with a long list of positive and negative changes which affect our life but this paper is not about change per say but rather on the learning needs which are called for by these changes. One of the problems is that the development models which have made these changes possible have tended to and continue to exclude man from the equation. It is only in recent years that we began to hear, in « developmental » circles, about the role of the « human potential ».

In the early 1960's the World Bank (IDA) made its first soft loans to education as a social sector rather than as a «productive» one. One had to wait until the Bank's report of 1985 to discover a formal and official stand about the importance of human resources for development. The report of the Executive Director of UNICEF of this year highlights more clearly than ever before the place of the «human factor» in socio-economic development.

UNDP, whose Administrator has conveyed this workshop, has come a long way from the stand it took twenty years ago about the financing of literacy projects. It is therefore most encouraging to read in the letter of invitation which the Administrator of UNDP has addressed to us that "the time has come for bold new ideas to improve the use of the human factor in development and to formulate practical plans for practical action..."

Mahdi Elmandjra 54

The growth of the world population and the inability to cope with its socioeconomic consequences has brought about new problems for national and planetary management.

- 3. Remarkable breakthroughs in science and technology have led to a higher complexity and created a new «problematique» to use an expression dear to the Club of Rome that is an inter-meshing of a large number of sectoral problems none of which can be properly handled on a purely sectoral basis.
- 4. A real explosion of knowledge has ensued from these breakthroughs and has contributed to an overflow of information*. It is estimated that the total knowledge of mankind doubles now every 7 or 8 years. Over 2000 titles of new books are published daily. It is not only the amount of information which has grown. The speed of its processing (1.2 billion operations per second in Cray 2 computer), the stocking capacity (the equivalent of 275.000 pages on a small compact laser disk which fits in a pocket) and the ease and rapidity of access through telematics have totally transformed the servicing of knowledge.
- 5. The information revolution and the developments in the other high technologies such as artificial intelligence, biotechnology, new materials and space technologies have come about and flourish on one main ingredient: knowledge and with much less emphasis on natural resources or even capital. This transformation of society from a civilization based on raw materials, capital and production to one based on human resources and knowledge is of course at its very beginning and does not yet affect all parts of the globe with the same intensity. It is however an irreversible development with huge consequences for our learning systems.
- 6. One of the economic indicators that help to measure these changes is the increased weight of «services» in national economies and in international economic relations. In international trade, services amounted to \$ 30 billion dollars in 1970; last year, in 1985, this figure went up to \$ 400 billions.
- 7. Change has also affected the ethical norms of the international system but not always for the better because our societal learning processes did not enable it to capitalize on the positive aspects of these transformations. Maintenance learning has prevailed in spite of the decolonization of the 1950's and 1960's. Although the planet has become a village, inequities have been reinforced and social justice underplayed to the point where we could speak of the development of an international feudalism.

According to an MIT study of 1983, the number of words distributed by the media in the United States increased by around 9% annually whereas the number of words absorbed by the American public increased by less than 3 % annually.

Learning needs in a changing world Role of human resources in a civilization of knowledge

Mahdi ELMANDJRA

I. Change and learning

The word « change » has been overused and often abused. We tend therefore to overlook the meaning and implications of its content and we rarely take the trouble to project into the future the consequences it may entail particularly with respect to learning. This is due first of all to our learning systems which are geared toward maintenance and pattern reproduction and are not therefore at ease with dynamic processes.

The world is changing. This has been so ever since the beginning of humanity. What is new however is the high rate of this change which has greatly reduced the time allowed for adaptation. We could almost say that the very concept of change has itself changed due to an acceleration of history.

What are some of the striking changes which need to be recalled to permit us to sketch out very broadly a few of the new learning needs? These changes are of a quantitative as well as of qualitative nature although quite often the distinction between these two aspects is blurred and becomes almost a formal one.

 For the first time in the history of mankind, man is capable of eradicating his own specie not to speak of all other forms of life. The meaning of « survival » has thus radically changed. This has far reaching implications for our learning systems.

superbe; le son de l'eau n'est pas le même aux paliers et aux tronçons de pente, grâce à quoi, les différentes activités du corps sont accompagnées de sons différents.

Au Mexique aussi, nous avons donné des solutions créatives au maniement de l'eau, par exemple la fontaine du XVI^{ènes} siècle qui se trouve à Chiapa de Corzo, Etat de Chiapas, qui fournissait l'eau à la population, ou l'aqueduc de 70 km. de long à Zempoala; dans les Temps modernes, on l'a utilisé dans l'architecture du Musée National d'Anthropologie. L'eau y tombe en cascades à partir d'un gigantesque toit posé sur un seul appui, afin de fournir une ombre et une agréable fraîcheur humide au vaste patio qui sert de vestibule, alors qu'à l'extrémité opposée un étang rafraîchit l'ambiance, et montre le motif distinctif de l'escargot préhispanique.

Voilà donc quelques-uns des domaines où l'Islam s'est manifesté au Mexique, pays de l'Amérique où les styles et les arts provenant de l'influence musulmane, se sont cultivés le plus longtemps. Cela est si vrai que alors qu'en Espagne, l'art mudéjar avait fermé son cycle au XVème siècle, en Amérique, il s'est maintenu en vigueur jusqu'au XIXème siècle.

La ressemblance formelle est frappante entre la Koubba du cimetière de Bab Segma, à Fez, les petits temples latéraux de San Juan de Duero, à Soria, en Espagne, et les chapelles posas (d'arrêt) des parvis mexicains telles que nous les présentons ici, celles d'Atlatlauhcan, de Cholula et de Huejotzingo.

Et que dire de la ressemblance conceptuelle entre les arches d'accès du patio de la Mosquée de Damas et celles que nous appelons arches royales au Mexique, et qui indiquent l'entrée aux parvis des couvents du XVI^{eme} siècle!

Les frises se multiplient dans tout le Mexique, dans les chapelles ouvertes isolées comme celle de San Juan Atzolcintla et dans le temple du couvent de Tlaxcala. Parfois elles arrivent à se superposer les unes aux autres dans des compositions, quaintiques aussi, ou tout se remplit de reliefs et de coloris, presque tout déjà perdu à Angahuan, Etat du Michoacan. Est-ce que ces ordonnances ne se relient pas aux fronts des mihrabs de Cordoue et de la médersa de Bou Jnama à Fez et à la porte de la Justice de l'Alhambra de Grenade?

La présence d'éléments architecturaux à caractère mudéjar est constante dans des constructions appartenant à d'autres styles; parmi ces éléments, on peut citer les voûtes étayées sur arches croisées, les reliefs polychromes à couleurs vives, les piliers octogonaux, les arches à la manière orientale, les fenêtres à meneaux et les piafonds à caissons, les lambris à caissons et à cheville avec des ornements dans les planches verticales et les tirants.

Les ressources de la décoration islamique ont été largement utilisées dans tout le pays, par exemple dans le cas des carrelages, dont il y eut des usines à Puebla et avec lesquels on a développé une grande architecture, par exemple celle de l'Hacienda de Cristo, près d'Atlixoo, ou la splendide façade baroque de San Francisco Ecatepec, près de la ville de Puebla.

L'art mudéjar a exercé aussi une influence sur la peinture et le relief mexicains; dans les arts mineurs, son influence apparaît dans l'emploi de jalousies en forme d'étoiles à huit pointes, dans des grilles de balustrades façonnées et dans des meubles en bois incrusté avec de l'os ou de l'écaille. Et enfin, on trouve encore des preuves de cette influence dans la confection de tapis et dans l'art de la soie.

On sait combien les peuples islamiques apprécient l'emploi d'arbres et de plantes et de l'eau, et l'usage qu'ils en font dans la création architecturale de leurs habitations. Le savant jeu des formes, de sons et d'arômes de leurs jardins, frappent d'étonnement; comment ne pas se souvenir de la fontaine du nouveau mirador du Generalife, formée par des tronçons courts séparés par des paliers ou une petite fontaine lance son jet d'eau menu. Les parapets des côtés ont des canaux sur le dessus; ils sont formés par des demi conduites d'eau en argile, à la manière arabe, par où l'eau tombe et, ce faisant, transforme l'escalier en une cascade

Afin de remplacer les prolifiques ornements indigènes et leur architecture impressionnante, on eut alors recours aux délicatesses de l'art mudéjar et de la Renaissance italienne et espagnole; ceux-ci dériveraient bien longtemps après vers l'art baroque espagnol et l'art baroque américain; soit dit en passant: ces deux styles sont très différents du baroque italien, germanique ou d'autres régions curopéennes, et cela pour diverses raisons, l'une d'elles étant la forte influence musulmane et aussi le goût imposé par la terre même.

A partir des fondations, parfois empruntées aux constructions mexicaines démolies, les nouvelles constructions se sont élevées en faisant appel aux techniques de la construction et à la main d'œuvre des peuples indigènes. Les connaissances et l'adresse de ces hommes ont imprimé leur cachet particulier à l'architecture; et de même, leur sensibilité et leur culture ont empreint non seulement les structures mais aussi l'ornementation et le caractère des créations spatiales.

C'est ainsi que le patrimoine culturel islamique dont les Espagnols étaient les porteurs, a été assimilé et enrichi de telle façon qu'il a porté des fruits sous forme d'expressions nouvelles; l'architecture s'est revêtue de formes, de couleurs et de significations propres et américaines d'un grand raffinement, qui se sont introduites dans des styles tels que le plateresque et le churrigueresque.

La présence de l'Islam est ainsi affirmée dans des terres bien éloignées de ses origines, par exemple au Mexique. Une présence qui ne s'est pas limitée à l'architecture, mais qui a embrassé des domaines tels que la langue, les techniques et les métiers. la cuisine. l'habillement, le mobilier, les sciences et les arts.

L'influence islamique au Mexique a trouvé des réponses d'identité chez les peuples indigènes; dans l'architecture mexicaine, l'Islam se refléte avec une grande intensité dans le style mudéjar qui est largement étendu dans le pays. C'est ainsi que l'on peut trouver des édifices respectant ces traditions, comme dans le cas de chapelles ouvertes construites parfois avec de fortes reminiscences des mosquées hispano-maghrébines, par exemple la Chapelle Royale de Cholula ou la chapelle ouverte de San José de los Naturales de l'ancien couvent franciscain de notre ville de Mexico, si grièvement blessée maintenant.

Il existe une ligne de continuité à partir du minaret de la mosquée de Kaïrouan, à Tunis, du minaret des Qarawiyin de Fez, de la Giralda jusqu'à la tour prismatique à fenêtres géminées de l'église mexicaine d'Actopan.

L'ensemble de volutes, délicat et strict à la fois, présent dans la mosquée de Bib Mardun à Tolède ou dans les tours de la Casbah et du palais de l'Alhambra, reçoit une nouvelle interprétation dans ce petit bijou qu'est le temple de Tlahue-lilpa, dans l'état du Hidalgo au Mexique.

tiques et minarets; dans les jeux de lumière, tendant à fractionner les espaces, dans les armures mudéjar avec leurs arbalétriers et leurs tirants, leurs pentes et leurs tours d'échelle, leurs toits et leurs voûtes soutenus au moyen de trompes, étoiles et tambours formés d'entrecroisements d'arches. Il s'agissait d'arriver à la multiplicité spatiale dans des lieux réduits, en utilisant toute une gamme de ressources d'ornementation chargée de sens, afin de produire plaisir et étonnement.

Il s'agissait de créer un message permanent, et pour y parvenir, l'espace et le volume se trouvent liés en succession avec le temps : avec le temps des rythmes. Des volumes qui révèlent la notion spatiale de « dedans » versé vers « dehors » ; un clair exemple de l'expressivité qui surgit de la vie intérieure et qui se manifeste dans les formes extérieures. Des volumes légers, opposés à la pesanteur de la masse, qui produisent une harmonie délicate de réctangles et de triangles, lesquels deviennent des jeux savants tridimensionnels de prismes et de pyramides.

Et toute la splendeur de cette architecture, et toute la sensibilité musulmane se sont épanouies dans un cadre géographique et historique hérité des Romains, des Visigoths et des Phéniciens, de la Perse, des Sassanides et de Byzance. Après la découverte de l'Amérique, a commencé la grande tâche que représentait la conquête du Nouveau Continent, et l'Espagne se préparait en vue de la grande croisade. Il fallait imposer, une fois de plus, de nouvelles formes de vie, une nouvelle langue et une nouvelle religion à des peuples lointains et inconnus qui, bien qu'ils aient démontré, par leurs œuvres et leur organisation, un développement culturel important, ceci n'était pas très apprécié du commun des conquérants, imbus du souci de convertir à la religion catholique les peuples soumis.

Il n'y aurait eu aucun sens à utiliser les grandes constructions, les temples et les places que les Mésoaméricains avaient construits pour vénérer leurs divinités et pour récrére leur vie sociale, et il eut été absurde d'entrer en concurrence avec elle, puisque leurs notions de l'existence étaient si différentes. En grand nombre, les valeurs vitales, culturelles et religieuses des peuples conquis furent effacées lorsqu'elles n'étaient pas comprises ou qu'elles ne convenaient pas du point de vue politique.

D'autre part, l'Espagne arrivait au Mexique et à l'Amérique en général, porteuse d'un courant de modernité et avec l'intention d'introduire sa notion de civilisation qui, en bonne mesure, était alimentée par l'héritage de la domination arabe, car elle se trouvait immergée dans la culture de celle-ci. Donc, la destruction des grands édifices indigènes fut suivie par la construction des temples et de couvents à créneaux, laquelle a atteint également des sommets prodigieux de création architecturale.

Azteques — en établissant des comparaisons avec les constructions et les us et mœurs des musulmans. Cela explique également le fait que des solutions architecturales très semblables aux édifications musulmanes aient été données aux premières constructions religieuses, par exemple les chapelles ouvertes isolées qui sont, dans leur forme et leur fonctionnement, très semblables aux musullas ou aux sarias, comme l'a signalé Torres Balbas.

Et enfin, cela explique aussi le goût pour l'art mudéjar qui se révèle dans des temples et des constructions diverses, et auquel s'ajoutent le goût et le tour de main américain de l'indigène ainsi que l'emploi des matériaux de construction qui ont contribué si longtemps au maintien de ce style, aussi longtemps ou peutêtre encore plus qu'en Espagne.

Le mexique assimile l'architecture et la sensibilité islamiques, et assure leur survivance

Bien que le sens de l'espace islamique en architecture produise d'intenses émotions d'étonnement, cela se doit en une certaine mesure au fait qu'il exprime du mouvement, que c'est un art dynamique qui accuse visuellement une rupture avec ses propres limites physiques, au moyen de la continuité de ses surfaces et de la dématérialisation de la structure qui la soutient.

En présence de l'architecture islamique, on éprouve une stimulation intense qui s'architectural, un espace al est dû à l'organisation particulière de son espace architectural, un espace qui est quantique, c'est-à-dire qui avance par bonds et qui ignore la fuite, un espace qui proscrit le poli du point focal en profondeur et qui, se servant de séries d'écrans visuels, arrive à provoquer une espèce d'aveuglement et éloigne la sensation de continuité quant à l'emploi des axes de composition, produisant ainsi, par contre, la perception de ce qui est multiple et changeant en un même lieu, un espace qui se présente comme une sensation magique et éblouissante en évoquant l'enveloppante de la grotte. Et enfin, cet espace est marqué par un rythme architectural persistant qui produit l'éblouissement.

Il a atteint des sommets culminants en Espagne avec le Califat de Cordoue, avec les Almoravides, les Almohades et les Nasrides, dans des constructions telles les superbes alcazars et alcabazas, dans les mosquées de Cordoue, Grenade, Séville, Tolède et dans la Giralda, l'une des plus belles tours que l'on ait inventées.

En Espagne et dans le Maghreb, se sont concrétisés beaucoup de principes techniques et esthétiques de l'architecture islamique, exprimés au moyen d'élèments divers : carrelages, plâtres, lambris, stalactites, colonnettes, jalousies, écrans, porrences pertinentes, j'entends que dans la cosmologie dérivée de l'Islam, seul Dieu est permanent, et c'est pour cela qu'il n'existe pas de permanence en dehors de Dieu, mais seulement des instants. Et c'est aussi à cause de cette raison suprême qu'il n'existe pas d'espaces et de formes ou d'ensembles uniques par eux-mêmes, mais bien des groupements éventuels qui les permettent à des instants déterminés, mais qui n'ont pas de permanence à eux, et dans ce sens, ils sont considérés comme cycliques, puisque la seule réalité, c'est l'atome en tant que partie d'un temps et d'un espace indivisibles, qui invalide toute permanence à cause de son caractère passager. Les fonctions spatiales et temporelles musulmanes sont éminemment discontinues: la somme d'atomes temporels et spatiaux sans durée plutôt que comme une addition de points ou d'instants.

Ces cycles préhispaniques et cette atomisation peuvent être considérés comme discontinus. Les unités temps-espace sont donc similaires dans les deux notions.

Un autre point de coïncidence apparaît dans la considération des dimensions de l'espace. Chez les anciens Mexicains, on distinguait, dans l'espace horizontal, le Nord, le Sud, l'Est et l'Ouest, tels qu'on les conçoit actuellement; mais au dimensionnement de l'espace, ils ajoutaient la considération de l'En-haut, configuré par 13 ciels, et de l'En-bas, y compris neuf sous-mondes. De cette façon, ils embrassaient l'espace dans toutes ses dimensions.

De son côté, l'espace islamique reconnaît aussi un sens vertical à travers lequel se créent des rythmes et des stratifications; ce n'est pas pour rien que Zénith et Nadir sont des mots arabes.

Finalement, les anciens Mexicains ainsi que les peuples musulmans, partagent ce que l'on appelle l'horreur des surfaces nues et de la continuité linéale, rectiligne, à moins que ce ne fut le principe ordonnateur de séquences multiples et fractionnées.

Sous d'autres aspects, les coıncidences ou similitudes entre les deux cultures, ont servi en grande mesure aux conquérants espagnols lors de l'évangélisation qu'ils ont poursuivie au Mexique, après avoir participé de près au monde islamique et d'avoir reconnu les ressemblances entre les peuples de l'Amérique et les peuples musulmans. Une de ces ressemblances, peut-être l'une des plus transcendantes, a été la prosonde religiosité existant chez les deux peuples; l'autre, non moins importante, leur sensibilité bien développée et leur goût raffiné pour le bien-être, l'harmonie et les rythmes de la vie.

Ces ressemblances expliquent la raison pour laquelle les conquérants espagnols ont parfois décrit les constructions et les us et coutumes des peuples méso-américains — et surtout les caractéristiques de la grande Tenochtitlan des

Ce fut l'Espagne la voie à travers laquelle allaient s'abreuver, quelques siècles plus tard, les peuples de l'Amérique dans le legs musulman.

En Espagne, de nombreux styles de l'architecture islamique ont trouvé leur berceau; parmi eux, ressort pour nous, l'art mudéjar, car au Mexique, dans notre propre pays, il a atteint des limites chronologiques invraissemblables et des développements inusités.

La langue espagnole et d'innombrables coutumes se sont nourries des développements culturels favorisés par l'Islam, et qui ont imprégné toute l'existence;
c'est ainsi qu'elles sont arrivées en Amérique, où elles sont soumises encore une
fois à des mélanges provenant de diverses racines culturelles et ont fini par
affiner de nouveaux styles de vie où persisteraient les essences musulmanes. Il
s'est de nouveau produit quelque chose de semblable à ce qui était arrivé lors des
premières rencontres du peuple de l'Islam avec les peuples ibériques. La découverte de l'Amérique — tout le monde le sait — coïncide avec la perte du dernier
bastion de l'Empire Musulman en Espagne. Et cependant, ce fait même signale
le commencement d'une nouvelle ère d'influence de la créativité du monde islamique; ceci se reconnait dans l'héritage culturel qui a pris racine dans le
Nouveau Monde; il a été transmis à travers l'Espagne, pionnière du processus
d'acculturation en Amérique, l'acculturation des indigènes américains et celle
des propres Européens dans des circonstances jamais imaginées auparavant.

II. Coïncidences entre les peuples islamiques et les anciens mexicains

Bien que cela puisse sembler curieux, il y a beaucoup de coïncidences et de similitudes entre les peuples islamiques et les anciennes cultures mexicaines qui ont subi l'influence de l'Islam.

L'un des premiers points sur lesquels on pourrait réfléchir pour trouver certains parallélismes entre nos peuples, c'est celui ayant trait aux notions du temps et de l'espace. Dans la pensée cosmologique des cultures mexicaines préhispaniques, il était considéré que le temps et l'espace ne pouvaient être radicalement séparés. Les anciens Mexicains refusaient de concevoir l'espace comme un milieu neutre et homogène, indépendant du passage du temps, puisque l'espace se succédait d'accord avec un rythme déterminé, d'une manière cyclique. Il n'existait donc pas un espace et un temps, mais des espaces-temps à l'intérieur desquels se submergeaient et s'impregnaient tous les phénomènes naturels et toutes les actions humaines. Chaque lieu-instant, composé du'un site et d'un évênement, déterminait tout ce qui y était renfermé. De telle sorte qu'il n'était pas possible de concevoir une continuité, mais seulement des reflets qui se succédaient et se superposaient.

De façon similaire, mais en gardant les distances et les différences pertinentes, m'appuyant sur quelques aspects de la théorie de l'architecte et chercheur Fernando Chueca Goitia, donc, je le répète, en gardant les distances et les diffé-

I. L'apport culturel de l'Islam au monde et à l'Amérique

Alors que le monde médiéval se trouvait démembré comme conséquence de la chute de l'Empire romain, les peuples qui avaient reçu le message et la révélation d'Allah resplendissaient.

Le monde musulman paraissait n'avoir pas de frontières, et il s'étendait jusqu'aux points les plus divers et les plus importants du monde connu. Jusqu'en Afrique l'Extrême Orient et le midi de l'Europe, est arrivé un message chargé de nouvelles connaissances, d'un grand bénéfice pour l'humanité. En même temps, les diffuseurs de l'Islam transportaient, dans leur mission de conquête, des connaissances et des coutumes provenant des peuples variés avec lesqules ils établissaient des rapports.

La théologie musulmane a inspiré beaucoup d'apports et de découvertes dont l'humanité a été l'héritière pendant des siècles. L'arithmétique et la géométrie ainsi que de nombreux progrès dans le domaine des techniques, sont quelquesuns des échantillons du patrimoine offert par les peuples islamiques au reste du monde. L'astronomie et la médecine se sont enrichies d'une manière incroyable en recevant ce legs. Divers langages ont élargi leur vocabulaire et ont acquis la terminologie leur permettant de désigner de nouveaux objets, de nouvelles notions, grâce à l'influence musulmane.

L'art universel, dans ses diverses manifestations, a adopté de nombreux éléments et thèmes où la sensibilité se trouvait exaltée. L'Orient s'est reflété dans le mobieir et l'habillement à travers les innovations qu'il avait introduites, surtout en ce qui concernait le confort et le bien-être, la jouissance des textures, des couleurs et de leurs combinaisons. En somme : la connaissance, à tous ses niveaux, a atteint des cimes élevées pendant un laps de temps relativement bref et, en même temps, des voies nouvelles et plus vastes se sont ouvertes, dont un grand nombre nourrit encore l'esprit universel.

Lorsque l'Islam arriva dans la Péninsule Ibérique, il était difficile d'imaginer la transcendance qu'il aurait à travers les huit siècles de domination, et même après. En un temps relativement court, Cordoue est devenue le centre culturel le plus apprécié du monde arabe, et, comme une avancée de l'Europe entière, les arts et les sciences s'y sont épanouis alors que l'architecture y atteignait un développement inconnu jusqu'alors. Et puis, ce furent Séville et Grenade. La grande symbiose culturelle de l'Orient et de l'Occident, s'est effectuée grâce à la situation de l'Espagne, le point le plus occidental des territoires conquis par l'Islam, et grâce aussi à la domination arabe sur la Méditernanée; ces influences allaient fructifier en produisant des œuvres merveilleuses, matérielles aussi bien qu'intellectuelles, qui étonnent encore aujourd'hui par la richesse de leurs formes et de leurs contenus; c'était une culture qui à certains moments allait embrasser le Maghreb et le territoire péninsulaire.

L'influence islamique dans l'architecture mexicaine

Pedro Ramirez Vasquez

Ce que le Coran et la Bible évoquent en nous, ce ne sont pas seulement l'inconnu et l'imprévisible de la destinée humaine, mais aussi la merveilleuse nature des chemins sur lesquels s'écoule la vie des hommes et des peuples et de cet écheveau de fils conducteurs qui nourrit le métier de l'Histoire.

A l'instar d'un tapis dont les nœuds attachent des milliers de faisceaux et les intègrent dans un beau plan de couleurs et de textures, les diverses fibres opposées qui configurent les cultures, se trouvent unies dans la vaste toile de l'aventure humaine.

Voilà pourquoi il est possible de trouver dans la trame, les nœuds qui font fraterniser des traditions culturelles apparemment étrangères les unes aux autres. C'est bien le cas de deux réalités : celle de la culture islamique et celle de l'architecture mexicaine.

Ces notes et ces réflexions sur l'influence exercée par l'Islam sur l'architecture mexicaine permettent de voir comment, à un moment historique, ayant traversé l'océan, des fils invisibles ont été tendus entre des hommes de foi différente qui ont pu, cependant, partager l'expérience d'espaces et de situations architecturales qui leur étaient communes.

Jean Bernard

42

L'hémophilie et Raspoutine ne sont pas responsables de la révolution russe. Mais peut-être pour une part de son succès. L'état de la cour de Russie, l'alliance en Raspoutine du mysticisme et de la débauche, les hémorragies du tsarevitch, l'angoisse, tous ces éléments, pendant une période historique confuse et dangereuse, étaient facteurs de faiblesse. Kerensky s'est demandé si, sans Raspoutine, Lénine aurait triomphé. La question mérite d'être posée.

Nicolas II et aura cinq enfants, quatre filles et un fils, le tsarevitch Alexis, hémophile. L'hémophilie du tsarevitch Alexis est plus grave que celle de ses cousins espagnols. Des hémorragies graves ne cessent de mettre sa vie en danger. Lui aussi est protégé. Lui aussi a échappé aux contraintes, se réjouit d'avoir trouvé une bicyclette, sauté dans un canot, et chaque fois, des hémorragies, des hématomes le rejettent dans la souffrance, dans l'immobilité. L'évolution de ces hémorragies est difficilement prévue, tantôt longue, tantôt brusquement favorable.

Ainsi il est difficile d'interpréter les améliorations survenues après les interventions de Raspoutine. Les améliorations sont-elles spontanées, indépendantes de l'action de leur auteur, sont-elles dues à l'hypnose qui peut exercer une influence inconstante et temporaire, pas tout à fait négligeable toutefois sur les hémorragies des hémophiles? Ou sont-elles dues à l'arrêt demandé par Raspoutine de toutes les thérapeutiques antérieures? Particulièrement de l'aspirine donnée pour calmer les douleurs et qui, nous le savons aujourd'hui, aggrave les hémorragies des hémophiles.

Les deux princes espagnols meurent, l'un en 1934, l'autre en 1938. Leur père, le roi Alphonse XIII abdique en 1931. Les causes de l'abdication sont multiples. Mais la coïncidence chronologique est frappante. La grave hémophilie qui atteignait les deux frères, les inquiétudes des partisans de la dynastie, les espérances de ses adversaires, les soucis du roi profondément affecté par la maladie de ses enfants, tous ces facteurs ont pu jouer un rôle. Quelle est l'étendue de ce rôle ? Il est bien difficile de le discerner.

Beaucoup plus forte, beaucoup plus assurée a été l'influence de l'hémophilie sur l'histoire de la Russie. Le sang malade du tsarevitch Alexis a, pendant plusieurs années, orienté l'histoire. Doublement. Avant l'intervention de Raspoutine d'abord. Les mémorialistes nous ont laissé des relations poignantes de l'inquiétude de la tsarine et du tsar, de la vie de la famille impériale, dépendant entièrement des périodes hémorragiques et des périodes paisibles. Le tsar est naturellement indécis. L'hémophilie de son fils le contraint à différer ses décisions, ses arbitrages. Les hémorragies du jeune prince ralentissent et modifient en l'affaiblissant, la politique d'un grand empire.

Après l'intervention de Raspoutine surtout. Raspoutine tire tout son pouvoir de l'hémophilie du tsarevitch, de l'efficacité prétendue ou pour une part réelle de ses incantations. Un tsar faible, presque aboulique, une tsarine malheureuse, vivant le calvaire des mères d'hémophiles, peut-être elle-même névrosée, obéissent aveuglément à Raspoutine.

aurait accompli d'autres missions à Londres avec un succès égal à celui de sa première mission, aurait peut-être rapproché ses deux parties et aurait peut-être, empêché certaines des guerres qui, après sa mort, les opposèrent.

«Lorsque George III commença de prendre les arbres de son jardin pour les grenadiers du Roi de Prusse, il fallut nommer un régent », écrit André Maurois, dans son Histoire d'Angleterre.

1760-1820. La maladie de George III évolue pendant une période fort importante de l'Histoire du Monde, le temps de l'indépendance américaine, des guerres avec la France révolutionnaire et impériale. Il est à peine besoin de souligner les conséquences pour l'Angleterre de la porphyrie du roi.

L'hémophilie et la chute des Empires.

D'un côté, la reine Victoria, le respect de la morale et de la science, Gladstone, Disraëli, l'Angleterre gouvernant le Monde, l'Empire des Indes. De l'autre, l'anomalie de l'un des chromosomes de la reine Victoria, conductrice d'hémo-philie. C'est le temps où les princesses anglaises, filles de la reine impératrice, sont très recherchées. Elles épousent les souverains. Elles peuvent être conductrices. Elles transmettent alors l'hémophilie à la moitié de leurs fils. L'hémophilie et ses malheurs vont accabler plusieurs familles régnantes d'Europe, à la fin du XIXème et au début du XXème siècle.

Deux des six filles, Béatrice et Alice, transmettent par leur descendance, l'hémophilie aux familles régnant en Espagne et en Russie.

Béatrice épouse le prince Henri de Battenberg. Elle aura quatre enfants, trois fils dont deux hémophiles, une fille Victoria qui épouse en 1906 Alphonse XIII, roi d'Espagne et aura sept enfants, quatre filles et trois fils dont deux Alfonso et Alonzo sont hémophiles. Ils sont tous deux dès leur petite enfance, tourmentés par les hémorragies fréquentes. Des précautions très rigoureuses sont prises. Un éminent hématologue suisse est attaché à la personne des jeunes princes et vit avec eux. Comme la plupart des enfants hémophiles, Alfonso et Alonzo n'acceptent pas cette protection, cette surveillance, cette sollicitude anxieuse.

Ils se rebellent, ne songent qu'aux occupations défendues, à la conduite de véhicules rapides. Cette rébellion leur sera fatale. L'un et l'autre mourront à quelques années de distance, emportés par les hémorragies provoquées par un accident d'automobile.

Alice, autre fille de la reine Victoria, épouse le Grand Duc de Hesse-Darmstadt et aura sept enfants. L'une de ses filles, Alice-Alexandra, épouse en 1894, le Tsar

Mais quand il s'agit d'évènements tout récents, l'analyse de ces conséquences de la maladie du prince sur le cours de l'histoire est à la fois peu convenable (que l'on songe à la famille du prince), et prématurée (toutes les données n'étant pas encore entre les mains des historiens). Il semble plus décent et plus sûr de faire appel à des modèles moins exactement contemporains. Deux maladies sanguines, la porphyrie, l'hémophilie, ont l'une dans un passé lointain, l'autre plus récemment, assurèment changé le cours de l'histoire.

La porphyrie

Les porphyrines, rappelons-le, sont des substances colorées, précurseurs de l'hémoglobine. Les porphyries sont des maladies de la chimie de ces porphyrines. La porphyrie la moins rare, appelée souvent porphyrie intermittente, est définie par les caractères suivants: c'est une maladie héréditaire et l'amiliale, transmise comme un caractère mendélien dominant. Elle atteint également les garçons et les filles, et dans une famille donnée, frappe un enfant sur deux. Ses principaux symptômes sont: 1) des douleurs abdominales d'une extrême violence, accompagnées ou non de vomissements, violentes au point d'évoquer les grands drames abdominaux, la perforation d'un ulcère, une appendicite aiguë; 2) Des désordres nerveux, agitation, abattement, alternance de manie et de dépression donnant à la maladie toute l'apparence d'une psychose; 3) l'émission d'urines qui rougissent ou noircissent à la lumière et prennent une couleur Porto.

La maladie procède par crises, par paroxysmes qui peuvent être mortels ou s'apaiser iusqu'à la crise suivante.

Cette porphyrie héréditaire a frappé pendant quatre siècles la famille royale d'Angleterre. Ses victimes ont tour à tour été Marie Stuart avec ses crises douloureuses abdominales, Jacques 1 er qui, dans sa correspondance, décrit ses urines couleur vin de Porto, Henriette d'Angleterre (Madame se meurt, Madame est morte) que loua Boussuet, dont Saint-Simon décrit l'empoisonnement, sa fille, reine d'Espagne, accablée comme sa mère par de violentes douleurs abdominales, plus tard George III, souffrant de troubles psychiques graves et George IV, roi étrange, capricieux, extravagant.

Ces vésanies, ces vomissements, ces douleurs de ventre, ces hystéries, tous ces comportements bizarres ou dramatiques s'accordent mal avec la conduite raisonnable des Etats,

Marie Stuart, saine, nerveusement équilibrée, aurait peut-être triomphé d'Elisabeth et régné sur l'Angleterre. Henriette d'Angleterre, Madame, vivante,

L'étude du sang des habitants des Hauts-Plateaux andins a apporté l'explication de ces défaites inattendues. Le sang ne contient pas d'immunoglobulines ou n'en contient qu'en très faibles quantités.

Depuis des milliers et des milliers d'années, les habitants des Hauts-Plateaux vivent à une altitude où les microbes dangereux sont presque tous absents. Les immunoglobulines sont devenues inutiles. Au long des millénaires, elles ont diminué, et aujourd'hui sont absentes ou présentes en très petites quantités. Survient la guerre. Les soldats recrutés dans la montagne, habitués à vivre dans un environnement sans microbes et dont le sang ne contient plus d'immunoglobulines, ne peuvent résister aux microbes de la plaine et sont emportés par les infections avant de rencontrer le feu ou le fer de l'ennemi.

Le sang d'un homme, pilote de l'histoire

Cet homme unique dont le sang change l'histoire peut être un explorateur, un poète, un savant. Une leucémie, une anémie pernicieuse frappant Christophe Colomb, Dante ou Newton, aurait assurément modifié le cours de l'histoire.

Le plus souvent cependant, l'homme unique dont le sang peut gouverner l'histoire est un prince, un roi, un président. Plusieurs exemples récents ou anciens peuvent être proposés.

La maladie de Waldenström

Le modèle récent le plus remarquable est celui de la maladie de Waldenström. Décrite par un grand médecin suédois contemporain, cette affection est caractérisée par la prolifération exagérée de certains globules blancs, de certains lymphocytes et par la production exagérée d'une immunoglobuline appelée macroglobuline.

Cette maladie est rare dans la population générale, frappant une personne sur 250.000, mais fréquente pour les chefs d'Etat. Elle a, en ces dernières années, atteint quatre d'entre eux, soit à peu près un sur vingt cinq. Elle est donc 10.000 fois plus fréquente pour les chefs d'Etat que dans la population générale. Les raisons de cette surprenante et dramatique fréquence sont inconnues. Cette maladie a assurément exercé une influence politique fort importante. L'altération grave de la santé du chef d'un grand Etat, les certitudes et les incertitudes, les spéculations des éventuels successeurs, des opposants, l'éventuelle diminution des activités intellectuelles et physiques du prince, sa mort enfin peuvent transformer le cours de l'histoire.

intégral ne sont observés que dans les populations avec fréquence du groupe O, supérieure à 0.73.

Linguistiques: les cartes linguistiques et hématologiques montrent une remarquable corrélation entre fréquence du groupe O et persistance de caractères archaïques linguistiques tant du côté du lexique que du côté de la phonétique.

Le sang de l'Extrême-Occident

Ainsi cette méthode, cette confrontation entre sang et culture est très précise, très féconde. Elle a été ensuite appliquée à diverses populations de l'Ouest de l'Europe, celles de l'Extrême-Occident, Bretagne, Pays de Galle, Irlande, Ecosse.

Le sang de ces populations ressemble à celui des Basques avec quelques différences, liées probablement au métissage. Il existe en fait, un profil sanguin des populations de l'Extrême-Occident.

L'étude de ces sociétés de l'Extrême-Occident montre le rôle essentiel des femmes, des mères. Les structures des sociétés sont matriarcales. Plus tard, l'apparition de l'amour courtois remet la femme à la première place. Profil sanguin spécial avec prédominance du groupe O, structure matriarcale des sociétés, amour courtois sont des caractères communs définissant ces populations de l'Extrême-Occident.

Le sang des hommes des Hauts Plateaux et les guerres d'Amérique du Sud.

L'histoire, on l'a vu, peut changer le sang. Le sang peut aussi changer l'histoire. Les caractères du sang et plus encore l'évolution, les altérations de ces caractères peuvent gouverner, infléchir, altérer le cours de l'histoire.

Tantôt c'est le sang des hommes, le sang de toute une population, tantôt c'est le sang d'un seul homme qui vient ainsi gouverner l'histoire.

Voici un demi-siècle, les Paraguayens, les Boliviens se disputent la Chaco. Les combats ont lieu dans la plaine. Les Boliviens mobilisent les habitants des Hauts-Plateaux. Ces paysans robustes et rudes doivent faire d'excellents soldats. Ils doivent, pense-t-on, à La Paz et à Sucre, assurer la victoire. Mais, à peine arrivés dans la plaine, ces montagnards sont exposés aux infections respiratoires. Fiévreux, douloureux, amaigris, ils sont très vite incapables de combattre. Souvent ils meurent. Cependant, les soldats paraguayens résistent aux infections et triomphent aisément d'une armée de malades.

bale, sont conduites des études particulières portant sur chacune des communautés religieuses qui, assemblées, forment le Liban.

Cette étude due à Jacques Ruffié et Négib Taleb, a eu pour objet huit populations définies par leur religion, cinq populations chrétiennes: (Maronites, Grecs orthodoxes, Grecs catholiques, Arméniens orthodoxes, Arméniens catholiques, et trois populations musulmanes: (Sunnites, Chiites, Druses).

Les résultats de ces études sont très remarquables. Chacune des populations définies par sa religion est aussi définie par son sang. Ainsi pour ne citer que quelques exemples, pour les Grecs orthodoxes on note la prédominance du groupe O, pour les Arméniens orthodoxes la prédominance du groupe A, pour les Sunnites une fréquence élevée de B.

Ainsi à chaque religion, son sang. Comment expliquer cette corrélation? Ce n'est pas le sang qui est responsable de la religion. C'est plus probablement la religion qui est responsable du profil sanguin. Ceci par l'endogamie qu'elle commande. Depuis plus d'un millénaire, les impératifs religieux interdisent le mariage hors d'une communauté définie. Les barrières religieuses ont enfermé chaque population, ont empêché l'échange de caractères sanguins d'une population à une autre.

Ainsi est affirmé le rôle que jouent dans l'évolution des hommes, les facteurs culturels.

Sang, droit, langage au Pays Basque.

Le sang des Basques est spécial. Il est défini par deux caractères, deux fréquences particulières des groupes sanguins: 1) la fréquence très élevée du groupe O avec une fréquence faible du groupe A, une fréquence presque nulle du groupe B; 2) la fréquence élevée du groupe Rhésus négatif. Les caractères du sang basque sont retrouvés progressivement dilués dans tout le Sud-Ouest de la France. Comparables aux courbes indiquant les pressions atmosphériques, aux températures souvent dessinées sur les cartes météorologiques, des courbes isogéniques de la fréquence de O dans le Sud-Ouest de la France ont pu être dressées. Elles vont du Sud-Ouest au Nord-Est. Ces courbes ont permis de reconnaître des corrélations entre les caractères sanguins d'une part, les données juridiques et linguistiques d'autre part.

Juridiques: il est possible de déceler jusqu'au Moyen-Age, quelques traces du droit coutumier basque, antérieur au droit romain (retrait lignagier, droit d'aînesse intégral sans distinction de sexe). Retrait lignagier et droit d'aînesse toujours. L'ingestion de fêves peut parfois provoquer une anémie aiguë dramatique, parfois mortelle. Cette anémie est également due à une brutale destruction de très nombreux globules rouges.

Un nouveau-né israélien, un deuxième né est enveloppé avec les langes qui, l'année précédente, avaient servi à son frère aîné. Après quelques jours, parfois après quelques heures, survient une anémie par destruction globulaire très grave, parfois mortelle. Les langes du premier né avaient été protégés des mites par addition de naphtaline. La naphtaline pénétrant par la peau du nouveau-né a suscité l'anémie.

Noirs de Californie, Siciliens et Sardes, nouveau-nés israéliens, les populations touchées sont très diverses. Mais la raison de l'anémie est unique. Dans certaines populations, dans certaines familles, existe un déficit constitutionnel de l'équipement en enzymes des globules rouges, une absence d'une enzyme de secours, destinée à protéger les globules rouges contre certaines agressions.

En l'absence d'agression, ce défaut héréditaire reste latent. Il n'a aucune conséquence, mais qu'intervienne un facteur extérieur, un médicament, la primaquine, un aliment, la fêve, une substance ménagère, la naphtaline, la faiblesse latente se révèle. Une anémie grave survient.

Le défaut latent, l'absence de l'enzyme de certains globules rouges semble bien avoir existé en Afrique, sur les bords de la Méditerranée, en Asie, depuis plusieurs millénaires. Il existait, mais n'avait pas de conséquence. Avec les changements de coutumes, les progrès de la culture, l'entrée des fèves dans l'alimentation, la découverte, l'usage de produits ménagers, de médicaments, le désordre cesse d'être inoffensif.

Le défaut de l'équipement enzymatique a ainsi dormi pendant des millénaires, avant d'être comme la princesse des contes, tiré de sa léthargie, non par un prince charmant mais par un changement des mœurs de la culture.

Sang et religions au Liban

Le Liban, glorieux héritier de l'antique Phénicie, si cruellement éprouvé en ces dernières années, est de très petites dimensions. Les Libanais ont une origine géographique commune; ils descendent presque tous des Bédouins du désert.

Exiguité du territoire, origine commune de la population, on s'attend à une répartition régulière, homogène des caractères sanguins (groupes, hémoglobines, enzymes). Une étude générale du sang des Libanais confirme cette proposition et montre l'homogénéité attendue. Mais tout change si, à côté de cette étude glo-

libère peu à peu l'homme du milieu naturel. Mais lorsque les techniques de culture se sont améliorées, l'homme n'a plus recours qu'à un petit nombre d'espèces de plantes et d'animaux soigneusement choisis. La polyculture fait place à la monoculture. Le danger est grand en cas de catastrophe (guerre, cataclysme prolongé) de voir disparaître les échanges et apparaître les carences alimentaires. Les anémies de carence (en fer, en acide folique) sont fréquentes et caractérisent ce type de société. Elles atteignent encore par millions, les habitants d'Asie du Sud-Est, d'Afrique et d'Amérique du Sud.

Les poisons industriels comme les radiations ionisantes altèrent la moelle des os, et en conséquences, troublent la formation de tous les globules du sang, globules rouges, globules blancs, plaquettes. Ainsi le sang des sociétés industrielles est un sang insuffisant, témoin de ces altérations de la moelle osseuse.

Ainsi chacune de ces images sanguines, éosinophilie des sociétés primitives, anémie par carence ensuite, insuffisance sanguine ensuite, est assez caractéristique d'une société définie. L'hématologie peut utilement informer l'historien et le sociologue.

Le sang des ouvriers de Calcutta fait cependant exception. Les ouvriers manient les produits chimiques de l'industrie moderne. Leur nourriture est insuffisante, monotone, les anémies par carence sont fréquentes. Les conditions de vie, l'hygiène insuffisante, expliquent la persistance des parasitoses.

Ainsi dans le sang des habitants de Calcutta, coexistent l'éosinophilie des parasitoses, l'anémie des carences alimentaires, la diminution des globules liées aux substances toxiques et l'industrie. Les désordres du sang expriment ainsi les malheurs des hommes.

Le sang et la culture. L'enzyme au bois dormant, présente ou absente.

Les Noirs vivant en Californie sont, depuis longtemps, souvent victimes du paludisme. Pour limiter le danger, une prévention méthodique est organisée. Un médicament appelé primaquine est donné à toutes les personnes exposées. Les résultats sont bons dans l'ensemble. Le paludisme recule. Résultats bons dans l'ensemble, mais pas pour toutes les personnes qu'on a voulu protéger. Certaines d'entre elles, après avoir pris la Primaquine, souffrent d'une anémie aiguë, parfois très grave, due à la destruction soudaine d'un grand nombre de globules rouges.

Les Italiens, surtout les Italiens des îles, les Sardes, les Siciliens aiment les fèves. Les fèves sont le plus souvent bien supportées. Le plus souvent mais pas et hématologie permettent de postuler l'existence de l'hémoglobine E au Cambodge, en Malaisie, au XIème et XIIème siècles, au temps de l'Empire khmer.

La confrontation de ces trois faits, peuplement de Madagascar, absence d'hémoglobine E à Madagascar, présence d'hémoglobine E dans le Sud-Est asiatique conduit à proposer deux hypothèses.

- L'absence fortuite d'hémoglobine E dans le sang des navigateurs malais.
 Même actuellement dans son aire géographique, l'hémoglobine E n'existe que dans le sang d'une partie de la population.
- La mutation de l'hémoglobine: le caractère hémoglobine E serait apparu entre le IXème et le Xlème siècles. L'histoire des populations éclairerait l'histoire de l'hémoglobine.

Sang et histoire des Sociétés

Telles sont les informations apportées à l'historien par l'étude des éléments permanents du sang, éléments immuables transmis au long des générations, hémoglobines, enzymes, facteurs de groupes sanguins.

D'autres éléments du sang sont sensibles aux influences extérieures, aux changements de l'environnement. D'autres encore sont sous l'influence de plusieurs facteurs, sont déterminés et par les caractères innés et par les influences extérieures.

L'étude de ces éléments changeants apporte à l'histoire d'autres informations concernant l'évolution des sociétés humaines. A chaque société, à chaque mode de vie correspond un désordre sanguin, ou plutôt un ensemble de désordres sanguins assez particuliers, assez spécifiques. On peut ainsi distinguer trois ensembles distincts de troubles sanguins correspondant à trois types différents de sociétés humaines.

Les premiers hommes apparus au Paléolithique supérieur vivent uniquement de la cueillette des fruits, des racines sauvages et de la chasse. Quelques peuplades vivent encore de nos jours sur ce mode archaïque. Le sang de ces hommes est souvent le reflet des agressions parasitaires qu'ils subissent. Pour tous les hommes appartenant à ce groupe seront constatés les mêmes désordres sanguins, l'augmentation des globules blancs appelés éosinophiles, témoins habituels des parasitoses.

Très tôt, les hommes apprennent à sélectionner certaines espèces ou variétés de plantes et d'animaux, apportant habituellement la nourriture. La domestication

Des négociateurs de Tyr au Kontiki et aux Aïnu

Les grands négociateurs de Tyr, les explorateurs, les voyageurs du passé, comme les explorateurs du présent, ont décrit les coutumes, les mœurs des peuples qu'ils découvraient. Ils ont souvent tenté de reconstituer l'histoire des peuples. Dans le passé comme dans le présent, des erreurs ont souvent été commises. L'étude du sang permet aujourd'hui de corriger ces erreurs.

Les travaux de Jean Dausset à l'Île de Pâques, l'aventure du Kontiki ont déjà été évoqués.

Une autre révision concerne, au Nord-Est de l'Asie, les Aïnu.

Au printemps de 1787, la Pérouse touche la côte sud de la grande île d'Hokkaido, tout au nord du Japon. Il débarque. Il rencontre les pêcheurs, les chasseurs qui peuplent l'île. Il est frappé par leur apparence. Ces hommes sont blancs. Leur peau a la couleur claire de la peau des Européens. Ils ne sont pas seulement blancs. Ils sont barbus, velus. De nombreuses hypothèses seront ultérieurement faites pour tenter d'expliquer les voies d'une éventuelle migration, la persistance de ces éventuels blancs.

Près de deux siècles plus tard, Jacques Ruffié va étudier le sang des Aïnu. Le sang des Aïnu est très diffèrent du sang des Européens. Il est diffèrent aussi, mais beaucoup moins éloigné, du sang des Japonais actuels. Les Aïnu ne sont pas des Blancs. Ils sont très vraisemblablement des Asiatiques diffèrents des Japonais actuels, de vieux Asiatiques. Ils sont probablement les derniers survivants des populations qui peuplèrent l'Asie orientale avant l'arrivée à une date récente des mongoloïdes proprement dits.

Paul Valéry a loué l'homme qui, commettant une erreur, inspire de fortes recherches et une féconde réfutation. La relation très précise de la Pérouse en dépit ou à cause de l'erreur d'interprétation, a suscité les progrès actuels et a permis de mieux comprendre l'histoire lointaine des premiers peuples d'Asie orientale.

Les incertitudes. Le peuplement de Madagascar.

Au Xème siècle de notre ère, des navigateurs venus de Malaisie, du Sud du Cambodge ont traversé l'Océan Indien et sont venus peupler Madagascar.

L'hémoglobine E n'a pas été trouvée dans le sang des Malgaches. Elle existe en Union Sud-Africaine où les premiers colons asiatiques arrivèrent au XVIIIème siècle. De plus, les données indiquées ci-dessus, les corrélations entre archéologie Une hémoglobine anormale, l'hémoglobine E, est trouvée avec une fréquence notable dans la population khmer. Les enquêtes sur la fréquence de l'hémoglobine E ont fixé sa géographie. La géographie des monuments de l'art khmer sont à peu près superposables. Cette homologie est très remarquable. Deux disciplines très différentes, l'archéologie, l'hématologie s'accordent à fixer les mêmes frontières au grand empire disparu. Cette concordance souligne la valeur de chacune des deux méthodes.

Le sang des Peaux rouges

Pendant longtemps, l'origine des Américains, des vrais Américains, des Amérindiens a été discutée. De vifs débats ont opposé les partisans d'une origine extra-américaine, eux-mêmes divisés, aux partisans de l'homme américain, refusant toute migration. L'étude du sang a apporté la solution longtemps cherchée. Les Indiens d'Amérique, les Amérindiens viennent d'Asie. Les premiers Asiatiques sont venus probablement lors des dernières glaciations, il y a quelques 50 000 ans en traversant l'isthme de Behring.

La fréquence du groupe sanguin Rhésus positif est la même (99 %) pour les Mongols et pour les Amérindiens (Cette fréquence est de 83 % en Europe, de 60 % pour les Basques).

Un groupe sanguin rare, le facteur Diego, découvert en 1955 dans le sang des membres d'une tribu indienne du Venezuela, a ensuite été trouvé dans le sang de nombreuses populations d'Asie Orientale (Chinois, Coréens, Sibériens).

La même fréquence de certains sous-groupes HLA (HLA 2, HLA 9) est trouvée chez les Mongols et les Amérindiens.

Certes, d'importantes questions demeurent posées. La haute fréquence du groupe «O » chez les Amérindiens est objet d'études, d'essais d'explications. L'importance, probablement modérée, de la migration polynésienne n'est pas encore exactement mesurée.

Mais l'origine asiatique de la très grande majorité des Amérindiens est très généralement admise. Ici encore, une remarquable concordance existe entre les résultats de deux méthodes très différentes, l'hématologie d'une part, la linguistique d'autre part. Les termes désignant les cinq premiers nombres, un, deux, trois, quatre, cinq sont les mêmes, comme l'a montré G. Dumezil dans la langue des Indiens Quechua du Pérou et dans la langue des Mongols.

logie, l'a définitivement ruiné. Entre les hommes, entre leurs caractères sanguins, existent non pas des inégalités, mais des différences. Telle anomalie de l'hémoglobine, défavorable ici sera favorable là, parce qu'elle protège contre le paludisme. Et toutes les études des hématologies montrent que le métissage est avantageux.

Les migrations indo-européennes. Les Vikings

L'histoire des migrations indo-européennes, l'histoire des expéditions des Normands, l'histoire des conquêtes des souverains khmers sont toutes trois bien connues. Dans les trois cas, d'utiles confirmations ont été apportées par l'étude du sang, par l'étude du système HLA pour les Indo-Aryens et les Normands, par l'étude des hémoglobines pour les Khmers.

La connaissance du langage a précédé la connaissance du sang. Depuis deux siècle, les philologues et les grammairiens ont entrepris l'étude comparée des langues indo-europèennes. Ils ont très vite mesuré l'importance des correspondances qu'ils découvaient entre les langues parlées par des peuples géographiquement éloignés, les habitants de l'Inde, de l'Iran, les Scythes, les Romains, les Irlandais, entre des peuples qui donnaient les mêmes noms au cheval, au roi, à la mer, aux dieux.

L'étude du sang, l'étude des groupes HLA, des profils, des déséquilibres a confirmé les constatations des philologues. Elle a reconnu le point de départ de la migration, l'Inde elle, a permis de suivre au Moyen-Orient, en Europe, le courant de déséquilibre, témoin des migrations.

La même méthode a reconnu les expéditions des Vikings — au moins certaines d'entre elles —, a permis de les suivre de Scandinavie en Ecosse, en Islande, en Normandie.

Le temps d'Angkor et l'hémoglobine E

Au XIIème, au XIIIème siècles, les souverains khmers se veulent monarques universels. Leur royaume, leur empire est alors très étendu. Il englobe la basse plaine et le delta du Mékong, le Laos jusqu'à Vientiane, les provinces orientales de la Thaïlande, une partie de la Malaisie et du Vietnam actuel. Leur règne est illustré par la construction de nombreux monuments dont certains comptent parmi les chefs d'œuvre de l'art khmer. Ces monuments, les constructions du temple d'Angkor sont retrouvées en Asie du Sud-Est dans une aire très étendue, bien au-delà du petit Etat cambodgien actuel.

- 2) L'examen de caractères anormaux du sang, les hémoglobines anormales, certains ferments, anomalies à la fois très anciennes et très fréquentes, atteignant actuellèment plusieurs centaines de millions d'êtres humains.
- 3) Le dessin du profil sanguin d'une population. La plupart des groupes sanguins sont présents dans toutes les populations, mais leur répartition varie avec les populations. Pour le système de groupes le plus important, le système HLA, on connaît actuellement plus de 150 millions de combinaisons. En associant, en comparant tous les caractères, on parvient à dessiner le profil d'une population, profil qui permet de l'identifier dans le présent et dans le passé.
- 4) L'analyse mathématique enfin des déséquilibres engendrés par une invasion qui, apportant un profil sanguin nouveau, rompt l'équilibre, le profil antérieur.

Le sang témoin et le sang pilote de l'histoire

Les informations ainsi recueillies vont concerner le sang témoin de l'histoire, le sang pilote de l'histoire.

Le sang témoin, d'abord. Tantôt le sang immobile dans le temps est témoin des migrations humaines. Tantôt c'est le sang changeant qui est témoin de l'évolution de l'humanité.

Le sang pilote ensuite. L'histoire peut être orientée, transformée par les changements du sang d'une population. des changements du sang d'un seul homme.

Le mythe du sang

Avant d'aller plus loin, une question préalable doit être réglée. Il est un mythe du sang. Le mythe appartient depuis plusieurs millénaires aux religions, aux magies. Il persiste vigoureux à l'époque contemporaine. L'analyse de ce mythe reconnaît trois thèmes différents. Le premier est simple et vrai, la vie dépend du sang. Le deuxième est moins simple, mais également vrai, le sang est un témoin fidèle de l'hérédité.

Le troisième est celui de l'inégalité des sangs, de la valeur inégale des sangs d'hommes différents. Ce thème est très ancien. Il a connu une grande faveur au XIX^{ème} et au XX^{ème} siècle, de Galton à Hitler en passant par Gobineau. Il inspire encore récemment certains tenants des nouvelles socio-biologies. Ce thème fallacieux et dangereux ne repose sur rien. La science du sang, l'hémato-

caractères acquis, le rôle des facteurs culturels enfin. Les femmes, les hommes qui se consacrent à ces sciences neuves, sont devenus des exploratrices et des explorateurs originaux. Ils sont certes amoureux de portulans, de cartes et d'estampes, mais ils allient à la géographie, la biologie la plus moderne. Et, glissant le long des latitudes, des longitudes et aussi des siècles et des millénaires, ils ont rencontré l'histoire.

Pourquoi le sang?

Pourquoi le sang? Pourquoi pas le foie, le cœur, la glande thyroïde ou les poumons? Pourquoi cette relation de l'histoire avec la biologie est-elle fondée sur l'étude du sang? Le sang est un tissu privilégié, quatre fois privilégié.

Ces quatre privilèges justifient la préférence.

La facilité du prélèvement d'abord : à tout moment, le médecin peut recueillir quelques gouttes de ce sang dont il doit vérifier la permanence ou mesurer les variations.

La présence dans le sang des éléments qui ont permis de former, puis de vérifier le concept en pathologie moléculaire ensuite. L'étude des hémoglobines en premier, puis celle des ferments, des enzymes du sang, des facteurs de groupes sanguins ont fourni les exemples les plus assurés de cette pathologie moléculaire qui gouverne toute la médecine de notre temps.

La permanence de certains caractères sanguins en troisième lieu. Permanence individuelle (l'histoire de la momie du tisserand Nakoht en témoigne assez). Permanence héréditaire qui permet de reconnaître, de définir au long des siècles les populations.

La sensibilité du sang aux influences de l'environnement ensuite.

Le sang est un miroir de l'écologie. De précieuses corrélations peuvent être établies entre la nature de l'altération sanguine, la nature de l'influence extérieure.

Les méthodes

Cette analyse des relations entre le sang et l'histoire va employer quatre méthodes principales :

 L'étude de caractères normaux rares, par exemple de certains groupes sanguins peu répandus, indicateurs, lumières qui peuvent éclairer les migrations du passé.

Le sang, témoin et pilote de l'histoire

Jean Bernard

Permettez-moi, en guise d'exorde, de vous proposer trois voyages lointains dans l'espace et dans le temps.

Le premier voyage nous conduit à Altamira, dans le nord de l'Espagne. Sur la paroi d'une grotte, un de nos lointains ancêtres, un Aurignacien des temps paléolithiques,a figuré un mammouth qui meurt d'hémorragie.

Le deuxième voyage est égyptien. L'examen de la momie du tisserand Nakcht qui vivait à l'époque de Ramsès II, a montré que ce tisserand appartenait au groupe sanguin B.

Pour le troisième voyage, nous allons à l'île de Pâques où Jean Dausset, en 1971, étudie le sang des Pascuans. Cette étude montre que les migrations humaines dans le Pacifique se sont faites d'Ouest en Est, d'Océanie vers l'Amérique du Sud. L'aventure du Kontiki est un admirable exploit sportif, mais n'a probablement pas la valeur scientifique qu'on lui a initialement accordée.

De la géographie à l'histoire

Les caractères du sang d'un homme dépendent du lieu où cet homme vit et peutêtre plus encore des lieux où ont vécu ses ancêtres. L'hématologie géographique, discipline neuve dont le concept a été formé en 1963-a pour motif l'examen de ces relations entre la géographie et le sang. La discipline neuve s'est tout naturellement partagée en plusieurs branches, étudiant respectivement les relations de la géographie avec les caractères héréditaires du sang, avec les caractères acquis du sang, l'influence qu'exercent les uns sur les autres, caractères héréditaires et

— C'est pourquoi le travail ne s'humanisera que lorsque le clivage aura été bien marqué entre la logique du vécu et la logique de l'idée. Celà est subordonné à une condition: que l'occident, Maître-Gérant de la Terre, cesse de se comporter sous l'exclusive emprise de l'iconoclaste raison, et de la raison du plus fort qui rend tout acte meilleur...

L'occident consomme trop d'idées (y compris les préjugés qu'il a sur les autres, et la totématisation d'un certain exotisme). Saura-t-il se « détotématiser » ?

Se refaire humain par une telle révolution n'est point impossible à réaliser, à condition de résoudre, préalablement, les problèmes suivants :

- Est-on prêt, au Nord comme au Sud, à dépasser « l'Occidencentrisme » pour un polycentrisme culturel qui respecterait les différences et les investirait toutes dans la complémentarité et l'intercompréhension?
- Le Nord permet-il au Sud de se réinstaller dans la contemporanéité et de s'actualiser pour s'accorder avec l'accélération de l'histoire?
- Quelle perspective envisager afin que tout être puisse se reconnaître l'égal de tous et se situer en fonctions de cette égalité?
- L'égalité renvoie à la solidarité. Les nantis voudraient-ils tendre une main fraternelle, du haut de la pyramide, aux oubliés de la base?
- L'Occident pourra-t-il se détacher de ses idoles, particulièrement de la Rationalité (collecteur de toutes les idéalités, suprême juge du bien et du mal et fondement de tout savoir !) pour se rouvrir le œur à des élans humains généreux et désintéressés ?
- Osera-t-il se démythiser de la seule Vérité intelligible, afin de réaffiner les fibres de sa sensibilité et d'assouplir le déterminisme?
- Peut-il se rendre à nouveau disponible à la vérité des valeurs universelles ?

La logique ne saurait exclure les intuitions et les évidences éprouvées existenciellement par ceux qui savent se mettre à l'écoute d'eux-mêmes, par delà tous les masques. Si le déterminisme, des théories s'efforcent de légaliser la science et la technique, l'humain ne trouve t-il pas plutôt sa légalisation dans l'éthique, dans les valeurs universelles ?

Le mental ne gouverne pas le tout du psychisme.

- Va-t-on continuer à projeter la logique du cosmos inanimé, de la matière inerte, dans l'univers du vivant humain?
- L'identité d'une personne a besoin de cadres sociaux pour se situer, mais elle ne s'enracine que dans l'intime sentiment que chacun a de son moi et constitue sa propre vérité. Celle-ci est foncièrement relative, étant donné que le moi est don des « tu » et des « nous ». La solidarité inter-humaine n'est-elle pas ainsi fondatrice du moi, et toutes les personnalités ne constituent-elles pas sa personne?

encore pu entrer dans les traditions de la société des loisirs. Ils vivent sur sa marge, en étrangers. Source de frustration pour eux et pour les leurs. Heureusement qu'il y appourra-t-on dire, des colonies de vacances. Voire!

Il en découle qu'il faut, non seulement réhumaniser le travail, mais aussi humaniser les loisirs.

h) Une philosophie du Travail

Pour être véritable et efficace, une telle philosophie consisterait à orienter le travail de manière qu'il soit également au service de tous les hommes. Cela exige, préalablement, une enquête sur l'homme et sur l'équilibre des hommes dans le monde.

A côté des préceptes moraux dits universels, tels que « aimer son prochain », « contenir ses passions », « faire du bien », des exigences propres à notre temps en imposent d'autres, tels : défendre lapaix et la tolérance ; combattre le racisme et le chauvinisme ; garantir à tous le droit au travail et à la culture. Tant qu'en présence d'une science et d'une technique en prodigieuse extension, la morale se complaît dans l'immobilité, l'humanisme tournera le dos à ce qu'on appelle communément, « civilisation moderne/occidentale/industrielle ». Nous parlons de progrès, dit E. Monier :

« Quand il y a progrès pour l'homme, accroissement chez l'homme d'être, de bonheur et de justice ».

Un progrès qui transforme : « Le socialisme traditionnel en un socialisme neuf ».

Le socialisme sera neuf et le progrès technique véritable, lorsqu'ils se mesureront au temps des loisirs qu'ils procureront et non au temps de travail qu'ils exigeront. Car, s'il faut travailler et développer l'industrie, la vie ne nécessite pas moins de temps libre pour personnaliser l'existence de chacun. Tous les hommes sont également de la nature, et sont en lutte constante, à la fois pour la comprendre et pour la nier dans son autonomie brute et indifférente à leur égard. Par ce double mouvement, ils l'intégrent à cux afin d'en faire, en quelque sorte, leur nature.

Il s'agit donc de dépasser la civilisation industrielle pour aller vers une civilisation humaine qui procurerait des possibilités de joie aux travailleurs et leurs assurerait les conditions de se libérer du travail-corvée grâce au travail accomplissement de soi par soi. Ainsi, les besoins humains sont fort variés, physiologiques, intellectuels, spirituels... Certains font appel à la raison, au goût ou à l'intuition, d'autres, au contraire, se rattachent à la rêverie ou à la fantaisic. On frustre et aliène une personne si on la prive des conditions de satisfaire ses désirs.

Le progrès et l'équité, dans la civilisation industrielle, seront jugés non pas au volume du rendement du travail, mais au degré d'organisation des loisirs en rapport avec l'ensemble des besoins humains: nourrir le corps, l'esprit et le rêve.

La condition sine qua non de survie, pour toute culture nationale, est de réussir à réserver à chaque personne des heures de loisir lui permettant de penser, de rêver et de se cultiver. Le repos et la détente, bien adaptés, conditionnent l'organisation du travail lui-même. Et si la civilisation industrielle s'engloutit dans les crises, c'est qu'elle n'a pas réussi à humaniser le travail et à l'harmoniser avec le loisir.

Un dernier point. Dans l'état actuel des choses, comment se passent les loisirs ?

II y a loisir lorsqu'on s'éloigne du lieu du travail pour changer d'air, lorsqu'on substitue une activité de dérivation aux occupations habituelles. Dans les deux cas, ce sont des loisirs pour privilégiés.

En effet, tout le monde n'a pas les possibilités matérielles d'aller au loin changer d'air ou de disposer des moyens nécessaires pour s'offiri une activité de dérivation. Le séjour pendant trois semaines à la montagne ou dans une station balnéaire n'est à la portée que des privilégiés. Un facteur des P.T.T. du Maroc ou du Sénégal, une dactylographe dont le traitement mensuel est de l'ordre de 700DH, (5) ne peuvent se payer le luxe de payer 250 dirhams par jour dans un hôtel moyen. Un mois de vacances en montagne équivaut à dix mois de travail (sans compter le transport, les à-côté et la pension du conjoint et des enfants, quand il y en a). Alors, supporter des travaux supplémentaires pour économiser l'argent nécessaire aux vacances.

C'est un travail de Titan qu'il faudra à la pauvre dactylographe avant qu'elle puisse économiser la somme nécessaire. D'ailleurs, les travaux supplémentaires se font au détriment du repos. Et les loisirs, payés par une aussi lourde rançon, compenseraient véritablement le surmenage accumulé en deux ou trois ans de travail, sans répit.

Il y a pis encore. N'étant pas conçues en fonction des gagne-petit mais des patrons, cadres, gros commerçants et rentiers, les stations estivales sont chères pour leur bourse et les mettent mal à l'aise. Le salarié et le prolétaire n'ont pas

⁽⁵⁾ L'équivalent de 550 francs français (taux de 1986).

Les victimes de l'aliénation et de l'exploitation ne sont pas seulement les salariés, mais les patrons capitalistes eux aussi. Les premiers par le travail-corvée, les seconds par l'argent et le rendement devenus entités mystérieuses et aliénantes.

Serait-ce un sophisme d'affirmer que le jeu de la concurrence finit toujours par s'intérioriser et devenir pernicieux, avant de se transformer en une passion pour le rendement en lui-même?

Cette subjectivation, pour se réaliser, impose une obéissance totale, et on ne peut s'en libérer que par la docilité même.

S'ils sont bien conçus et dirigés, les loisirs peuvent contribuer à dépassionner les êtres humains parce que le corps et le système nerveux ont besoin d'activités de dérivation pour se détendre. Sans détente, le travailleur se surmène et le surmenage l'use. L'usure se ressent dans l'être, et même dans le rendement et dans la qualité du travail.

Bien entendu, tout le monde n'occupe pas ses loisirs par des activités artistiques ou sportives. Il y a des gens qui « tuent le temps » à ne rien faire. La détente, on l'obtient par la rupture provisoire avec l'activité de tous les jours ; le changement en lui-même est reposant. Certes, si l'on quitte l'usine pour rester les bras croisés à la maison, ou attablé dans un café, ce repos risque souvent d'être ennuyeux et cafardeux. C'est pourquoi il s'impose qu'on organise des activités collectives pour les loisirs, qu'on les adapte aux cas divers, qu'on forme le sens artistique chez les uns, qu'on combatte l'analphabétisme chez les autres, qu'on développe le goût pour la lecture ou le bricolage, etc... L'analphabète est un mutilé, surtout dans la civilisation industrielle si chargée de signes, de codes et de symboles. Ne pas pouvoir les déchiffrer, c'est s'affirmer infirme dans la société. Les loisirs posent des problèmes à l'échelle nationale, autant et davantage qu'à l'échelle individuelle. On peut dire que ce sont des problèmes inhérents aux structures mêmes de la civilisation industrielle.

g) Du désir à l'acte

Jusqu'ici, nous avons envisagé la question des loisirs dans ses relations avec le travail. Posons-la maintenant dans ses rapports avec l'homme.

Les actes humains, qu'ils soient volontaires ou involontaires, obéissent à des désirs : on cherche à satisfaire un appel organique (appétit alimentaire ou sexuel) ou des appels d'ordre moral en éprouvant des besoins de se dépasser, en jouissant du prestige, de l'estime, on est stimulé par la curiosité culturelle ou par la curiosité tout court,... La connaissance des divers besoins et les manières de les satisfaire fondent toute culture.

f) Les loisirs?

Le loisir n'est pas la négation du travail. C'est plutôt une occupation différente mais complémentaire du travail. Lorsque le professeur, l'ouvrier, le médecin ou l'homme d'affaires fait du jardinage, du sport ou va à la pêche, on ne saurait dire qu'il « ne fait rien » ; il agit, il n'est pas oisif. Néanmoins, son activité diffère de celles qu'il pratique tous les jours.

On pourra objecter que le sport, la peinture à l'huile, ou la lecture des romans policiers, pendant les vacances, sont des activités gratuites et non du travail. A cela la réponse est simple. Dans les activités précédentes, comme dans le travail, il y a dépense d'énergie et c'est seulement l'orientation de cette dépense qui change. Ainsi, loisir n'est pas synonyme d'inaction ou d'oisiveté. Activité volontaire et finaliste, le loisir vise à récupérer l'énergie dépensée pour le travail, en vue de pouvoir reprendre le travail. Dès lors, le loisir est nécessaire et complémentaire du travail.

Par contre, lorsqu'il devient négation du travail, au lieu d'en être le complément, surgissent la gratuité et l'insignifiance. De même, lorsque le travail ne tend que vers le rendement pour le rendement en lui-même, sans autre visée, il asservit au lieu de libérer. Dès lors, le travailleur et le chômeur, la richesse et la pauvreté s'égalisent devant la routine et le non-sens.

C'est la moralité qu'on peut retirer d'un pamphlet de Maxime Gorki. En visite dans une importante usine américaine, Gorki demande au patron :

« Que faites-vous de votre argent?»

Surpris par la question, le milliardaire hausse les épaules, réfléchit et répond :

- J'en fais de l'argent...
- Pourquoi?
- Pour faire encore... de l'argent... (4).

Dans le royaume ou le dollar est prince, la hantise du gain banalise le travail et les travailleurs avec. C'est un talisman qui bafoue les efforts et déprécie le travailleur. C'est dans cet engrenage que c'est laissé prendre Ford, à un interlocuteur qui lui demandait pourquoi il ne cessait de développer ses entreprises ? Ford répondit:

« Parce que je ne peux m'arrêter ».

⁽⁴⁾ Un roi de la République, (1916).

de corps « el açabyya » et de la solidarité. La dernière grève des mineurs du nord de la Grand-Bretagne (qui a duré un an, 1984-1985) a montré que « les prolétaires de tous les pays » ne sont ni unis ni solidaires. Cette cessation de grève est donc un succès pour « la Dame de fer », non de par son génie tacticien, mais seulement parce que la classe ouvrière britannique n'est plus solidaire, le chômage et la crise financière ont affaibli sa combativité. Quand un ouvrier a un emploi, il fait tout pour ne pas le perdre. L'éthique prolétarienne moderne semble admettre le principe: « après moi, le déluge ! ».

La concurrence cesse d'être le monopole des patrons. Plus d'identification du travail et de la vertu, plus de motivations internes, ni d'amour pour le travail. Le travailleur est rivé à sa tâche et a peur des sanctions et du renvoi de l'usine. Dans un tel climat de malaise psychologique, la morale du travail se porte fort mal et le « boulot » n'est plus qu'une peine nécessaire et dégradante : on travaille parce qu'on pe peut faire autrement, parce qu'on y est contraint. Qu'on est loin du travail humanisateur, dimension de l'homme. Il n'est plus investi d'aucune valeur ni de signification moralement valable. Qu'on est loin du travail comme prière appréciée de Dieu!

On objecte souvent que les prolétaires s'enrichissent et leur personnalité se développe. Ce n'est pas le prolétairat mais des prolétaires, tandis que d'autres vivent,
sous la menace de perdre leur emploi. L'ampleur des normes se rétrécit, et le
progrès n'est épanouissement que pour des minorités infinitésimales. C'est ce qui
implique l'indifférence qui sévit parmi les masses ouvrières, et l'indifférence est
l'ennemi du travail promotionnel. Là où aucune promotion sociale n'est envisagée, se trouve écartée toute éthique professionnelle et, par conséquent, se
trouve écartée aussi l'amélioration de la qualité humaine du travail et de son rendement. C'est aussi la fin de l'initiative personnelle sur laquelle la machine a pris
le dessus. L'appétit du bien-être et le désir ardent de la prospérité matérielle et
du confort deviennent le point de mire de la vie et son but suprême.

Malheureusement, agencé sur le rythme du changement, le rythme de la machine bouscule et dérange celui de la physiologie de l'homme, continuel-lement essoufflé par les efforts qu'il fournit pour adapter les trois rythmes, pour que l'homme s'épanouisse sans cesse.

Les trois quarts de la population active des Etats-Unis travaillent, en ce moment, dans le traitement de l'information et des services, alors que 22 % seulement se consacrent, encore, à l'industrie, et 3 % à l'agriculture. Et plus les nouvelles découvertes s'accélèrent et s'accumulent, plus elles éliminent d'ouvriers inadaptés, non recvolés.

recours de plus en plus à ses adversaires pour les céréales; l'austérité en Grande-Bretagne impose à S.M. la Reine de vendre certains palais de la Couronne; aux Etats-Unis, plus de trente-cinq millions de personnes ont vécu, en 1983, au-dessous du seuil de la pauvreté; en France, des grèves ont eu lieu contre la vie chère et le déséquilibre de la balance commerciale.

e) L'éthique du travail

L'économie dans la civilisation industrielle, est celle des services et des échanges. Ceux-ci exigent information et interdisciplinarité afin que les partenaires puissent agir avec une liberté plus grande que dans les chaînes de montage et dans l'artisanat. Et plus, la liberté est importante, plus la conscience professionnelle s'approfondit, l'amour du travail se développe et la dignité avec. Omar Ibn El-Khattàb (le second calif du Prophète Mohammed) disait que :

« Je vois un homme et le trouve d'aspect agréable. Mais si l'on me dit qu'il n'a pas de métier, il baisse immédiatement à mes yeux ».

Car, autant le travail rehausse les êtres humains, autant la paresse et l'oisiveté les dévalorisent.

Omar Ibn El Khattâb recommande, par ailleurs :

« Qu'aucun de vous ne s'arrête de gagner sa vie et ne dise : O mon Dieu ! surviens à ma subside. Vous savez tous que le Ciel ne pleut pas en or et argent ». C'est la confirmation que le travail est une dimension de l'homme.

Ainsi, le travail a une éthique professionnelle que le passage de l'économie agricole à l'économie industrielle n'a point éliminée. Cependant, la morale du travail a perdu de son importance, lorsque la grande industrie a remplacé la petite
industrie. Les techniques de pointe ont développé la production, diminué proportionnellement l'attachement aux principes moraux et bouleversé les conditions socio-culturelles du travail. La mutation se poursuit dans une direction
semée d'embuches et d'obstacles immoraux, ou du moins moraux. L'automation, la robotique et la télématique réduisent l'initiative et la liberté de l'ouvrier
qui se chosifie davantage que lors de l'époque héroïque de l'industrie. La parcellisation des tâches porte atteinte à l'unité personnelle de l'ouvrier tout en
engendrant la monotonie et l'ennui.

Le travail en usine est pour beaucoup dans la systématique dévaluation de l'éthique qu'on suivait dans les compagnonnages et les coopératives (« El Futuwa ») d'avant l'industrialisation, l'ouvrier n'a guère le sentiment de l'esprit

La nécessité de travailler hante pourtant bien des gens. Alors, ils se prêtent à des corvées obscures, souterraines, prêtent leurs forces ou les vendent. Le travail au noir par des « nègres », au profit d'organismes occultes, prend un sens déloyal et multiplie les travaux clandestins.

C'est le cas de ces ouvriers japonais qui se lient par contrat à des entreprises, pour la vie ou pour une ou plusieurs décennies; Ils peuvent être sous-loués, prêtés ou mêmes vendus à d'autres entreprises en cas de besoin et ce, tant que l'ouvrier est valide.

C'est aussi le cas des mafias qui exploitent les loueurs de bras qui, affrontant tous les risques, ne reculent devant aucun marché.

D'après des informations diffusées aux U.S.A., en août 1984, le F.B.I. a pu, au bout de quatre ans de minutieuses et méticuleuses enquêtes, démanteler le « milieu » de Chicago: Une mafia bien structurée qui vivait du racket et de la prostitution et dont les chiffres d'affaires représentaient des centaines de millions de dollars. Sans se mouiller, les « patrons » des clubs en tiraient d'énormes profits. Par exemple, quand le « client » payait 200 dollars les agréments d'une prostituée, celle-ci n'en touchait que 25...

Ce n'est pas la pauvreté, mais la misère qui dégrade l'humain. Et l'origine n'en est pas la vieillesse, la maladie, l'invalidité, le manque d'emploi ou le chômage prolongé. L'origine de la misère morale et matérielle, ce sont l'exclusion sociale et le sentiment du vide qui accablent d'impuissance. Marginalisés dans des cités d'opulence, voire de gaspillage, et mal-outillés pour s'adapter à son rythme déchaîné, des millions de gens, de tout âge et des deux sexes, se laissent entraîner aux charges les plus ignobles, faute d'insertion. Il n'est pas donné à tout le monde de se recycler pour une remise à niveau des connaissances de base, pour une conversion à l'informatique ou à la télématique. D'énormes masses resteront des handicapés dans la civilisation industrielle et ne sauront jamais comment pianoter sur un terminal d'ordinateur.

L'oisiveté a toujours été l'ennemi de l'être humain et son mauvais conseiller.

L'Islam, en imposant la « Zakât » (impôt légal : 2,5 % sur le capital mobile) a proposé une solution contre la pauvreté et contre la misère à la fois : assurer une aide sociale légale aux nécessiteux, sous forme de droit et non d'aumône, de sorte qu'en recevant l'allocation, l'orphelin, la divorcée, le chômeur,... ne se sentent aucunement gênés; ils bénéficient d'un droit que Dieu leur a octroyé; ils ne le doivent qu'à Lui. Par là, se réalise l'insertion sociale, avec l'honneur sauf.

L'apocalypse menace toute la planète, il n'y a pas que le Sahel ou le Bangladesh. Même les plus grandes puissances risquent de se tiers-mondiser. L'U.R.S.S. a

de Dieu, l'homme doit s'engager totalement, avec l'authenticité la plus pure. Car:

> « Dieu connaît le mystère des Cieux et de la Terre. Il connaît parfaitement le contenu des œurs. C'est lui qui vous — êtres humains — a choisis pour que vous soyez Ses lieutenants sur la Terre »

> > (Coran: XXV, 39).

Aujourd'hui, la tâche des travailleurs intellectuels n'est-elle pas de rendre au travail sa juste signification réelle?

Par le travail, les pensées s'incarnent dans le réel et font avancer la civilisation humaine. Il s'avère donc nécessaire que la conception et l'organisation du travail, s'inspirent de la personne du travailleur (corps et esprit), et n'étant point exclusivement force musculaire, s'orientent en fonction de ses besoins.

Aussi, en ménageant des temps de loisir, récupère-t-on l'ouvrier et permet-on à sa mentalité de s'aérer, à ses actions d'avoir des desseins humains. c'est une cure de désaliénation.

Car, ne se présentant plus comme une corvée, le travail s'articulera sur la pensée et reflètera un monde en perpétuelle recréation.

L'Islam indique les tâches qui incombent à chaque être humain et qui semblent programmées dans le code génétique de chacun, transcendance, gérance de la Terre, agir par la main pour penser, créativité, travailler pour s'assumer comme être conscient de ses actes, libre de ses choix et responsable de chacun d'eux.

Néanmoins, ceux qui gèrent la terre ne sont pas nécessairement les mêmes qui œuvrent, toujours pour se dépasser par attachement à la transcendance. Et si tout le monde a des mains, beaucoup de mains demeurent inemployées en cette fin du XXème siècle, parce qu'il n'y a pas d'embauche, la situation de l'emploi se dégrade. Quant aux mains qui travaillent, elles n'arrivent pas toutes à mobiliser les cerveaux pour penser, ce ne sont souvent que des mains de vivants au service de rouages mécaniques. Il y a peu de cerveaux de par le monde qui exploitent, beaucoup de mains, par la médiation des capitaux et de machines, de sorte que quiconque possède un pouvoir technique domine des hommes, les remplace et les marginalise par des machines. Inversement, en sacrifiant des hommes, on fortifie la maîtrise des machines. Et plus les machines augmentent et se perfectionnent, plus les compressions de personnels se développent. Le double rôle des mains (travailler et ébaucher la pensée en travaillant) s'éticle et, partant, se multiplient les mains et les bouches « inutiles ». Processus infernal.

L'homme se cultive parce qu'il pense, et il pense parce qu'il travaille, ou « parce qu'il a une main », comme disait Anaxagore.

Il est de la nature de l'être humain de ne pouvoir vivre sans agir, le travail étant relié à tous ses besoins vitaux. Il en découle que chacun de nous, par le fait de vivre, enrichit les sources énergétiques du progrès : je vis, donc j'agis. J'agis, donc je progresse et fais progresser mon entourage. Si les conditions sont favorables, les conditions du progrès humanisent les agents, ou elles sont défavorables, et c'est une corvée qui déshumanise. Bien qu'il ne représente qu'une source de motifs parmi d'autres, mon corps est tout entier un champ de motivations. C'est parce que je travaille dans un système d'échange que je suis obligé d'évaluer le rendement de mon travail par rapport à celui d'autrui et, en même temps, je sers de repère aux autres.

Evaluer mon travail revient, enfin de compte, à m'évaluer en tant qu'être actif, productif. Je m'oblige, en quelque sorte, à « mesurer » ma vie en la comparant à d'autres vies en vue d'apprécier le surcroît de sens que le travail me procure. Un être oisif dans un milieu actif, se sent en mal de sens. Il éprouve un vivre fade et un vide existentiel. C'est que le travail protège contre la chosification.

Bien sûr, tout travail de routine ou de gratuité risque de « produire » de l'ennui et de plonger dans une neurasthénie latente ou chronique.

Par contre, lorsque les stimuli du travail se ressourcent dans les mêmes profondeurs que les élans axiologiques et les bonnes intentions, la morosité se sublime en enthousiasme. C'est ce que semble affirmer le hadîth déjà cité: « Dieu préfère celui qui travaille pour subvenir aux besoins de sa famille à celui qui ne fait que prier, serait-ce durant soixante-dix ans ». Le coefficient du culte aux yeux de Dieu, est inférieur à celui de la lutte pour la vie...

Réhumanisé, le travail deviendrait aussi humanisant.

Ainsi, l'esprit et le corps participeraient, également, à dépasser les dichotomies classiques : corps-âme, matière-esprit, chose-idée, manuel-intellectuel... «L'esprit » stimule et oriente. Devenu source fondamentale des motifs, le corps exécute. Se révélant comme souche primordiale des valeurs morales et vitales, la personne (esprit-corps), récupère sa complète dignité.

Certes, tout être humain est déterminé par des besoins, et il est tout autant tendu naturellement, vers un dépassement de soi, vers une transcendance. Sans intention et sans tension, aurait-il envie de travailler, et le travail aurait-il des visées? Pour assumer convenablement la gérance de la terre, être digne de la lieutenance

pays où la misère sévit aveuglément, comme sévit la démographie (les taux de natalité sont trop élevés) et, bien sûr, un coût de la vie en hausse continue, avec une inflation non moins continue. Alors, les plus chanceux s'expatrient, prêtent leur cerveau ou simplement leurs muscles, sinon ils s'adonnent au « bakchich » et à toutes sortes d'expédients.

Le coût humain, dans la civilisation industrielle, s'avère trop élevé, tant chez les nantis que chez les démunis. Partout la dignité est en souffrance.

d) Réhumaniser le travail

Le rendement est fonction de la consommation, et le consommateur c'est l'homme. Dès lors, non seulement il faudra revaloriser le travail, mais aussi le réhumaniser

Certains penseurs modernes parlent de la « civilisation du travail »

Par «travail civilisé faut-il entendre: une civilisation où l'essentiel serait de rendre au prolétariat, devenu trop turbulent et gênant, une part de sa qualité d'homme, dont la civilisation industrielle l'a dépouillé? Ou bien: agir de telle sorte que le but du travail consisterait à domestiquer le monde afin de le soumettre à l'humanité entière et à l'adapter à ses besoins?

Il semble que, jusqu'à maintenant, la civilisation industrielle a beaucoup favorisé le travail comme forces productrices et en a mal réparti les produits entre les peuples et entre les individus. Et ce sont, la plupart du temps, les non ouvriers qui tirent le maximum de l'ouvrage accompli. Le travail moderne accentue les inégalités et les frustrations.

Peut-être trouvera-t-on quelque aide dans l'interdisciplinarité pour voir plus clair dans l'actuelle situation. Cependant, pour que l'interdisciplinarité soit féconde, il est nécessaire de sortir d'un côté, de l'ère de la technocratie et de la bureaucratie et l'égocentrisme occidental. Ce qui reviendrait à dire qu'il faudrait s'ouvrir à un autre système d'organisation et de rapports humains,ce qui exigerait des efforts de dépassement de soi, selon un élan éthique revalorisé et d'éducation nouvelle et universaliste. Pour cela, il faudrait procéder à une restructuration généralisée et à un changement de l'intersubjectivité et des mentalités. Grâce à ces efforts, une promotion réelle, à l'échelle de l'humanité, deviendrait probable.

En clair, cela présuppose d'instaurer une culture de masses, dans un nouvel esprit civique et une solidarité internationale.

sombre et pessimiste que l'automation, la robotique et la télématique font leur entrée triomphale dans le monde du travail, tandis que la robotique se dresse en adversaire agressif et déclaré de l'ouvrier. Nous n'en donnons pour illustration que certains faits relevés par des spécialistes et se rapportant aux Etats-Unis, pays le plus riche et le mieux outillé industriellement. Sur dix jeunes Américains vivant à la campagne, un seul peut espérer trouver du travail dans l'agriculture. A mesure que l'automation se généralise, les neuf autres trouveront de moins en moins de travail.

Par exemple, en 1963, sur 8.500.000 jeunes Américains ayant définitivement quitté l'école, 2.150.000 s'inscrivent au chômage, soit environ le quart, et cette proportion est de 1 sur 3 chez les Noirs (contre 1 sur 6 en 1962).

La situation s'aggrave. Car l'automation supprime chaque année, plus de 2.500.000 emplois, alors que 5.000.000 de jeunes Américains arrivent sur le marché du trayail (2).

De libérateur, le travail s'érige en une épouvantable menace, il ne promet guère qu'un lugubre avenir.

Que prévoir ?

Personne ne se croit assez malin et assez informé pour répondre à l'appel angoissé de la civilisation industrielle en naufrage.

Après l'exemple des U.S.A. et tout ce que ceux-ci représentent comme possibilités et promesses pour l'épanouissement de l'être humain, il serait vain, et même absurde, de parler de la crise des pays du Tiers-Monde. Et pourtant, il ne serait pas moins vain et moins absurde de n'y faire aucune allusion comme si, au Sahel, des milliers d'enfants et des milliers de vieillards ne mourraient pas de faim, comme si les travailleurs émigrés en Occident (3) ne perdaient pas, chaque jour, leurs emplois et n'étaient pas expulsés avec leurs familles et embarqués vers « l'exil » dans leurs pays d'origine où aucun gagne-pain n'est prévisible, les bidonvilles étant déjà archicombles; comme si en Egypte, il n'y avait pas 5 % seulement des familles au sommet de la pyramide sociale disposant du quart du revenu national alors que 90 % des Egyptiens vivent au-dessous du minimum désirable pour une vie convenable, décente. Avec ou sans travail, la frustration est générale, et le sphinx ne protège que 10% de la population privilégiée qui consomme le quart des produits vendus. Gaspillage éhonté, insencé dans des

⁽²⁾ Bien sûr, ces pourcentages ont tendance à empirer avec le temps, aux Etats-Unis comme dans le monde entier.

⁽³⁾ Au nombre de 20 millions, en 1980, sans compter les membres de leurs familles.

b) Comment se pose le problème du travail en Islam?

L'Islam s'oppose à la vie de pure contemplation, Selon un hadîth :

« Celui parmi vous qui ramasse des bûches à vendre pour nourrir les siens, est plus méritant que celui qui consacrerait soixante-dix ans de sa vie à la prière ».

Le travail jouit ainsi du même prestige et de la même valeur que le culte, voire davantage. Adorer Dieu est l'action suprême pour tout croyant. Toutefois :

« Travailler pour subvenir aux besoins des siens est une véritable prière », affirme le Prophète Mohammed.

Le Coran cite des exemples de travailleurs modèles. Ce sont des Prophètes: David fut forgeron; Joseph, fils de Jacob, fut magasinier du Royaume; Moïse, homme de peine; Mohammed, berger. L'exemple ne pourrait venir de plus haut!

Dès lors, il y a une responsabilité civile et morale du travail, et il incombe à la société d'en protéger les valeurs, de combattre les fraudes et les malfaçons. Cette tâche, la cité musulmane la confie à un agent d'autorité, le « muh'tassib », ou censeur public.

Au Moyen-Age, les artisans musulmans formaient des corporations, « futuwwa », ce qui rappelle le compagnonnage en Europe, c'était une certaine franc-maçonnerie, avec des rites d'initiation, une solidarité entre tous ses membres, un esprit de corps très marqué, des rites culturels.

c) Les temps modernes

La civilisation industrielle, à son stade actuel, grâce au soutien de la machine, soulage l'homme dans des travaux divers. De même, certaines pratiques et découvertes médicales modernes nous aident à vaincre la maladie, la douleur (accouchement sans douleur...).

Cependant, cette civilisation n'a pas su humaniser les rapports de la machine avec l'homme. En effet, tout en nous soulageant et en nous aidant, les machines nous condamment constamment à nous adapter à leur constante évolution. Cette adaptation ne va pas sans de grands inconvénients. Décalage entre nos rythmes physiologique et psychique, d'une part, et celui de l'évolution du machinisme et de son extension, de l'autre.

D'un autre côté, dans son extension prodigieuse, le machinisme engendre le chômage et des frustrations diverses. La perspective d'avenir est d'autant plus

Grâce à ses intentions, l'homme s'avère le seul qui s'identifie à ses activités, leur donne un sens,les justifie et en rend compte en tant qu'agent responsable. Ainsi, ses œuvres le reflètent, II se façonne lui-même par l'agir qui constitue l'essentiel de son existence.

a) Aperçu historique

A l'origine de la civilisation industrielle, se trouve le mythe de Prométhée. Prométhée est l'initiateur de la science; il a volé le feu du ciel pour animer le limon de la terre dont a été fait l'homme. Jupiter le punit en lui envoyant Pandore avec une boîte fatale contenant tous les maux.

Le travail est donc, dès son origine, source de peines et de supplices. Cela fait penser, sans lui être assimilable, au récit sur Adam et Eve que relate le Coran. Adam a croqué une pomme qui n'est pas le fruit de son travail, donc acte non légitime. Non seulement Adam désobéit à Dieu, mais il accomplit un acte gratuit, et la gratuité enlève au travail son sens.

Par mépris du travail, l'Antiquité pratiquait l'esclavagisme.

Au Moyen-Age, le travail était synonyme de torture (tripaliaire = torture avec un tripalium : machine à torture comprenant trois pieux). Les médiévaux pratiquaient le servage, régime où le travailleur est un vilain, une chose parmi les choses qui entrent dans le circuit de la vente de la terre : « L'esclave, son travail et ce qu'il possède, appartiennent au maître », dit un proverbe marocain.

Au XVII^{ème} siècle, travailler, était faire souffiri au moral et au physique. Tourmenter. Aujourd'hui encore, on parle de la « salle du travail » dans les hôpitaux, pour désigner la salle d'accouchement. « Tu enfanteras dans la douleur ».

Bien sûr, dans l'Antiquité, on appréciait bien la sagesse, l'esprit de mesure, mais en même temps et paradoxalement, n'imposait-on pas des travaux forcés aux ouvriers, un statut particulier aux méthèques et ne pratiquait-on pas l'esclavaeisme à outrance?

De même, au Moyen-Age, on appréciait bien la dévotion, l'amour courtois, la chevalerie, le compagnonnage. Néanmoins, ces activités ou qualités étaient élitistes, à l'usage de couches sociales privilégiées au nombre bien limité.

Aujourd'hui aussi, on parle de la « répartition équitable des biens de consommation ». Mais on ne fait que « parler » et en parler trop, alors qu'une misère atroce sévit dans beaucoup de pays et emporte des millions d'hommes chaque année, par manque de denrées alimentaires, même les plus élémentaires. Dans la sûrate II, Dieu réaffirme cette préférence dont jouit l'homme parmi les créatures.

- « Lorsque ton Seigneur dit aux Anges :
- Je vais installer sur la Terre un vicaire.

Il dirent :

- Y installes-tu quelqu'un qui sèmera le mai et répandra le sang,

alors que nous, nous glorifions Ta louange

et proclamons Ta sainteté ?

Le Seigneur répondit :

- Je sais bien ce que vous ne savez point » (Coran. II, 30).

L'homme sait-il comment s'acquitter de la gérance que Dicu lui a confiée ?

Par Sa liberté absolue et Son omnipuissance, l'Auguste Créateur décide et fait ce qu'il veut. De son côté, être faillible, l'homme fait ce qu'il peut : « Nul ne sera chargé que selou ses facultés » (Coran, II, 233). Cependant, la distance entre le vouloir divin et le pouvoir humain se fait aujourd'hui de plus en plus grande, précisément parce que le travail se dévalorise et se désacralise de telle sorte qu'il n'ennoblit plus les hommes. Ceux-ci ne s'y accomplissent point, étant donné qu'il est devenu pour eux peine et exploitation. Des corvées. Alors que Dieu :

« N'oblige personne à accomplir plus que ce qu'il peut » (Coran II, 286),

La nature est là, et c'est l'homme qui doit la prendre en charge et la transformer. Sous la main de l'homme, la pierre brute devient pierre taillée, une sculpture, un ustensile. La nature est un ensemble de données « sauvages » qui demandent à être transformées. Il y a donc toujours l'emprise et l'empreinte de l'homme dans le monde.

Malheureusement, les intentions se laissant gauchir, vident le travail de sa signification initiale. Pour l'Islam, tout acte n'acquiert sa validité morale et humaine que par l'intention qui le sous-tend.

« Les actes ne valent qu'en fonction des intentions » (1).

⁽¹⁾ Un dire du Prophète, in Al-Bukhâri, As-sahih.

Le travail comme dimension de l'homme

Mohamed Aziz Lahbabi

Le titre de cet exposé comprend trois termes : dimension, homme et travail,

Par dimension, on entend chacune des composantes intrinsèques de l'homme sur lesquelles s'infrastructurent sa réalité et sa facture, qualitativement et quantitativement. Le travail est l'une de ces composantes, de sorte que si l'on arrive à la déterminer, on définira l'homme qui le produit. Et inversement.

En effet, le travail est l'ensemble des efforts par lesquels les hommes humanisent le monde en le modifiant à leur profit. Autrement dit, est travail toute activité continue des hommes dans le monde pour l'adapter à leurs besoins et s'adapter eux-mêmes à ses nécessités. Le travail crée de l'énergie, et celle-ci lie les hommes entre eux. Elle se transforme à son tour en travail. De son côté, celui-ci crée un milieu d'échanges, une société. Ainsi, devenue travail (c'est-à-drie des efforts organisés en fonction de buts précis et prévus), l'énergie se transforme en force sociale par un processus d'évolution ; elle devient le moteur même de l'humanisation du monde et de l'espèce humaine.

En travaillant, l'homme participe à l'histoire. Celle-ci, étant le destin commun de l'humanité, unit chez le travailleur effectivement et objectivement, l'esprit à la matière et introduit de l'humain dans le monde.

C'est pourquoi Dieu a concédé la gestion de la Terre à l'homme dont il a fait Son Lieutenant

> « Dieu a promis à ceax d'entre vous qui croient et qui accomplissent de bonnes œuvres, d'en faire ses lieutenants sur la Terre » (Le Coran. XXV. 55).

1^{ère} Partie Les Textes

Les textes de langue arabe sont résumés et traduits aux trois autres langues de travail.

Les textes français, anglais et espagnols sont résumés et traduits en langue arabe.

Les opinions et la terminologie exprimées dans cette publication n'engagent que leurs auteurs.

Sommaire Contents Sumario

– Le travail comme dimension de l'homme	9
– Le sang témoin et pilote de l'histoire Jean Bernard	27
– L'influence islamique dans l'architecture mexicaine Pedro Ramirez Vasquez	43
Learning needs in a changing world	53
- Abstracts	63
- Rapport d'activités	85

LES PUBLICATIONS DE L'ACADEMIE

I — Collection « Sessions ».

- « Les crises spirituelles et intellectuelles dans le monde contemporain », travaux du thème de la session académique de novembre 1981.
- « Eau, nutrition et démographie », 1 le Partie, travaux du thème de la session académique d'avril 1982.
- « Eau, nutrition et démographie », 2^{ème} Partie, travaux du thème de la session académique de novembre 1982.
- « Les potentialités économiques et la souveraineté diplomatique », travaux du thème de la session académique d'Avril 1983.
- « De la déontologie de la conquête de l'espace », travaux du thème de la session académique de mars 1984.
- « Le droit des peuples à disposer d'eux-même », travaux du thème de la session académique d'octobre 1984.
- « De la conciliation entre le terme du mandat présidentiel et la continuité de la politique intérieure et étrangère dans les Etats démocratiques » travaux du thème de la session académique d'avril 1985.
- « Un trait d'union entre l'orient et l'occident Al-Ghazzali et Ibn Maimoun », travaux du thème de la session académique de novembre 1985.

II - Collection « Patrimoine ».

- « Al-Dhail wa Al-Takmilah », d'Ibn 'Abd Al-Malik Al-Marrakushi, Vol. VIII, 2 tomes, (biographies maroco-andalouses), édition critique par M. Bencharita, Rabat. 1984.
- « Al-ma' wa ma warada fi chorbihi mine al-adab », (apologétique de l'eau), de M. Choukry Al aloussi, édition critique de M. Bahjat Al-Athari, Rabat, mars 1985.
- « Maâlamat Al-Malhoune », 1ère partie du 1^{es} volume, Mohamed El Fasi, Avril 1986.

III --- Revue « Academia ».

- « Académia », Revue de l'Académie, Numéro Inaugural relatant la cérémonie de l'inauguration de l'Académie par Sa Majesté le Roi Hassan II, le 21 avril 1980, la réception des académiciens, ainsi que les discours prononcés à cette occasion et les textes constitutifs de l'Académie.
- « Académia », Revue de l'Académie, N° 1, février 1984.
- « Académia », Revue de l'Académie, Nº 2, février 1985.

MEMBRES DE L'ACADEMIE DU ROYAUME DU MAROC

Haj M'hamed Bahnini: : Royaume du Maroc

Léopold Sédar Senghor : Sénégal Henry Kissinger : U.S.A.

Mohamed El Fasi: Royaume du Maroc

Maurice Druon: France

Abdellah Guennoune : Royaume du Maroc

Neil Armstrong: U.S.A.

Abdellatif Benabdeljalil : Royaume du Maroc

Edgar Faure: France

Mohamed Ibrahim Al-Kettani: Royaume du Maroc

Emilio Garcia Gomez : Royaume d'Espagne Abdelkrim Ghallab : Royaume du Maroc

Otto De Habsbourg : Autriche

Abderrahmane El Fassi : Royaume du Maroc

Georges Vedel : France

Abdelwahd Benmansour : Royaume du Maroc Mohamed Aziz Lahbabi : Royaume du Maroc Huan Xiang : République Populaire de Chine

Mohamed Habib Belkhodja : Tunisie Mohamed Bencharifa : Royaume du Maroc

Sobhi El-Salch : Liban

Ahmed Lakhdar-Ghazal : Royaume du Maroc Abdullah Omar Nassef : Royaume d'Arabie Séoudite

Abdelaziz Benabdellah : Royaume du Maroc Ahmed Abdus-Salam : Pakistan

Abdelhadi Tazi : Royaume du Maroc Fuat Sezguin : Turquie

Mohamed Bahjat Al-Athari : Irak

Monamed Bargat Al-Aduatt : Itali Abdellatif Berbich : Royaume du Maroc Monamed Larbi Khattabi : Royaume du Maroc

Le Cardinal Bernardin Gantin : Vatican

Abdelmounaïm Kaissouni : Egypte Mahdi Elmandira : Royaume du Maroc

Ahmad Dhubaib : Royaume d'Arabie Séoudite Mohamed Allal Sinaceur : Royaume du Maroc

Mohamed Allal Sinaceur : Royaume du Ma Constantin Tsatsos : Grèce

Ahmad Sidki Dajani : Palestine Mohamed Chafik : Royaume du Maroc

Lord Chalfont : Royaume-Uni Mohamed Mekki Naciri : Royaume du Maroc

Abdellatif Filali : Royaume du Maroc Amadou Mokhtar M'Bow : Sénégal

Abou Bakr Kadiri : Royaume du Maroc Haj Ahmed Benchekroun : Royaume du Maroc

Abdellah Chakir Guercifi : Royaume du Maroc Jean Bernard : France

Alex Haley : U.S.A. Robert Ambroggi : France

Azzedine Laraki : Royaume du Maroc Alexandre de Marenches : France

Donald S. Fredickson: U.S.A. Roger Garaudy: France

Abdelhadi Boutaleb : Royaume du Maroc

Idriss Khalil: Royaume du Maroc Abbas Al-Jirari: Royaume du Maroc Pedro Ramirez-Vasquez; Mexique Hai Ahmadou Ahidio: Cameron;

Boris Piotrovsky: U.R.S.S.

Mohamed Farouk Nabhane: Royaume du Maroc.

Abbas Al-Kaïssi : Royaume du Maroc. Abdellah Laroui : Royaume du Maroc.

MEMBRES CORRESPONDANTS

Alfonso de la Cerna : Royaume d'Espagne. René Jean Dupuy : France Richrad B. Stone: U.S.A. Charles Stockton: U.S.A.

Secrétaire Perpétuel : Abdellatif Berbich Chancelier : Mohamed Larbi Khattabi

> Direction Scientifique Mustapha Kabbaj

Académie du Royaume du Maroc Km 6,4 Route des Zaers — Rabat Royaume du Maroc



ACADEMIA

Revue de l'Académie du Royaume du Maroc

Nº 3 - Rabiâ I 1407 - Novembre 1986



ACADEMIA